# 放弃也是一种智慧作文1700字(共51篇)

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2025-05-06

*放弃也是一种智慧作文1700字1春天最美的是黎明，东方一点儿一点儿泛着鱼肚色的天空，染上微微的红晕，飘着红紫红紫的。夏天最美的是夜晚，明亮的月夜固然美，漆黑漆黑的暗夜，也有无数的萤火虫翩翩起舞。即使是蒙蒙细雨的夜晚，也有一两只萤火虫，闪着朦...*

**放弃也是一种智慧作文1700字1**

春天最美的是黎明，东方一点儿一点儿泛着鱼肚色的天空，染上微微的红晕，飘着红紫红紫的。

夏天最美的是夜晚，明亮的月夜固然美，漆黑漆黑的暗夜，也有无数的萤火虫翩翩起舞。即使是蒙蒙细雨的夜晚，也有一两只萤火虫，闪着朦胧的微光在飞行。这情景着是迷人。

秋天最美是黄昏，夕阳映照西山时，感人的是点点归鸦，急急匆匆地朝家里飞去。成群结队的大雁儿，在高空中比翼飞翔更是叫人感动。夕阳西沉，夜幕降临，那风声，虫声听起来也叫人心旷神怡。

冬天最美是早晨，落雪的早晨当然美，就是遍地铺满白霜的早晨，无雪无霜的凛冽的清晨，也是温馨，美丽的。当生起熊熊的炭火，手捧着暖烘烘的火盆穿过走廊下时，那心情和这寒冷的冬晨是多么和谐啊！

**放弃也是一种智慧作文1700字2**

俗话说：上有天堂，下有苏杭。我们长兴地处杭嘉湖平原，太湖西南岸，是一座美丽的城市。家乡长兴被评为国际花园城市，快来跟我一起看看吧！

长兴的银杏长廊被称为“银杏之乡”，每天都有大批中外游客来玩，因为这里风景优美，物产丰富，最引人注目的就是银杏王了。每到秋天，银杏叶渐渐变黄了，黄黄的叶子就像一把把扇子，扇那扇那，扇走了夏天的火热。一阵微风吹过，它们有的在树枝上荡秋千，有的跳着舞打着圈，落到了小溪里，互相追赶着，还有的三五成群，落到了地上，好像给大地铺上了一层金黄色的地毯。它们排列得并不规则，甚至有些凌乱，然而，这更增添了银杏长廊的美。

小溪在阳光的照耀下变得波光粼粼，就像一块闪闪发光的银子。这条小溪清澈见底，鱼儿们欢快地游着，些时，我能想到它们的心情是多么愉快呀！金黄的野菊花尽情地绽放，就像画家不小心洒在地上的黄色颜料，一阵微风吹过，这些野菊花又像一个个少女在舞动着身姿，美丽极了！

长兴的住宅环境非常好，尤其是我们住的小区——风铃绿洲。一棵棵香樟树覆盖着我们的小区，就像一个绿色的世界，空气十分清新。每天凌晨五点左右，这里的鸟儿开始了鸣叫，“叽叽叽—”“咕咕咕—”鸟儿们的歌声婉转动听，它们好像在说：“这里的环境真好呀！”

我们要好好保护家乡的环境，从小事做起，共创美好的明天。

**放弃也是一种智慧作文1700字3**

围棋是一项锻炼智商和修身养性的棋类运动，与中国象棋都是我国流传下来的益智游戏，已经成为中国的智慧文化符号。

还在幼儿园时，我有幸遇到了我的围棋传授老师。第一次与围棋接触，感觉黑棋、白棋都如同一个个保家卫国的士兵，下棋的人自己就是至高无上的皇帝，指挥战士作战，思考与探索对方的心理，一场比赛又接着一场比赛……

比赛中，全身早已是被汗水浸湿，可思绪仍不停地飞转着，考验耐性和心态的博弈，这都是围棋独有的魅力！

我最早学围棋是为了修身养性的。小时候，我上课总是坐不住，坐一会儿，便要毛躁起来。一般孩子们博弈一局围棋，大概用半个小时到一个小时，途中要不停思考下一步该怎么走，怎么下，优势才能被扩大？怎样才能让对手落入自己设下的隐藏的陷阱，如何为了胜利而不择手段？这样一思考，就坐得住了，反而还坐得更安稳些了，久而久之，“多动症”的毛病就消失了。

下围棋还能锻炼的智商。下棋过程中，人的思维会很活跃，让大脑的到“运作”，就像齿轮一样，长时间不用，会导致生锈，而常常使用则不会，而能越用越灵光。

大脑也是这样，如果我们一直不让大脑处于活跃状态，它就会“运作”慢，甚至不“运作”，而下围棋就很巧妙地带动人的逻辑思维，大大提高人的推理、计算能力。

围棋，一项古老而又充满智慧的棋类游戏，带领我走向活跃思维的世界，平静我内心不安的躁动，令我受益匪浅！

**放弃也是一种智慧作文1700字4**

美，在我们每个人身边。法国雕塑家罗丹说过：“我们的生活不缺少美，而是缺少发现美的眼睛。”

——题记

在电视荧幕中，那些令人感动的伟大人物、为国家做出巨大贡献的人时时出此刻我们眼前，就像雷锋叔叔，他的一生虽是短暂的，却又是伟大的，不仅仅令人称颂，更值得人们纪念、学习，他一生的光辉事迹也数不胜数。也许，有许许多多的人认为，他们才是美。

如果说他们是月亮，那建筑工人就是在月光下顽强的、默默发光的萤火虫。他们衣着通，朴实厚道。偶尔抬头仰望，数十米高的脚手架上，他们的身影仿佛在半空中飞舞，只能隐约看到五颜六色的安全帽在跃动，这是他们在辛勤地工作。夏天，他们工作的地方没有空调和风扇，仅有那火一样的炙热阳光，仅有偶尔吹来的自然风带给他们丝丝凉意；冬天，他们顶着寒风，仅有不停地搓着手才能是自我感到一丝温暖。人人只会称赞耸立着的雄伟高楼，又有多少人会想到这些创造美丽的人？也许，生活中的美，是一种付出。

“城市的美容师”，肮脏自我，清洁城市。有人因为他们的职业地位卑微而小看他们，又认为他们脏，一见到他们就四处回避。其实他们多么伟大。如果世上没有了清洁工人，那么，大街小巷和我们家园美丽的环境又会是怎样？也许，生活中的美，是一种勤劳。

大自然以山和水展示着它的美；数学中以规律搭建着它的美；音乐中以音符传递着它的美，生活中到处都是美，我觉得人的心灵才是美的化身。与美同行，追求最美的自我。

**放弃也是一种智慧作文1700字5**

诚信是颗星，一颗天幕中最小的星，但它却努力地绽放着最闪亮的光;诚信是一杯浓浓的热茶，它让疲惫的人们感到慰藉，以至于泌人心脾;诚信是一条涓涓的溪流，一条大海中最不起眼的溪流。可是，若没有那一颗颗小的星，哪来天空中千万颗星?若没有那一条条不起眼的溪流，哪来一望无垠的大海。

