# 高三话题作文：青春无悔1000字

来源：网络 作者：紫云轻舞 更新时间：2024-01-14

*时间的手，带来了什么？夺走了什么？惊天动地了什么？翻天覆雨了什么？兵荒马乱的青春之后我们潦草的离开。曾爱过的那些文字像是遗留在时光上的斑驳，曾恨过的那些残年遗梦像是玻璃板上悄无声息的泪，曾走过的那些小巷像是黑白电影里的煽情桥段，曾痛过的...*

　　时间的手，带来了什么？夺走了什么？惊天动地了什么？翻天覆雨了什么？兵荒马乱的青春之后我们潦草的离开。曾爱过的那些文字像是遗留在时光上的斑驳，曾恨过的那些残年遗梦像是玻璃板上悄无声息的泪，曾走过的那些小巷像是黑白电影里的煽情桥段，曾痛过的那些物是人非像是一捻就碎的蝉翼，青春是一道明媚的忧伤，而我却渐行渐远。我愿幻化为世间的一颗尘埃，透过时光的琥珀，冷观于每一份世音，安逸于每一缕悠长。只愿此生常遇钟情事，常存钟情心。

　　那个时候，喜欢张爱玲寂寞的文字，朴树安静的歌曲；喜欢江南烟雨蒙蒙的诗情画意，傣家吊脚楼的别致风情；喜欢捧一本《红楼梦》哭一脸梨花带雨，文艺的感叹周遭的艰辛。为“感时花溅泪，恨别鸟惊心”伐泪践心，为“物是人非事事休，欲语泪先流”自怨自艾，为“十年生死两茫茫，不思量，自难忘”满目疮痍。此刻的我喃喃低语，不再感伤世事无常，不再凡尘里惆怅，寂寞里伤，不再怜惜故事里遍体鳞伤的自己。我可以过一种生活，恬静的恰到好处。有风邀风，有月邀月，只看虫儿懒懒的移，絮儿慢慢的飞。手捧一把清池水，仰望一片蓝孤城，踏过一眼甘甜泉，看燕去燕归，看浮云飘过，然而梦里花落知多少？无悔于青春里的伤感孤独让我感悟生活。

　　那个时候，当清晨的第一缕阳光为这片国土加冕时，自以为绿叶尖儿上的那一滴剔透晶莹恋上了阳光的热情似火；当温柔的夜被淡色的新娘嫁衣包裹着时，自以为那串串流萤从此不再迷失前行的方向；当我转角间瞥见的那一片不经安排的时光的无涯，自以为爷爷悄无声息的销声匿迹就是恨。然而并非所有的笑都是因为乐了爱了，并非所有的哭都是因为痛了伤了，并非所有的谎言都是因为忘了累了。多年以后我还会记得爷爷模糊了淡了的脸庞，抽屉里泛黄的旧照片上的斑驳岁月，竹篱上停留着的彩色蜻蜓。终于明白有些深爱的地方是永远也到达不了的。无悔于青春里的懵懂迷茫让我体验生命

　　某个时候，某个城某条街某一条小巷某个窗某个人默默说晚安，习惯的蹂躏曾记下的零星碎语又心痛的一片片拼凑，习惯的漫步在冗长的街道，踩片片的秋叶，黄了也落了，落了也碎了，碎了也风干了。习惯细数雨点打破湖面漾起的圈圈涟漪，然而不曾数清过。如果这世间只是黑与白的单色调，如果我爱过的那些人不会销声匿迹，如果时间的年轮不曾碾过记忆的伤，如果昨日的欢与乐不再只是短浅的被遗忘，如果今夕的光景不会是物是人非的小伤感，如果绯色的夕阳拉长离人的影子，站在未来路口的我依旧不惧前方满布荆棘。如果所有的如果都只是如果，那么我就不必如此伤感。无悔于青春里的遗憾伤害让我顿悟成长。

　　诚然，像是一场深秋的仪式埋葬了青春的无知，祭奠了青春的悲离，缅怀了青春的纯真。

　　当岁月悄无声息的典当那些曾与文字流浪的美好时光，当人生长河岸边的玫瑰与珍珠来得及得到芸芸众生的默观，当那些流年残月在时光的八音盒上飞舞旋转时，感谢亲爱的自己爱过恨过笑过哭过的那些年。

　　末了，我也没有动人的篇章，华丽的词藻，跌宕的情节，只希望在这最美的年纪跳一支蜕变的独舞。

　　曾经的曾经，脆弱的像一只断翅蝴蝶。

　　如今的如今，旋转那一支蜕变的舞。

　　九把刀说过青春是一场大雨，而我还想再淋湿一次。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找