# 描写黄山的作文300字(10篇)

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2024-12-18

*黄山一暑假的一天，我怀着无比激动的心情来到了被人们称作”天下第一奇山”的黄山旅游。黄山位于安徽省南部，面积约1200平方公里，有山峰72座。黄山自古以来就是游览胜地。明代大旅家徐霞客游览了黄山之后，对黄山推崇备至，说：“五岳归来不看山，黄山...*

**黄山一**

暑假的一天，我怀着无比激动的心情来到了被人们称作”天下第一奇山”的黄山旅游。

黄山位于安徽省南部，面积约1200平方公里，有山峰72座。

黄山自古以来就是游览胜地。

明代大旅家徐霞客游览了黄山之后，对黄山推崇备至，说：“五岳归来不看山，黄山归来不看岳。

”这句话的意思是游览五岳归来，其它的山不用再看。

而游罢黄山，连五岳也可以不看了。

黄山的确不同寻常，它兼有泰山的雄伟，华山的峻峭，庐山的飞瀑，衡山的烟云，以奇松、怪石、云海、温泉”四绝”闻名于世，被誉为“天下第一奇山”。

黄山最高的峰是莲花峰。

海拔1800多米，那耸立天外的峰顶，云雾缭绕，神秘莫测，使人感到它攀登之难难于上青天。

特别是山上那些奇形怪状的岩石，似乎正在下坠，令人心惊胆颤。

黄山的景色就更美了，站在山顶上上往下看，都是云雾一望无际，偶尔零星着点点的石头;对黄山的奇松，我更是情有独钟。

那棵迎客松，姿态优美，虽然饱经风霜，却仍然郁郁苍苍，生机勃勃。

黄山就是怎么美!

**黄山二**

黄山是我国著名的自然景观，它位于历史悠久的安徽。黄山的确不同寻常，它兼有泰山的雄伟，华山的峻峭，庐山的飞瀑，衡山的烟云，以奇松、怪石、云海、温泉“四绝”闻名于世，被誉为“天下第一奇山”。

暑假的一天，我怀着无比激动的心情来到了被人们称作“天下第一奇山”的黄山。那里风光秀丽，游客如云，让人流连忘返。

忘不了黄山的云。风起云涌，一片片翻滚的云海。有的像一个平躺的人，有的像大胖娃娃，有的像一个飞奔猎豹，还有的像千万头齐头并进的战马飞奔而来......风停了，云安静了，云海又变成茫茫的雪海。

忘不了黄山的瀑。在远处看见一道瀑布，这让我想起了李白的诗句，“飞流直下三千尺，疑是银河落九天。”走进一看，瀑布飞溅，大大小小的水珠像一颗颗珍珠撒落下来，又像尘烟一样弥漫在四周，真美啊！

黄山还有很多忘不了的景色，不信！你就亲自去环游一圈！

**黄山三**

那是前年的暑假，我来到了华阴县，华山，就在那里耸立着。在七月的一天，我背着个小背包，穿着件夹克衣，口里哼着小调，带着一身无谓的正气，向着华山进发了。

黄山是秀丽的，泰山是宏伟的，可是华山，既不雄伟，也不秀丽，只有一个“险”字了得，悬崖绝壁，怪石嶙峋，连只蚊子都不敢来到这危机四伏的地方，当你走上苍龙岭时，你就能体会我所说的话语了。

华山的路——险，华山西峰与苍龙岭便是极好的例子，先谈谈苍龙岭。说它有一公里长，也不足为过，说它不足一米宽，也不觉得离谱。远远的望去，它就像在两座山峰之间，一条幽幽的山谷之上，一条若隐若现，想头发丝似的一条线，它是那么的细，这么的长，这么的细，真让人觉得，就算是一阵清爽的微风，也能把它吹断。从远处看，就已经如此的令人担心，就更别说走在上面了，幽幽的山谷，泛着丝丝的雾气，飘动着，一刻没有停歇，好像有一只魔鬼藏在里面。人群密密麻麻的，几乎连一条缝都没有，真让人担心，这石头刻成的古道，顷刻之间就要崩塌。站在上面，甚至能依稀感觉的到苍龙岭的震动。还有那时不时就与你“热烈拥抱”的怪风，一次次吹起山头的雾气，白茫茫的气体从你山上飘过，不禁一阵战粟，那雾气好像有魔力似的，就轻轻的飘过去，可让人觉得浑身胆气都被带走了似，双腿变成的海绵，竟支撑不住身体。爬山走过一段路，通过一个景点，分明是很正常的一件事，可我却像是从死神手中逃脱般，充满了劫后余生的庆幸感。

