# 你想成为人们的中心吗的名人故事

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2025-06-18

*你想成为人们的中心吗？　　1999年，20岁的姚晨重新来到北京，开始了人生的追梦之路。在参加北京电影学院的考试时，考题是全体考生共同完成一个名为“舞会”的小品，当时几乎所有考生听到考题后，一齐涌到舞台翩翩起舞。只有姚晨在大家都上舞台之后...*

　　你想成为人们的中心吗？

　　1999年，20岁的姚晨重新来到北京，开始了人生的追梦之路。在参加北京电影学院的考试时，考题是全体考生共同完成一个名为“舞会”的小品，当时几乎所有考生听到考题后，一齐涌到舞台翩翩起舞。只有姚晨在大家都上舞台之后才疾步走向舞台中央，用标准的普通话说：“女士们、先生们，欢迎你们来参加这个舞会……”她扮演的主持人一下子成为舞台的中心，舞台上所有的演员不得不在她调度下进行排演。当时台上台下无不为她的聪明和机智喝彩。姚晨如愿被北京电影学院录取。

　　姚晨怎样一下子成为舞台的中心呢？关键在于她是一个有心人，她在其他选手们一齐拥上舞台的瞬间，发现了其他选手的缺陷，其他选手只是盲目地起舞，不懂得协调配合，使整个舞会显得非常混乱。她觉得这时候需要一个人主持舞会，需要人调度排演。这时候她走出来主持调度，自然成为舞台的中心、人们的中心。

　　日常生活也是这样，当人们需要你的时候，你走出来为人们排忧解难，自然就会成为人们的中心；当人们谈话漫无边际时，你走出来让人们言归正传，自然也会成为人们谈话的中心；当局面混乱的时候，你走出来协调调度，自然也会成为人们的中心。

　　不是所有人都能成为人们中心的，要想成为人们的中心必须具有成为中心的素质。你想成为人们谈话的中心，必须见多识广、妙语连珠；你想主持一台舞会，必须有主持人的能力。姚晨有心主持好节目，非常用心，付出了很多很多。

　　姚晨即兴主持的精彩说词，被不断传说奉为经典。人们很难想到，曾在《武林外传》扮演剧中活泼可爱伶牙俐齿郭芙蓉的姚晨，现在说出标准普通话的姚晨，很长一段时间连普通话都不会说。1993年，14岁的姚晨因为身材比例良好，被福建歌舞剧院看中，选拔她为舞蹈演员，并公费送她到北京进修。初到学校，因为浓重的方言使她常常被嘲弄。最明显的例子是每天去食堂打饭，食堂的大师傅都会故意为难她，说他们卖的是肉包，不是“漏包”。她反复辩解，力图说得清楚些，可是所有人还是认定她说的确是“漏包”。有次学校举行文艺演出，不知出于什么原因老师让她做主持，她嗝儿没打一声居然答应了，于是出现了下面的报幕声：“下面请听女生‘额’重唱……”台下立即哄堂大笑，她对此全然不觉，大家的笑声让她感到莫名其妙，不知哪里出现了问题。这时她不是人们羡慕崇敬的中心，而成了人们取笑的中心。

　　为了说好普通话，在有机会主持节目的时候，不再成为人们取笑的中心，而成为人们崇敬羡慕的中心，姚晨跟艺术学院的台词老师牛娜学普通话，让牛娜老师订正她的方言。只要有空闲她就往牛娜老师的房间跑，每次上课格外认真用心，笔记做得一丝不苟，牛老师受到了巨大的感染，感慨连连。数年之后牛娜老师反复地说：姚晨是她见到学习最用心的孩子。尽管如此，姚晨的方言订正起来还是困难重重，有很多次她朗读都过不了关，牛老师为此不得不发狠，让她跪在地上读。长此以往的训练，渐渐地姚晨的普通话变得娴熟自如，再也不会有人为难她肉包和“漏包”的读音问题了。

　　有人说这个世界不是有权人、有钱人的天下，而是有心人的天下。有心说好普通话，有心主持好节目的姚晨，在练就主持人素质之后，即兴主持了一场不同寻常决定自己命运的舞会，她把小小的舞台变成了自己的天下，成了周围人们的中心。

　　你想成为人们的中心吗？你想改变自己的命运吗？请你平时就要成为一个有心人，关键时刻更要成为一个有心人。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找