# 议论散文的开头技巧

来源：网络 作者：寂静之音 更新时间：2025-04-13

*优秀的应试作文，要开篇点题，开宗明义，开门见山，先声夺人，引人入胜。下面是小编为大家收集整理的议论散文的开头技巧的内容，欢迎大家阅读参考!　　议论散文的开头，语言要富有文采，明示中心论点。中心论点须放在开头文段的末句。论点的表述最好警句...*

　　优秀的应试作文，要开篇点题，开宗明义，开门见山，先声夺人，引人入胜。下面是小编为大家收集整理的议论散文的开头技巧的内容，欢迎大家阅读参考!

　　议论散文的开头，语言要富有文采，明示中心论点。中心论点须放在开头文段的末句。论点的表述最好警句化。话题材料可引也可不引用。

　　一、精彩开头的技巧 (前边我们训练了引用开头、形象开头、排比开头等技巧，这里综合一下)

　　1.比喻入题，直接扣题 。

　　“理智和情感是人类生活中的两只脚印，人类在认知事物的道路上的每一次成长都和他们的理智及情感有关。”《天平和七弦琴》解说：将理智和情感比作是人类生活中的两只脚印，首句入题，就形象地点出了情感与理智的内在关系——情感与理智对认知具有重要的影响。这样的开头，入题迅速，闪烁着思辨的色彩，令人耳目一新。

　　2.拟人入题，激发想像 。

　　“在蝶的眼中，花是天使，因为花给予她生命的甘露;在花的眼中，蜂是挚友，因为蜂给予她生命的延续。然而在蝶眼中，蜂不过是埋头苦干的笨蛋，在蜂眼中，蝶不过是游戏花间的浪子。” 《学会历史的旁观》)解说：文章开头赋予蝶、蜂、花以人的性情，连物都会带着情感的眼光来评价、认知事物，更何况是情感丰富的人?通过生动贴切的拟人手法，将话题的内在含义巧妙点出，不仅唤起了人们对美好事物的相关联想，更体现了作者的睿智。

　　3.设问入题，启人深思 。

　　“人有七情，自有喜好与厌恶之情，然而，当这种好恶之情掺入对真理的认识时，又会有怎样的影响呢?”《勿以好恶论断之》)解说：一起笔就紧扣情感与认知，以一种假设将读者的思维引向对本质问题的思索，文章的立意显得十分深刻。这样的入题方式，将设问的修辞作用发挥得淋漓尽致，简洁，却分量十足。

　　4.排比入题，先声夺人 。

　　“你会因喜爱北国的皑皑白雪，而对南国的椰树海风不屑一顾吗?你会因沉迷于江南的小桥流水、青瓦白墙，而否定西北‘大漠孤烟’的美吗?你会介意林黛玉‘使性子’，而不看经典名著《红楼梦》吗?你会钟情流行音乐，而厌烦‘沉闷乏味’的古典音乐吗?——古希腊哲人曾说，人是感情的动物。因此，面对大千世界，感情上的亲疏远近、喜好憎恶往往会影响到对人对事的看法。相信每个人的心中都会有架天平，有个自己的标准，用来衡量周遭的一切。”(《心中的天平》)解说：优雅的语言、和谐的音节、丰富的形象还不足以触动你的情感吗?还不足以让你在美的品味中恍然大悟“原来对美的感知，对人对事的看法，都是要受到心中那架天平的影响”吗?

　　5.抒情议论入题，入情入理 。

　　“ 常常是一位亲人的生命如流星般陨落，我们才悲哀于死神的无情;常常是一位朋友在与疾病殊死斗争，我们才诅咒病魔的猖獗横行;常常是我们自己的利益受到了侵犯，我们才正视社会上的毒瘤......感情的叶片时常遮挡住我们理智的目光。”(高考优秀作文《放下感情的叶片》)解说：这样的语言是不是很容易唤起你的共鸣?这样的开头，既饱含着深厚的情感，又折射出理性的色彩。如此入情入理的文字，引导我们触摸到了这样的本质——“感情的叶片时常遮挡住我们理智的目光”。

　　6名言警句入题，彰显底蕴 。

　　“人是有感情的，正如古语所说的‘人非草木，孰能无情。故而，在认知事物时便不自觉地附着了浓浓的个人情感。于是有了‘情人眼里出西施’的缠绵，有了‘感时花溅泪’的悲戚。(《怎一个“情”字了得》解说：文章开头即紧扣住一个“情”字，在三句话中嵌入了三句有关情感的名句，显示出了考生较为扎实的写作功底和文学底蕴。

　　7.对比入题，表明立场 。

　　“有时候，感情是一剂善变的药，融在爱人的酒杯中，苦涩里也能品出甘润;有时候，感情是一把双刃剑，握在敌人的手里，纵轻轻挥下也觉得伤痕累累。”(《真情诚可贵 理智价更高》)解说：感情既是能化苦涩为甘润的“善变的药”，又是可以带来累累伤痕的“双刃剑”。精致的比喻将情感的两重性揭示出来，构成巧妙的对比，非常形象地点出了文章的中心：真情诚可贵，理智价更高。

　　8.假设情景入题，埋下伏笔 。

　　“如果你正赶时间，可是走到路口却被人告诉前面过不去。如果这个人是你认识的人，你会怎么办?如果这个人是陌生人，你又会怎么办?”《不要和陌生人说话》)解说：是啊，假如遇到这种情景，我们该怎么办?是从感情亲疏的角度出发，对所认识的人相信多一点，对所不认识的人相信少一点，还是反过来?假如其他类似的情景，又该怎么办?很自然地，我们便顺着作者的思路追寻下去，去看看作者预设的答案到底是什么。

　　9.品评时事入题，追踪本质 。

　　ApEC让全世界刮起了‘唐装热’。看着那不同肤色、不同国籍的人们着一身相同的唐装时，我不禁呐喊，我爱唐装!曾经，这样的传统服装让国人排斥，单调乏味，不及洋装轻便舒适，人们抱怨过，人们责难过，穿着这样的衣服甚至让他们羞愧，我不禁要问：一件衣服，有那么多过错吗?我看是感情在作祟吧!”(《我爱唐装》解说：直接以ApEC会议引起的“唐装热”入题，联系对唐装前后情感态度的不同，引出了对本质的追问——衣服自然不会有对错，错的是人们的情感和认知。假如能在入题时用时事材料来紧扣话题，通过品评时事来追踪本质，你的作文的开头就也能带着几分新鲜，闪烁着几缕智性的光芒。

　　从以上的例子就可以看出，这些精巧的开头并非只是简单套用某种入题的技巧才显示出新意来，而是结合了几种或多种技巧，并且，从优秀考场作文的开头中，我们可以感受到的是这些考生驾驭语言的能力和良好的语文素养，这才是他们获高分的根本原因。

　　所以，希望同学们在备考过程中，既要有意识地借鉴他人成功的经验，也要厚实自己的知识积淀。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找