一次，我读了一篇关于^v^的故事——《到期归还》，文章主要讲了^v^问副主席借书的故事。一天，^v^向副主席借书看，副主席心里不大想借，可^v^是国家的主席，副主席碍于身份，同时没有理由不把书借给^v^，只好把心爱之书不舍地借给^v^，副主席对^v^说：“一个月后到期归还。”过了几天，副主席想：^v^身为一国的主席，到时候忘记或不还我的书怎么办。便想跑到^v^那里把书要回来，到了门口，副主席又犹豫了，心里纠结着到底要不要去问书，副主席越想越拿不定主意，急得得像热锅上的蚂蚁，在房门口团团转。终于打定决心，他冲进^v^的房间，一进门，就看见^v^正在认真地看书，便走开了。一个月后，^v^果然亲自来还书。主席就算日理万机，却仍惦记着还书的事情，说明^v^信守承诺，他是我们学习的榜样。

关于诚信，我记起了我亲身经历的一件事情。那是在一个炎炎夏日的中午，路边的大树被晒得仿佛耷拉着脑袋，树叶恹恹的。恰好碰上停电，我热得翻来覆去睡不着，便拿上五毛钱奔向小卖部。小卖部的老奶奶给了我一支冰棍，接过冰棍，我迫不及待地舔了起来，这感觉叫一个“透心凉，心飞扬。”吃完冰棍，我感觉没那么热了，气温似乎也低了几度。回到家，我一摸口袋，咦?怎么多了四块五毛钱?哈哈，莫非我今天碰到“幸运女神”了。我兴奋地把这个消息告诉妈妈，但是妈妈脸色一沉，让我仔细回想今天我去了哪些地方，并教育我，不是自己的钱财千万不能拿，人要懂得诚信。终于，我回想起是老奶奶多找了钱，我拿着钱走向小卖部，路上的夕阳就如金子般灿烂……

诚信是无价之宝，诚信是为人之本，诚信永远闪耀着人性的光芒。

**放弃也是一种智慧作文1700字6**

高考作文素材之名人名言

１．宁鸣而死，不默而生。——范仲淹

２．奇迹多在厄运中诞生。——培根

３．珍珠是不会浮到水面上的，要寻找它，必须冒着生命危险潜入深水中。——弗洛列斯坦

５．对自己不满是任何有才能的人的根本特征之一。——契诃夫

６．智慧是宝石，如果用谦虚镶边，就会更加灿烂夺目。——高尔基

７．辛勤的蜜蜂永远没有时间悲哀。——布莱克

８．席慕蓉说：“生命是一条奔流不息的河，我们都是那个过河的人。”

９．安德鲁?马修斯说：“一只脚踩扁了紫罗兰，它却把香味留在那脚跟上，这就是宽恕。”

１０．中国作协主席铁凝说：“我们要有放慢脚步回望从前的勇气”。

１１．“总把自己当珍珠，便时时有被埋没的痛苦，不如安心地做泥土，任众人把你踩成坦途。”诗人鲁藜如是说。

１２．腾讯从来没有预设对手，或者任何的假想敌，腾讯人都认为最大的对手就是腾讯人自己——马化腾

１３．请享受无法回避的痛苦。——哈佛图书馆墙上的励志语录

１４．许多人在追求他们选择的道路时固执，却很少在追求目标时固执。——尼采

１５．性格左右命运，气度影响格局。——余世雅博士

１６．勇于求知的人，决不至于空闲于事。——孟德斯鸠

１７．幽默是人生最后的武器，世界就是绝望，但到最后你还能笑得出，那你就赢了。——^v^庸

１８．林中有两条路，你永远只能走一条，怀念着另一条。——弗罗斯特

１９．以勇气面对人生的巨大悲恸，用耐心对待生活的小小哀伤。——雨果

２０．没有绝望的处境，只有对处境绝望的人。——哈尔西

２１．才华是刀刃，辛苦是磨刀石，很锋利的刀刃，若日久未磨，依旧会成为废韧——老舍

２２．没有宽宏大量的心，便算不得英雄。——普希金

２３．黑夜无论怎样悠长，白昼总会到来。——莎士比亚

２４．泰山不让土壤，故能成其大；河海不择细流，故能成其深。——李斯

２５．从这一个方向看，这是一个可怕的陷阱，但从另一方向看，你将会迎来光明。——哈代

２６．我们必须委身于艰难，这是我们不该丢弃的信念，要从狭窄的小径中，找到通往整个世界的道路。——里尔克

２７．真正的伟人，能在愚昧和喧嚣的物质世界中，静心倾听荒漠的声音。——深泉学院（美国）

２８．不要企图无所不知，否则你将一无所知。——

２９．如果你把所有的错误都关在门外时，真理也要被关在门外。——泰戈尔

３０．我绝不相信，任何先天的或后天的才能，可以无需坚定的．长期的．若干的信念而得到成功。——狄更斯

ａ）责任就是对自己要求去做的事情有一种爱——歌德

ｂ）我们的生命不应虚掷于琐碎之事。而应该尽量简单，尽量快乐。——梭罗

ｃ）你所站立的那个地方，正是你的中国。你怎么样，中国便怎么样。你是什么，中国便是什么。你有光明，中国便不黑暗。（你有良知，中国便不会沉沦；你有尊严，中国便不会糟糕；你找准了方向，中国便不会后退）——崔卫平

３１．一个人最伤心的事情莫过于良心的死灭，一个社会最伤心的现象无过于正义的沦亡。郭沫若

ａ）如果你对别人的苦难无动于衷，那么你就不配称为人。——萨迪

ｂ）天空没有留下鸟的恒基，但我已经飞过。——泰戈尔

ｃ）大抵学问，只是荒江野老屋中二三素心研谈之事，朝市之显学必成俗学。——钱钟书

ｄ）我的灵魂很舒服地在泥土里蠕动，觉得很快乐。当一个人悠闲陶醉于土地上时，他的心灵似乎那么轻松，好像是在天堂一般。——林语堂

ｅ）我只建造一座小庙，在这座小庙里，我供奉的，是人性。——沈从文

３２．生活因为背负苦难而变得坚实，人生因为坎坷而成就多彩。

３３．美必须和实际生活有一定的距离，让人有想象的余地。

ａ）我们可以不美丽，但我们健康。我们可以不伟大，但我们庄严。我们可以不完满，但我们努力。我们可以不永恒，但我们真诚。——毕淑敏

３４．在一定条件下，朦胧比清晰更富美感。古人云：“马上看壮士，月下观美人”

