# 关于声音的作文1000字高中

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2025-04-01

*我们无法去刻意创造声音，但是我们可以去记住那跳跃的音符。下面小编为大家搜集整理有关声音的高中作文，仅供阅读!妈妈的声音　　耳朵，用来迎接声音。从我呱呱落地的那一刻起，耳朵便开始装载各种各样的声音，一直到现在也未停止。有这样一种声音，它没...*

　　我们无法去刻意创造声音，但是我们可以去记住那跳跃的音符。下面小编为大家搜集整理有关声音的高中作文，仅供阅读!

**妈妈的声音**

　　耳朵，用来迎接声音。从我呱呱落地的那一刻起，耳朵便开始装载各种各样的声音，一直到现在也未停止。有这样一种声音，它没有洪水般的猛烈，它有春水般的温柔;有这样一种声音，它没有火山爆发的壮阔，它有江河奔流的豪迈。总有一种声音，伴你走出低谷，总有一种声音，带你找寻光明，总有一种声音，拉你走出泥沼泽……哦!这样一种声音。

　　在我幼小的时候，妈妈甜美的声音伴我成长：“世上只有妈妈好，有妈的孩子像个宝，投进妈妈的怀抱，幸福少不了……”那声音多么像夜莺的歌声，清脆而又悦耳;那声音多么像一汪清泉，温暖地流进了我的心田;那声音多么像一缕青烟，环绕在我身旁。渐渐的，我长大了，哦，原来那就是幸福和温馨!

　　那是一个灰暗的下午，我拽着期中试卷，步伐沉重地走回家。推开门，妈妈关切地询问成绩，我躲闪着她满怀期盼的目光，像丢了魂似的，径直走向房间，把自己反锁在里面，仿佛就可以远离这个世界，逃避惨不忍睹的现实。“开门吧，考的不好，妈妈不会骂你的。妈妈会和你一起反省错误的。”妈妈的声音摄入我的脑海，让我顿时失去了防备，泪水滑过脸颊，滴落在桌上。心中不断映现着妈妈的期望，同学们的异样眼光，老师的失望。泪水“滴答滴答”往下落。所有的骄傲都化为乌有，甚至多了几分自卑。无地自容的我蜷缩在一个小角落，尽量把哭声压低，不让妈妈听到我在哭泣。听到在门外呼唤的妈妈突然没了声响，我止住哭泣，悄悄地推开门。妈妈正在厨房忙活着，我缓缓地走到妈妈身旁，才看清妈妈在做我最喜欢吃的鱼汤。妈妈转过身，看到泪人似的我，为我擦去泪痕，用温柔的语气说：“去休息一会吧，一会热腾腾的鱼汤就上桌了!”我故作轻松地答应了一声，便坐在沙发上等待着。“上菜啦!宝贝。”妈妈的声音打破宁静，打破我的思绪。我才如梦初醒般，在餐桌旁拉了张凳子坐下，嗅着鱼的鲜香。妈妈帮我乘了碗鱼汤，用勺子搅了搅，似乎在让鱼汤的香弥漫在家里的每一个角落。我禁不住鱼汤的诱惑，尝了一小口，就再也停不下来似的把一碗鱼汤全都送入肚子。我感到有一束慈祥的目光落在我身上，是妈妈微笑着望着我贪婪喝着鱼汤的模样，想起自己的任性，泪水就和着鱼汤，多添了一份感恩。

　　妈妈的声音是多姿多彩的。当我成功时，妈妈的声音激励我不断前进;当我失败开始自卑时，妈妈的声音又是我精神的支柱;当我开心时，妈妈的声音与我共享欢乐;当我悲伤时，妈妈的声音帮助我扫除心中的不愉快。

**有一种声音，在记忆深处**

　　一路飘摇，一路微笑。

　　——题记

　　我分明听见了海的呢喃。

　　在海边长大的孩子，自是离不了海。奶奶曾说：“海的孩子最终还是会回到海的身边的。”那时的我，还只是个孩提之童，看着奶奶凝视着那片大海，眼里的光，明明灭灭，扑闪如星辰。

　　“奶奶，大海有魂么?”

