# 高中写景抒情作文【五篇】

来源：网络 作者：雨雪飘飘 更新时间：2025-04-16

*>抒情散文以抒发主观情感为出发点，以空灵飘逸见长，着力点在于准确表达感\*彩的语言运用上。特点就是“形散而神不散”。往往借助具象，写景状物来抒发主观情感。为大家提供《高中写景抒情作文【五篇】》，欢迎阅读。 >【篇一】　　时光如水，总是无言。若...*

>抒情散文以抒发主观情感为出发点，以空灵飘逸见长，着力点在于准确表达感\*彩的语言运用上。特点就是“形散而神不散”。往往借助具象，写景状物来抒发主观情感。为大家提供《高中写景抒情作文【五篇】》，欢迎阅读。

>【篇一】

　　时光如水，总是无言。若你安好，便是晴天。好温暖的话！书本中的这段文字把我本已经微微生气的内心，渐渐地感动和融化了……

　　六月炎夏，我心阡陌。于是，在安静的空间里，一个人细细翻阅流影光年，这一份心情与风月无关，与素情寡恋无关。只是静静地享受时光如水般静止深刻，如流沙般在指间倾泻，散落一地的，却是那曾经的美丽与温柔…免费范文网一直关注你，希望你天天开心快乐，

　　喜欢安静的看天，看天的蓝，蓝的如琉璃般层叠变换，心情也会跟着深深浅浅，偶尔划过心尖，便晕出一抹白纱般的云，如水汽漾上心头，只为那蓝，而如此澄澈……

　　喜欢站在清零的风中，感受凉风刺入皮肤的冰冷，丝丝缕缕的点滴，无论怎样曾经荒凉，都已成为了过往。我想，谁都无法握住那些拼命想留住的岁月吧……

　　此刻的风，裹着似有似无的细雨，在天色微蒙的午时，淡淡拂过我的发尖，一缕幽情深入心中，只一触觉的闪动，便把自己那抹清浅的身姿融入风中，于是，便高缈而清逸了。

　　也许，生命不止，红尘无尽。从粉墨登场到低调落幕，我们赶赴着这场倾城盛宴，无论忧郁和沉重，无论惆怅与惶惑，仅以一程换一种读懂，仅以一程换一种经历，仅以一程换一种喟然，如此而已！……

　　淡偌清痕，也许只有文字才能把内心的那一份迷茫遣散。穿过零零碎碎的如烟岁月，只留下半盏叹息和回忆，也在一不小心的时候就凌乱了这个季节如诗般的对白。免费范文网一直关注你，希望你天天开心快乐，

　　于是，涂抹一个季节，裹覆一份苍茫，点染一种岁月。推开那扇陈旧的门，许多年华早已渐次搁浅，就像寂寞，就像回忆，就像某些人，就像某些时日，在我假装孤傲，假装成熟，假装能看透一切禅机，假装洞悉一切彻悟的时候，悄然把我的伪装轻轻击溃，才发现原来我游走在梦与现实的边缘，在岁月的折痕里，我捡拾着回忆的那些断章碎片……

　　落花成冢，虽然归于沉寂，却依然芬芳。于是我便一再告诫自己：一定要有所改变，不要总是这样，要不然终归苦的是自己！话虽如此，时移境迁，回过头来时，却发现还是当初的那个自己！真是无语啊！我是该笑自己可爱，还是斥责自己幼稚呢？

>【篇二】

　　撑一把油纸伞，踏入了幽深的雨巷，空气中弥散着淡淡的茉莉的芬芳……

　　江南的水乡是烟雨缭绕的。闭上眼，用耳来倾听雨滴的脚步；用鼻来嗅一嗅水乡人家在细雨中的烟火气息；用心来感觉被雨湿润的土壤的柔软。不知不觉，就像坠入了梦境一般……感受雨中的水乡真是一种享受。没有人世的喧闹，没有森林的荒寂，有的只是细雨朦胧的静谧。雨，在天地间，深情地喃语；烟，在巷里，朦朦地飘散。

　　水乡的水从任何时候看来都是格外美丽、别具一格的，水赋予了你灵动的魂。在薄雾的清晨里，桥的倒影在漂浮着雾气的水面上若隐若现，分外神秘，这梦幻般的倒影给予了我无限的遐想。旭日东升，澄清得如银镜般的水映入眼帘，真切与虚幻，梦境与现实，都在这别具一格的水中旋转、交织、融合！混真假于一体，聚梦幻之灵气！

