# 街舞能手作文(热门61篇)

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2025-02-23

*街舞能手作文1要说我们班的小能人，我先推荐孙浩文同学，他的街舞跳得可好了，潇洒的动作多次把大家都迷住了！一次联欢会上，主持人报幕：“请大家欣赏孙浩文同学表演的街舞！”大家立刻鼓起掌来，孙浩文上台了，镇定自若地站好以后等待音乐的响起。同学们静...*

**街舞能手作文1**

要说我们班的小能人，我先推荐孙浩文同学，他的街舞跳得可好了，潇洒的动作多次把大家都迷住了！

一次联欢会上，主持人报幕：“请大家欣赏孙浩文同学表演的街舞！”大家立刻鼓起掌来，孙浩文上台了，镇定自若地站好以后等待音乐的响起。同学们静静地坐着，聚精会神地注视着他，期待他精彩的表演。只见他伴随着激昂明快的音乐卖力地跳起了街舞，音乐在教室里回荡，他的动作非常娴熟，令同学们眼前一亮！你看，他跳得多好啊，一会儿把手向后一抬，一会儿身子猛地向后一转，一会儿坐在地上猛地用腿带动身体旋转，一会又快速后退摆出酷酷的造型，我们都看得如痴如醉，不停地大声叫好、鼓掌。他听到我们的掌声，依然很淡定。突然，孙浩文做了一个高难度、高危险的动作——倒立，只见他用双手猛地撑着地，把头顶在地上，然后用力一撑，双腿便轻快地甩到了空中，高高地扬了扬又快速落了下来，整个动作非常流畅熟练，同学们再次欢呼起来，连刘老师都频频给他翘大拇指，并给他照相。

孙浩文学街舞已经好几年了，他从一开始学习就特别喜欢，从中获得了自信和快乐。听说他每天都刻苦练习，有时候动作不到位，摔了跤，身上摔疼了，他也不在意。课间，也经常见到他摆pose，有时候一个大叉下去，他轻松得很，让同学们都惊讶不已！

孙浩文真是个小能人，我很佩服他！

**街舞能手作文2**

今天，我去上街舞课了。第一次学街舞，好紧张，好兴奋呀，不知道会发生什么事情。街舞学校有两间教室，一间写着A，一间写着B。A教室都是男生，B教室都是女生，我走进B教室，看了一面特别大的镜子，几乎和一面墙一样大，只见一位漂亮的小姐姐站在镜子前面，她看到我微笑地打招呼，我心想这个老师看起来很好，很温暖。

课上老师一共教了我们六个动作，每个动作看起来很简单，但是练起来就感觉很难。为什么老师跳起来就很好看，我们跳得就不好看呢？老师说这个需要多练习才行。一上午两个小时，我们练了二十多遍，最后腿像灌了铅一样，身上出了很多的汗。

虽然今天练街舞很累，腿很疼，但是我学会了好几个动作，还交到了一位新朋友，叫康涵，心里也是很高兴的。也让我明白了，干什么都不容易，都需要努力。

**街舞能手作文3**

5月20日对我来说，是一个紧张、兴奋、激动的日子，因为晚上我要去恒大御景湾参加才艺表演活动。

晚上，水老师带领我们乘车来到恒大御景湾售楼处，举行“好书好文才艺表演品鉴会”活动。大家在工作人员的安排下纷纷就座，一切待绪后，表演即将开始。作为开场舞表演者的我在舞台一侧候场，第一次单独表演，说实话我真有点紧张，担心自己会忘记舞蹈动作，那多丢人呀，不知不觉额头上竟冒出一层汗珠，腿也不自觉地发抖起来。我暗自鼓励自己：任德罡，你一定行的!两位漂亮的主持人姐姐播报完开场白后，伴随着动感十足的音乐，我迈着帅气的舞步上场了。望着台下一大片观众，还有漆黑的摄像机、成堆的照相机，我努力克服自己紧张的情绪，认真地完成每一个动作。渐渐地，我放松下来，越跳越有感觉，越跳越带劲。一曲舞毕，我给大家带来的《嘻哈街舞》赢得了观众的一片热烈的掌声。

四年级的刘铭楷穿着道服上台表演跆拳道了，只见他一招一式都干净利落，强劲有力，让大家大开眼界。在潘越演奏的悠扬吉它声中，我们二三年级同学给大家带来了《长歌行》和《过故人庄》两首古诗词朗诵，同时马韩晨赫和陈梓萱在一旁表演现场软笔书法。我们这个节目的三组同学配合的相得益彰，十分成功，还很有创意哟，用水老师的话说就是，在音乐声中品味经典，在诵读中感悟经典，在书写中体会经典。耿宇桐身穿韩国民族服饰上台，让我们眼前一亮。她刚一吹响葫芦丝，台下吵闹的同学们顿时安静下来，大家都静静地听着那优美动听的乐曲，仿佛走进了一个奇妙的音乐世界。突然音乐停止了，原来是演奏结束了，大家报以雷鸣般的掌声。接着，同学们又表演了绕口令、舞蹈、吉它弹唱等精彩的节目。

一转眼，才艺表演品鉴会结束了，我们还沉浸在欢乐的气氛中，不肯离去。这真是一次令人难忘的活动。

**街舞能手作文4**

“哇塞，爽死了！”我激动万分，因为我终于可以去学梦寐以求的街舞了。为什么想学街舞呢？因为我看见电视上跳街舞的人可以用三个字来形容：那就是酷、炫、帅！只要想到我学会街舞，有朝一日能登上那灯光炫目的舞台，就开心极了。

报了名的第二天，我来到了街舞房，只见里面有四根“擎天柱”。每根柱子上面都缠有一条条彩带，漂亮至极！

开始练舞蹈了，老师先教我们蹬腿。当我们腿蹬在半空中的时候，老师突然喊“停”！结果把一个小胖子吓倒了，引起了一阵哄堂大笑。我们就这样蹬了几分钟，很多人都坚持不住，败下阵来，老师只要看到有人败退下去，就会露出“奸诈”的笑容。终于，只剩下三个人了，我也很荣幸地成为了其中一位。其实，我的腿早已颤抖起来，没有倒是因为得到了“对手”的鼓励：“加油！别让我感到失望！”于是，我就立志要坚持到最后。可是最终我还是把腿放了下来，因为腿已经麻得没有知觉了。旁边的同学帮我揉了又揉，我才觉得舒服一点，学街舞真是辛苦啊！

可是一想到梦想中的舞台，我便发奋练习。每天晚上我都按时来到街舞房与大家一起用心练习。功夫不负有心人，慢慢地我学会了太空步、机器舞、定格……

终于，我在去陈洋参加实践活动的联欢晚会上登上了舞台。当熟悉的音乐响起时，我在五彩的灯光下跳起了帅气的舞蹈。一个抬腿、一个伸手、一个扭腰，我都尽心把它做好。一曲结束，在同学羡慕的眼光和热烈的掌声中，我走下了舞台，心里甭提有多高兴了。

街舞，让我无比的辛苦，也带给我无限的快乐！

**街舞能手作文5**

在一个炎炎的夏日，天气热得有点透不过气来，树上的鸟儿都躲了起来，不再叽叽喳喳的叫着，只有知了不停的闹着。但是一想晚上的街舞表演，我就激动起来，好期待呀，希望晚上的表演能成功。

时间过得飞快，不一会儿我就出发了。到了舞房，我们几个小伙伴一起跟着老师前往中南城。

哇，真热闹呀，真是游人如织，人山人海……

老师带着我们来到肯德基，我们几个小馋猫问：“老师，不是去化妆吗？怎么到KFC来了？难道你要先请我们吃KFC，再化妆吗？”“不不不，我们就在这化妆。”老师哈哈大笑起来。

老师在我的脸上打了粉底，我照了照镜子，呀，我顿时变成了一个面人。老师又把梅红，桃红，淡粉三种颜色帮我涂了眼影，然后用一种亮晶晶的闪粉抹在了眼尾，用口红把我的嘴巴涂成了鲜艳的红色。“哇！”我又照了照镜子，这是我吗？宛如童话世界的公主跳出来了一样。

化完妆，我们就准备开如表演啦。

七点半了，表演开始了。五颜六色的灯光闪耀着，照耀着每个人的脸上，底下围满了观众，连楼上都围了好多人。第一个节目是老师跳的，那劲爆的音乐，优美的舞姿，让所有的观众跟着欢呼起。伴着热烈的掌声，老师们跳的舞蹈结束了，我们也一起为老师鼓掌，欢呼。

轮到我们了，我们上去一字排开，随着音乐慢慢的跳了一起来，虽然有点小紧张，但是看着身边的小伙伴们也跳得很整齐，我立刻忘记了紧张，也开心忘情的融入小伙伴中，看着观众们热烈的眼神，热情的鼓掌，我们跳得更加欢快。

一曲跳完了，台下响起了热烈的掌声，我们感觉到非常的自豪。

期待以后有更多表演的机会，能让我越来越努力，越来越自信！

**街舞能手作文6**

每个人的成长道路上都有一串璀璨的珍珠，我也不例外，而街舞是我成长道路上其中的一颗，它正在闪闪发光……

正如街舞老师所说，学街舞一定要有毅力，它看起来容易做起来难，我自己也深有体会。

第一次接触街舞，是在两年前的一个暑假，当时天气炎热，我每次学完都会大汗淋漓，妈妈心疼的问我累不累的时候，我毅然决然的跟妈妈说：“妈，没事，我一定能行！”接下来的日子，虽然很苦很累，但是在老师的鼓励和我自己的坚持努力下，终于把一个个看起来认为自己根本就不可能学会的招式都完成的游刃有余。有时难免也会受点伤，比如倒立的时候，身上会摔得青一块紫一块，在头立时，因为头与地面长时间的摩擦，头上会鼓起一个大包，但是我没有被这些疼痛和困难吓倒，依然坚持不懈地学下去。付出总会有收获，风雨之后就会有彩虹，当我看到墙上的一张张参赛获得的荣誉证书的时候，我就更加坚定了自己的信心。

每次比赛，都会遇到一些很强的对手，同行的小伙伴总会对自己失去信心，这时我会鼓励他们：“无所谓，名次不重要，重在参入，失败乃成功之母嘛！”其实这时我自己心里也在打鼓，我会一遍遍地对自己说：“韩野，加油，你是最棒的！”然后在自己信心十足的情况下，一次次在比赛中打败对手，获得了荣誉……