ａ）当你把所有的错误都关在门外，真理也就被拒绝了。——泰戈尔

３５．一切幸运都并非没有烦恼，而一切厄运也决非米有希望。——培根

３６．要在别人抬不起头的情形之下显出我的英雄本色来。——狄更斯

ａ）如果我们不自觉，我们对生活就没有深刻的看法。——冯骥才

３７．无论过去是对是错，是可以伤感，还是可以会很，都是不可追回的了。人可以回过头往后看，但路却总是要往前走。过去的路是一张弓，只能弹射得我们向前飞奔。——肖复兴

３８．衡量一个人价值尺度，不仅在于他的能力，更在于不为诱惑所动的定力。——王石

３９．每个人都是一座山，世上最难潘岳的山其实是自己。往上走，即便一小步，也有新高度。做最好的自己，我能。——王石

ａ）人对自己的命运有无穷好奇的期盼，一直试图创造生命的意义。——王石

４０．思想需要经验的积累，灵感需要感受的沉淀，最细致的体验需要最宁静透彻的观照。累积，沉淀，宁静观照，哪一样可以在忙碌中产生呢？——龙应台

４１．一部电影必须倾注导演最大的 ... ，是艺术家人品、修养的结晶，也是一次生命的燃烧——谢晋

４２．古之成大事业者，不惟有超世之才，亦有坚韧不拔之志！（苏轼）

４３．古今来许多世家，无非积德；天地间第一人品，还是读书。

４４．宠辱不惊，闲看庭前花开花落；去留无意，漫随天外云卷云舒。（《菜根谭》）

４５．水至清则无鱼，人至察则无徒。（韩非子）

４６．水至清则无鱼”这是尽人皆知的道理。原因无非是水过于清澈，鱼难以生存，“人至察则无徒”，察，就是苛察。徒，即同类或伙伴的意思，现在就是指“朋友”。这引喻现实社会里，人太精明而过分苛察，就不能容人，就没有伙伴没有朋友。因为精明者往往容不得他的过错或性格上的差异。

４７．居高声自远，非是藉秋风。（虞世南）

４８．唐代虞世南的《蝉》（由于“居高”而自能致远。这种独特的感受蕴含一个真理：立身品格高洁的人，并不需要某种外在的凭藉（例如权势地位、有力者的帮助），自能声名远播，

４９．夕云乍起日沉阁，山雨欲来风满楼。（许浑）

５０．比喻局势将有重大变化前夕的迹象和气氛。

５１．老骥伏枥，志在千里，烈士暮年，壮心不已。（曹操）

５２．宁可枝头抱香死，何曾吹落北风中（郑思肖）

５３．郑思肖的这首画菊诗，与一般赞颂菊花不俗不艳不媚不屈的诗歌不同，托物言志，深隐诗人的人生遭际和理想追求，是一首有特定生活内涵的菊花诗。写菊花宁愿枯死枝头，决不被北风吹落，描绘了傲骨凌霜，孤傲绝俗的菊花，表示自己坚守高尚节操，宁死不肯向元朝投降的决心。这是郑思肖独特的感悟，是他不屈不移、忠于故国的誓言

５４．落红不是无情物，化作春泥更护花（龚自珍）

**放弃也是一种智慧作文1700字7**

在生活中常常可以发现美体验美的感受。而这种美不是体现在人的外表上而往往是体现在人的内心里。就是这些在内心里的美才让社会变得更好，就在前几天我就发现几位心灵美的人，这事虽小但让人感觉到意义深刻！

在暑假的一个星期六里，我和爸爸乘坐着820公交车准备到我姐姐家里去看看。我俩刚一上车看见座位全是空着的，我们随便坐了一个位置。汽车行使了在观音桥那儿乘客如海啸涌来，在汽车停下的时间空位以坐满了！突然，在海关那儿来了一位年龄差不多60多岁的老奶奶，她在人群中用力地靠着扶手以免摔倒。在一次车在行使下坡时，她差点就稳不住了。让我感到意外的是一位叔叔主动让了这位老奶奶，当然他也得到了老奶奶的赞许。我在旁默默地发现了他的美的心灵！

在暑假的一次过马路的事情中也是让我记忆犹新。酷热的太阳炙烤这大地，我正走在回家的路上。当我要过红绿灯时发现有一位老爷爷，大概80多岁了胡子都银白了。绿灯亮了，我急速飞奔过去像脚踩青云一样。当我回过头时发现那位老爷爷像蜗牛一样慢，眼看红灯亮了。突然一位年轻人走过去搀扶着老爷爷，不一会就过来了。我很郁闷自己怎么没有去搀扶那位老爷爷呢？

其实在生活中我们往往可以看见这样心灵美的人，我真诚的希望这样的人越来越多让社会更加美好！

**放弃也是一种智慧作文1700字8**

红方有7个角色，分别是：兵、炮、車、马、象、士、帅。黑方也有七个角色，分别是：卒丶炮、車、马、相、士、将。红方兵有五个，炮有两个，車有两个，马有两个，象有两个，将军一个，共16个，红方也差不多都是有16个，合起来就有32个。

不同的棋子有不同的作用，走法上也有差距。有的重于泰山，有的轻于鸿毛。就像”将“重于泰山，如果它被吃了，就等着全军覆没。可是像”兵“就轻于鸿毛，它死了没多大用处。

下象棋这个游戏可以发掘我们的智力，可想取胜就要多多动脑筋了。

”兵“一回只能走一步，没有过河不能左右走，永远不能后退。”炮“有着神奇的魔法能量，它既可以隔山打牛，隔一个棋子大一个棋子。”車“他可是最勇猛的一个，它可以横竖扫敌，它可相当于“将”的左膀右臂。“马”则更为巧妙，它走的是日字格，可不能勇往直前。^v^象”走的是田字格，可它不能过河，它就只有七个落脚处。谈到可悲莫过于^v^士“，它居然只能在一个小小的田字格里，它只有五个落脚点，到兵临城下时它们必须献上性命来保护将，你说”士“是不是太可悲了点？

它们名称虽不同，作用也不同，可它们有共同的目标——打败敌国取得胜利。

象棋中的智慧可真多呀！不好好专研是不能下赢的，这让我懂得：做任何事都需要坚持，不能半途而废。

**放弃也是一种智慧作文1700字9**

“诚者，天之道也；思诚者，人之道也。”孟子的这句话阐明了诚信是为人处世的基本准则。自然界的万物都是真实存在的，在我们说话做事时，只有讲诚信，才能赢得别人的信任。

诚信，能使我们受到别人的尊敬和赏识。北宋词人晏殊，素以诚实著称。十四岁时他被人推荐参加考试，发现试题是自己刚做过的，就如实向皇帝报告，皇帝十分赞赏他，便赐给他“同进士出身”。以现在的眼光看，做到这一点是很困难的，特别是在当时那样的社会，能够十四岁就参加考试，并且提出题自己已然练习过，是讲诚信的一个体现。同时，他获得了一千多名举人的尊重和皇帝的赏识。不止这样，他还是因人推荐才来参加考试的，看出他虽年少，却已被人尊敬，这与他讲诚信是不可分开的。

诚信，能使一个公司名扬海外、走向成功。海尔的信念：精细化、零缺陷，有缺陷的产品就是废品。1985年，海尔总裁张瑞敏的一位朋友在厂里买冰箱时，发现很多都有毛病。张瑞敏事后检查了400多台，发现76台存在缺陷，他将这些冰箱砸了。张瑞敏砸冰箱，正是凭着“以质量求生存，靠信用闯天下”，使得海尔走出国门，成为世界知名品牌。由此可见，身为一个公司总裁，只有讲诚信，才能使公司越来越好，得到大众的认可。如果售卖一些残次品，无论别人有没有发现，都是违背自己良心的事情，即便有了财富，却失了诚信，这是自己也是公司的一大遗憾。

