# 轻柔雅丽，繁星春水

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2025-03-02

*花儿，一朵朵如同一位位亭亭玉立的矫情少女，端庄秀丽的盘坐在自己的根地，舒展着自己优美的身姿，梳洗着各自缤纷而雏嫩的脸蛋；草儿，碧立青青，用它那最纯朴的身躯点缀着干燥的泥土地，以优雅而慵懒地簇拥着凛凛的花儿。　　高挺粗壮的树干，密密麻麻的...*

　　花儿，一朵朵如同一位位亭亭玉立的矫情少女，端庄秀丽的盘坐在自己的根地，舒展着自己优美的身姿，梳洗着各自缤纷而雏嫩的脸蛋；草儿，碧立青青，用它那最纯朴的身躯点缀着干燥的泥土地，以优雅而慵懒地簇拥着凛凛的花儿。

　　高挺粗壮的树干，密密麻麻的树枝，长满了苍翠欲滴的绿叶，如同与树为伴，日日夜夜，用它们颇有的生之绿茵忠实的陪衬着树儿，又宛如是树那千丝万缕的发丝，一头的绿发，那样绿得葱郁，那样绿得漂亮……

　　天空，那样的蔚蓝，蓝得比水更静灵透彻，仿佛是那慈爱的母亲，包容着我们人类的孩子，用她那宽大的身躯呵护着我们，用她那双水灵灵的眸子洞悉世间万象……读了冰心奶奶的《繁星·春水》，我在深深地想：还有谁比冰心奶奶更了解这个变化万象的世界呢？还有谁比冰心奶奶更加能体会这世界上那血浓亲情的爱呢？还有谁比冰心奶奶更能理解世界的真理呢？

　　然而，《繁星·春水》在悄然中，在无声无息中，真情亲切地告诉了我：人生的道路，人生的追求，人生的运气，一半掌握在命运之神的手里，而一半，却，停泊在心灵的那一片天空。在那片世界里，充满了人生的真谛，蕴藏着无穷无尽的“宝藏”，也埋伏着许多危险的“原子炸弹”，而，宝藏，要靠挖掘，要靠虚心努力的挖掘！但，炸弹，只会毫不留情在好逸恶劳的恶懒者前瞬间爆发。

　　《繁星·春水》里，写满了冰心奶奶只言片语的小诗，写满了冰心奶奶高尚风格的思想的碎片，栩栩如生，有如童话，有如诗意的山水画，又有如风情柔美的油画，在这几句小小的言语中，知道吗？它，竟然包含了意味深长的哲理，引人深思，感人肺腑，沁人心脾，有谁的心，不会为这缥缈的几句而摇动呢？

　　当，我读到：

　　童年呵！

　　是梦中的真，

　　是真中的梦，

　　是回忆时含泪的微笑。

　　时，我的心，有丝丝的憾动，丝丝的感动，涌起了嵌入人心的心灵深处的层层波涛。那是多么生动的童年啊！是，是梦中的真，是真中的梦，让人快乐、共鸣、落泪的故事。

　　只是，仅仅，四句，就勾勒出童年那如天使般纯洁的梦，那没有谎言的梦，那没有欺骗的梦，仅是，天真、烂漫、无邪、幽默、感人的回忆罢了……的确，还有什么，比童年更扣人心弦的梦呢？

　　当，我读到：

　　母亲呵！

　　天上的风雨来了，

　　鸟儿躲到他的巢里；

　　心中的风雨来了，

　　我只躲到你的怀里。

　　时，母爱，是多么博大无边、伟大无穷！是的，世界上最甜美的声音莫过于母亲的呼唤；是的，世界上最美味的佳肴莫过于母亲做的家常便饭；是的，世界上最温暖的窝莫过于母亲那温柔的怀里！

　　这，赞喻了作者对母亲那穿越时空无限的回忆想念，也歌咏了母爱的博大、宽广，使人们心中怀念起了昔日的慈母，昔日曾躺在她胳膊下甜蜜的酣眠的母亲……母亲呵！天上的风雨来了，鸟儿躲到他的巢里；心中的风雨来了，我只躲到你的怀里……

　　当，我读到：

　　晚霞边的孤帆，

　　在不自觉里

　　完成了“自然”的图画。

　　春何曾说话呢？

　　但她那伟大潜隐的力量，

　　已这般的，

　　温柔了世界！

　　时，这幅美丽悠扬的山水之画，已镶挂在了我的心里。冰心奶奶所追求的美，竟是如此和谐、柔和！不施浓墨重彩，没有人为的夸饰与渲染，只，轻描淡写，用清淡的笔墨将自然的本色这样娓娓动人的描绘出，让人不由感叹万分！

　　晚霞边的孤帆，映着昏黄夕阳的余辉，踩着波光粼粼而温婉自如的波浪，一幅漫悠与天际融合“自然”的美图；娴静温柔的春，不仅仅于温暖了世界，也温柔进了人们的心田。

　　一切，尽在心灵的那一片天空。冰心奶奶的《繁星·春水》里，没有任何刻意的描画，没有任何虚假的掩饰，没有任何欺世之谈，它，只是诚诚恳恳的记录下了，冰心奶奶心灵的真实话语，无隐无形中，却发现，原来心里的实话，与现实，是多么多么的遥远，但是，却是那么那么的精彩。

　　心灵的那一片天空，它需要自己的描画，自己的创造，自己的感悟。心灵，真如一张洁白无瑕的白纸，而，彩色的画笔正在你的手里握着，握着，或许，动用蓝色去涂鸦一片广阔的天空，用白色缀上无拘无束飘舞的云朵；或许，动用绿色去渲染空洞的树木小草，用彩色填满枯燥的花儿；或许，动用棕色去画一座精致绝伦的小屋，再用最灿烂的金黄勾绘出太阳的轮廓，似乎，要永远照耀着，屋前站着高低不同的三个人的影子，我、母亲、父亲……

　　尽在心灵的那一片天空，冰心奶奶的《繁星·春水》，酣畅淋漓，仿佛，每一个字，是跳跃的音符；仿佛，每一句话，是委婉的旋律；仿佛，每一段小诗，是一个交响奏鸣乐的演奏。字字句句里，隐隐流淌着作者心灵里涓潺的小溪；词句段落里，正深深吐露着作者一直埋藏于心的无限情感哪！

　　这都是作者对世界柔细如水而带着芬芳的倾诉，而从中，夹杂着作者温柔的情愫，一直感染着无数读者的心，《繁星·春水》，真如繁星与春水，一颗颗装满真情的星星走进梦中，层出不穷温润回忆的春水淌进心底，温暖了人们，温柔了世界，我陶醉在了《繁星·春水》里，因为，我从中，找到了无尽幽雅的爱与美……

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找