　　在这画卷之中，水面之上，是同里最富有神话色彩的古桥——富观桥，在此桥的龙门石上，有一幅惟妙惟肖的“桃花浪里鱼化龙”的石雕。传说这条鲤鱼在三月桃花水发的时候，乘风破浪奋力跳跃，想跳过龙门脱去凡胎而进入仙界，可就在它奋力跃出水面的时候，桥上走来一位如花似玉的姑娘，鲤鱼凡心一动，结果已跳过龙门的头部变成了龙头，而龙门外的半身仍旧保留了鱼身……

　　午后，太阳将光辉撒在波光粼粼的湖面上，只见湖面上“金光闪耀”，如同点点繁星散落在湖面上，此情此景给我留下了极其深刻的印象，它有着一种无语言表的魅力。夕阳西下，它如一团火，染红了天与水，远远望去，水天相连。一片金红，即便是天，也荡漾着金红色的波浪。

　　“春天的黄昏，请你陪我到梦中的水乡，让挥动的手，在薄雾中飘荡，不要惊醒杨柳岸，那些缠绵的往事，化作一缕青烟，已消失在远方……”那若有若无的歌声飘进了我的耳畔，我的思绪随着优美的音乐停留在古老的石桥上，荡漾在那水天相连的湖面上。

　　梦里水乡，你是一幅流动的画卷，你是人间的天堂，你是绚丽的梦境。你的烟雨朦胧，你的水天相连，使我永远陶醉……

>【篇三】

　　我爱“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜”的艳丽，我爱“黄河远上白云间，一片孤城万仞山”的壮阔。但我更爱的是“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家”，因为这是一幅美丽的江南水乡画作，也是一卷江南水乡的私语。

　　是的，每个地方都有它独特的魂力以及它的风土人情，但乌镇这个水乡却令我久久难忘。

　　那是一个迷人的水乡，用美丽的景色书写着乌镇这个地方的私语。匆匆到达乌镇已是傍晚，夕阳西下的乌镇分外宜人。放眼望去是蓊郁的，老梧桐下坐着歇息的游人。摸着它盘虬卧龙的树干，聆听着它沙沙的耳语，透过它的叶隙看那斑斑点点散落在地的夕阳，别有一番蕴味。水上，轻舟在慢慢地向前驶着，船桨在水面上“画”出了一个个水波，好似一幅美丽的水乡画作。

　　那是一个快乐的水乡，用丰富的活动书写着乌镇这个地方的私语。夜幕悄悄降临，若你此时行走在小巷中，你一定会发现，许多人拿着水木椅在快步行走。其实他们是去看露天电影，伴着星星，伴着月亮应该别有一番特色吧！瞧！那水中药铺门口的梧桐树下，老爷爷、老奶奶们围坐在那里拉家常，喝菊花茶。伴着声声的蝉鸣，笑声回荡在水乡的上空。

　　那是一个纯朴的水乡，用人们的勤劳书写着乌镇这个地方的私语。天边刚刚泛起的丝丝的光茫，推开窗，印入眼帘的是乌镇人忙碌的身影。楼下的老奶奶早已蒸好热腾腾的包子，待待早起的客人。木工铺的老伯正卖力地磨着一块木块，眼前放着差不多完成的洗脸盆，木屑散落在老伯的四周。

　　那是个优美的水乡，用特别的建筑书写这乌镇这个地方的私语。阳光洒在水乡的每一个角落，推开木门走到外面去。沿着青石铺成的小路，一直走一直走，去品味乌镇这个水乡的气息。走进乌镇的老邮局，简朴但又令人难忘，简单的设计但又不难看到乌镇浓浓的文化底蕴。旧式的四角方桌，长板凳上坐着游客，他们正埋头认真地写着明信片。再往下走，右边有一间特别的小铺，门口的坐上放着四个陶瓷大茶壶，右边放着块刻着“大碗茶”字样的木头。两元钱就可以喝到大大的满满的一碗，甘甜可口，清热解暑。现在的村庄、小镇哪里还有这样特别的店铺？

　　乌镇的特色并不止这些，乌镇的私语更不止这些。有空的话到那儿玩一玩，看一看“古藤老树昏鸦，小桥流水人家”，聆听一下乌镇这个水乡充满魅力的声音。

>【篇四】

　　盼望着，盼望着，八月十五终于来了。

　　月亮在今夜显得格外美丽，仿佛像一块玉盘挂在空中，光温柔而皎洁，月高雅而朦胧，给人一种平安和谐的气息。

　　云儿轻悠地在她的身旁飘动，与月光作伴。风一吹，云娃娃似乎在与月儿玩耍，从左转到右，从上飘到下。我们坐在花园里，一边细细品尝着月饼，一边抬头欣赏着这壮丽、迷人的月亮。