跳舞给我带来快乐的同时，也能让我强身健体，让自己身体棒棒的，最重要的是通过跳舞让我明白了一个道理：不管做什么事都不要灰心，只有坚持不懈，就会取得最后的胜利！

**街舞能手作文7**

4月21日下午，爸爸带我去了紫薇花园旁边的一家培训学校，我正式报名学街舞了。

我的同学张博贤在这儿学街舞，之前我陪他来过一次。我也很喜欢街舞，希望能和同学一起来学，说不定以后还能一起参加表演呢。我给爸爸、妈妈说了我的想法，他们非常支持我。

办完入学手续，我到教室时已经上课了。老师先让我们做了20个仰卧起作，作为课前热身。稍作休息后，老师开始领着我们复习上节课学过的动作。我因为没学，一时不知所措，手忙脚乱的，不是跟不上节奏，就是把有些动作做错了。正在我着急时，老师走了过来。他让其他同学自己练习，开始不厌其烦地独自教我。老师一边喊节拍，一边做示范动作，我跟着学，老师不时地纠正着我做的不标准的动作。比如老师把右脚推到左脚前面，而我却踩在左脚前面，老师说：“是把右脚推过去，不是踩过去，右脚要弯一点下来。”我学好了脚的动作，老师又教我手的动作：右手握紧，左手放在右手上面，然后从底下滑上来，双臂成“一”字，手的动作学会了，再结合起来练……不一会儿我就学会了。老师又开始教我们新的动作，我全神贯注的看着老师做示范，并用心记下每一个动作的基本要领，一遍遍的跟着练习……不知不觉的就下课了，我觉的一点也不累，好开心！

回家的路上，我还在回想着学过的动作，终于明白什么叫“台上一分钟，台下十年功”。不论做任何事情，只有勤奋努力，才能取得成功。

**街舞能手作文8**

7月1日，我参加了嘻哈帮街舞暑期班。教我们的老师是一位二十出头的女老师，名叫鸽子。她高高的，瘦瘦的，扎一个长长的马尾，笑起来甜甜的，很漂亮，大家都亲切地叫她“鸽子姐姐”。

在这里，我结识了许多朋友，我们每天都在一起跳舞，玩得很开心。虽然每天跳得很热，很累，但是我们都坚持了下来，因为有一个信念一直在鼓舞着我们，那就是争取在成果展时拿到奖牌。终于，8月28日这天，嘻哈帮在省体育馆举办的“街舞最潮。青春闪耀”成果展如期举行了。

参加这次成果展的人员非常多，有一百多个节目，轮到我们上台时已经是傍晚了。我们大大小小二十几人统一着装，精神抖擞，在鸽子老师的带领下井然有序地走上了舞台。舞台又宽又大，头顶上的聚光灯明亮地照在我们身上，台下顿时变得模糊不清了。此时，我的心情无比激动，既有上台的荣耀感，又担心哪个动作跳不好连累大家。随着音乐渐渐响起，我抛开一切杂念，拿出孤注一掷的架势，很快就进入了状态。一招一势，每一个动作都跳是很标准，与队员们配合的也天衣无缝。音乐声止，我们顺利地完成了演出。当我听到台下响起如雷般的掌声时，这才长舒了一口气。下了台，老师和家长都夸我们表现的很出色，最终我们的节目获得了“优秀奖”。

这真是令人难忘的一天。通过这件事我明白了“台上一分钟，台下十年功。”这个道理。所以以后我一定要好好学习，不辜负老师和家长对我的期望。

**街舞能手作文9**

在实验基地里，我们班正在上街舞课，不一会儿 老师让我们和十一班进行街舞表演。

我们班的班长抢先回答:“我们班先表演我们班先表演 ！”话音刚落 冯玉琦和纪东辰立马冲向舞台“要不要老师带头啊？”老师笑眯眯地问。“不需要！”冯玉琦和纪东辰大声地喊:“有我们两个就够了！Music ！”音乐一响，纪东辰一只手抵着脑袋，一只手放在背后 走起了太空步，好像脚下有轮子似的；冯玉琦也开始了他的表演，他的头一直在360度旋转，手臂张开，大开大合扭着身子，像一只肥肥的大孔雀。“哈哈哈 ！” 我笑得肚子都疼了，大家笑得一个比一个厉害。后面的同学也学着他们的样子，有的在转圈 像一个风车，有的摇头晃脑，像一个不停晃动的大果冻，有的在不停地扭着腰，仿佛有个呼啦圈在他身上……

十一也开始了表演。他们想要老师在前面做示范，他们都学着老师的样子，老师拍腿，他们也拍腿；老师摇头，他们也摇头；老师挥手，他们也挥手……他们就像是把老师打印出来一样！

嘿嘿！两个班合起来的街舞一定很热闹吧。我们班的冯玉琦，纪东辰朱朋帆都上去了，十一班也上去了三个人。他们的动作五花八门千姿百态什么样子都有:有的像老鹰扑腾翅膀，仿佛能飞到我们头顶展现他的舞姿，有的像球在走路一摇一摆；又像熊猫站起来走路，有的像一只调皮的小猴子窜来窜去……

这次的街舞课真令我难忘啊 ！

**街舞能手作文10**

我爱你，街舞，我愿和你时刻在一起，你是我生活最重要的一部分。

每当我听到音乐时，我总会情不自禁地舞动起来，虽然我没有理解舞蹈的含义。但每个舞蹈中的动作对我有着强大的吸引力。等我长大一点时，爸爸给我看了一段外国舞者的视频，告诉我这就是街舞。从此我就疯狂的热爱上了街舞，之后，爸爸妈妈找到了一个街舞班，让我到那里学习我心心念念的街舞。第一节课，我只是学到了几个基础动作，我心里很奇怪，便问妈妈：^v^妈妈，怎么我学到的动作和爸爸给我看的视频里的动作不一样呢？^v^^v^你现在只是初学者，需多积累。才能做高难度动作^v^，妈妈握着我的头，温和地说。我听了这番话，很受鼓舞。以后每次都把学到的动作认真地练习，时间过得很快，我已经从初级班到中级班，到高级班，现在到了校长的门徒班，这之间韧带断裂，磕破膝盖，晚上腿会抽筋，我经历了无数挫折，但这些都打消不了我对街舞的执着与热爱。

终于，在今年的暑假中，我与国外大师同台演出，又远赴俄罗斯，在游学才艺表演中，让俄罗斯的哥哥姐姐们了解了街舞文化。

街舞，你能带给我欢乐，能激发我去追求快乐的人生，能扬起我自信的风帆，能让我开心快乐地成长，在紧张的学习节奏中获得难得的放松，让我载着希望，勇往直前！我愿你陪我一同感受那生活的精彩！

**街舞能手作文11**

在我们班上，许多同学都有自己的特长：有人会弹钢琴，有人会吉他，有人会架子鼓，还有人会速转魔方身为班干，怎能没有点才艺呢？第一是增加才艺，第二是将我吃的东西消化掉。所以，我开始学街舞，来看看我的成长史吧！

第一天踏入舞房时氛围就不一样了，伴随着动感的音乐以及学长们一个个炫酷的动作，就情不自禁的想跟着动起来的冲动。教练正在纠正学长们的不足之处。我上下打量着这位又胖又斯文的教练：头戴着一顶帽子，身穿一件夹克，穿着一双运动鞋。他转过身来，发现他还戴着眼镜。心想：他会跳街舞吗？但是，他给大伙示范的时候，突然就变成一个灵活的胖纸，一些高难度的动作他都轻而易举！

但是我只是看到了街舞表面上的炫酷，想要练好可不是嘴上轻易说说的。因为我去的晚，跟不上节奏，教练就让我练习基本功：俯卧撑、蛙跳、平板撑因为我力气小，所以每一节课都是煎熬，别人都下课了我还在开小灶。但我不灰心，课堂外每天我都坚持练习，无论是刮风还是下雨无论平时还是周末我都不曾间断，来增强我的力量与肌肉的记忆力。

功夫不负苦心人：终于在暑往寒来的练习中，我的平板撑已经能坚持11分钟，不仅跟上了大家的学习进度，还让教练和同学们刮目相看！街舞让我的抵抗力强了，一滴滴汗水总算得到了回报！

我爱街舞，街舞不但培养我的兴趣爱好，还让我的生活更加丰富多彩。

**街舞能手作文12**

前几天刚过完十岁生日，是一个特别爱跳街舞的男孩。我小的时候身体不怎么好，妈妈就建议我学街舞。报了街舞班后我就彻底喜欢上了街舞，喜欢跳街舞时的节奏和在舞台上的感觉。

我学街舞已经一年多了，每个星期天别人玩的时候就是我去街舞班的时候，暑假的时候我也会上街舞暑假班。

还记得我第一次去上课那天，我早早就过去了。以前只是听说跳街舞很酷，那时候是第一次看到真人真景，心里特别高兴。当时我就下定决心对自己说我一定会跳好的。我的舞蹈老师是一位又帅又酷年轻老师。老师首先给我们示范了一段街舞。看到老师跳得又快又好。又有活力。我更加喜欢街舞了。从那以后每次不用妈妈催我就会按时去上街舞课。其实练街舞真的很累，一个动作有时候要练很多遍很多遍才能看起来特别连贯，但是我不怕，每次练舞练的满头大汗的时候心里却特别舒服。我会偶尔把学会的舞蹈给爸爸妈妈看，他们看了后，夸我跳得不错，这也让我更加有跳好街舞的激情。

在四年级下班学期的时候我还参加了学校运动员比赛，有时候跑完步之后特别累，但是一听到妈妈说街舞老师打电话过来，说要和老师还有大哥哥们一起出去表演就又全身充满了力量。

到现在我已经参加了很多次小型演出了，每次都会有很多叔叔阿姨或者小朋友来看表演，每次看到他们的笑脸还有好多的掌声的时候心里特别高兴。

通过一次次表演下来，我更加喜欢街舞了。每一个舞步跟上韵律踏在节奏点上就是我最喜欢的事情。现在身体越来越灵活，也不经常生病了，我会坚持把街舞跳下去的。

**街舞能手作文13**

今天下午，我们迎来了街舞比赛。每个人的心情都很激动。毕竟，我们为此准备了三个月。

首先出场的是一年级的小朋友们，他们那稚气未脱的步伐和舞蹈令人记忆深刻。然后是二年级，舞步中有着那么一点点的叛逆，跳起来让人感觉很独特。三年级择让人有一种“花瓣满天飞”的感觉。虽然乱乱的，但却给人一种说不出的整齐感。四年级跳的有点小大人的感觉，整齐中带着杂乱，杂乱中带着整齐。无与伦比的层次感。

现在，终于到了我们五年级了。我们五一班走摇滚系，黑色衣服上面的奇怪图案中写着“ClassOne”，头上带着彩色的头巾，就这样走到了赛场上。音乐一开始，我们就好像上了发条一样的跳起舞来。这是我们班跳的最成功的一次了，连杨老师都这么说。跳完了，我们将头巾扔到了天上，大声喊：“自由啦！”每个人都笑了出来，我们还没有从这么开心过呢。