华山西峰，足有两千余米高，景色也是十分的过人，每年，都吸引着无数游人前来攀登。可怕上去的过程绝对和“轻松”两个字搭不上半点关系。在接近峰顶的地方，有一块像石头的平面的区域，可别不以为然，这可是登上峰顶的必经之路。它那25度弯曲的角度，凹凸不齐的平面，旁边幽幽的山谷，好像都在对游人下着逐客令“你别来，我这里好似森罗地狱般，可不欢迎你。”他的行为与言语也如出一辙，你每走一步，都要花上近两秒来稳定身形，才敢走下一步，那幽幽的悬崖边，就只有几条铁链子，要真出现意外，我可不行这铁链子能护人周全。当我费了九牛二虎之力爬上华山时，心中没有半分兴奋，还在呆呆地想“终于爬上来了”。

当我回到山脚下时，心还是留在华山上，想着爬山时遇到种种的“险”景，那里的险，可谓说也说不完。

**黄山四**

在路上，我和妹妹有说有笑。那三个半小时，在甜蜜的话语中，不知不觉的消失了。

爸爸先是带我们来到了汤口大酒店吃午饭。因为我的肚子早已经“咕咕咕”的叫了。接着，爸爸又去旅行社拿拐杖，因为爬黄山时侯要用的。最后，绕着山路，找到了丰大酒店。

到了房间，外公急忙放下行李，鞋子一脱，往床上一躺，被子一盖，不到十分钟，呼噜就轰天震响了。我和妹妹，立刻把爸爸手里的电脑抢了过来，开始玩游戏了。而妈妈在漫不经心的将行李，一一归类。爸爸在不紧不慢地吃葡萄呢。瞧，外公一睡就睡到了下午，外公打算带我们去下面玩一玩、走一走、看一看。我和妹妹开心极了。

来到湖边，一眼望去，无边无际的，河水清澈见底，里面还有几条红鲤鱼呢。来到泉水边，泉水正在舞蹈呢，还演奏出了轻快的声音，“哗哗哗”的，动听极了！来到草坪边，绿油油的小草们，正在随风舞动，可顽强了，尖尖的头，仿佛正在向我微笑。来到树林边，一棵棵又高又大的树，有几棵，非常非常的大，我猜：它可能有几百岁了吧，呵呵，在树林里，还可以听到几声，婉转动听的鸟鸣。

第二天，我们早早的起床了，我在洗漱时，妈妈正在整理行李，因为我我们今天要去爬黄山，住到西海饭店，要离开丰大酒店了。

我们先是排队坐缆车，那里真是人山人海啊！我们整整排了一个半钟头。坐在缆车上的味道好极了！可惜的是，美景都被雾遮挡了，隐隐约约，可以看见一些茂盛的松树，一眨眼间，缆车即将到站。下了站，我和妹妹还有妈妈，一人一个背包，爸爸三个包，外公一个袋子。开始了爬山行动。我，背上背着包，手里拿着拐杖。先是脚步匀称轻盈，渐渐地，变得有些笨重了。外公说：“瞧，你们这些人，只顾着爬黄山，也不看看景色。”听外公这么一说，我还真有点觉得，就笑了两声，缓缓的，也不觉得累了，我们慢慢地走着，边走边看景，而妹妹，东瞧瞧，西望望的，呵呵。走了几个小时，我们来到了酒店，爸爸开了房，进了房间，我们吃了午餐，休息了一个小时左右，有开始游玩了，我们这次，坐了最先进的轻轨，这可是201z年才上市的，轻轨开的很慢，足够我们欣赏风景了，在轻轨上赏风景，实在太爽了！

三天的游玩时间，转眼间过去了，我也欣赏到了远近闻名的黄山。

**黄山五**

黄山湖公园坐落于江阴，它背靠黄山，面前是日夜奔腾、昼夜不息的长江。那儿风景秀丽，风光宜人，吸引了许许多多的游客，因此被人们称为“江阴美丽的后花园”。今天，就让我带你来看一看这诗情画意，优美自然的黄山湖公园吧！

（一）樟林大道

从大门进入公园，映入眼帘的便是那樟林大道了，它的两边是什么呢？顾名思义，当然就是一排排高大挺拔、枝繁叶茂的香樟树。它们错落有致，宽大的树冠遮住了中午强烈的阳光，形成了一个天然的大帐蓬，游客们在这儿玩耍、嬉戏、谈笑风生。