　　再看看那些美丽、散发着香气的花朵儿，一个个都熟睡着，似乎怎样也叫不醒，它们的睡姿如此美丽。各式各样的、低着小脑袋的、夜中开放的，都比不过这圣洁的月亮。看着那令人着迷的月亮，我想起了古代作家（诗人）苏轼的一首诗——水调歌头。在这平静的夜晚，的确有几分同感。

　　过了一会，天上的云娃娃藏起来了，天空中美丽的星星露出了亮晶晶的眼睛，时不时地还眨眨眼，呼朋引伴地闪烁着，引来了好多好多的小伙伴，它们和月亮闹着、吵着，铺满了整个天空。望着望着这美丽的星空，我想起了住在月球的嫦娥姐姐，月亮有星星作伴，那她是否特别孤独？不必担心！嫦娥姐姐可以和她心爱的玉兔和桂花树一起过中秋节。她俯视人间，人们快乐地过着节，也一定不会感到寂寞了。她在看什么看得如此开心？

　　不错，她在看我们是怎么过中秋节的：有些人正守着电视、捧着月饼，观看着中秋节联欢晚会；有些人去街上玩耍、吃美食、买商品、观看家乡的美景；有些人去公园观看各式各样、有创意、奇思妙想的花灯。我的家乡在安庆，是黄梅戏的故乡。我想，这个时候应该也有很多人在欣赏看的黄梅戏吧！

　　那些还在加班的工作人员，他们没有时间像我们这样愉快地过中秋节，但是，他们一看到窗外皎洁美丽的月亮，一定也很开心吧！

　　月亮可以代表很多的东西，月亮像穿着纱衣的姑娘，在天上跳着圣洁、高雅的舞蹈。

　　月亮像和蔼可亲的年轻阿姨，让我们在月圆之夜过得开心，让加班的人们心情更舒畅。

　　月亮还像一位细心的老师，让我们更好地体会诗的含义……

　　不管怎样，月亮总是那么圣洁、美丽与和谐。

>【篇五】

　　一片落叶轻轻地飘落，秋风吹过脸庞，带走夏日的暑气，她静静地推开秋的大门，她来的如此轻柔，落叶飞舞，才知她已降临在我的身边，带来了一个带来了一个美好，全新的世界。

　　清新的空气弥漫着菊花儿的清香，不浓，却醉人心脾。

　　太阳渐渐收敛了光芒变得温和起来，夕阳的余晖染红了那片枫叶林，风一吹，那曾在枝头唱歌的枫叶儿，如今却像火红的蝴蝶那样，在空中轻歌曼舞。用手轻轻的捡起一片枫叶夹在书中，每当翻开书的扉页，就闻到了秋天的那般清香。秋高气爽，蓝蓝的天像擦拭得一尘不染的玻璃，绵绵的云朵雪白雪白，如奶汁一般。

　　天空蒙起了一层薄薄的轻纱，飘起了蒙蒙细雨，伸出手，顷刻间一股凉意在手上跳动。凝视着这雨，这雨似烟，似雾，伫立在亭阁中不禁让人联想到“多少楼台烟雨中”的这种身临其境之感。雨淅淅沥沥的飘着，伴着风儿飘进了我的内心，顿时，心中泛起了一种久违的感觉，雨过天晴，雨后的天空是那样的幽兰，空气是那样的清新。

　　夜幕悄悄的降临，月光也渐渐的亮了，月光从云后探出头来，用温柔的目光·俯视着大地。花儿也已困倦，收拢了花苞。只有桂花，还在静静的散花她醉人的清香。

　　太阳升起，旭日照耀着大地，大雁排着队往南飞。葡萄，石榴，柿子一个个挂在枝头像娃娃的笑脸，果农们向果园里走去，脸上满是丰硕的喜悦。人生如秋。历经春的耕耘，夏的生长，已积淀了几许悲欢离合酸甜苦辣。朝看水东流，暮看日西坠。百年明日有几何？青春岁月已随流水逐日逝去，但未来的路依然漫长。错过了就不应再失去，重要的是把握机遇蓄势而待。前面的路走得不错，后面的，自信也不会坏到哪里去，你又何必悲观失望呢？秋日多情，将五彩一路赠与；秋风多意，将飒爽一路馈送。“晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄”。刘禹锡的诗句与秋风相伴，与落叶共舞，一起风景成生命的箴言。

　　我陶醉于秋，我倾心于秋，因为我懂秋。我恋秋，我醉秋，因为我喜欢秋的喜悦。

　　努力拼搏，就会收获心灵的秋天。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找