在之后的六一联欢会上，我们吃了雪糕，看了相声，听了歌，还玩了游戏。还收到了迷你笔记本和愤怒的小鸟橡皮，还有陪着我们走了四个六一的零食！

又一次，相机记下了这快乐的时光。

**街舞能手作文14**

我们来到了六点钟的演出现场，一片欢声笑语打破了这原本安静的舞台。

首先上场的是明星班。他们穿着统一的条纹服装，一个个精神抖擞的，那一招招的，可厉害了，引得观众连声叫好，没想到他们这么厉害，我也情不自禁地赞叹着。

接下来，上场的是宝宝班，听说他们这个班有一个六岁的宝宝，而且一些难度高的动作他都会呢！每次比赛都没失过手，他们一个个萌态十足，可爱的样子逗得观众哈哈大笑。

等两个班都演完了，三位老师说：“会头顶的全上来，谁顶的时间最长，谁就可以领一个变形金刚。”谁知我们队的陡子浩上去了，而且还和另个高手并列第一，成功领取变形金刚，两个人都高兴得合不拢嘴了。

终于轮到我们班了，我们随着节拍开始跳了起来，一会在地上打滚，一会跳来跳去，一会在舞台中央转圈……观众们也不停地为我们喝彩。

街舞演出可真精彩，希望下一次还能参加。

**街舞能手作文15**

我每次看着电视上跳街舞的人又是倒立，又是单手撑地，心里好不羡慕，今天终于可以如愿以偿了。

“来，我们先做热身运动”教练一边打着拍子一边左右扭动着脖子，我学着教练的样子，一扭一摆，哈哈！我的脖子没动，脑袋却在晃悠，再看看旁边的学员，他们都干脆肩膀脖子脑袋一块儿动，逗得我们哈哈大笑，教练哭笑不得地说：“你们回家这样练---把肩膀卡在墙角上，防止乱动，这样你们很快就会动脖子的！”“我们进入下一环节---压韧带”说着，教练让我们坐在地上，双脚叉开，身子往前拱，看谁能趴在地上，我坐在地上，身子使劲往前拥，可还没趴在地上，我就感到力不从心了，瞧瞧他们，一个个疼得“嗷嗷”叫，“哎呦，我不压了，啊！”唉！谁都压不下去，“这要多练，不是一节课就能压下去的，好了，我们现在来练舞步。”

注意，先抬起左脚，再用力蹬出去，同时右脚往后跳一步。紧接着，把右脚抬起，用力蹬出去，在这时左脚往后退一步，如此循环。刚开始，比较生疏，跳一步，就忘了下一步，有时就忘了步子的先后顺序，就开始瞎蹦了，还有时脚不听使唤，迈左脚时我就会迈右脚，不过我一直练，现在已经不卡壳了望望他们，简直就是乱跳一通，哈哈！我心想，你们跳的什么啊？像是在跳广播体操！还是我跳的好！你们一跳就蹬错腿，哈哈！

大家先别练了，我们来学习圆形舞步，先做俯卧撑姿势，然后把右手放开，左腿插到右腿前面，再把右腿收回，两腿分开再交叉，恢复起始动作。我们跟着老师做，做到半截，就忘了，断断续续，乍一看，还以为在掏地雷呢……

学街舞真有趣！

**街舞能手作文16**

年难留，时易损。一阵风吹起，一片叶落下，又是一年秋天，时光流逝，可他的`模样仍在我脑海中挥之不去。

那年秋天，我静静地站在窗外，看着窗内一位热血少年在那儿不断练习着街舞动作，他有着一头齐耳修剪的短发，黑刘海下是一双帅气的杏眼，黑暗幽深的瞳孔，高挺的鼻梁，两腮间弯出尖尖的嘴角，连着泉眼般的梨涡，非常迷人。

橱窗内，音乐开始了，那一声声优美和快速的曲子布满练习室，他从容而舞，形舒意广，开始的动作，像俯身，又像仰望；像竖立，又像倾斜；即像来像往。是那样雍容不迫，又是那么惆怅。我站在橱窗外看着他在那儿舞动身姿，半小时过去了，一小时过去了，两个小时过去了……他仍然在练习着剧烈的舞蹈动作。此刻站在窗外的我双脚是已经麻木了。

看到这，我的心头不禁勇起感触的思绪，他为了梦想，不畏疼痛，坚持每日练习街舞，梦想的力量是有那么强大，竟可以使他这样疯狂投入街舞。我决心向他学习，学习他为了梦想不怕困苦、坚持不懈的精神！

秋叶如同细小的音符，拼接在一起，拼接成一张张婉转、强烈的乐章，伴随街舞者那帅气的舞姿。街舞者你总在我惆怅时前来鼓励，鼓励着我坚持、不畏困苦、奋发向上！

**街舞能手作文17**

每个人都有自己的拿手好戏，有的人是唱歌，有的人是书法，有的人是做饭。而我的拿手好戏就是街舞。

街舞不像中国舞，中国舞要求百分之百的标准舞姿。而街舞则是百分之五十的动作和百分之五十的感觉。

第一次接触街舞是幼儿园大班。那时我什么舞蹈都不会，跳起来和“小丑”似的。学一个，忘一个。而现在，我已有了六年的功底，已经可以把街舞动作跳得带有节奏感。

街舞丰富了我的业余生活，给我清淡无味的生活增添了五彩缤纷的色彩。记得那一次，我到省里比赛，先是预赛，我再冲进决赛，然后是省级比赛，是多么地艰辛。俗话说得好：“台上一分钟，台下十年功。”省级比赛开始时，我们每个人都用尽全力，把最好的舞姿展现出来。最终，功夫不负有心人，我们以金奖的好成绩收官。

还有一次，是学校的“文化艺术节”。正当老师在犹豫选谁去独舞比赛时，全班人都指向我，那时我也非常震惊，心想：为什么大家都推荐我呢？其他两个跳街舞的也不错啊！但看到其他两个跳街舞的也一起推荐我，我瞬间明白了，因为我的街舞不但动作跳得正确，而且有一种酣畅淋漓的感觉。

到了文化艺术节那天，我按时来到小剧场，换好服装化好妆。我在彩排时，心里默念：“千万不要抽到一号啊！老天啊！保佑我别抽到一号啊！”可是，希望越大，失望就越大，我还是抽到了一号，我还真是手背啊！

当主持人说到请一号选手上台表演时，我的心跳迅速加快，双腿发抖。当音乐响起时，我想到了大家的祝福，于是我燃起了斗志，把每个动作做得完美无缺。最后，主持人公布成绩时，我的心七上八下，忐忑不安。当主持人喊道：“一等奖：一号，五号、七号。”我瞬间跳了起来，一蹦三尺高，似乎忘了自己在何处。

这就是我的拿手好戏。因为它让我懂得了世上无难事，只怕有心人。

**街舞能手作文18**

那是一个有阳光的日子，我正在和同学们一起练习街舞。这时负责大班的阳春老师来到了小班，她选了我在内的三位同学，去跟着大班哥哥姐姐们一起学习街舞。那时的我欣喜若狂，我觉得自己很幸运，同时也觉得自己挺厉害的。

学习街舞的过程毕竟是很辛苦的，才上了一节课，其他的两位同学就打退堂鼓了。那时的我，心里暗暗下定决心：“我一定要坚持到底。”于是，每次街舞课前，我早早就来到健美操房，缠着哥哥姐姐们教我以前没学过的动作。平时只要一有空，我就反复练习这些动作，争取把它们练得滚瓜烂熟。

所以，当老师说要挑选十二位同学去参加比赛的时候，我满心欢喜地想：“我肯定能选上。”

那是一个阴雨天，天有点冷。老师开始一个个挑选去参加比赛的同学。当名额只剩下一个，要从我们六人当中选出时，我的心一下子提到嗓子眼了。万万没想到的是，我落选了。那一刻，我难过极了，不禁流下了眼泪。见到妈妈时，我更加难受了。可妈妈说：“在这个排练的过程中，你已经非常努力和认真了，结果并不是非常重要。在生活中，你除了要享受成功带来的快乐，也要学会去承受失败带来的痛苦。”

徐老师知道后，在我的本子上写了：“彩虹总会高挂在风雨之后的云端，你会成为那个看见彩虹的女孩。”

这真是一次漫长而难忘的经历。我想只要我一直坚持和努力，成功肯定会离我越来越近。

**街舞能手作文19**

别看我看似文静，我可是超爱街舞的。看到别人在跳街舞时，那种超men的画面，使我羡慕不已，于是在我四年级的暑假参加了“街舞育乐营”！

刚上第一堂课时，心中充满了不安，不知自己有没有跳街舞的天份，幸亏老师不会很凶，同学也很好相处，老师还会适时指导每一位同学的动作及舞步。上课前，我们会做红绿灯、鬼抓人和定点之类的活动，我们可不是在玩的呢！这是我们街舞社的“暖身”喔！在课堂中，会先复习上一堂课所教的舞步，每次上课都会教四个八拍，在放学前，老师会教我们回家用热水沖脚，叮咛我们回家要照镜子练舞。她常说：“如果不好好练习这四个八拍，就等于把这四个八拍还给我了”。这样练习的日子一直持续到五年级上学期结束，直到老师要去别的地方实习。

五年级下学期，换别的老师来教我们街舞，虽然舞蹈很酷，但还是很不习惯。虽然我的志愿不是当个街舞高手，但还是会持续学习街舞。除了我会参加街舞的活动外，还会自己编舞、多练习，才不会将我对街舞的这份兴趣和爱，从此遗忘掉，现在我最想做的事就是——教不会街舞的人跳街舞，让他们更了解街舞。街舞是我的副业唷！

**街舞能手作文20**

街舞，是现代流行舞种之一，很受年轻人青睐，许许多多的明星都会跳不同种类的街舞。我呢？在这个暑假，也想尝试一下。

刚放假，妈妈便说：“放假了，你准备怎样安排自己的假期，想学点什么？”我给妈妈说：“我想学街舞，行吗？”妈妈欣然同意了，同时也通过了爸爸的同意。于是，爸爸和妈妈便带领我和弟弟去了街舞室试课。进入街舞室，里面很大，不一会儿，老师来了，他首先带着我们做了一些关于头部，胸部，腿部等部位的运动。“开始上课！”老师一声令下，我们立刻站好了队形，老师接着说：“今天我先教你们一些简单的韩舞。”我和弟弟便兴致勃勃的做老师教的动作，连贯起来是一段非常漂亮的舞蹈。我高兴地跳着，不知不觉的汗流了下来，我擦干汗，又继续跳了起来。终于，一个半小时的时间像流水一样很快就过去了。放学后，我们回到家，已经很累了，草草的洗了澡，便倒床睡觉了。到了第二天，麻烦来了，平时没做过剧烈运动的我，全身酸痛，不过我心里还是美滋滋的，因为我尝试了。

第一次真的很好，哪怕很累，只要尝试了，也将成为你最美好的回忆！

**街舞能手作文21**

众多课外班中，只有一个是我自愿的，也是最爱的，那就是——街舞。这个课外班就在我家楼下，起初，我还以为是一个新的快递店或水果摊。

老师每次会用PSP连接到音箱里，放出动感音乐。我就会随着音乐舞动。为了稳住重心，都要扎马步。可想而知，马步可不容易，马步一做久，我就会有下身即将散架的感觉，小腿肌肉疼酸；大腿完全麻木。还有甩头，虽然前面速度慢比较容易跟上，但随着速度变快，好好的“上中下、左中右”却被我做成了“疯子式甩头法”，脖子上的筋似乎被藏在脖子里的几十个小人，当做秋千、沙袋、滑梯玩，那边一下痛，这边一下酸，那边又一下麻……

