# 2019高考语文北京卷作文点评

来源：网络 作者：独酌月影 更新时间：2025-02-01

*导语：20xx年高考语文考试刚刚结束，整体来看，今年的试卷难度延续了有所降低的趋势，但灵活性伴随着题型改革和命题思路改革而进一步加强，语文基础扎实、语文应用意识强的考生会比较占优，针对旧思路和旧题型的“答题公式”并不占据优势。高考权威名...*

　　导语：20xx年高考语文考试刚刚结束，整体来看，今年的试卷难度延续了有所降低的趋势，但灵活性伴随着题型改革和命题思路改革而进一步加强，语文基础扎实、语文应用意识强的考生会比较占优，针对旧思路和旧题型的“答题公式”并不占据优势。高考权威名师国家玮老师第一时间为大家解析今年北京卷命题特征，带来最新高考语文作文解读。

　　>写作部分

　　自20xx年开始，北京高考语文写作部分由原本的一篇作文60分模式变为10分微写作+50分大作文模式。考生需要更多的审题及构思时间，对于考生而言，一直是个不小的挑战。

　　>微写作

　　试题：

　　从下面三个三个题目中任选一题，按要求作答。不超过150字。

　　①语文老师请同学们推荐名著中的章节或片段供课上研读。范围《三国演义》《巴黎圣母院》《四世同堂》和《平凡的世界》。你选择哪部著作中的哪个章节或片段?请用一句话表述推荐内容，并简要陈述理由。

　　②乱涂乱贴、违禁吸烟、赛场京骂等不文明的现象，与首都形象极不相称。请针对社会上的某一种不文明现象，拟一条劝说短信。要求态度友善，语言幽默。文体不限。

　　③请以“圆”为题，写一首小诗或一段抒情文字。

　　解析：

　　微写作主要考察的是学生的表达能力，《20xx年北京高考考试说明》中，对于微写作模块的要求是：能用精练的语言描述事物、表达观点、抒发情感。而在《20xx年北京高考考试说明》中，出现了这样的变化：能用精练的语言描述事物、表达观点、抒发情感;能写简单的应用性语段。20xx年北京高考试题中是以“三选一”的形式出现，涉及“提建议”“表达观点”“抒发情感”三种类型，学生只要根据自己的情况选择自己适合的题目即可。

　　今年的微写作试题，试题依然是以三选一的形式出现，基本是以“推荐”、“劝说”、“抒情”为主。但是具体形式有了变化。

　　①从已给的四篇名著中选择一篇，对相关的章节或者片段进行推荐。推荐类的题目，在近两年的各城区高考模拟考试中，推荐类的题目已经屡见不鲜。对于考生而言并不陌生。但是这一次的选取范围变小，明确规定了四篇名著，考生只要对名著稍有了解即可。在题目中同样多了限定。“用一句话表述推荐内容，并简要陈述理由”，考生需要明确用“一句话”先概括章节或片段内容，而不是进行描述。审题时需要注意。

　　②主要是针对首都不文明现象进行写一条劝说短信。在试题中，列举了一些不文明现象，“乱涂乱贴、违禁吸烟、赛场京骂等”。这些现象基本都与社会生活紧密相连，比如最近北京推出的最严控烟条例等，也着重突出了“北京”这一地域特征，更加具有北京特色。

　　考生需要选取社会上的某一种不文明现象即可，给了考生极大的发挥空间。分析这种现象的不良影响。可以从局部环境到整体环境入手，讨论对于个人形象到城市形象的影响。最后给出解决措施或者相关建议即可。需要注意的是，写作形式是“劝说短信”，这就要求考生的语言要得体。既不能过于强硬，也不能过于宽泛。比如如果写“违禁吸烟”的危害，不能仅仅只空洞地写“吸烟有害健康”，而是应该从实际出发，谈及公共场所吸烟对于周围人的影响，对于个人形象的影响，进而说到对于个人健康的影响等。

　　③以“圆”为题，写一首小诗或者一段抒情文字。主要是针对话题进行抒情。考生需要展开想象，明确“圆”的特点，根据相应特点抒发自己的感慨。可以从“团圆、圆满、无尽……”等角度入手，可以说言之成理即可。可发挥空间较大。但是由于要写一段小诗或抒情性文字，这对考生的文采有了一定的要求，如果能写好，相信能得到不错的分数。

　　>大作文

　　试题：

　　从下面两个题目中任选一题，按要求作答。不少于700字。

　　①在中华民族发展的历史长河中，从古至今有无数英雄人物：岳飞、林则徐、邓世昌、、张自忠、、邓稼先……，他们为了祖国，为了正义，不畏艰险，不怕牺牲;他们也不乏儿女情长，有普通人一样的对美好生活的眷恋。中华英雄令人钦敬，是一代又一代华夏儿女的榜样。

　　请以“假如我与心中的英雄生活一天”为题，写一篇记叙文。

　　要求：自选一位中华英雄，展开想象，叙述你和他(她)在一起的故事，写出英雄人物的风貌和你的情感。将题目抄写在答题卡上。

　　②《说起梅花》表达了作者对梅花“深入灵魂的热爱”。在你的生活中，哪一种物使你产生了“深入灵魂的热爱”，这样的爱为什么能深入灵魂?

