# 以“走进”为题的半命题作文范文4篇

来源：网络 作者：月落乌啼 更新时间：2025-04-07

*走进自然，用心去感受它的美好;走进阳光，感受它的温暖。请你就以“走进”为题写一篇作文吧。下面小编给大家带来以“走进”为题的半命题作文优秀范文，供你参考。　　以“走进\_\_”为题的半命题作文范文一：走进阳光　　选择走进阳光,便是选择了一种生...*

　　走进自然，用心去感受它的美好;走进阳光，感受它的温暖。请你就以“走进”为题写一篇作文吧。下面小编给大家带来以“走进”为题的半命题作文优秀范文，供你参考。

**以“走进\_\_”为题的半命题作文范文一：走进阳光**

　　选择走进阳光,便是选择了一种生活态度.喜爱阳光的人,总是义无返顾地踏入阳光照耀的土地.阳光给予这些对他满怀炙热之爱的人闪耀的光辉,却同时在他们身后涂下鲜明的黑影.然而爱阳光的人从来不惧怕这些.他们自从下决心拥抱阳光那一刻起,就已然放下了对黑影的惧怕,热烈而奔放地向着阳光跑去,用阳光的灿烂为自己奏响生命炽热而辉煌的进行曲.他们乐于投身知识的海洋,全然不理会别人眼中\"无知\"的标签.他们勤学好问,刻苦钻研,动人的文章诗篇是送人起航的威风,神奇的公式定理是手中紧窝的船桨.

　　他们在茫茫海洋中不知疲倦地前进,为了追寻这海上最灿烂的霞光.纵然有时迷失了方向,有时遭遇了怒吼的风暴,终也锲而不舍,一如既往.当黎明的第一束阳光穿透云层,向他们投以微笑,他们迸发出了最为灿烂辉煌的知识之光.他们乐于敞开心灵的怀抱,向他人伸出友爱的双手,不惧怕让他人看到自己身上的并不美丽的斑点.他们用热情感染着他人,用善良滋润着他人,用行动帮助着他人.他们以至真至纯的性情打动了身边的人,乃至国家的人,世界的人.人们乐于接受他,信任他并赞扬他.纵使他的确是有些不惹人爱的斑点,却因为真实而更显得弥足珍贵.他们身上,绽开了最为纯洁美丽的心灵之花.他们甘于挑起推动历史前行的重担,不管在别人眼中,他们是如何的弱不禁风或是自命不凡,异想天开.他们以国家之任为己任,为国家人民之幸福而奋斗终身.

　　他们的传奇似的奋斗历程,一笔笔地构成历史的恢弘,不朽的篇章.虽然难免有用错了地方的力气,有迷失了方向的经历,却仍不掩他们身上那明亮异常的光彩.历史记录了他们,人们记住了他们.他们身上,刻下了最为凝重浑厚的历史之印. 而那些从一开始便逃避了阳光,蜷缩在安全角落里的人呢?他们也许从来不被认为无知,却也终究只是在知识的宝藏身边打转;他们也许从来不被人看到性格的缺陷,却也永远都处于人群的边缘;他们也许从来不必经历大起大落的风浪,却也终究碌碌无为,平庸一生.

　　他们惧怕阳光的热量,却也忘记了阳光带来的辉煌.他们不愿面对阳光下身后的黑影,也就失去了要奋勇向前的动力.他们把自己锁在那个黑暗而安全的小天地里度日.直到被遗忘,化做尘土.可这并不是他们所满心希望的那样.他们同样也渴求着辉煌. 只有选择拥抱阳光的人,才有资格去享受阳光给予的辉煌. 所以,迈开步伐,走进阳光吧.