相反，不诚信会给自己带来诸多麻烦，以至于影响到自己的未来。有一位中国学生在国外潜心钻研，埋头苦学，终于获得了博士学位。他分别去了大、中、小三家企业，每个企业都对他的能力表现出绝对的认可，却没有一家企业录用他。而这一切都源于他曾经几次乘公交车逃票。乘公交车逃票，多么小的一件事情，却体现出了一个人是否讲诚信，连小企业都不愿意雇佣这样的员工。而我们也应在学习之余注重自身的修养。避免重蹈主人公的覆辙。

诚信乃立人之本，只有做到诚信，才能在别的事上有所作为，相反，就算在一个领域上有很高的成就，也无法令人信服。

**放弃也是一种智慧作文1700字10**

在人生路上，许多人会用到智慧，只要有了智慧，再大的困难也会迎刃而解，再难走的道路也会变得平坦。

那是一个普通的傍晚，姥姥正在炒菜，我正在看电视。姥姥炒完菜，把菜端出来的时候，我发现即使用屁股开了门，也关不了门。我想：在门上安个橡皮筋，不就解决了吗！然后，我利用在科技书上面看到的一个实验，用一根木棍把橡皮筋缠绕起来，然后利用一些简单的科学原理，让橡皮筋不会从木棍上掉下来。现在的燃眉之急就是怎么能把橡皮筋按在对面的不锈钢了。呀！可以这样嘛！在两端同时放木棍，这不就行了！于是，我按照想象中的这个方法，把上下两端都安上了橡皮筋。终于好了，解决了！这种自动门，出来的时候用脚拉一拉橡皮筋，门就会打开，等到你走了出来，门会自动关上。看！这样神奇吧！

生活处处有智慧，智慧用途在生活！

**放弃也是一种智慧作文1700字11**

光阴似箭，日月如梭。在时光流逝中感悟精诚所至，金石为开的真谛。

——首记

老师播种心田，诚为根本，幼之行。

踏进幼儿园，老师告诉我：诚信为做人的根本。从此，我信守诺言。同学相约玩耍，我信守承诺，来到约定地点；朋友向我借书，我言出必行，借给朋友；妹妹请求我帮她画画，我信守不渝，画到深夜……在天真无邪的年龄，我学会尽自己的能力完成许下的诺言，因为诚为根本，我交到了不少好朋友。

妈妈浇灌发芽，信在其中，童之乐。

迈入小学，妈妈告诉我：诚信为荣，失信可耻。我记住妈妈的话，尽自己的能力留住信用这项宝贵的财富。

那天，我借了《淘气包马小跳之暑假奇遇》这本书。回到家，弟弟要我借给他看。“可以！”我爽快地答应了，“但我还没看完，明天借你，行吗？” “当然行了，姐姐你最好了。”弟弟高兴地走了。

谁曾想第二天，我的好朋友也想借这本书。怎么办？诚信、朋友，我选哪一边？顿时，无数热浪涌上了心头。“不借吗？朋友会失望。”一个大浪打上了心头。“借吗？”一个大浪又打了上来，“但不就失了信用吗？”浪花持续拍打，我六神无主。此刻，我心里升腾起一颗定海神珠------诚信最重要。这颗定海神珠镇住了这无数可怕的浪花。“对不起！”我不好意思地对朋友说，“我已经答应借给别人看了。”

回到家我就把书借给了弟弟。弟弟很开心，看着他，我笑了。

随着时光的流逝，我在同学们一次次开心的笑容，一句句宝贵的感谢，一份份真诚的生日礼物中领悟到友情的宝贵和温暖，感悟到诚信为荣，失信可耻的深刻含义。

朋友帮助成长，诚实守信，心之悟。

如今不止是我信守承诺，同学也季路一言。朋友答应帮我购买物品，她抱守诚信，帮我购买；好友许诺赠与我蚕卵，她言出必行，送给了我；挚友允诺送给我她制作的手工用品，她赤诚相待，送到家中……

那时，我明白了诚实守信不仅仅是人的内在品质，也是社会的规范。诚实守信需要付出，但得到大家的认可，内心是快乐的。自己的价值也在诚实守信中不断提升。

诚信是道路，随着开拓者的脚步延伸；诚信是智慧，随着博学者的求索积累；诚信是成功，随着奋进者的拼搏临近；诚信是财富的种子，只要你诚心种下，就能找到打开金库的钥匙。

——尾记

**放弃也是一种智慧作文1700字12**

这是一个感人肺腑的真实故事。

杭州长运客运二公司的快客司机吴斌，跑杭州-无锡路线。20\_年5月29日中午，他驾驶浙A19115大型客车从无锡返回杭州，车上有24名乘客。11时40分左右，车行驶至锡宜高速公路宜兴方向阳山路段时，一块不明铁片突然从天而降，在击碎挡风玻璃后，砸向吴斌的腹部和手臂，导致多根肋骨断裂，肺肠也严重挫伤，在这被击中的一瞬间，吴斌本能的护了一下腹部，忍着剧痛，把车缓缓减速，停靠在路边，打起双闪灯，然后解开安全带，挣扎着站起来，对着慌乱的乘客们说：“别乱跑，注意安全”。在这短暂的一分16秒里，吴斌先想到的不是自己的生命安全。而是这24名乘客，在这坚强的1分16秒里，吴斌的壮举，感动了在场的24名乘客。

6月1日，快客司机吴斌因伤势过重，离开了人世，没能与死神对抗成功的他，还是离开了。

吴斌今年48岁，从20\_年开始做快客司机，至今，他已经做了10年的快客司机了，10年里他已经安全行驶了100多万多公里路程，相当于绕地球近30圈，同事们说他热心、善良、拾金不昧。他自己却说，这有什么的，都是他应该做的。

吴斌的一生很平凡，但却在这最后一刻做出了一件伟大的事，他的敬业精神，他的勇气，使人深受感动。

我们相信，天上的吴斌，一定会为他在最后一刻所做的事而感到自豪。与美同行的精神永存！！

**放弃也是一种智慧作文1700字13**

雨滴渐渐落下，在天空中划出一个完美的角度，然后坠入地面，粉身碎骨。不错，下雨了，下得很大，我悠闲地看着这狼狈的天气，狼狈的人，以及一滴滴生命短暂的雨滴。

随着时间的流逝，路上的人越来越少，我早已将作业写完，无事可做，百般无赖之时，下了这一场大雨。我不想看书，于是便趴在窗台上发呆。

看着这一滴滴雨滴落入地面万劫不复，我不禁想起了这雨滴是躲不过地心引力的“威压”吧。雨滴是如此的弱小，不堪一击，明明不想如此，可又因太过弱小而不得不如此。呵呵，可真是弱者中的弱者。