接着要“定点转圈”，就是一只脚定在地上，另一只脚往转的地方甩一下，然后腾空在半空中，地上那只脚转动。这项目让我高兴的是不用扎马步，可让我头痛的是我平衡力不好，怎么“定点”啊？果然不出我所料，其他同学都轻松自如地转了几圈，我呢？一圈还没转到，便摔了个“狗啃泥”，扑到了一位同学旁，那同学刚要落脚便马上停了下来，我喘了口气，还好，还好，如果他踩下来，就会把我的头当西瓜踩碎了。看来街舞不仅累，也很危险咧！

终于等到了课间了，我抛掉一切苦累，迅速奔到自己存包旁，抽出巧克力一口解决；拿出饮料喝了半瓶。街舞不是想象中的轻松啊。一个小时里，汗水湿透了我的衣裳，差不多快成透明的了。

**街舞能手作文22**

你去过我家的小院吗？我家的小院里有许多的花草树木，不信的话，我就给你介绍一下吧！

先走进去，有一张石桌子和四把石椅，石椅是圆圆的，像四个不倒翁在一起游玩。石桌子也是圆圆的，上面刻着两条奇怪的龙，在滚来滚去玩一颗龙珠，真像活的一样，每次客人来我家，最引人注目的就是这套用石头做的桌子和椅子了。

桌子的旁边有一棵高大的梨树，树上长满了白白的香梨，一个个圆溜溜的真像一个个白色的小灯笼挂在树上。特别惹人喜爱。

梨树的旁边有一个小花坛，花坛里有昂首挺胸的菊花，有羞羞答答的玫瑰含苞待放，还有朴素大方的一串红，真是千姿百态。花坛下面有个小池，小池里有几条金鱼拖着长尾巴，自由自在地在水里游来游去，像一群小姑娘穿着美丽的长裙子在水里跳舞。

右边有许多笔直的竹子，好像几位士兵站在那里。还有一些美丽的景物，你一定想来我家了吧。

**街舞能手作文23**

每人都有自己真实真爱的艺术，我最喜欢的艺术是街舞，我和它发生了很多酸甜苦辣的事。

那一天，我看见邓超跳的街舞很酷，很羡慕他，于是我决定学习街舞。

我到了学习街舞的地方，彩灯闪烁，够劲爆！但是我学习一会就觉得好累呀，所以我不想学了，但是我爸爸不让，怎么办？胳膊扭不过大腿，没办法，只好接着上。过了一段时间，老师说：“学习舞蹈不是一天两天就能学的会，而是要天长日久的努力，才能取得成功，如果你不爱学就不用学了。”我听了很气恼，于是就想学了。但是我又不甘心就这么半途而废，于是就坚持下来了。之后不论风吹雨淋但我必到，终于功夫不负有心人，因为努力，我第一次登台表演，那个感觉太美妙了。

此后，我又上台了几次，被评委给予了很高的评价，多亏老师的教导我才有今天，如果当初半途而废，那我就没机会成功了。

这个故事就是这样了。

我很感谢我的舞蹈老师给我的教导，让我悟出了这个道理：做什么事都不能半途而废，要持之以恒。

**街舞能手作文24**

在我们班有许多小能人，但我最崇拜的是街舞达人——包明亮。

包明亮从一年级开始学习街舞，到现在已经学习了五年。他刚学街舞的时候，就在一场小型街舞比赛中取得十强，得到了500元钱的奖金。他曾经在WIB中国嘻哈少年大赛中取得四强，得到了2024元的奖金。

每次学校举行联欢会时，总能看见包明亮和他的“兄弟”李彦含的身影。“他们开始表演了！”我旁边的一位同学喊道。这时，所有人的目光都聚在舞台上，他们先是表演“擦窗玻璃”。

只见他俩各站在舞台一边，手不停移动，就好像真的在擦窗玻璃一样。接着他们表演了爵士舞。他们的两只手慢慢地张开，然后一只手向上弯，一只手向下弯，再转了三圈，最后将双手收回，再把头倒立在地上，转了三圈，人再猛地一下跳站了起来，接着一个帅气的POSS亮相，台下的老师和同学们目瞪口呆，拍手叫好！

包明亮不但跳舞好，学习也好。从三年级开始，他每次数学期末考试都是100分，或是99分。不过，他也有调皮的时候。有一次，他和胡恺宸喜欢“欺负”李彦含。一次，李彦含被他俩弄得“生不如死”，随即就是一阵狂笑。

包明亮也很关心其他同学。有一次在体育课上练习跑步时，班上一位同学扭到脚走不动了，包明亮看见后，把他扶到树下坐着休息。

街舞达人包明亮教会了我们要认真学习，关心同学。我祝愿他长大后成为一个舞蹈家，为人们带来欢乐和美的享受。

**街舞能手作文25**

一天上午，我还在睡梦中时，一句“起床了”把我给吵醒了，我睁开眼睛，看了看时钟，对妈妈说：“妈，这才八点钟，而且今天还是周六，起这么早干嘛？”“你上次不是说你喜欢街舞吗？你爷爷就给你报了一个街舞班。”我听到了这个消息，一下子蹦了起来，立刻穿衣服准备出发。

到了嘻哈邦街舞学校后，爷爷奶奶就给我介绍了一位教我的老师。开始训练了，爷爷叮嘱我：“一定要好好跳。”“嗯。”我回答完就和老师一起进了教室。音乐声响了起来，节奏特别快，我一直跟不节奏。跟不上音乐节奏的话，动作也是会跟不上的。而且我还经常忘记动作，一直慢半拍，我的老师特别严格，我一没跳好，她就是硬拉着我的手来跳。整节课，我被老师拖着又是甩手，又是蹬腿，不一会就累得气喘吁吁了。好不容易上完课，我就瘫倒在地上，感觉浑身都像散架了似的。爷爷奶奶也不心疼我，说：“再累你也要坚持啊，这可是特意为你报的呀！”听了这句话，我心想：是啊，老师跳得这么好，也是训练出来的成果，我一定要坚持下去！

每次训练完回来，我都会认真练习动作。慢慢地，现在上课时也可以跟上音乐节奏，动作也记住了。我的进步特别大，现在已经可以上台表演了，我心里别提有多开心了。

“一份耕耘，一份收获”只有坚持才能成功。对待学习也应该这样。

**街舞能手作文26**

在我心目中会跳街舞是很酷的。我一直都很想学，可就是没机会。现在放寒假了我终于可以学街舞了！

今天傍晚，我拉着老妈去文化馆学街舞。一到那儿，见有好几个同学在心情就激动起来了，也立马上场了，做起自己熟悉的动作。过了一会儿，我想：总不能这样吧！总是做熟悉的动作。等到练习结束后什么新动作也没学会不是白来了吗？说做就做我开始练倒立了，为了学倒立我煞费苦心可最后还是没学会。看看这次经过名师点评能否学会。

我马上开始练习倒立了。我练了一会儿，老天像是和我作对就是不让我成功。我自己也在想怎样才能成功。这时，老师走过来给我解说了一番后我终于知道了头和双手要呈三角形，脚要分开。经过我几次试验后终于成功了。

这时我万分高兴心想：在家呆着还是到这里学街舞好！

**街舞能手作文27**

去年暑假，妈妈把我送到BY街舞工作室去学习一种独特的表达方式，街舞能让一个人变得开朗，从自卑到快乐。

一开始，我什么也不懂，可以说是只“菜鸟”，许多动作也不会,但辅导老师在一步一步的帮我改正，让我更深一步了解街舞，不久在少儿文艺会上，我完成了第一个舞蹈《我的眼里都是你》，迎来了一阵热烈的掌声。

现在，我已经练习跳了一年街舞了，荣升为舞蹈班的队长。在一个星期五我收到了一个消息，明天早上五点，到舞蹈房集合，乘坐大巴车，前住扬州进行街舞考级。

星期六一大早，天还没亮,我就起床了，找到老姑爹爹，让他开车送我们到舞蹈房。我是第三个来的，我们集中坐车前往扬州参加考级。

终于来到了扬州，因为我们最后一个考，饱受煎熬。轮到我了，一上台，我脑子里一片空白，直到一个熟悉的声音传来:“加油！加油！”仔细一听，原来是妈妈，我忽然意识到我正在考级,随着熟悉的音乐，我把各套动作连贯做了出来。耶！我通过了这次考级。

妈妈对我说:“做任何事情要沉着，不要紧张，展现最好的自己。”

跳街舞，既锻炼了我的身体，又培养了我吃苦耐劳、沉着的品质。

**街舞能手作文28**

街舞是年轻人喜爱的运动，动作的节奏会让你放松，解除烦恼增添快乐，在假期我去学了街舞，一来锻炼了生体，也增长了见识。

第一天去，对一切还很陌生，陌生的同学，陌生的老师，可是在同学里我认识了一个比我矮的男孩，他是我们年级11班的黄骞，大概在六点的时候，老师开始作准备，做完准备后，开始了街舞的学习，虽然认识两个人，但是心里总觉得不舒服。

第一天一切陌生心里也紧张，那一天感觉一点都不爽，也不是心中的那么快乐。但是慢慢的也就好了。

在电视里看的那些人跳，觉得很容易，学了之后才知道要跳好一个动作要费很大的劲才能跳好。

教的动作容易但是就是越容易的动作，感觉就越不容易找到，老师告诉我们一个秘诀，闭上眼睛想动作。有些人找到了感觉做顺了，跳得好看极了，可是我还是那样。老师让我们一起做，一边喊拍子，一边看同学的动作，不知怎么的老师看见我了，走到我面前看了看说：“动作放轻松点。”在看看，就站在我面前做，要我在后面学，过了一下，老师说：“好多了，在放轻松点。”可是我无论怎么想办法，都无法放松下来。可能是第一天的缘故，门外的走廊上站满了同学的爸爸妈妈。

终于到了休息的时候，妈妈告诉我，这里要怎么放松，休息的时候有十分钟，但还是感觉过得很快，又做了几遍，快八点了，老师下课了，同学们和他们的爸爸妈妈高高兴兴的回家了，只有我没做好所以被妈妈说，心中一点也不高兴，哎，原来街舞也这么无聊！也开始打了退堂鼓的主意，可是为什么他们做的那么好呢？

我在家里琢磨，终于找到了感觉，慢慢的做顺了，觉得街舞也是很好玩的！渐渐的也就打消了主意，慢慢的喜欢上街舞，觉得街舞只要放松，只要把动作坐标准，再把节奏掌握好，街舞就不难了。