（二）黄山湖

黄山湖公园里最引人注目的是黄山湖了，走过长长的樟林大道，黄山湖便出现在我们面前，只见湖面上波光粼粼，湖水中倒映着蓝天白云，河水一浪接着一浪，虽说这“浪头”不大，但密密麻麻，层出不穷。湖水清澈见底。在这碧波荡漾的水面上有许多的游艇。一到节假日，船更是多得数不胜数。在这风平浪静的湖上踩脚踏船，在湖上欣赏湖边的美景，多悠闲，多自在啊！在这湖面上还架着一座桥，它的形状与桥下的微浪十分相似，忽高忽低，时起时落，十分有特色。湖的边上还有许多像帆船一样的亭子，有一条小道通向河岸。清晨，在亭中有几位老爷爷老奶奶，他们有的在练太极，有的在拉胡琴……到了傍晚，有人还在那儿唱歌跳舞娱乐。

（三）金沙湾

在湖岸边，是一大块沙地，在阳光照射下，沙地闪闪发光，就好像不是沙了，而是满地的金子，“金沙湾”因此而得名。沙滩上躺着一个又一个千姿百态的石头，有的横卧在已被太阳照得暖暖的沙地上，有的竖立在沙丘之上，有的歪着身子靠在别的巨石身上……它们的形状更是千奇百怪，有的大如恐龙，有的小似麻雀，每一块石头都有自己的形状，没有一块石头是相同的。

（四）音乐喷泉

不知不觉，黄山湖公园在宁静地夜晚进入了梦乡。怎么样？黄山湖公园不错吧！有机会一定要来玩哦！

**黄山六**

俗话说：“五岳归来不看山，黄山归来不看岳。”唐代诗人张仲素在《杂曲歌辞·宫中乐》中，也称赞道：“奇树留寒翠，神池结夕波。黄山一夜雪，渭水雁声多。”于是，我便十分渴望可以到那比五岳还神奇的黄山一游。

寒假的一天，我们约了姑姑一家一起到那我所憧憬的黄山去游玩。

我们坐了6个小时的汽车，来到了黄山。购买门票之后，坐上大巴，来到了云谷寺。随着拥堵的人群，我们决定：坐缆车上山。在缆车上，我望着下面，难免有些怕怕的，可是，瞧！那些岩壁被云雾缭绕着显得非常神秘，还有那些松树，仿佛披着一层白纱，从缆车上望下去，好像仙境一样。

下车之后，我们就到了始信峰，这儿汇聚了接引松、黑虎松、连理松、龙爪松、卧龙松、探海松等黄山名松和石笋矼、十八罗汉朝南海等奇石。相传，明代黄习远自云谷寺游至此峰，方信黄山风景奇绝，并题名“始信”，所以，后人便叫它“始信峰”。

沿着弯弯曲曲的小路，我们来到了“猴子观海”，这只“猴子”独自站在山上，望着下面，可真像是在观云海呢。姑父对着人群喊：“你们小声点，别把猴子吓到海里了！”我哈哈大笑。我不得不敬佩大自然对岩石的风化能力。

我们继续走，经过了光明顶，来到了“飞来石”，这可真是一块奇石呀！两块石头的基层与地面的接触面很小，却不会倒，上面的石头就像飞起来一样。我走进去，很害怕会突然间倒下来，所以勉强拍了几张照后就离开了。

在黄山上，还有着许多的动植物，如：红腹松鼠，大灵猫与各种各样的松树等等。

在黄山住了两天，该回家了，我们又看到了那顽强生长的送客松，它们生长在岩缝里，将枝叶打开好像在跟我们挥手告别。

再见了，黄山！有机会我还会再来的。

**黄山七**

我听说黄山风景如画，我在文中欣赏了许多奇石。我一直渴望参观黄山。

正月初一上午，天气晴朗无云，是出去玩的好日子。我怀着极大的兴奋和家人一起踏上了安徽黄山的旅程。开了3个小时的车，我们8个人来到黄山脚下，坐观光车，沿着蜿蜒的山路到玉屏风站，然后坐观光缆车上山。