雨越下越大，却仍没有停歇的意思，马路上便积上了一层积水，我想，那便是雨滴们的“尸体”了吧。

可渐渐的我又发现，积的雨水就如同一个巨大的保护罩，让后面落下的雨滴“安全落地”没有任何痛苦的“死去”，然后加入融入保护罩，让后落下的雨滴减少痛苦。

我的心灵猛然抽搐，雨滴虽然渺小、弱小，不堪一击，可却可以以“小我”来护住“大我”，让落下的雨滴减少痛苦，少一些支零破碎，多一点宁静与安详。

而生活中，不也有这样的人吗？知道无法改变自己的命运，可又不妨多做做自己能做的事，改变别人的一生。

雨滴的智慧，看似大愚，实则大智，看似弱小，实则强大。

**放弃也是一种智慧作文1700字14**

优美作文开头结尾

①友情

开头：朋友，是你高兴时与你分享快乐；是你幸福时使幸福增倍；是你困难时使困难分解；

是你孤单时帮你赶走它；是你落魄时给你鼓励的那个人。朋友，是每个人都想拥有的人，是

每个人都想变成的人。要让大家成为朋友，使朋友的关系不断巩固，需要一种叫友情的东西

去浇灌。

结尾：友情需要用心浇灌，用生命来培养，才能开出灿烂的友情之花。友情需要用心浇灌，

用生命来培养，才能开出灿烂的友情之花。

②亲情

开头：从小到大，妈妈一直是我们身边最亲最爱的人，嘘寒问暖，知冷知热。在我们还不能

清楚地表达自己时，妈妈不厌其烦地教我们牙牙学语；当我们还没有能力保护自己的时候，

妈妈义无返顾地用那博大无私的爱为我们遮风挡雨；当我们自认为已经长在要摆脱她的庇护

时，妈妈不无担心地默默注视着我们，妈妈为我们做的已经太多太多，可是她却从来没有要

求任何的回报，这是一种多么广博多么无私的爱啊！

结尾：

从古至今，多少文人墨客竭力渲染沣母爱的伟大，它赐予了我们多少不能忘却的东西，我们

从那里得到的远远比付出的多，学会了宽容，学会了理解，学会了广博，学会了为他人

着想，可是我们又曾为妈妈做过什么呢？难道我们就这样心安理得地接受着妈妈无偿的爱

吗？我们不应该做些什么让妈妈开心，让妈妈骄傲吗？

③励志（理想、抱负）

开头：人生路上有风有雨，到处是荆棘丛生，只有我们去奋斗，去拼搏，就一定会有鲜花和

掌声在等待着我们。

名人说过，

挫折对无能的人是一个无底深渊，

而对那些敢于面对挫折的

人来说，它是一块成功的踮脚石。

结尾：我又再一次打开课本，这时清晨的第一缕阳光射进屋内，在哪摔倒，就在那爬起来。

我笑了，挫折，我向你挑战，生活因挫折更精彩。

④惜时

开头：

时间伴随它留下的痕迹而飞逝。它从你的指缝中流过；

从你的话语中掠过；

从你的眼

前溜过；从你的脚边划过。就这样它在你无意中飞走了。

在这无意中，

你又何曾知道你做了些什么？

结尾：

时间如此短暂而又如此公平，不同的人对待它截然不同，有人视时间为生命，分秒必争，

为人类作出了许多贡献；而有人却不然，他们碌碌无为虚度光阴，时间的价值在他们

的身上完全消失了，这样的人生又有何意义而言呢？时间就是如此，

如果你是一位智者，请珍惜身旁的每分每秒吧！

⑤勤学

开头：是水，就要回归大海；是白云，就要拥抱蓝天；有知识，就要回报人民。是种子，

就要冲出土层；是鲜花，就要散发芳香；有才华，就要报效祖国。

结尾：我不是挺立在高山峻岭中的巨松，也不是屈身于斗室的盆景，而是辽阔草原上的一

棵小草，为祖国的河山添上一笔新绿，我不是一条奔腾的大河，也不是一潭死水，

而是一眼汨汨的泉水，为需要我的大地流淌甘泉。

**放弃也是一种智慧作文1700字15**

美是心灵的载体，也是一种艺术。对一个人的气质和修养起着重要作用，是评定一个人的重要标准。真正的美是无私的，真诚的，完美的。

现在就让我们走进一个真实的美的小故事。从前，有一个人，在一家公司做保安，在晚上值班的时候打瞌睡被老板发现开除，于是他失了业，过着求职的生活，却到处碰壁，以至于到了快去乞讨的地步。于是他心里有了一种很荒唐的想法——做小偷。一天傍晚，他在一家公园里无所事事地消耗时光，迎面走过来一位老者，他犹豫了一会儿，立刻飞奔过去，尽管动作不是很熟练，但老人反应慢，灵敏度低，却还是抢了老人两百元现金和一部手机。一段时间后，那里发生了大地震，那男子被一块水凝板压住，他试图挣扎，但毫无希望。这时，他抢的手机响了，原来是那位老者，男子有些惊慌，一段对话之后才知道老者是帮这位男子逃生的，男子有些不解：“我抢了你，你为什么要救我？”。

老者说：“人非本性，你也是生活所迫”，随即告诉了他求救电话，接着说：“以后好好做人”。那男子获救以后，拼命打那位老者的电话，总打不通，他知道他已经死了，于是男子埋了那部手机，立了块碑，上面写着：你给了我生命，唤醒了我的良知，我的恩人！从此，他也找了份工作，好好生活。这个故事虽然简短，但愿它能唤醒那些人的良知！

**放弃也是一种智慧作文1700字16**

五岳归来不看山，黄山归来不看岳。只有亲自去黄山，才能领悟到黄山的美。这不，今年过年前，我们全家去了黄山。

我们做高铁从合肥到黄山。高铁的速度非常快，最快能有300多千米每小时。来到黄山已经是夜晚，我们在山脚下的宾馆住了一晚。第二天赶了个大早乘着大巴车一路蜿蜒上了黄山。刚一下车，一座座秀美险峻的山峦就扑面而来，让我们应接不暇。当地的黄山人告诉我们，前山险，后山秀。我们最终选择搭乘索道从后山扶摇而上，远望黄山的山峰可真奇呀！千姿百态，有的状如莲花，有的形似仙女，有的样如猩猩。在索道上黄山的风景映入眼前。那松树、那瀑布、那奇峰，真叫人赞不绝口。到了云谷峰，我们向远处眺望，瀑布已冻成了冰，但细细观察向阳的冰面下，融化的水还在冰面下悄悄地流淌。山上有各种各样奇怪的石头，有的像猴子、有的像笔、有的像十八罗汉、还有的像老虎。而且，每一座石头之上都有一棵棵松树相伴。正如课文所说山顶上、陡崖边处处都有黄山松的身影。我们来到了黑虎松前，黑虎松坐落在山崖边，横着看如同一个凶猛的老虎正在休息，让人不禁毛骨悚然。我们又看了猴子观海这一奇观：在丛林奇峰之中，一尊形似小猴的石头在峰顶独踞。