**街舞能手作文29**

“十八般武艺，样样是好戏”！每当一个学期过后，每次我们街舞班在一个学期内学的街舞都会上榜，与其它的舞蹈进行比拼。没错，街舞——我的拿手好戏！

街舞不像中国舞，中国舞要求百分之一百的标准舞姿；街舞不一样，街舞分成平等两半，百分之五十是准确舞姿，另百分之五十是自己的感觉。

看着他们一个个快速酷炫的动作，我心中的“街舞小宇宙”不由得燃烧起来！从此刻开始，我就迷上了街舞，于是非一日之求，妈妈终于被求之无奈，帮我在“天美艺术”报名了街舞。

街舞丰富了我的业余生活，给我比较清淡无味的生活增添了五彩缤纷的颜色。到现在，我已经是一位“资深”的街舞舞者了。

在我脑子里，街舞占据的“土地面积”较多，“土地”中有我记忆犹新的两件事！第一件事：当我

而做对比，所谓“水滴石穿，非一日之功”，我现在完整跳出一只舞来，完全是一件“ニ”的事情了。

**街舞能手作文30**

新的一天，新的太阳，新的开始，今天会变得更美好！

我新接触一件新鲜的事物，带着好奇心走进室内，我有点紧张又有点兴奋，只见屋子的一面墙都是明亮而光滑的镜子，镜子里出现了一个害羞的我。

老师开响了音箱，音乐响起，跳起了完美的舞姿，我看着惊呆了。我的心里幻想着如果我有一天我会像老师一样酷就好了！我下定决心要用心地学好这舞蹈。一开始，我不好意思放开手脚，不知先跳左脚还是先跳右脚。老师放慢了动作，把一个动作分成几个步骤，我跟着老师的动作跳起来。慢慢地，慢慢地，我随着美妙的音乐的节奏找到了感觉。老师一个一个的动作教我们，我们跟着老师的舞步，甩开双臂，一切是那么随意，那样自然，即使老师没教动作，自己也会随着动感的音乐舞动。

学了几次之后，我也学会了一点舞蹈的基本动作，可以自己跳一点街舞了。沉浸在动感的音乐中，心里想着自己的动作是做的那么精彩，我的心飞扬起来。镜子里那个跳街舞的我也不那么害羞了。

街舞可以放松心情，也可以锻炼身体，我有什么理由说不学街舞呢？

**街舞能手作文31**

内容简介： 舞动的灵魂、摇摆的身躯、激情的迸发，都是舞蹈的魅力所在。安迪·韦斯特的母亲在她很小的时候就死了，所以她是在监护人莎拉的照料下慢慢长大的。由于对街舞难以抵制的热爱，安迪以出色的才华加入了一个名为“410”的街舞队。由于担心安迪太过沉迷于舞蹈而耽误了学业，莎拉决定把安迪送到德州与她的阿姨一起生活，盼望着一个新环境能让她断了与这些街头舞者的联系。然而对于安迪来说，自己的舞伴们，相当于她的家人，她第一次陷入了进退两难的窘境。好在她的好友泰勒帮助她得到了一个去MSA艺术院校面试的机会，安迪也因此顺利入学。

然而走进一所以传统舞蹈为主的艺术学校，自由惯了的安迪还是感到些许不适应。与此同时，她与以前“410”的舞伴们的关系也是越拉越远，在她缺席了几次舞蹈队的训练之后，队长塔克将她除名。颇有点不服气的安迪决定在学校重新招揽舞伴组团，并参加一场秘密的地下舞蹈竞赛……

评价：若说深度吧，这部片子就没怎么有了，但若说到舞技的话~~《Step up 2》就是绝对的出彩！尤其是最后的Battle舞蹈，真的太灵了，害我反复看了N遍。作为《Step up》的续集，我个人认为2要比1更好看，多了更多炫目的街舞，而且不论男女居然都可以做些Breaking的高难度动作。如果想要感受街舞的时尚和魅力的话，这部电影是绝对绝对不可以错过的！

**街舞能手作文32**

中秋佳节，我们一起去了尚湖看烟花和灯展。

夜幕降临，华灯初上，百米之外的舞台，五光十色，台下人头攒动，这一下就吸引住了我。我飞奔过去，看见舞台上方一条横幅上面写着“街舞大赛”四个金光闪闪的大字。

我在人群中挤了进去。看见台上一位青年正在表演机械舞。他似乎只是一个和人长得很像的机器人，他的每一个关节真得就像是装有螺丝似的。可以分解开来，也可以组装拼合在一起。当我还沉浸在自己的想象中时，台下突然想起了尖叫声。这是怎么回事呢？我一看台上，原来他在表演绝技“掉头”。只见他的头猛的一缩，直接到了胸口处，就像是头掉了似的，我被吓得不轻，我想无论是谁从这儿经过，看到这“惊悚”的一幕，也都会被吓到的吧。

接下来，他躺在台上，然后站起。神奇的是他的身体无一处是弯曲的。我朋友对我说：“他是僵尸吧！这简直就像是恐怖片里僵尸从棺材里爬出来啊!” “太夸张了吧！不过啊，说不定他就是演那个僵尸的。”我开玩笑地说。当台下响起掌声后，他更加卖力了。他把掌声当作了他的润滑油，这使得他觉得充满了信心。他把空气当成一面墙壁，双手掌心推在“墙面”上，可以走来走去，手还一直保持在一个水平面上。我朋友看着这表演，目瞪口呆的，一点儿也不相信地说：“他前面肯定有一面看不见的透明墙，不然的话，这就太不可思议了！”“可事实就是这样啊。”

今天的机械舞表演真是让我大开眼界，那每一个舞蹈动作都让我叹为观止啊！

**街舞能手作文33**

今天在我们街舞班里真可以说是个大日子，因为今天街舞老师要教我们在街舞里很难的动作------头定。

首先由我们的老师来示范，只见老师先把五指张开，平行放在地面上，再用偷得正头顶顶在地面上，要让头和双手组成一个三角形，因为三角形最稳定，不容易摔倒。这些准工作做好之后，接下来就是最难的地方了，只见老师先把背挺直，让脚离头尽量近一些，然后双脚微微一抬，脚就腾空离地了，顿时，全场都欢呼起来了。

看完老师的示范，我基本已经掌握了这个动作的要领，但是回想起老师的做出的头定，我真的不敢相信自己可以做出那么难那么酷的动作，但我转念一想，既然我已经报名了这个街舞班，已经站在这个教室里，就应该练习好每一个动作，即使困难再大也应该突破。这么想着，我就开始按照老师的要领练起来。在练习的过程中我一次次地摔倒，但每次我都是坚强地爬起来，就这样不知过了多久，终于练成头定了。当时我的心情简直无法用语言来形容，心里像吃了蜜一样甜。

爱迪生说过：“天才就是百分之一的灵感加上百分之九十九的汗水”，什么都一样，要想成功只有努力。

**街舞能手作文34**

我们每个人都有第一次，有第一次唱歌，第一次画画，第一次洗衣服……我也有许多难忘的第一次，今天我就来说说我第一次跳舞。

我非常喜欢跳舞，所以妈妈给我报名了跳舞班。换上漂亮的舞蹈服，我很兴奋，对着镜子照了又照，真好看。但是，走进教室，我很害怕，不敢进去，妈妈对我说：“不要怕，不要怕，里面有很多同学陪着你呢！”听了妈妈这么一说，我就鼓起勇气大步大步地向舞蹈房走去。走进舞蹈房，我就感到很温暖，那些认识不认识的同学们，个个都象见过面的朋友，非常亲切。教室里有一面很大很大的镜子，可以照到我的各个角度。从这一刻，我就像走进了天堂。

不一会，我们的舞蹈老师进来了。她长得很漂亮，小小个子，白白的皮肤，大大的眼睛，还扎着一条马尾辫。说起话来很亲切。她自我介绍说她姓戴，我们都叫她戴老师。第一堂课老师教了我们一些基本的舞蹈动作。芭蕾舞一位和二位……还教了我们跳了一个简单的舞蹈，“一个大苹果”，真好玩。别看戴老师很亲切，但是上课却非常严历，我一个动作做得不标准，她就很严历地帮我指证出来，有一个小朋友偷偷讲话，就被她严肃地批评。不知不觉，下课的铃声响了，我们拎着裙子一起说了一声“谢谢老师”，就像小鸟一样飞出了教室。

这就是我的第一次跳舞。在戴老师的指导下，我的芭蕾舞跳得越来越好了，参加了好几次舞台演出呢，等以后参加了大型表演，再请老师和同学们一起来看哦！

**街舞能手作文35**

今天，我要大声地宣布：“街舞我最棒！”

每一个星期六，妈妈都会带我去学街舞。因为我在电视上看见大哥哥们跳得可有本事了。他们跳得可有劲了，跟着音乐节奏，尽情地跳着舞。我十分羡慕他们拥有这样的本领。于是我就向妈妈要求想去学街舞。妈妈见我这么积极，就爽快地答应了。

每次一路上，我都兴致勃勃，不停地对妈妈说，自己已经学会了什么，而今天又要学什么。妈妈见我兴趣这么浓烈，摸摸我的头，语重心长地对我说：“既然这么喜欢，你就应该好好学，知道吗？”我高兴地点点头。

记得第一天刚到那儿，我就看见了教我们街舞的老师。他长得一张帅气的脸，戴着一顶时尚的帽子。一看他这个架势，我们就知道他是一位舞蹈老师。

首先，我们练习了一些基本的舞蹈动作，看起来简简单单的动作，在我们这些“菜鸟”的手中，变得格外变扭，各个都叫苦不迭。瞧！我那笨手笨脚的样子，可把我的那些同学和老师乐坏了。但是，在老师细心的指导下，我学得有模有样的，还受到了老师的表扬。我们大家心里乐滋滋的，像吃了蜜一样得甜。然后，老师又教了我们一些较难的动作。这时，我们就学聪明了，一边找动作要点，一边进行分解学习。整堂课下来，我们学习了十几个舞蹈动作，基本上可以把它串连成一个舞蹈了。

现在我已经学了半年的街舞了。我已经能跳六支舞蹈了，并且已经是舞蹈班的佼佼者了。我可以说是一个小小的舞蹈家了。我为自己感到骄傲！

**街舞能手作文36**

今天我去大河口西海龙宫参加街舞比赛，早晨八点出发，两个小时后准时到达地方。

这里人山人海，有游客，还有来自乌鲁木齐，伊犁，昌吉各地的很多选手。街舞比赛分组进行，4到8岁的一组，9到15岁一组，我八岁，参加的是4到8岁组。首先我们进行海选，我顺利通过了海选，然后参加第二轮比赛16进八，通过努力我入围了16进八。第三轮比赛是八进四，在八进四的比赛中我输了。经历了三场比赛，场场激动人心，心惊胆战，我学到了很多别人的街舞动作，一些大招或地板动作，收货满满，自己的能力也提升了很多。虽然输了，但能学到知识，长了见识也是很开心的。

