# 环境与人

来源：网络 作者：星海浩瀚 更新时间：2023-12-10

*意思是说水土条件对植物生长的重大影响。植物如此，人何尝不是这样式呢？所不同的是：人不只是受自然环境的影响，更多的还要受社会环境的影响。正如别林斯基所说，大自然创造了人，但发展和形成人的是社会。　　社会环境，从广义上可分为大的社会环境和小...*

　　意思是说水土条件对植物生长的重大影响。植物如此，人何尝不是这样式呢？所不同的是：人不只是受自然环境的影响，更多的还要受社会环境的影响。正如别林斯基所说，大自然创造了人，但发展和形成人的是社会。

　　社会环境，从广义上可分为大的社会环境和小的环境氛围。

　　大的社会环境是指国家的政治状况、社会形态乃至国际形势等等。社会这个大舞台能造就英雄，也可以毁灭人才。社会稳定，就会有治国安邦者应运而生；局势动荡，有可能乱世出豪杰，也可能小人得道，无德之辈鸡犬升天。盛唐的诗坛，值开元盛世，浪漫、田园、边塞各路诗人自领风骚；历经安史之乱，杜甫才会写出那么多深刻地揭露和批判黑暗现实的不朽诗篇。否则，他那“现实主义诗人”的名号又何从谈起？再说，历史上哪一次农民起义不是源于统治者的暴政，要是统治者稍稍贤明一些，农民们一定会去过男耕女织的舒心日子，才不会以血和生命为代价奋起抗争呢！

　　如果说社会大环境的影响还不能说明许多具体问题或者在短时间内还不能得到印证的话，那么小的环境氛围则直接关系到每一个人。小的环境氛围包括家庭、学校、单位、居住区等，主要表现为人对人的影响。

　　一个人的秉性，与其所处的环境密切相关。家庭之中，亲人共居，朝夕相处，家庭成员之间相互影响是潜移默化的。俗话说，“有其父必有其？quot；，讲的就是家长对孩子性格的重大影响。周昭王崇尚武功，喜好远游，子承父志，他儿子周穆王理旬如出一辙，竟远涉山水到瑶池会见了西王母。居里夫人治学严谨，生活简朴，这直接影响到她的女儿，要不怎么会有母女共捧诺贝尔奖的科坛佳话呢？近来被多种媒体介绍的”怪人“辜鸿铭，由于生长在国外，受洋人的歧视侮辱，故而虽是满肚子洋墨水，却极为主张中国复古，到民国时还留着一尾大辫子，这是他所处的环境造成了他孤僻怪异的性格。

　　常言道：物以类聚，人以群分。为什么会这样呢？现实中，不同追求的人往往容易结成一个个小圈子。换言之，即就是环境对人思想道德的影响。一个人若性情高雅，他所结交的人中一定不乏名士高人；若是一个恶贯满盈的奸佞之徒，一定会有不少狐朋狗友、蝇营狗苟之辈在其周围。很少见有人能跟三教九流各个层次的人都能打得火热。孟子之所以说”近朱者赤，近墨者黑“，说不定就是由其母带其三迁中受到的启发。

　　另外，”一傅众咻“的故事说明环境对人语言的影响；鲁迅先生说”农家之子早认犁，兵家之子舞刀枪，秀才之孱子舞文墨“，强调的是环境对人职业的影响。诸如此类，不胜枚举。

　　由此看来，环境对人的影响之大不容置疑。然而在现实生活中，事情并不是那么简单。谁也不可否认出污泥而不染者有之，也不可否认一世英明的刘备有个糊涂到极点的儿子刘禅，更不可否认文革中荒廖的血统论使多少人蒙冤受屈，凡事必有例外，任何事情都不是绝对的。话说回来，就当前社会来看：大的方面，整个社会尊重知识，重视人才，我们拥有一个非常好的学习环境，可以一心一意不受干扰地好好学习。可小的方面，确有一些地方不尽如人意。比如说一些父母，整天逛舞厅，打麻将，对孩子的负面影响相当大。为会么〈孟母三迁〉的故事千百年来一直被中国人视为家教的经典范例呢？就是因为孟母深知环境对其子的影响，不辞辛劳迁家三次，为的就是给孟轲一个好的学习环境。今人或许应从中得到些启示。

　　我不否认具有独立创造精神的人。但是，从严格意义上讲，任何人也不能完全脱离他所处的大的社会环境和周围各种环境氛围。”天马行空“是不存在的，也绝不可能的。

　　环境与人的关系可谓重矣！

　　人们常说的抓住机遇，就是善于抓住大的社会环境和小的环境氛围给你不常有的机会和有利因素，尽量避免和排除环境中常常出现的不利因素，同时，积极主动地创造能够施展才华的环境氛围。这样，才能无愧于人生，无愧于时代！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找