抬头一看，烟雨给黄山增添了一点神秘。缆车缓缓向山上行驶，穿过雾层，眼前豁然开朗，连绵的山峰一座接一座。高大挺拔的松树耸立在悬崖之间，真是太棒了。继续到山顶，最后到达山顶。等不及要下缆车，突然感觉冷了很多。雾气一直挥之不去，构图已经飘下来。感觉自己进入了童话世界的仙境。

随着人流，我们来到迎宾松，看着高高耸立的松树，仿佛在迎接远方的客人。大家和迎宾松合影。

站在山上眺望远方，雾蒙蒙的。你在哪里，你在文中见过的奇形怪状的石头？真想透过迷雾亲眼看看！然而雾越来越大，雨越来越大，风越来越大。爷爷奶奶年纪大了，有些受不了了，只好“回家”。

我妈看到我失望的样子，小声对我说：“五一假期结束，我爸妈带你回来，那时候天气会好一点，你好好享受。”听了妈妈的话，我很开心，期待着五一的早日到来。

我忍痛离开了黄山。

**黄山八**

黄山冬景，比任何地方更美、更奇、更绝。无愧于天下绝中之绝景。你若冬日游山，或许于某一个早晨推窗眺望，会突然发现窗外的景致已发生了翻天覆地的变化，成了一片银色的世界。茫茫群峰是座座冰山，棵棵树木像丛丛珊瑚，令你疑惑，莫非是“忽如一夜春风来，千树万树梨花开？”非也，这就是难得一求的雾凇！带上拐杖，出户登山，放眼四望，只见群峰错列，松林密叠，一派银装素裹。黄山一改往日葱茏苍翠的面目，到处一片洁白，天地浑然一色。从上到下，一草一木，一枝一叶都凝聚着洁白无瑕的晶体，如披银叠叠，似挂珠串串，山风拂荡，晶莹耀眼，如进入了琉璃世界，似到了仙山琼阁，令你目不暇接，又如同进入了一个童话般的梦幻之境。

说到黄山，就不得不提到古民居。远看古民居，白墙黑瓦，非常壮观。走进一看，每条弄堂都是笔直的，路是用鹅卵石铺的，两边的墙也是用鹅卵石铺的。每条弄堂都很相似，进去的人出也出不来，像个迷宫。每家门前的石板上都雕着花虫鸟兽，每户家里的横梁上、柱子上、窗门上，都雕着各种各样的东西，有人物、有鸟兽、有花草、有蔬菜，千姿百态，栩栩如生。有的门板上贴着古代流传的剪纸，非常精致。朦胧中的皖南古民居，像是韵染的水墨画卷，魅力无穷。对了年，黟县西递、宏村两处古民居以其保存良好的传统风貌被列入世界文化遗产，这是黄山风景区内的自然与文化景观第二次登录世界文化遗产目录，也是中国继北京后第二座同时拥有两处以上世界遗产的城市，同时也是世界上第一次把民居列入世界遗产名录。

人们总是说“千里不同风，百里不同俗”，的确是这样，家乡的风俗和外地可不同，春节便是一个代表。家乡有一句俗语，“过了腊八就是年”。每年的腊八，就好像是过年的“演习”：厨房中“嘟嘟嘟”的腊八粥，庭院中人们“扫尘”的喧嚣声……一切都是那么和谐，一切都是那么祥和。腊八过后，便是腊月二十四的拜祖祭祀，炮竹声此起彼伏，衬托出对先人们的思念。过不了几天，春节接踵而至。比起腊八的热闹，春节是有过之而无不及。家家户户都在更换门联，好似一幅活灵活现的《春日》。吃过年夜饭后，年三十的“压轴戏”出场了——各式各样的烟花爆竹尽情地绽放，把浩瀚的天空当作自己的舞台，老人笑了，孩子笑了，天地间似乎都沸腾了……当然，还有正月元宵的猜灯谜、狮子舞等等，都充满了人们对来年的憧憬和彼此的祝福。

在我眼中，家乡的一切一切都是那么美丽，那么可爱。我骄傲，我因我是黄山的一员而骄傲！

**黄山九**

闲了几日，就想起黄山上的轿夫来了。清一色干瘪、瘦弱的身板，黑土地般的肤色，脸上被岁月刻下深深的沟壑。这是一群四五十岁的中年人，一群简单而又复杂的人。

很难想象他们的生活，每天早早地进山，一整天地拉生意，傍晚无人时再下山回家。说起来好象没什么特别，但不能忘记，这里是黄山，是奇险无比的黄山区。黄山很险，爬起来很累，一些人就受不了，强烈渴望能有个代步的工具来辅助自己。可这是山里，一切外界所使用的交通工具，无论多先进，在这里都无法奏效，于是人们自然而然地想起了一种原始的代步工具——轿子，于是靠山吃山的人就有了新的谋生路子。