　　“自是有的。”奶奶如是回答。

　　那片海是我童年时的玩伴，那里的天是那么晴，海是那么蓝。海浪拍打的声音，是那么动听清亮。惊起了一滩海鸟，挽起了一盏贝壳，掠起了一抹童心。

　　听海，是一种享受。

　　晴朗天的海，海声是那么轻柔，如同奶奶的怀抱，她柔缓地舒展枝桠，在海滩上留下无数馈赠：贝壳，海螺，猫眼……我兴高采烈踏在海中，随着海欢腾，任由粗粗的阳光照下，听那白色浪涛：“哗啦——哗啦——”

　　雷雨天的海，海声又是那么的暴怒，像极了爷爷的脾气。她愤怒地拍打礁石，雨声早已被吞噬，单留那惊心动魄的吼声：“啪啦——啪啦——”我在屋里听着海声，奶奶在一旁昏暗暖心的灯光下劳作。亦是用那顿挫的音调：“大海急了。”……

　　我曾无数次伴着那如催眠曲般的海声入眠，无数次和着海声欢笑，无数次想多听听哪海曼妙的声音……

　　大海，请多唱几句吧!

　　可是我没有在那片海的守候下长留。

　　父母将我带离了那片海。

　　奶奶递给我一只硕大精美的海螺，眼里深如潭水，漫着我读不懂的情绪，奶奶告诉我里面有海声。我摩挲着海螺，看着那片大海，她还在不眠不休地唱着，似是永不知疲倦。

　　父母住的城市没有海，这让我感到绝望。再后来的很多日子里，我都没用回到那片海的身边。可我每当开心，愤怒亦或是失望，就拿起海螺：“哗啦——哗啦——”，一声一声，击打着我的灵魂，洗涤着我的心灵。

　　记忆的深处，有一片碧蓝的大海。

　　记忆的深处，那片海不眠不休地唱着。

　　记忆的深处，海声动人，涛声依旧。

　　记忆的深处，她不会停下。

　　我分明听见了海的呢喃。

**成长的声音**

　　成长，对于每个少年儿童来说都是一段旅程，也是一段很长很长的曲子。从呱呱坠地到即将小学毕业，我已经历了20xx年成长。那首曲子在开心、喜悦时高歌，在悲伤、痛苦时抒情。然而，在这首乐曲平凡的播放中，有一段特别的声音……

　　随着手流畅的在乌黑的小提琴琴板上轻点，音乐随之缓缓而起，似宇宙尽头传来，又似心灵深处响起，让人听了不自觉去思考，去欣赏那音乐，仔细去理解那每个跳动的音符。我钟爱的小提琴啊!

　　5岁，才是中班的时候，我就和她――乐器王后小提琴打上了交道。这可是们苦功夫!我从小就听老师说：“小提琴难着呐!如果不认真学、不坚持不懈，就会白花你以前所有的心血。”所以“放弃”这两个字从来没有在我的脑海中出现过。苦是一定的，每一次回课也是一个小时，但每次都害怕自己会拉不好。所以一个星期对于我来说快得很，像不够用似的，拼命要把它拉好。虽然那时候我拉出的声音和锯木头没什么两样，但那也是我努力的结果。从“锯木头”到上海音协8级水平，每天一个小时的音阶、练习曲、乐曲伴随着我度过了多少年哪!

　　长得越大了，我也越懂事了。我知道小提琴对我的重要，我也深深喜欢上了拉琴。那一次，我接到了一首长达7页的高难度乐曲――旋律不鲜明，更重要的是，连示范演奏也没有。7页，对于那时的我来说简直是个天文数字!我一下子把琴扔在了床上，心中前所未有的两个字竟然从我的脑海中迸了出来：“放弃”。不!我不能。几年了，多少钱都花在了我的小提琴上!妈妈走了过来，只说了那样坚定的五个字：“自己看着办。”“我……”那一刻，我想了许多：天才是百分之一的灵感，加上百分之九十九的血汗。天才都是花了那么多血汗换来的成功，那我也应该试一试，即使也得不好，起码要试一试!大不了也就是再练一个星期。对!我拿起小提琴，打着拍子，把难的节奏找出来、画出来、唱出来，认真仔细、反反复复地拉，一句句复杂的乐句便迎刃而解了，最终还是当之无愧地拉下了这首曲子。

　　如今，我已能站在舞台上演奏那扣人心弦的乐曲，但我还是要迎接着十级的冲刺。每当音乐结束了，我还依旧沉迷在自己演奏的乐声中，在脑子里用回忆又将刚才的那首曲子回味了一遍，心里竟有莫名的激动，随着回忆的旋律渐渐升高，我不得不佩服自己那段苦涩的幕后和那音乐的魅力。我陶醉了。

　　慢慢的，成长――这首好长好长的曲子恢复了往日平凡的播放，那段特别的声音像意犹未尽，似乎在等待着下一段特别的声音在我成长的这段旅程中绽放……

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找