来回只有两天，对黄山只能算上是匆匆一瞥，再见，黄山，大自然的馈赠，有机会我们还会再来！

**放弃也是一种智慧作文1700字17**

虚伪，一个来自人性背后的致命弱点。它在不断的吞噬着人的本性，使人变成一个没有灵魂的空壳，而诚信，正是这个致命弱点的克星……

——题记

失去了貌美有健康相伴，失去了健康有才学追随，失去了才学有机遇相跟，而失去了诚信，你所拥有的一切不过是水中月，镜中花，如过眼烟云，终会随风而逝。

我常常被那个叫做尾声的古人感动的落泪。“尾声与女子约，女子三日不至，遇大水，尾声抱柱而死”尾声就是这样一位执着的可爱的君子，为了那一个或许并不重要的约定，为了守住自己心灵深处写给自己的那一份契约，他竟然用生命来壮烈的扞卫它。我从他身上看到了闪光的两个字—诚信。

我常常怀念远古，那是一个充满人格魅力的时代，那些君子翩风度的背后，是一个用诚信，信用，执着的信念支撑的人的结构。那别萧萧易水而去的壮士，难道他不留恋自己的家园故国?难道他不知道深入虎穴的险恶与危难?他义无反顾地去了，去的那样坚定，带着一腔对国君的忠诚和满怀对誓言的忠贞，那手执和氏璧在秦王殿上慷慨陈词的蔺相如，难到他不知秦王的阴险与虚伪?他在出发前已经许下完璧归赵的言!他正是循着一条实践偌言的艰难道路在英勇地扞卫国家的利益和个人心灵深处那份不朽的契约。

这些都是古老的故事了，历史和时间或许把它们打磨得有些褪色了，市井的喧嚣与霓红灯的艳影淹没了人性的光华，我们不得不为那些失落的品质扼腕叹息。

那些唱着“不在乎天长地久，只在乎曾经拥有”的浮躁的人们，或许忘记了婚姻是一份幸福的契约，更是心灵的契约，只有用心守护，才能获得幸福的果实。

那些想着“有权不用，过期作废”的虚伪、贪婪的人们，或许忘记了当初在党旗下旦旦的誓言，那是行为的约束，更是信仰的直白，一个连自己的信仰的可以抛弃的人，社会也会最终抛弃他。

一颗缺乏约束的心灵是空虚地，游离的，就如同失去了家园的灵魂，失去了根的大树，失去了源头的大江，只能堕落在，只能枯萎，只能干涸…

一种来自灵魂的声音在呼喊：守住吧—心灵的契约：诚信!

**放弃也是一种智慧作文1700字18**

我曾经看到过这样一本书，上面写着一句话：一个真正的美丽的人是不会感到孤独的，因为他可以和巴金、老舍、托尔斯泰、高尔基等人去畅谈理想、人生和许多有意义的东西。

我并不美，无论是外表还是灵魂。我感觉我那生锈的发条整天都在面对着生存的麻木，心灵的冬天时常取代着四季。也许，我应该给自己加点油；也许，我应该在一个不为人知的角落里为自己修建一座心灵的美容院。我不需要它有多么豪华，但是它一定得很实用。

我很快活。面对着太多的中伤，萧伯纳告诉我：他们骂了，骂了些什么？就让他们骂去！面对失败，海明威则告诉我：人生下来不是为了被打败的。我的每一天都很充实，都很晴朗。

对于无望的追求，是否也是一种希望？我的回答是肯定的。很多的时候，追求尽管充满了太多悲剧性的意义，却是一个人最为宝贵的财富。体味到幸福才是真实的。过去是，现在是，将来也一定也会是。我认为“将芳龄写在心上”是一条捷径，是一种方法。我永远不会为此后悔。

或许，追求幸福有时和色彩有关。色彩就像不同的生活写照。看见黑色，就感觉冰冷；看到红色，就会感到温暖；看见蓝色，会让人感到一种愉悦……哦，我明白了，幸福真的是和色彩紧密相连的。

追求自身的完美也是很重要的。脂粉可以掩饰面庞的苍老，却阻止不了内心的老化。所以，我们应该认识到这样的一个道理：

美的外表令人欣赏，美的内心令人赞赏。

**放弃也是一种智慧作文1700字19**

本科生读书报告

The Book Report Of Gulliver’s Travels

学 生 姓 名XXX

班 级 学 号 学院

英语 XXXXXXXXX 外国语学院

The Book Report Of Gulliver’s Travels

Recently, I read a book called Gulliver’s Travels .To be honest, I do not like reading books, especially English books. But the Gulliver’s Travels is really a good book. The stories of the book are very interesting. When I read it, I can not stop. Gulliver’s Travel is a fairy tale written by Jonathan Swift. It’s a very interesting story full of imagination. Besides, the description is vivid and appealing, when I read it I feel like I’m traveling with the hero in the story.

First of all, I will introduce the author of the Gulliver’s Swift was born in Ireland, but his parents are English. He has written many books such as A Tale of A Tub and The Battle of Books, respectively criticizes and attacks the corruption of religion and prejudice of scholar authority. His Drapier’s letters reveals the attempt of England to destroy the economy of Ireland. For this reason, English government awarded 300pounds for catching Swift. However, nobody in Ireland betrayed him. Swift died in 1745, and he said in his testament that he would give all his property to the Analysis and Irony of Gulliver\'s Travels Abstract: Many of the critics who have critiqued Jonathan Swift\'s Gulliver\'s Travels have used the word extraneous more than once. Swift was viewed as an insane person who was a failure in life. But this is far from the truth. Swift wrote Gulliver\'s travels, a book that has been assigned to students for years, and it is written from experience. Swift\'s experience with the Tories and their conflicts with the Whigs caused him to write books that mock religious beliefs, government, or people with views differing from his own. In one of these books, Gulliver\'s Travels, Swift criticizes the corruption of the English government, society, science, religion, and man in general.

Gulliver\'s Travels is one of Jonathan Swift’s outstanding novels of travel body. The author had used plenty of Irony technique and Irony technique to build bizarre plots. Although its irony is to the court and politicians, but it has been beyond the limitation of its time. The author built a magical world through the fairy tale of fantasy, and because of the accurate, exquisite,fitting description, people can hardly feel it’s fictional.

The Author gives some account of himself and family and his first inducements to Travel---He is shipwrecked, and swims for his last he gets safe on shore in the country of Lilliput and is made a prisoner, and carried up the he travels again, he is also unlucky that the storm attacked him again. He was brought to a strange land. There, people are very taller like a tower but he is small like mouse. They use him make money and consider him as a toy. The author, by a lucky accident, finds means to leave, and after some difficulties, he returned safe to his native country. In the next few years, Gulliver went through a few times of risks, but also, in the end he comes back to his native country.

Gulliver is like travelers, they are tired of along and bored travel. He has a good memory and is good at study and survey. He has a special and kind is his nature. For the friend he can pay the live. He is cleaver, brave. Greek rationalism was emphasized. The joy of people comes from the operation of reason use, because the reason is the unique human glory and power. In the classical rationalism which

appears reason distinguishes man from other creatures. The human pursuit of rational life of the highest level he deals with is smooth and reasonable.