下午，我们开始比赛齐舞，齐舞的名字叫《梦之舞》，我们是第一个上场的选手。《梦之舞》里面融合了天空之城的音乐，里面有钢琴的伴奏，所以我们也选择了比较应景的礼服作为跳齐舞的服装。我觉得我们今天发挥得挺不错的，就是有些小细节不够完美，比如头立。齐舞比赛完，我一直在观看其他选手跳齐舞，他们跳得也很整齐，动作优美，和他们比起来我们需要加强动作的整齐度。齐舞跳完我又去看了9到15岁组的街舞比赛，我觉得他们比我们4到8岁组强多了，这是“学无止境”，强中更有强中手。

我会坚持练习街舞，我现在欠缺的地方就是大招特别少。我的第一个目标就是练好三个大招，争取下次能拿到冠军。

**街舞能手作文37**

星期五是街舞的第一课，本以为第一课就是简单学几个动作，谁知却迎来了可怕的——体能训练。

今天一放学，我十分开心地就来到街舞班，因为我期待着学完就可以回家打游戏了，可谁知，这节课迎来了一个新老师，更是迎来了一场前所未有的辛苦。（本以为这个老师不会为难我们，谁知）漆校长走进来放心地对新老师说：“你就大胆地教一些难动作吧！”老师听完立刻换上了一张严肃脸。

我们做完热身，老师就开始教我们第一个难度动作——飞机撑。只见老师用右手的胳膊肘顶着肚子，并用这只手撑着地，保持其它身体的部位不落地，一个飞机撑一下子就成功了。我看着老师做的动作心里开始害怕起来，心想：“我可不想右手骨折，在手上装一个硬邦邦的铁片呀！”老师起身又对我们说：“（为了减小难度，）你们可以用一个头和两只手来撑。”这比老师示范的要简单多了，所以我们马上就学会了。紧接着，老师又说要做体能训练，真是一波未平一波又起啊！老师要求我们做20个俯卧撑。（一听是俯卧撑，我还是比较有信心的。）可是当我做到第十个的时候就已经累得气喘吁吁，手也跟着不听使唤了，真想直接躺下一动不动，但又听见老师说：“不能停，不能停。”我又调整了呼吸，开始为自己鼓劲加油，最后，我坚持到底做完了，也留下了激动的汗水。

街舞第一课就那么累，那我回家还有力气玩游戏吗？

**街舞能手作文38**

20xx年8月8日，在妈妈苦口婆心劝说下，我终于踏上了学街舞这条道。

印象很深刻，那时，从没接触过舞蹈的我，第一次学的时候顾得了手却顾不了脚，回到家跟妈妈说，我不学了，妈妈回答很干脆：“不学可以，但必须给我一个充分的理由。”

我说：“我很笨，学不来，浪费钱。”

“万事开头难，遇到困难就退却，什么事情也做不成。知道什么叫浪费吗？花了钱，却不用心学，那叫浪费，而如果花了钱，很用心学，却学不会，那不叫浪费，那叫尽力！”

“可……”我又言又止，因为我知道说不过老妈那张能说会道的嘴。

“要不这样吧，你把这期学完，如果到时还是不喜欢，那就终止！”老妈做了一大让步。

虽然老妈做了让步，但老妈那句“遇到困难就退却，什么事情也做不成”却停留在我脑海里挥之不散，接下来的时间里，我很用心学，有时一个动作一次学不会，我就反复做几次，直到做会为止，功夫不负有心人，在勤学苦练中，我找到了窍门，学得越来越快，而且在不知不觉中我还爱上了街舞。

可是老天就爱作弄人，当我爱上了街舞，街舞老师因为某种原因不再过来教。老妈说：“儿子，那街舞就先告一段落了！”

虽然我十万分不愿意，但是也没有更好的办法，只能跟街舞说“暂别了，心爱的街舞”。

**街舞能手作文39**

每一个星期六，妈妈都会带我去学街舞。因为在电视上看见大哥哥们跳得可有本事了。他们跳得可有劲了，跟着音乐节奏，尽情地跳着舞。我十分羡慕他们拥有这样的本领。于是我就向妈妈要求想去学街舞。妈妈见我这么积极，就爽快地答应了。

今天，我又要去学街舞了，抑制不住高兴的心情，兴奋极了！一路上，我兴致勃勃，不停地对妈妈说，自己已经学会了什么，而今天又要学什么。妈妈见我兴趣这么浓烈，摸摸我的头，语重心长地对我说：“既然这么喜欢，你就应该好好学，知道吗？”我高兴地点点头。

刚到那儿，我就看见了教我们街舞的老师。他长得一张帅气的脸，戴着一顶时尚的帽子。一看他这个架势，我们就知道他是一位舞蹈老师。

首先，我们练习了一些基本的舞蹈动作，看起来简简单单的动作，在我们这些“菜鸟”的手中，变得格外变扭，各个都叫苦不迭。瞧！我那笨手笨脚的样子，可把我的那些同学和老师乐坏了。但是，在老师细心的指导下，我学得有模有样的，还受到了老师的表扬。我们大家心里乐滋滋的，像吃了蜜一样得甜。然后，老师又教了我们一些较难的动作。这时，我们就学聪明了，一边找动作要点，一边进行分解学习。整堂课下来，我们学习了十几个舞蹈动作，基本上可以把它串连成一个舞蹈了。

我迫不及待地想表演给妈妈看看，但是我想给妈妈一个惊喜，打算学完整个舞蹈课程，在表演给妈妈看。妈妈，您等着我吧！

**街舞能手作文40**

动感的节奏，飒爽的舞姿，电流的速度，这就是我喜欢的舞蹈———街舞!

我和街舞结缘其实也是一个巧合，记得有一次一个小妹妹要去上街舞课，她说：“要不你和我一起去吧”?我当时对街舞没什么概念，迷迷瞪瞪的就跟着她去上课了。进入教室，三面墙上都是镜子，顿时让我手足无措，老师教的动作，我完全跟不上，非常尴尬。甚至有点怀疑我是不是不适合跳舞呀!

可是每当我想到电视里面那些舞者在舞台上，跳着街舞时，我被那的炫酷的舞姿深深地吸引。于是一个美好的梦想在我的心头萌芽，渴望有一天我也能在舞台上尽情舞蹈，于是妈妈给我报了学习班，上了几节课后，感觉自己进步不大，根本没有我想要的那种感觉，妈妈看我像泄了气的皮球一样，就对我讲了铁杵磨成针和滴水可穿石的故事，我渐渐明白：那学街舞一定也一样的，要有恒心，要不怕苦，要顶得住。既然自己想做的事情就一定要把它做好。

《这就是街舞》中易烊千玺，王一博还有张艺兴等跳得都那么好!但是里面也有许多高难度动作虽然看得十分轻松，其但就那一动作要练几次才可能跳好。当然，我也体会过，因为一段舞里有半跪动作并且还要立马起来接着下一个动作，但我一跳到这动作就跳的不流畅，但不为了耽误别人，我一直练一直练……真是功夫不负有心人，我“胜利”了，并且得到老师夸奖。等妈妈接我时，我才发现自己的膝盖，已经黑青了，我居然没感道觉到。也许这就是《生于忧患，死于安乐》中的“劳其筋骨”吧。

我会把街舞认为是一种减压的娱乐项目，但是由于初一课程紧张，我停课了，真的有些怀念，我怀念那挥汗如雨的日子。暑假到了，我可以复课了。妈妈也同意报班，我又可以“满血复活”了!

为了梦想，我们必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。

**街舞能手作文41**

我一直觉得街舞很酷，而且我也觉得街舞给我带来了很多快乐，因此我一直坚持学习跳街舞，我已经学习了6年了。我学了这么久，是因为我非常喜欢街舞。

记得我第一次跳街舞时连手脚都分不清，一点都不知道该如何跳，老师让我伸左手抬右脚，而我却像个木偶一样伸左手抬左脚，我怎么也学不会一个简单的动作，我好着急啊，老师让我不要着急，慢慢想动作要领，慢慢对着镜子练习，我一遍一遍的练习终于学会了。

还有一次，老师教了一个很难的动作，我又不会了，但我知道不能着急，用心想对着镜子慢慢比划，老师让休息我也顾不上，因为我还不会呢，我慢慢琢磨终于会跳了。我想不能只会跳，还要练习熟练，于是我就一遍遍的练习，衣服湿透了，豆大的汗水滴到了地上我都不觉得，老师看到我刻苦训练表扬了我，并且大家都向我学习，我好自豪啊！

世上无难事，只怕有心人。通过学习街舞，让我明白了做每一件事都需要认真对待，只有用心了事情才能做好，每当我在舞台上表演时我听到台下热烈的掌声我就觉得我付出的汗水没有白流，我要认真让我的街舞跳的越来越好，而且我以后要认认真真的做好每一件事。我相信我一定能做到。

**街舞能手作文42**

今天是我第二次学街舞，我非常兴奋，因为我们要学习更难的动作，不过更炫！

我们的刑老师因为有事，所以今天换了一位老师，他姓王，以前教过我们一次。在我们玩的时候，王老师把我们召集起来，问我们：街舞在你们脑海里是什么概念？我摆出一幅超人的模样，说：是一种很帅的舞蹈。老师会心地笑了。接着又和颜悦色地给我们讲了街舞的概念。并告诉我们街舞好比一个大家庭，有Hip-hop，还有特别为卓别林定制的舞，中文名字叫锁舞，英文名字叫locking。老师又问我们：跳起来生动和死板，哪种最棒？我说：肯定是第一种。上课了，首先我们做运动，第一个是压筋，我最怕这个了。不一会儿，轮到我了，我咬着牙忍着痛，老师一按，我觉得骨头都要酥了，不由得发出了一声惨叫，逗得同学们哈哈大笑。接着复习上节课的动作，老师叫我们先插空站队，我们首先把up，down，复习一遍，复习的过程中，老师突然让我们换一个动作，我不知所措。因为我学的动作多着哩！这时候最好的办法就是看别人，我回过头一看，原来是往左迈一步蹲一下，往右迈一步蹲一下。我刚回过头来，老师冲我微微笑了笑，好像在夸我呢！时间过得真快，不知不觉中，一节课结束了。

学街舞很累，不过它也给我带来了很多乐趣。

**街舞能手作文43**

人的爱好多种多样，有新奇绝妙的，有平淡无奇的，我的爱好虽不新奇，却广泛的连父母也时常感叹。而在这众多的爱好中。我还是对街舞更感兴趣，我对音乐方面也很感兴趣。

我从小就喜欢音乐、街舞。小时候，爸爸教我唱歌不计其数，我一有空闲时间就哼哼着小曲，就沉迷于音乐之中。

有一次我正躺在床上看电视听音乐，却不知不觉便睡着了。做了个梦，梦里全是明星大腕，明星正在唱歌…………妈妈忽然把我叫醒，我才知道那原来是一场梦。而我似乎在梦里，一切都看得那么清晰，似乎听到了人们的欢呼声和呐喊声，还有热情的鼓掌声……妈妈的一席话惊醒了我：“别白日做梦了，快来吃饭吧/”我问到了一阵芳香，原来那真的是一场梦啊。

