# 文字女巫

来源：网络 作者：醉人清风 更新时间：2023-12-07

*走进文字女巫，就是走进文学。　　——一个算是题记的开头　　当文字女巫对我说“你好！”的时候，我简直有种受宠若惊的感觉。　　我不知道我是何时、以何种方式走近文字女巫的，但不管怎样，她现在却真真切切的出现在我的面前。　　“来我的房子里坐吧，...*

　　走进文字女巫，就是走进文学。

　　——一个算是题记的开头

　　当文字女巫对我说“你好！”的时候，我简直有种受宠若惊的感觉。

　　我不知道我是何时、以何种方式走近文字女巫的，但不管怎样，她现在却真真切切的出现在我的面前。

　　“来我的房子里坐吧，不过我很忙，可能你要等一会我才能招待你。”文字女巫说着一挥手，我们就到了她那简陋的、散发着淡淡墨香的小木屋。

　　我是第一次这么近距离的接触文字女巫，但不知道为什么我却对她很了解，她用一根魔杖，调遣她手下的文字，在进行写作的时候，她会对文字们施一些魔法，于是，当这些文字变成一本书或一篇文章的时候，他们就有了生命。他们的任务就是抚慰人们的心灵。由于文字女巫对每一个文字施的法术都不一样，所以每一个文字与人的心灵融合时，心灵之水会泛起不同的涟漪，悲伤、感动、兴奋、紧张……所以，文字女巫的魔力就在于，她可以随意支配人们的情感。

　　我坐在一本很大的书(这是文字女巫的床)中间，看着这个带着褐色尖顶帽子、穿着灰色拖地长袍的女巫在一张书桌前工作，她不停的挥动魔杖，口中似乎还念念有词。忽然文字女巫流下了两行泪水，我不解的问为什么，文字女巫说她被自己的文章感动了。然后她又说，能感动自己的文章才能去感动别人。说完又低下头去工作。我似懂非懂的咀嚼着她说的话。

　　“你想试试吗？”文字女巫忽然合上她写的作品，问我。我愣了一秒钟，然后欣喜若狂的接过了魔杖，然而我又懊恼地说：“我不会。”“不要紧，其实每个人都会调动文字来做文章的，只是写得好与不好罢了，只要你用心，就能写出好作文！”文字女巫笑着说。

　　于是我开始挥动着魔杖，原来写作的感觉是这么奇妙！写作的时候，思维在宇宙间信马由缰的飞扬，每一个文字都是由心灵深处迸发出来的，当我真正投入进去的时候，感觉宇宙间寂静得只剩我一个人，文字像流星一样美丽而闪耀，自己像长了翅膀，跟随自己的文字在宇宙间翱翔……

　　当我落下最后一个字符，思绪回到文字女巫的小木屋时，觉得写作时的一切就像一场梦，但写出的文字却真实地印在纸上。“时间不早了，你也体验到写作的感觉了，该回家了。”文字女巫仍然笑着说，我像一个贪玩的孩子一样，怎么也不愿回家。“回家以后，我还能来用你的魔法写作吗？”我问。“其实，我不是用魔法在写作，而是用这里。”文字女巫指了指她的心。

　　眨眼间，文字女巫和她的小木屋就消失不见了。

　　现在，每当我写作文时，就会感觉到那个带着褐色尖顶帽、穿着灰色拖地长袍的文字女巫在对我笑。其实文字女巫一直离我们很近，她就在我们的心里。只要用心灵去写作，我们就可以写出最美的文字。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找