The emperor of Lilliput, attended by several of the nobility, comes to see the author in his confinement. Learned men are appointed to teach the author their language. He gains favor by his mild disposition. His pockets are searched, and his sword and pistols was taken from him. The author perts the emperor, and his nobility of both sexes, in a very uncommon manner. The author has his liberty granted him upon certain conditions. Talking clever decisive act, to play it by ear, to seize every opportunity to seek freedom, there is a strong self-confidence believing that he can succeed. He was honest, patriotic, very spared his pride, for he is full of hostility to hatred, disgust and contempt, but respects a noble man, knowledgeable scholar. He is a general query spirit, love of truth, a courageous endurance. He traveled among the increasing insight into the social’s reality of corruption,come to the conclusions of British society is not civilized. Gulliver\'s image is the embodiment of thought. The author gives him all the virtues described by the characters, Gulliver does not care about personal gains and losses, but caring for others. Gulliver is a positive good character. He was always frank account of their own weaknesses and mistakes, but the advantage is no mention of their own. His humble,studious, made him no hard to meet new realities with a new vision. He never gives up himself, even regarded as a plaything for people to watch over, he still poised to maintain his dignity, to equal the country\'s king of attitude and adult conversation. Courage to help his country against foreign invasion villain, but categorically refused to villain policy of aggression and expansion in the King\'s service. FolinNaiPu--Lilliput Kingdom Chancellor of the Exchequer—is a suspicious, sinister and vicious man. The relevant circumstances: Gulliver is generous and trapping, but do not come fleet for war by the ancient king appreciated, FolinNaiPuwas very angry, and suspected that Gulliver and his wife of adultery. Let other ministers seek framed, much vilified, and finally he was forced to flee not to Ancient Graves.

Sri Lanka, Lilliput Kingdom Admiral,is a jealousy, sinister and cunning people. The relevant circumstances: the king of Lilliput is an ambitious man, he do not come with the neighboring countries of ancient war with Groves. Gulliver cannot wade through the Straits to most ancient fleet captured over Hargreaves, from Gulliver by Lilliputian King reuse, Sri Lanka opened to much dissatisfaction with the Chancellor of the Exchequer Gulliver murder conspiracy.

Grid is a learned, sensible, kind, open-minded and strong rule of the monarch. The relevant circumstances: grid King is knowledgeable and good temperament, he used reason, justice, kindness to govern the country, and hates the despicable clauses said politicians and the bloodshed of war. In the first, the treatment of some of the Gulliver mean the feeling of life, but with the second part, this feeling will disappear.

The King of Houyhnhnms is wise, hardworking, brave, kind and friendly, with integrity of the ideal of humanity. In

The author holds a condescending point of view, looking down with a giant vision of human absurdity small. Gulliver\'s curiosity leads him to the strayed Brobdingnag. The residents here are no lower than their points of view, Gulliver is a small dwarf, looking vulgar and heartless man. After Gulliver was pirated, he visited the flying islands. This dependency was shrouded control, urban and rural desolation. Gulliver was mutiny, Houyhnhnms traverse the country. The ruler is highly rational, humanoid animal.

First we have to see that Swift does not even take Gulliver seriously. For instance, his name sounds much like gullible, which suggests that he will believe anything. Also, when he first sees the Yahoos and they throw excrement on him, he responds by doing the same in return until they run away. He says,

that Swift is being satiric here: it is the female Houyhnhnm who makes the move, which would not have happened in eighteenth-century England. The Houyhnhnm is being prideful, and it is that pride that makes him unable to impress Gulliver’s horse. Gulliver imagines the horse saying, the notion of creating the bare backed beast with an animal who had held Mr. Pope on her back makes people crazy.

A final indication that the Houyhnhnms are not meant to be taken seriously occurs when the leader of the Houyhnhnms visits Lilliput, where he visits the French Royal Society. He goes into a room in which a scientist is trying to turn wine into water. The scientist has been working hard at the experiment for many years without success, when the Houyhnmns arrives and immediately knows what to do:

He has accomplished the scientist’s goal, but the scientist is not happy, for his livelihood has now been destroyed. Swifts clear implication is that even though the Houyhnhmns are smart, they do not know how to use that knowledge for the benefit of society.

Throughout Gulliver’s Travels, the Houyhnhms are shown to be an ideal gone wrong. Though their intent might have been good, they don\'t know how to do what they want to do because they are filled with pride. They mislead Gulliver and they even mislead themselves. The satire on them is particularly well explained by the new born Houyhnhm who, having just been born, exclaims,

Fantasy plots combining the authenticity and reality, but also to add fiction unique artistic charm. Although the author is a fictional show\'s magical world of fairy tale, but it is based on the real life of British society. Because of the precise, delicate, aptly described, people feel it is a fictional illusion, it seems that all the facts are the truth. He once declared:

The novel by the pungent satire and humorous, the strange imagination and the

exaggeration, Gulliver who the description is very fond of the navigationrisk, travels around the world in all directions, has experienced every large or small thrilling and the interesting fortuitous encounter.

In travel notes adult the country, Lilliput\'s strange story has attracted me deeply, however the impression deepest in 1710 Gulliver went boating North America for me, on the chance encounter desert island brightly because of the country, knew had, the honest moral excellence benevolently brightly because of the country king\'s story. Does not have because in bright country\'s language “to lie” and “the deceit” such inscription, the people do not understand their meaning. They do not understand anything are “suspect”, anything is “does not trust”. In theirs state, all are real, transparent.

People comment the book as a satire to England even to the whole Europe. In detail, that is, the first experience use the amusing reason of war to criticize the parties and religion of England, the second experience satirizes the boast and conceit of the whole Europeans. Nevertheless, in my opinion, I only see the vivid portrayal and the interesting imagination. Maybe it’s because it’s the first time I read the story and know not so much about the background and situation of the author and his society, but the story really impresses me. I like the exotic experience of Gulliver, and I like Swifer’s imagination. A masterpiece which can influence generation after generation surely has its reason, maybe for the profound understanding of history, maybe for the description of people’s life. This novel may have something to do with sarcasm, but to me, at least by now, is a pure fantasy and a wonderful fairy tale.

Here is a saying, I think that comment very classic: the exaggerated rendering times angry, absurd denounced by the drawbacks of the times; in hate and pessimism behind should be a bitter feelings of Anxiety.

I look forward to the day when our society, like Hui from country to country, the children\'s eyes are no longer in doubt, education and the reality is unified. I would like to do this effort, I hope you join me, starting with ourselves, from starting now, so that this society a little more sincere and less hypocritical.