走在高低起伏的山路上，须特别小心，一不注意就有可能跌下万丈深渊，所以在这里有一句话叫：走路不看景，看景不走路。想象一下，当你正艰难地往前行进时，突然一阵刺耳的吆喝声让你一惊，迅速回头，却看见两个干瘦地人抬着一位“体面人”呼啸而来，于是你本能地让出一条路，看他们像风一般从眼前扫过。

在这里，抬着轿子的轿夫仿佛都回到了蛮荒年代，没有语言，只有吼叫。为什么？我不敢妄加评论，只想说，是不是他们已经累到不想多牵动任何一块多余的肌肉，是不是他们心里压抑着痛苦与无奈，在重压之下想要拼命吼出来？我只能是猜测。

两个轿夫，一百八到两百元不等，便可以把你抬上山去，真的不贵。可就算是当我累到已经不想再迈一步，也不敢去坐。我怎么敢用钱去换他们的血和汗呢？每个轿夫的肩膀都有厚厚的一层茧，这是他们引以为傲的证明，证明自己的经验，以此来多招徕客人。是的，他们的身体早己麻木，只有意志力支配着双腿往前迈。几乎每一处山路都被他们的汗液浸泡过，几乎每一块石板都留下过他们沉重的脚印。再看那些坐轿的人，竟还有二、三十岁的年青人！他们往往头戴遮阳帽与太阳镜，左手持壶，右手抚扇，脖子上还挂着照相机，那么悠闲自在，一点看不出有什么不安的表情。

轿夫们的身体麻木了，精神也渐渐麻木。我不会为了矫情来夸他们什么身苦志气高，当然，其中也不乏踏踏实实的，但大多数都是一种冷眼待人，眼睛只在看到钞票时放一回光，其余时间都如同与世隔绝。但他们的嘴却是一直抹着蜜糖，拉客时说得天花乱坠，一停下来马上收起笑，冷冷地望着周围。在山里比较狭窄地路段，往往只能一排一排走，经常碰上轿夫中途休息，挡住后来人的路，于是不免有人骂骂咧咧的，说他们只为自己赚钱而不顾他人的方便。而那些轿夫们不过讨好地笑一下，象征性地挪动挪动，其余一概不论。

轿夫们是悲哀的，身累心里更累，这种累是空虚，他们不知道自己要什么，只是每天机械地操作重复动作，只有现在，没有未来。可是他们偏偏没有意识到这一点，还是很安心于现在的生活。

过去的一代已经如此，无法改变；现在我们只希望新生的一代能够摆脱这种生活模式，走出大山，尽情地驰骋自己的梦想。

**黄山篇十**

暑假的一天，父亲的公司组织大家去黄山旅游，我也终于有机会能去往黄山，见识一下那里的秀丽风光。

俗话说：五岳归来不看山，黄山归来不看岳。意思是：去了五岳归来，其他的山就没必要看了，去了黄山归来，五岳就不用看了。可想而知，黄山是多么美丽。那里以奇松、怪石、云海、温泉“四绝”闻名于世，被誉为“天下第一奇山”。

黄山的景色秀丽雄伟，特别是那千姿百态的怪石，十分有趣。其中，最让我难忘的是“天狗望月”，在右手边有一块巨大的石头，石头前有一块较小的石头，像是一只小狗头朝上望着天空的月亮，所以叫做“天狗望月”。

在酒店旁边的玉屏楼附近有几棵古老的松树、直挺挺地立着，分别叫做“迎客松”和“送客松”，长得都差不多，在树的上方叶子长成三角形，十分精致，一条绿色短短的根须，周围两边都长出带刺的叶片，也很好看。

早上起来，走出酒店，微风徐徐，能清楚地听见一两声鸟叫，这里就像是一个天然的氧吧。站在黄山的最高峰，莲花峰旁边，云雾缭绕，山上的岩石奇形怪状，虽然看着让人心惊胆颤，却是观看日出的好地方。

黄山的怪石是雄伟的，更是秀丽的，十分壮观，就像一幅幅美丽的图画，见了让人浮想联翩。

要离开了，我还有些恋恋不舍，希望大家有空也能去黄山领略一下那里的壮观秀丽。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找