为了听音乐、跳街舞，我可以放弃一切。

记得有一次，妈妈出去买菜了，临走前叮嘱我看好水壶，我点了点头，接着就去听音乐、跳街舞了。跳着跳着，不知不觉便和迈克尔·杰克逊有一样的感觉似得，我跳得正带劲……不一会儿，水开了，响起了鸣笛声，我却没有听见。妈妈正好回来了，急忙把水灌进了水壶。

妈妈语重心长的对我说：“你听音乐可以，但也不能三心二意的去做每一件事呀/”想一想：妈妈说的也对，做事不能三心二意，要做就做得更好

虽然我的爱好是我受到父母的责备，但对听音乐、跳街舞更多的让我懂无尽的快乐快乐，能够对他人分享我的喜悦，是我最大的收获。

**街舞能手作文44**

去年暑假，我可是碌碌无为，只是凭着极高的悟性自学学会了游泳。因此，被老妈断言为“一个最失败的暑假”。今年暑假可不能像去年那样“浪费光阴”了。

说起为什么我选择了街舞，那是我运用了6年来做难选择题的经验：排除法。架子鼓？且不说投资巨大，学后还容易忘得一干二净，我还是望而却步吧。吉他？那么复杂，我还是知难而退好。古筝、钢琴、电子琴小女子的爱好当然免谈！这样，帅气十足的街舞成了我明智的选择。

我学的是hip-hop，教我们的是坤坤老师。据说他还是DK工作室的精英教练呢！他教我们最简单的up-down．这个动作看起来容易，做起来也不难。这使我的信心倍增，因为街舞的许多动作都是由up-down转化而来的，殊不知后面有一群又一群的拦路虎正虎视眈眈地看着我们。舞蹈中有一个压肩的动作，看起来特潇洒，可我们做起来却像点头哈腰，让人忍俊不禁。错误率竟高达75%！唯独那个一直都在专心致志地练习的姐姐做得正确。看来，要学好街舞可不是一件轻易的事情，要勤加练习呀！

啊，终于把今天的课学完了，自以为有了一些耍酷的资本，便赶紧回家把我这三脚猫的功夫向老妈露一露。

“面条”、“面条”……这是干吗呀？是我嚷嚷着要吃面条？非也。这是老妈看了我的动作联想到的物品。街舞本应是活力四射，怎么会被老妈看成面条那样软弱无力的东西？真是欲哭无泪，今天的学习成果算是被“毙”了，伤自尊呀！我暗自下定决心：好，明天我再接着学把动作做到位，来个“士别一日，刮目相看”，看你说“面条”还是“钢筋混凝土”！咱走着瞧！

**街舞能手作文45**

跳街舞是目前我最喜欢的运动项目，回想起第一次去跳舞的时候，我感觉特别的累，但是教练和我说：“坚持是练好街舞的第一步。”于是我慢慢爬起来，一直坚持到了今天。

教练说：“从今天开始我们漫漫地，不要快，但是要认真，一步一步地”从那天起，我们团就开始了“魔鬼”训练营。

教练教的很认真，教练每做一个动作就停下来一个一个指导我们，我们每一个人都很严肃、认真、细心的听教练说的每一个动作细节，每一个步骤。那时候真的是太累了，可我不想让妈妈失望，所以我要坚持，坚持，再坚持。

第二天起来的时候我的脚痛得要命，妈妈满怀希望的说：“加油，不要怕痛，你是最棒的。”我就一摇一摆的走向街舞教室。由于站不稳就开始练习，我不停的摔跤。教练仔细打量一番，就说：“多练习一下就没有那么痛了。”在教练和妈妈的关心和鼓舞下，如今我会跳的舞就已经有70首了，只有第三首，是我学了两天才学会的，但是它也是这70首里最长最难的一首。

现在我也成为了街舞班16个尖子生中的一个，我还代表街舞团参加了比赛，获得了第二名呢！

我开心得一下子飞了起来，老师说：“你以后就是我们学校的代表了。”

**街舞能手作文46**

那次星期天，妈妈让我在跳街舞和散打中选一个，我想了一会，说：“我要跳街舞。”然后妈妈把我带到了那里，让我试了一节课。

我一到教室，悦耳动听的音乐就在耳边响起。老师一开始给我教了一个简单的动作，我很快就学会了，那个动作就是双手放平蹲下去上来。老师又教了我几个稍微难一点的动作，我学着老师的样子做了一下。我觉得自己跳得很有感觉，于是立刻就报了这个班。

在我上第一节课的时候，看到别人跳的舞，我感觉帅爆了，暗下决心，以后也要跳成别人这个样子。老师教着教着，动作的难度一次次地加大。最后老师说了要表演，我就觉得我可能会得零分，最高分是十分。所以剩下的几天我很努力。

表演那天，我们要自己一个人想一段舞蹈跳出来。我在跳中间那段的时候，把新学的动作加了进去，双手撑地，两条腿在上面做了一个惊人的动作。我跳完后，看了一下分数，是八点五分，全班最高。我兴奋极了，开始了最后一轮。一开始先拿一张牌，谁和谁一样，两个人就斗舞。我居然拿到了三，和最高班门徒班的一个孩子斗舞，不用说了，我肯定没有进下一个班。

今年，所有人都没有进班，只有我进了，因为我周六下午有英语课，所以把我调到了下一个班，我很兴奋又很失望，因为这个班教的动作我一个都不会，我渐渐开始讨厌跳舞了。妈妈说：“做一件事就要坚持下去，不能随意放弃。”

上周的时候，老师和我一起想了一段舞，说：“以后一个人跳舞就跳我们想的这个舞。”于是我一有时间就想我的个舞怎么跳，想着下一个舞我应该怎样跳，现在我正在想着我的两个舞蹈应该加点什么，效果会更好……

我越来越喜欢街舞了，它让我提高了免疫力，很少生病，而且做事情不再半途而废。

**街舞能手作文47**

我有很多爱好，比如：打篮球跑步，跳绳，跳大绳，踢毽子这些都是我最喜欢的运动，可我最喜欢的却是跳街舞。

在三年级的时候，老妈给我报了一个街舞班，当时去的时候老师说我跳得太丑，不跟音乐，不跟拍子听了，老师这些话我有一些失落，可是我并不是说不练了，而是坚持下去让老师对我刮目相看。

在我考级的时候，我当时很紧张，因为我之前编的舞蹈都快忘完了，轮到我了，听到的这首歌，确实老师经常单独给我练的这首歌，我熟练的跳了起来。随着45秒过后，开始对方跳了，我想给对方一点压力，就对他做了一个动作，没想到他还真的有了压力，结果我还是得了第1名老师，对我们全班说你看魏子涵虽然跳的不好，但是人家一上场跳的不是很好吗？

还有一次，我已经成了班里面跳的最好的时候，老师让我转到大班，也就是说每天要训练4个小时。我一听4个小时也太累了吧。，可是老师说这个班不能发挥你的特长大班才可以，我就只好答应了，结果来到大班没想到全都干体力活，带着沙袋做深蹲。身上背个书包做俯卧撑。但是我知道我既然选择了这条道路，我就要坚持下去。

这就是我的爱好。

**街舞能手作文48**

我今年十岁了，是一个特别爱跳街舞的男孩。我身体比较瘦弱，性格比较内向。我妈妈就建议我学街舞。报了街舞后我就喜欢上了街舞。喜欢街舞那种节奏和气氛。

20XX的六月份爸爸妈妈带我到南阳路上的群星艺术学校报街舞，老师给我安排的是每个星期天的十点上课。第一次上课那天，我九点半就到了街舞班。另一班的同学还没下课。我刚好可以称这个机会欣赏一下。以前都是在电视上看过，那次是第一次近距离的观看到街舞。当时心里特别高兴位。我对我自己说我一定要好好珍惜，努力学习。十点到了，终于该我们学习了。我们的舞蹈老师是一位又帅又酷年轻老师。老师首先给我们示范了一段街舞。看到老师跳得又快又好。又有活力。我更加喜欢街舞了。

第一堂课的两个小时在老师辛勤的教导下，我学到了街舞的基本动作。也找到了那种超有激情的感觉。回到家我很急切的把我学到的跳给爸爸妈妈看。他们看了后，非常高兴。夸我跳得很好。父母的鼓励使我更加有信心更加热爱街舞。

在以后的学习街舞课当中老师也一直表扬我。一有时间我就会对着我家的镜子练习老师教给我们的动作。在20\_年8月我们有一个机会到河南省戏剧院表演。为了让这次表演得到大家的认可。老师和我们做了重分的准备，有付出就有回报。所有家长对我们的表演都很满意。通过这次表演。我更加喜欢街舞了。是街舞让我越来越有活力。越来越自信。

我就是这样一位爱街舞的小男孩，你们喜欢吗？

**街舞能手作文49**

平时懒洋洋的爸爸，如今，却迷上了街舞，简直不可思议!

一天，我和爸爸在看电视，突然听见一阵节奏强烈的音乐，跑进房间一看——不得了!姐姐又在跳街舞!瞧，她头发一甩，胳膊一抬，屁股一扭，腿一蜷，来了个三百六十度大转弯。哇噻!真是帅呆了，酷毙了!爸爸发话了：“争锐，教四姨夫跳跳？”“你得求我。”“求你了，今天晚上带你吃海鲜。”不可能吧，要学街舞的会是我爸吗？真让人想不到。

于是，爸爸跟着姐姐学街舞，随着节奏跳起来，“不行，不行，姨夫，您是在演木偶戏吧!”我在一旁也给逗乐了。“全身硬邦邦的，放松，放松，跟着节奏再来一遍。”姐姐可真象老师，爸爸深深地吸了一口气，准备跳街舞。跳了几下，姐姐又说：“再放松，老没街舞的味道，到有点象做广播体操。瞧我。”老姐随便摆了个姿势，是那样轻松，那样潇洒。“姨夫，您跟着我跳!One，Two，There，Four，go!”我惊呆了，原来老爸跳起街舞来也蛮酷的嘛。

老爸天天练习，在奶奶过寿时来了一段，奶奶看着入迷了，说不定呀，过几天奶奶也会“疯狂”起来。跳街舞，成为我家又一件新鲜事。

**街舞能手作文50**

街舞对我有着神奇的吸引力。街舞，就像一个魔术师，可以让人们变得自信，可以让人们变得不再害羞。

我从四年级开始就和街舞有了不解之缘。我刚和街舞接触时，每个周六、周日早上都要去上街舞课，它总是让我变得疲惫不堪，有时还全身酸痛。本来学校上课就让我够受了，再加上还要跳街舞，就更让我筋疲力尽了。我每天起得比鸡叫还早，累得比驴还累，睡得比狗还晚。妈妈看着我这么辛苦，心疼地劝我放弃练街舞，专心读书算了。可我就是听不进妈妈的劝告，妈妈也无奈，最终还是支持我跳街舞。跳街舞虽然很累，但是其中的乐趣也是无穷的。我乐在其中地练街舞。