**以“走进\_\_”为题的半命题作文范文二：走进五彩缤纷的生活中**

　　生活的五彩缤纷，我们大家在时时刻刻感受它;生活的五彩缤纷，我们在身临其境的接触它。 走进生活，走进初三的五彩缤纷的生活中去。历年来，初三生活在许多毕业生中留下黑影，令人害怕。然而我却不这样认为，初三的生活是丰富多彩的，酸甜苦辣，味味俱有，简直是一锅汤，而只有亲自品尝的人才会有深入的了解。 One 酸 “同学们，初三的同学们，到了这种时候，还不进入学习状态，还这第放松，你们看这张试卷……”下面讲的内容肯定是成绩不好。我们表面上听老师讲话，实际上却为以后的作业而“恐惧”。

　　发下试卷，一个个“愁眉苦脸”，好像哑吧吃了黄莲，有苦说不出，又好像自己吃了酸葡萄，嘴里老回味。 唉，真酸呀! Two 甜 “三十秒，二十九秒，……十秒，九秒……”这是干什么?原来这是某些因饿而盼望下课的学生在盯着墙上的钟表。果然，铃声一响，这些人就从凳子上蹦起来，铃声还没停止，这些人畅快从四楼飞到了大门口。再看不回家的同学，也禁不住饭的“诱惑”，早已开始美美的品尝了。我忍不住笑出了声，还令大家莫名其妙。这时，我们班的“歌手”小A开始为我们演唱，台下不时出现一片欢呼。“耳朵里塞着小棉花，躲在被窝里看动漫……”还有一些“歌迷”也情不自禁的随唱着。 啊，真甜呀! Three 苦 “快考试了，这两张试卷拿回家做完，明天上课讲。”“不会吧，我那还有一份英语试卷，一份语文试卷，我还要看书……”不一会，我们在下面小声议论。同学们的表情还是逃不过老师的“火眼金睛”，“怎么，嫌多了，先苦几天吧，到时候就不会再苦了。”

　　放学后，“疯狂”回家，打开电灯，继续工作。到了深夜，俩眼皮老是打架，终不及上眼皮而失败——上床睡觉。 呀，没办法! Four 辣 下课了，“大嗓子”小B开始清嗓：“明天不上课了。”“什么?不上课?真的吗?”一时间，班里议论纷纷

　　。这时老班(班长)来到，听说此事，开始说明：“什么不上课，别听他胡说。明天小C有病请假，他明天可以休息一下。”同学们又开始学习，还有些不服气的同学，早已忍不住，向小B出气，一时，只觉得教室里热热的，辣辣的，看来那里长出了辣椒。 啊，想不到! 初三的生活虽酸苦，可也充满甜蜜。丰富多彩的生活，怎能不诱人!

**以“走进\_\_”为题的半命题作文范文三：走进我的家**

　　走进父母，我们体会到了父母之爱的伟大，培养了孝敬父母的情感;走进春天，我们感受了诗情画意，懂得了保护环境的重要性;走进书籍，我们丰富了知识，受到了精神上的熏陶;走进生活，我们收获了感动，受到了心灵上的震撼…… ——引子 打开回忆 在一个雷电交加的夜晚，世界上又多了一个小生命，但这可怜的生命好像是投错了胎，来到了这不该来的地方，这个讨债鬼便是我。

　　出生后的第一个晚上，我露宿街头——爸妈嫌弃我又是一个“千金”，把我扔在了马路边。没有人去怜悯我，那时还是夏季，蚊子“嗡嗡”地叫个不停，碗底大的小脸上像开满了桃花似的，一个一个的小胞在我的脸上覆盖着。当第二天爷爷奶奶知道状况后，我被年迈的他们抱回了家。可没多久，爸妈依然不容纳我，又打算把我送给别人。在爷爷奶奶的极力反对下，我幸运的留了下来，并在年迈的两位老人那儿长到了现如今的我——一个即将要毕业的初三学生。

　　如何面对今天 对于从未感到过家的温暖的我来说，回家意味着什么?前几个月，我终于从年迈的奶奶家搬回了真正属于我的家去了。虽然这才是我自己真正的家，但面对这个家，我一时难以适应，又感到陌生，不知该怎样做? 也许父母的愧疚，几个月的相处之后，我才真正体会到家的意义：家，这你遮风挡雨;家，为你辛勤劳动;家，为你除去所有烦恼;家，为你带来欢乐……一大早上，外面还黑乎乎的，但沁人心脾的饭香早已经把你从睡梦中唤醒。

