# 2019年初二期末作文：心灵的赞歌

来源：网络 作者：落花无言 更新时间：2024-01-23

*>2017年初二期末作文：心灵的赞歌　　滕子京——悲愤中的分享　　滕子京一身宏才，却被小人迫害，背上“腐败贪污”的假罪名，被贬至岳阳。　　这位锋芒毕露的才子，无法施展宏才，还被夺去了清白，理应抑郁不平，无比悲怆，借酒消愁，用笔写下一串哀...*

　　>2017年初二期末作文：心灵的赞歌

　　滕子京——悲愤中的分享

　　滕子京一身宏才，却被小人迫害，背上“腐败贪污”的假罪名，被贬至岳阳。

　　这位锋芒毕露的才子，无法施展宏才，还被夺去了清白，理应抑郁不平，无比悲怆，借酒消愁，用笔写下一串哀怨才是。

　　但就在我们惋惜一颗星坠落的时候，滕子京却毅然斩断惆怅，抛弃悲痛，勤于政绩，用“越明年，政通人和，百废具兴”的傲人政绩重新回归人们的视野。

　　而他并没有因政绩突出而有丝毫松懈，反而重修具有历史意义的岳阳楼，让文人墨客来此分享洞庭美景。

　　滕子京，在悲愤中并未消沉，他与世人分享了“不以物喜，不以已悲”的旷达胸怀和“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的爱国情怀，激励了无数后辈。

　　贝多芬——痛苦中的分享

　　表面上看，贝多芬是如此光彩照人，捧得鲜花和欢呼无数，但这华丽的表象背后，又隐含着多少不为人知的笑泪。

　　从一开始，命运就百般捉弄贝多芬，悲惨的成长，不幸的爱情，给城市带来欢乐，却受到维也纳的敌视……而贝多芬直接、高傲、反叛的性格也让人们对他充满误解。

　　而对音乐的热爱，对世界的大爱，支撑起贝多芬顽强地与命运抗争，写下了许多不朽的杰作。

　　但命运再次给了他一个晴天霹雳。正当他潜心创作时，命运一点点夺走了他的听觉。

　　双耳失聪，对一位音乐家可以说是致命的打击，因为他已无法在声海中遨游。

　　不是没有绝望，不是没有挣扎，但对音乐的执着竟让贝多芬口含细管，另一端感受钢琴发声时的震动。这让人目瞪口呆的方法，竟让贝多芬坚持创作，在生命的末日，写下了广为流传的《欢乐颂》。

　　世界只给他痛苦，他却把欢乐与世界分享。

　　贝多芬，在痛苦中并未放弃，他与世人分享了不朽的音乐和欢乐，以及顽强和勇气。

　　海伦。凯勒——黑暗中的分享

　　还未去探索这大千世界，海伦。凯勒便失去了观看、聆听的权力。

　　无助的黑暗之中，海伦。凯勒感到无比孤独。她性格暴躁，不容他人接近。

　　上帝似乎注定要让她成为最不幸的人，而无尽的黑暗也让小海伦无所适从。

　　但一颗美好的心中，暗含着对生活的渴望和向往，即使没有阳光，也会破土而出。

　　海伦在莎莉文老师的引导下，期期艾艾地学着说话，学着各种知识，学着与人沟通。

　　过程是辛苦和艰难的，海伦要花费比常人多百倍的努力才能发正确的音，写字……

　　但对未来怀着憧憬的海伦挺过来了，她不仅过着和常人几乎相同的快乐生活，还考取了哈佛大学。

　　海伦还用亲身经历写下了着作《假如给我三天光明》。

　　海伦和一生就是一个闪耀的奇迹。

　　海伦.凯勒，在黑暗中并未绝望，她与世人分享了对生活的热爱，和乐观坚强去奋斗的信心

　　。

　　他们的一生充满艰辛和痛苦。

　　但他们却用坚强、乐观、执着、旷达拨开了乌云，让温暖的阳光照耀大地，和每个人分享这永恒的美丽。

　　他们用伟大心灵与我们分享，那一乐曲曲壮丽的赞歌，还在耳边回响。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找