一次偶然的机会，老师让我去参加建阳区街舞比赛，并鼓励我说获第一名的有金牌奖励。我听了非常激动，觉得金牌太有吸引力了，于是抱着试试看的想法，我竭尽全力地去练习。到了比赛时，我把学到的技能都发挥到了极致，只见台下发出了阵阵热烈的掌声。比赛结果出来了，我竟然得了第一名，这个金牌让我着实高兴得合不拢嘴。此后我对街舞一发不可收拾了，一有时间我就用尽心思去琢磨它、练习它……

后来我又参加了一次街舞比赛，我跳了一支叫《monster》的舞，这支舞我可花了不少的心血，我当时觉得这支舞如果发挥正常的话，应该能拿到奖。果然不出我所料，功夫不负有心人，这支舞我得到了铜奖。得到了铜奖的我，觉得还不够，我觉得我应该还能在这方面取得更好的成绩。于是我更加刻苦地坚持练街舞，一天、两天、三天……不知过了多少天，我又跳了一支街舞《羊》。在参加比赛时，又获了银奖。高兴之余，我心里默默地想，我的努力没有白费。现在我和街舞就像一对孪生兄弟，永远都分不开了。

正是这样的街舞，才让我的生活缤纷多彩，充满自信，变得不再害羞！

**街舞能手作文51**

每当我看到大哥哥们在舞台上，跳着炫酷的街舞时，我被那优美的舞姿深深地吸引住了。于是一个美好的梦想在我的心头萌芽，渴望有一天我也能在舞台上尽情舞蹈。妈妈看我这么喜爱街舞，就给我报了街舞兴趣班，这可把我乐坏了。

对于这个特别热爱的艺术，我表现的执着而勇敢。不管是春天，还是夏天，我都会如期去上课，从不迟到半分钟。不管多苦多累，我都感到无比快乐。

有一次，我的膝盖不小心碰伤了，妈妈劝我不要去上舞蹈课了，但我坚决要去跳舞。课堂上，老师教我们六步，我们都专心致志地学着老师的样子，一只手撑在地上，另外两条腿进行旋转。忽然，旁边的同学惊讶地说：“你的腿上流血了！”老师见状赶紧过来，一边帮我处理伤口，一边关切地说：“这节课你就好好休息吧，下节课再跳吧！”我果断地说：“老师！我可以坚持跳的，这个新动作是我一直想学的！”我忘记了疼痛，又很快沉浸在舞蹈的海洋中。

我迷恋街舞，因为街舞使我充满了活力，充满阳光，带给我无限的快乐。每当我心情失落的时候，我放上一段音乐，跳起街舞来，让汗水尽情流淌。这样，很快就能让我忘掉一切不愉快，又重新振作起来。

街舞是这么地炫酷，锻炼了我的意志，放松了我的身心，收获了快乐。我爱街舞！

**街舞能手作文52**

每个人的成长道路上都有一串璀璨的珍珠，我也不例外，而街舞是我成长道路上其中的一颗，它正在闪闪发光……

正如街舞老师所说，学街舞一定要有毅力，它看起来容易做起来难，我自己也深有体会。

第一次接触街舞，是在两年前的一个暑假，当时天气炎热，我每次学完都会大汗淋漓，妈妈心疼的问我累不累的时候，我毅然决然的跟妈妈说：“妈，没事，我一定能行！”接下来的日子，虽然很苦很累，但是在老师的鼓励和我自己的坚持努力下，终于把一个个看起来认为自己根本就不可能学会的招式都完成的游刃有余。有时难免也会受点伤，比如倒立的时候，身上会摔得青一块紫一块，在头立时，因为头与地面长时间的摩擦，头上会鼓起一个大包，但是我没有被这些疼痛和困难吓倒，依然坚持不懈地学下去。付出总会有收获，风雨之后就会有彩虹，当我看到墙上的一张张参赛获得的荣誉证书的时候，我就更加坚定了自己的信心。

每次比赛，都会遇到一些很强的对手，同行的小伙伴总会对自己失去信心，这时我会鼓励他们：“无所谓，名次不重要，重在参入，失败乃成功之母嘛！”其实这时我自己心里也在打鼓，我会一遍遍地对自己说：“韩野，加油，你是最棒的！”然后在自己信心十足的情况下，一次次在比赛中打败对手，获得了荣誉……

跳舞给我带来快乐的同时，也能让我强身健体，让自己身体棒棒的，最重要的`是通过跳舞让我明白了一个道理：不管做什么事都不要灰心，只有坚持不懈，就会取得最后的胜利！

**街舞能手作文53**

八一学校以军事化管理为依托。立正、稍息、三面转法、齐步走与立定、敬礼与礼毕等军人常规礼仪动作准确到位，让前来八一参观的人啧啧赞叹。还开展了丰富多彩的的课外活动，星期三下午，让人期待，是自已选择的兴趣班开课时刻。

我选择的是跳街舞。基本功练得我腰酸背痛，汗水淋淋，我咬牙忍受，因为我喜欢快如旋风，美如龙腾虎跃的动作。因为学校花很多钱聘了专家级別的老师来授课。

一学期过去了，虽然只交100元学费，却收获多多！课外活动上，逢年过节时，我都在众人面前表演一番。每一次，都迎来海浪般掌声和喝彩。两手轮换撑地，双腿穿越不着地，同学们形容为“蛟龙腾空”。精彩纷呈的各种街舞专业动作，被我们的作家语文老师美名为:金鸡独立，海底捞月，白鹤亮翅，雄鹰翱翔……

八一，不光让我的学习成绩名列前茅，其它方面更也更上一层楼！

**街舞能手作文54**

终于盼到了星期五，只要到了晚上，我就可以去跳街舞啦！真开心，我最喜欢的课余生活就是街舞啦，因为街舞可以给我带来快乐。

时间到了，我踏进街舞教师，听着音乐声，我的身体放松了下来，跟老师做起了热身运动。随着节奏，我舞动着的身体没有了白天的疲劳，反而充满了活力。现在老师开始教新动作了。之间老师舞动着身体，喊着节拍，给我们做示范。他交叉着双脚，伸直手臂，突然身体转动了起来，那样子帅呆了！我们也跟着练习了好久。看着老师跳街舞的帅模样，我想：我也要跳的像老师这么出色，一定！

这时，只有翔翔不会，他着急的直掉眼泪。我们都在鼓励他，他鼓起勇气，练习了好久时间，终于能顺着跳了。我们大家都在心里为他高兴。两人一组跳时，我和翔翔被分到第一组。我们配合得天衣无缝，老师表扬了我们，我俩可高兴哩！

**街舞能手作文55**

讲了我第一天的感受，第二的感受，哎！也不会太好。你会问：“你不是找到了感觉吗？怎么又不好了？”

哎，其实我讲的都是表面的，即便是你都掌握了那些技巧，街舞也没那么容易学，今天的感受就知道！

今天到那里，只有五点半，一进门向四周望了望，冷静静，还没来几个人，可是离还有半个多小时才上课，大家交流了一下动作，交流了感受，动作的感觉找到了许多，也就这样半个小时过去了，同学也都来了，并且同学都来得比较早，上课了，我习惯性的向窗外看了看，除了我妈妈以外，好像没有别人的家长了！

“来，我们现在点名”“黄骞”“到”……，名点完了，开始作准备活动，“来我们把上次学的动作练习一次，一，二，三，开始”啊！完了，我怎么又做不好了呢？老师看见我了。“来，停一下，我们看这位同学的动作！”是我？！嘿难到是我做得好？我做了，一做完……“哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈”，什么他们都在笑我！哎，真丢脸。

但是，也不知到怎么，接下来做，老师好象很注意我，但也没说什么！

今天的动作比昨天要难很多，大家也都没有做的很好，我们一遍又一遍的做，可是老师还是眉头紧缩。嘿老师又看见我了，心想，肯定没什么好事。

“我们在来看看他的的动作。”做完后，老师笑了，但不知是坏笑还是好笑“你们只要做到这种成度就行了！”

哈哈老师表扬我了，男同学都缠这我做。呵呵，这感觉太爽了！

于是，这一节课也就差不多结束了。开是感觉不爽，可后来还是好了，别说，后来的感觉是我从来没有感觉到的！

**街舞能手作文56**

回家时，看到墙角边的跳舞鞋，想起当时跳舞时第一次倒立的经验……

当时，在跳舞班，我已经是很高级的班了！老师当天要我们试着做一个新动作──倒立，在我做这个动作前，我的心情既紧张又兴奋，紧张的原因，是因为怕跌跤；而兴奋的原因，是因为又会一个新动作了！在我做之前，我认为这个动作不难，只要脚用力就好了；可是，我的想法错了，结果就摔了下来，撞到膝盖。老师说：”手要用力，因为手要用来支撑身体；如果没用力就会摔下来，可能会因此而受伤。”

又再做了一次后，觉得很害怕，但那只是因为那第一次而造成，自己吓自己；现在坐起来比第一次好太多了！第一次倒立，能让我之后再勇敢地去尝试各种没坐过得新鲜事，也让我学到每一件事情不一定都是我想的那样。

有了第一次倒立的经验后，我觉得倒立就像可怕的恶梦，但也像我的老师，让我比别人更快学会了倒立。

**街舞能手作文57**

艺术听起来离我们很遥远，但其实，它就在我们身边。唱歌、跳舞、画画、书法……这些都统称为艺术。而我，也接触到过一门艺术——街舞。在学习的过程中，我品尝到了它的苦与乐。

看着别人跟着音乐跳出一段段炫酷的街舞，我也动心了。在我的软磨硬泡下，妈妈终于给我报了一个学习街舞的暑假班。第一节课，我怀着无比激动的心情，蹦蹦跳跳地来到了教室。我们的老师姓马，大家都叫她马老师。

“同学们，大家和我一起练基本功，老生带新生哈！一、二、三走……”马老师一边说一边打开了音乐，“一二三，一二三……收。转胸走……”唉，我连分解动作都跟不上，更不用说跳出舞姿来了。

好不容易熬过了基本功训练，已经累得不行了，谁知，还有更大的难题等着我。马老师微笑着对同学们说：“你们想听什么歌呀？”同学们以为是老师要让我们休息，七嘴八舌地喊道……“好，现在开始蹲马步吧，蹲两首歌，就让你们起来！”马老师露出孩子一般的笑容，调皮地眨了下眼睛。

大家极不情愿地开始蹲马步，我也不例外。第一次这样的训练我早已在心里叫苦连天。这，这也太累了吧？一分钟、两分钟、三分钟……我已经快撑不住了！汗水一滴一滴顺着脸颊往下滑落，我咬了咬牙，坚持下来了。终于结束了，可只休息了几分钟，我们便开始学习舞蹈。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找