　　外面下着大雨，刮着大风，但爸爸早已在车上等着你收拾停当，赶着送你上学。心情不好，考试考砸，但家中的妈妈正在竭力地安抚着你的情绪，逗你开心，鼓励你。在校迟迟不回家，但家中的父母早已这你担忧，焦急的在离家很远的大路上等你回来……这就是家，普普通通的家，但这就是我十几年来所盼望的家。现在，我终于得到了它，我也渐渐走进了父母的心菲，走进我梦寐以求的家。走进家，到家里住，这很简单，但真正走进家中每个人的心灵，又是何等的难啊!我到底走进我的家了吗?我想我应该做到了。

　　尾声 “好想有个家，一个不需要多大的地方……”每当想起《好想有个家》这首歌，我的心仿佛被什么刺了一下。不过，现在听起来，心中不禁漾起一丝温暖，无论哪好，都不如自己的家好啊!走进自己的家，感觉好幸福;走进自己的家，我看到未来的光明;走进自己的家，我收获了一笔财富……有家真好，有家的孩子像块宝! 愿天下有家的人，好好珍惜，都能和家人和睦相处;好希望无家可归的人，都尽快组成一个温暖的家，快乐生活!愿天下每一个家庭开开心心!

**以“走进\_\_”为题的半命题作文范文四：走进书的世界**

　　高尔基曾说，“书是人类进步的阶梯。”的确，看一本好书就好像在和一个高尚的人谈话。每天晚上，做完功课我便咬一枚青果，捧一本心爱的书，与作者“秉烛夜游”。

　　我与书中人物一起赏花、听雨、观海、望云，也会“生怕离怀别苦，多少事，欲说还休”，还会为琼瑶的千古情节“泪湿春衫袖”，更会被钱钟书的幽默睿智逗得掩卷遐思。

　　渐渐地，有了“我报路长嗟是暮，学诗谩有惊人句”的才气，有了“坐看云起，傲视群雄”的豪气，也有了“天生我材必有用，千金散尽还复来”的傲气……

　　我开始欣赏“一蓑烟雨任平生”的洒脱，感知“海纳百川，有容乃大;壁立千仞，无欲则刚”的震撼，赞佩“待从头收拾旧山河”的豪迈，心颤“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的壮阔……

　　走进书的世界，轻柔、飘渺，真像我一个人在做梦，走在空中，拨开前面挡住视线的白云，看到了一个又一个海阔天空的新境界。

　　我读历史。

　　刘备三顾茅庐，人人都说诸葛亮架子大、傲慢，我却不以为然。我们试想，诸葛亮从小饱读诗书，胸怀凌云状志，三分天下的宏图早已在心中酝酿成熟，要施展如此伟大的宏图怎能逢人便讲呢?他的用意无非是要探探刘备的诚心，看他是否有鸿鹄之志，是否能从善如流，是否值得与之共建大业。如果一个人才张三传也应，李四传也到，那他还算什么人才，至少不是第一流的人才吧!

　　我读科普。

　　原来人类社会以前只是一个二维平面，充其量是个面积在不断扩大的平面。电子计算机的出现使它扩展为立体三维空间。也许很快，互联网的大规模普及又给它添上一条时间坐标轴，成为四维空间。

　　我读哲学。

　　英雄用武之地没有天空，伟大的演出没有观众，思想寂寞而发出最吓人的呼喊，四周却是一片沉默，越来越强制的沉默--这就是尼采的悲剧。

　　我读音乐。

　　在大自然里音乐所吐的是海潮的升腾，巨风的激荡，那永存在静寂的天簌间的交响。它罗列宇宙一切的庄严与和谐，松涛与流泉的共鸣，和风与垂柳的合舞，花开花落虫鸣鸟呼的交织，或者自远而来更远而去的空谷震响的回音。

　　我读文学。

　　我认为海明威干净而无抒情性的记叙是美的，而卡夫卡干涩郁抑的心理描写是不美的。马尔科斯的魔幻是美好的，而昆德拉的幽默是不美的。

　　我与书籍的情缘会绵延一生，正如我对罗素的崇拜会持续一生。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找