# 我与文学作文1000字

来源：网络 作者：静默星光 更新时间：2023-11-17

*其实一开始得知这个题目时，我毫无思绪，因为觉得，文学是一个很高大上的东西，可望不可即，不过读过几本书几篇文章，就大肆讨论文学，总让我觉得问心有愧。可还是得厚颜无耻的在这里和大家讲讲我与文学的往事。　　在说文学之前，先来说说我，不论思维或...*

　　其实一开始得知这个题目时，我毫无思绪，因为觉得，文学是一个很高大上的东西，可望不可即，不过读过几本书几篇文章，就大肆讨论文学，总让我觉得问心有愧。可还是得厚颜无耻的在这里和大家讲讲我与文学的往事。

　　在说文学之前，先来说说我，不论思维或是行为方式，以及我对文学的选择，都能体现出我是一个混沌的极端主义者。

　　作为一个纯正的文科生，标配一个多愁善感，细腻柔情的心，看到墙上蚊子血就想到朱砂痣，衣领上的饭粘子都觉得是白月光。于是喜欢张爱玲不顾一切的追逐。向往陆小曼炙热的情感表现，读王小波和李银河的大型虐狗文段。这一刻，文学将我沉在唯美的感性国度，不必考虑后果，就这样随心而往，不来不去。

　　同时作为一个将科学与逻辑视为一切的文科生，我是有点独特的。缜密的逻辑，紧凑的情节，科学的推理，总让我热血沸腾，柯南道尔，东野圭吾，蜘蛛大叔，都是我最初与文学相遇的见证人。后来，看《天才在左疯子在右》时，为了搞懂光的波粒二象性和杨氏双缝干涉实验，查了很多资料，还和我的班主任白金海老师细致的讨论过，我想如果没有文学，我将永远不会知道光所特有的独特质感。这一刻，文学带我进入严谨缜密的理性世界，在线性规律中，了解这个世界的本来面目。

　　我向往未来，热衷于科幻小说，跨越维度，扭曲空间，穿越星海，在星际中停滞时间，书中的未来光怪陆离，而又充满惊喜，掉进幻想的深海里，脑中冲进乱入者想象力。

　　同时又期望自己回到过去。最爱魏晋的飘逸，唐宋的繁华，河边的洛神，翩若惊鸿，婉若游龙。荣曜秋菊，华茂春松。三月三的兰亭，流觞曲水，恣意快活，新旧更迭，生死虚妄，滕王阁上惊叹落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色的绝妙，在沉香四溢的阁子里，莫开帘，怕见飞花，怕听杜鹃。

　　在我捡练文学的时候，文学亦对我加以砥砺。

　　文学给人生带来厚重感，让每一个细胞里都藏了些许睿智与豁然，我们领略过别人的分别，因此在自己面对分别时，想想月亮也总有阴晴圆缺，我们体味过别人眼中的生死，在自己面对时，就想想崔斯坦的救赎与迪伦的永不停歇。而这种厚重感，会让你的灵魂变得更轻。

　　文学让人生充满诗意，因此，我在看到王老师时，不说漂亮不漂亮，说月色和雪色之间，你是第三种绝色。因此在南行的列车上，不说孤独是孤独，说人生天地间，忽如远行客，

　　久而久之，你也成为一个诗人，深切地体会诗人的世界，而你所沉淀过得千个别人的人生，万般不同的情感，都成为你的铠甲，你生活的利剑。

　　这样说来，文学，又像是离我们很近，近到那本綦之韫同学的小集，途中，令我我红了眼眶，近到杨京浦同学初中在校报上连载的梦回唐朝的小说，让我爱不释手，文学真的离我们很近，任何一段有感情有共鸣的文字，都是文学。

　　我想今天来到这里的同学，都是文学的信徒，我也希望，未来大家也能身是菩提树，心如明镜台，时时勤拂拭，何处惹尘埃。在浮沉的世间，文学让你停下来，看一看黄昏之时的瓦尔登。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找