　　请以“深入灵魂的热爱”为题作文。

　　要求：自选一物(植物、动物或器物。梅花除外)，可议论，可叙述，可抒情，文体不限。将题目抄写在答题卡上。

　　解析：

　　北京高考作文从20xx年开始，在试题上明显偏重于与社会现实的联系。而今年的试题以二选一的形式出现，给了学生更多选择。本次命题基本秉承了关注现实、联系社会的命题思路，更是让每一位考生有话可说。考生可以从自己的生活中取材，相信每一位考生都能找到适合自己的文章形式。但是想要得高分的话就要求考生在立意上有更高的要求。

　　从命题形式上来看，都是命题作文。在审题上降低了难度。

　　>(1)《假如我与心中的英雄生活一天》。

　　题目与今年世界反法西斯战争胜利70周年暨中国抗日战争胜利70周年的时代背景紧密相连，20xx年海淀一模试题中已经有过相似的题目，考生对此话题并不陌生。

　　试题由导语和题目组成，导语对于作文题目有着明确的提示作用。在试题中列举了林则徐等英雄人物，限定了学生要选择的“心中的英雄”必须是真正的英雄人物。同时，试题中明确了英雄人物“为了祖国……”，也对英雄的形象做了解释说明。考生在文章中需要体现英雄的相应特点。

　　题目限定了“我”，对于大多数考生而言，写一篇与人物有关的记叙文难度并不大，属于从初中开始就比较熟悉的文章类型，但是难的是写一篇比较好的记叙文。需要注意的是，由于题目可写内容过于宽泛，考生在写作时容易出现过去空洞、杂乱的问题，即写了很多内容，但是却没有明确核心。文章中的“英雄”是谁，应该明确化，而不能只是空泛地去谈“心中的英雄”。题目中要求写出“你的情感”，这也是整篇文章需要体现出来的核心。考生可以从“好奇、崇敬、敬佩……”等角度入手。

　　在导语中可见，这些人中，可包括为国家富强、独立而奋战的民族英雄，也包括邓稼先这些卓越的科学家，考生也可以根据自己的知识与阅读积累进行发散。在行文中，需要明确自己所想要写的“英雄”的特点，在文章中进行集中描述。需要运用熟悉的细节描写等方法，将英雄形象刻画的更加具体。体现英雄人物的风貌。考生需要展开合理想象，详细自己如果能与心中的英雄生活一天，那么自己到底要怎样度过?自己有没有什么困惑需要解答?有没有什么话想要对英雄说?自己想象中的英雄究竟是什么样的?可以写自己与英雄就某一个话题的对谈，可以写英雄给“我”讲述的故事，凸显他们曾经为国家做出的贡献，表现他们的爱国情怀。也可以写英雄中的平凡生活，凸显英雄人物在生活中“云淡风轻、质朴、有趣”等特点。让英雄的形象在文章中立体起来。

　　>(2)《深入灵魂的热爱》

　　第二篇作文与散文阅读《说起梅花》相联系，在散文阅读中，作者选取了“梅花”这一中国古典文学中常见的意象进行描述，表达了自己对梅花“深入灵魂的热爱”。试题导语中提示考生，“在你的生活中，哪一种物使你产生了“深入灵魂的热爱”，这样的爱为什么能深入灵魂?”，要求自选一物(植物、动物或器物。梅花除外)导语进行了很多的提示，这些提示同时也进行了限定。即，考生需要从动植物、器物入手，而不能写大多数考生熟悉的人物。

　　从审题来看，难度并不大。考生需要抓住“深入灵魂”，即所选取的“物”需要能够触及灵魂，要表现自己从灵魂深处表现出来的热爱。

　　植物，可以选取中国传统古典文学中常见的花中四君子“梅兰竹菊”(梅除外)，也可以选取其他自己比较熟悉的植物，从植物的本身特点入手，描述自己对于此种植物的热爱，更需要在文章中着重表现这种热爱深入灵魂的原因。动物，可以选取生活中的宠物，也可以选择其他自己比较熟悉的动物入手。器物的范围比较广，考生可以选取生活用品中自己比较熟悉的，例如，乐器、足球、篮球等。

　　考生可以从自己的兴趣爱好入手，选取自己特别熟悉的“物”入手即可。范围非常广，可以说每一位考生应该都有话可说。在写作中，需要明确此物本身的特点，蕴含的文化内涵、情感内涵等，与“我”的关联。

　　在文体方面，要求“可议论，可叙述，可抒情，文体不限”，考生可以选择自己熟悉的文体入手。可选择空间较大，可以说，每一位考生都能找到自己所擅长的文体形式，最大限度地发挥自己的潜能。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找