# 关于青涩的乡愁的作文2500字

来源：网络 作者：空山新雨 更新时间：2024-12-03

*优游的冷，淡漠的秋，死亡的气息开始一寸一寸地萦绕着粗犷的黄土。春已过，夏已落，秋将残。景物中暗淌着袭袭的萧索苍凉。我钻进风干的记忆中，回想故乡的秋天。　　三生石的幻映　　云梦之地，流水柔情。广阔的湖水挽留了一团团棉花似的白云，蕴藏了一道...*

　　优游的冷，淡漠的秋，死亡的气息开始一寸一寸地萦绕着粗犷的黄土。春已过，夏已落，秋将残。景物中暗淌着袭袭的萧索苍凉。我钻进风干的记忆中，回想故乡的秋天。

　　三生石的幻映

　　云梦之地，流水柔情。广阔的湖水挽留了一团团棉花似的白云，蕴藏了一道又一道幻彩的梦迹。我和朋友一起去秋游，驾着小船，撑一支长篙，让云让梦载起我们的放歌，我们的潇洒。把在学校里如指间的呼吸般承重的压力溶进这绵绵的秋水中，消融，消融……和进平日的不快，消失得无影无踪!

　　泛舟于静谧微凉的秋水之上，悄悄地嚼着如诗如画的千里清秋。在清澈的湖水下面，是沉淀了千年的云梦诗句。长篙细致地插入湖水中，秋水便拥抱在一起。软泥上冒出地气泡，那是水神在将她地诗句吟唱。长篙一抽，湖底便混浊起来，带起了细小的诗的片段。诗句沉寂了千年，早已醉倒在温柔乡里，经长篙一拨弄，倒乘着醉意舞起剑来。语字妖舞，平仄乱撞，然后舞得没有力气，再次跌跌撞撞地跑回去，在夜晚如练的月华里，做起了英雄霸气或是儿女情长的佳梦。

　　小船游在湖面上，在如玉的湖面上画下了一道道凝碧的波痕。船两旁枯槁的荷杆颤动，拨响了游者心中的古筝。昔日遮天的荷叶仿佛是风烛残年的老人，皱起了古色的皮肤，一半浸在水里，一半浸在萧瑟的秋风中，和着风儿摇曳，跳起一支残美的舞，惹得秋水也死了心。银白的鲫鱼穿插在湖水中，配合着凄清的伤感，游姿也显得沉重。从远处游来，又向远处游去。游者心中的古筝也慢慢的滑为平静，荷杆继续拨动，幽幽地弹出了一曲属于秋悲凉地曲子。思绪辗转于柔肠，无奈地觉悟，隐没了意图，在湖底刻下了一道深深地孤独。

　　明镜台的自身

　　为美好的回忆而高唱的歌者消失了，我再一次猛然醒来，溶进了现实的名词中。抬头，窗外低压的暗云下触目惊心地刻着一条条粗粗的伤痕!呜呼!这哪里是江南水乡，这里分明是黄土高原啊!难道是沧海桑田之变?!不!不!我此刻确实身在雁门，远离心中的云梦已有两年之期了!心痛，接着惆怅如铅一般，灌满了我的全身。恍惚间，我仿佛看到同时天涯沦落人的席慕蓉向我摇头，用沙哑的嗓音吟道：

　　“故乡的歌是一支清远的笛

　　总在有月亮的晚上响起

　　故乡的面貌却是一种模糊的怅惘

　　仿佛雾里的挥手别离

　　离别后

　　乡愁是一棵没有年轮的树

　　永不老去……”

　　乡愁?乡愁!

　　同样是沦落在秋天，如今的雁门关上，是否有古老的城墙在祷告?如今的云梦水中，是否有漂亮的鲤鱼在摆尾?罢!罢!罢!我自以为坚强，不会在红尘中思念故乡的景。但两年已过去，积压在心中的乡愁，却还是被铅色的记忆唤起。

　　清浅色的遥想

　　握笔而痴，故乡湖边的柳树应多了两圈年轮吧!

　　握笔而想，故乡湖上的野鸭一定又在嘎嘎戏水!

　　握笔而问，故乡湖里的莲藕是否又长长了一些?

　　握笔而叹，故乡啊!我何时才能重返，溶进你的爱?

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找