成绩:

评语：

**放弃也是一种智慧作文1700字20**

厦门是个热门旅游城市，沙滩、大海、鼓浪屿……一个比一个美。城市之中，十分干净，一尘不染，我认为这也有别样的“美”。

鼓浪屿、白鹭洲、植物园……其中，我最喜欢的就是环岛路了，那是一条环岛快速公路，一路畅通笔直，似乎车已经开到了天际，也没有停下，环岛路分为车道、自行车道、人行道，它是全国第一条有颜色的路：红、绿、黄……沿路一直是海滩，时不时有大批游客路过，路上还有石雕，让司机开车不单调。路沿上种满花草，一眼望去一片五颜六色。自行车道上自行车大胆地骑着，用不着担心后方的来车，这些优点让游客、市民个个笑逐颜开，汽车也洒脱地开着，不用避让自行车，简直一举两得。

在这美丽的环岛路上，还藏着一个很“美”的故事！

在修建环岛路时，工人们曾遇到过一个“阻碍”。那一天，工人们按着图纸快速修建，施工道路的前方出现了一棵大榕树，榕树十分巨大，郁郁葱葱，看样子有上百年的树龄了。这时大家左右为难，争议起来，是树立保护意识还是为了城市修建砍掉古树？最后，大家终于解脱僵局，郑重地宣布：“保护古树！不惜任何费用，一定要保护自然，不能强行修路！”于是环岛路便绕过这棵古榕画了一个美丽的弯。古榕继续焕发生机，吸引了人们，成了另一处别样的风景。

我想说，修路工人选择了保护文物，树立风范，厦门不仅风景美，人的心灵更美，他们不惜一切代价，让这棵榕树安全生长，这些举动，让厦门的“美”更加闻名！

**放弃也是一种智慧作文1700字21**

从小他们便说我聪明，也许是头脑灵活的缘故，贪玩、难以集中精神的我仍能总是取得令家长、老师和自己都满意的成绩。久而久之，每看到“智慧”这个词，总觉得它是属于我的。在爷爷的影响下，我很喜欢下棋。但我是急性子，从不肯好好坐下来，静下心向爷爷学一次棋，偏偏我又喜欢缠着爷爷与我“切磋”棋艺，于是爷爷每次都会让我赢。我理所当然地认为这一次也不例外。我首先落下一颗白子，然后催着爷爷快点。

爷爷仍是带着一如既往的微笑，不紧不慢地落下一颗黑子。片刻间，棋盘上就星星点点地落满了黑的、白的围棋子，错落有致的样子。沉思片刻后，爷爷下了很明显的一着让棋。我立刻嚷起来：“爷爷！你不要让我啦！你是不是看不起你的乖孙女？是不是嘛？”

“好好好，那我就不让着你啰！”爷爷还是宠溺地笑，把棋子下到了另一个“阵营”中。我带着得逞的欢喜不假思索地落下了又一颗子：吃！下一步就可以把爷爷的黑子吃个片甲不留！想到这里，不禁喜形于色。

然而爷爷的下一步棋是我始料不及的，他迅速地堵住了我唯一的漏洞，然后开始一颗一颗拾起棋盘上的白子。我摆出平时撒娇的无赖神态，拉着爷爷的衣袖，说：“不要嘛爷爷，人家差点就可以赢你了！”

“哈哈哈，你啊！你啊！”爷爷笑起来，把棋子撒到棋盘上，那个并不精妙的棋局顿时乱了。接着爷爷说：“你知道什么是智慧么？”

我狡黠地笑着：“我所拥有的才智就是智慧呀！”爷爷笑着摇头：“你知道吗？聪明和智慧是两回事。聪明是解决问题的能力；而智慧，是参透生活的禅意，是谦和的忍让，是不屑的傲骨。智慧的人从不因小事而心骄气傲。我的宝贝孙女，你像太阳花，有无穷尽的活力，但是你浮夸，你骄傲，你被暴风雨所影响。你要记住，即使少了阳光的庇护，也要生长出顽强的根，从来不会泯灭，它在人的血脉中流淌着，永不干涸。

**放弃也是一种智慧作文1700字22**

写挫折的作文精彩开头结尾优美段

写挫折的作文精彩开头挫折人类的绊脚石，它曾经使多少人放弃了自己那充满美丽幻想的愿望。它，好比是一个悲伤创造者，因为，已经有太多太多的人折服在它的迫害下。

世界上没有相同的两盍片树叶，每个人的财富也各有不同，有的偈是物质上的，如金钱、权力，也有鼓舞人，生的财富，如自信、勇气。但是我的财富Н却是罕见的，也是众人所想要永远摆脱的蓰挫折。

挫折并不可怕，因为它带给了我驵们人生最严峻的考验。在挫折面前，有些衲人被挫折击败，从此一事无成；而有些人胨却不被挫折所征服，而是勇敢地去面对，抬从此命运就为他敞开了成功的大门！

漫咐漫的人生之路中，往往不是一帆风顺的。也许每隔几

步就会遇到一座大山，这座山的名字叫做挫折。就看你能不能把握住自澌己的步伐：有些人，他们好吃懒做，娇生贫惯养，遇到这座大山没有勇气去登山，最顷终只能跌落深谷，一事无成；有些人，他轧们遇到挫折，并没有害怕退缩，而是鼓起逗勇气去登山，最终翻越了大山。挫折虽然钋总是在阻拦你，但也是在磨练你。

不经乏历风雨怎能见彩虹，温室里的花朵是经不袈起风吹雨打的，只有在风雨中傲然挺立，聍才有机会长成一棵苍天大树。

挫折，好比炼钢的火焰，让他变得无比坚硬。挫折，好比阻挡我们前进的坎，只有尽全力跨洞过这一道坎，才会使我们不怕生活的艰难趵。有了挫折，才使我们的生活更值得回味猢。

成功需要挫折。挫折是什么？失败说厂：挫折是成长路上永远翻不过去的山，因痈为翻过一座山，前方又会有另一座山。懦颈弱说：挫折是成长路上的一片荆棘地，会冢把人扎的遍体鳞伤。沮丧说：挫折是被击，倒后的眩晕，让人丢弃了信心，迷失了前廛进的方向。站在童年的尾巴上，望着前面抛未知的路，我害怕了。勇敢说：挫折是荆棘，拿出胆量劈开它，面前会出现更广阔？的大道。胜利说：挫折是海中的礁石，不迥遇见他，永远激不起成功的浪花。

挫折赧，如同一把把匕首，时刻准备着刺向人们的心中；挫折，如同一块沉重的石头，压诅得人们很疼很疼；挫折，如

同风雨交加的家阴天，使人心慌意乱??挫折，是人们心明中永远解不开的结。在挫折面前，有些人庐坚强，而有些人却逃避??挫折，其实并古没有哪么可怕，只是睁眼闭眼便过去的事簪情罢了。挫折，就像我们的敌人，只有表覆现出坚强，挫折才会迎刃而解??

“挫梨折，就好比是在攀登人生山峰时遇到的狂风骤雨，你若迎向风雨，还有到达山峰的激希望；若是往山下走，那迎接你的恐怕就是被山洪吞淹的命运。”这是一个比喻十я分贴切的句子，能直面挫折的人，就能有疲获胜的机会，而逃避挫折的人，拥有的只た是失败。

在生活中处处都有挫折，处处飑都被挫折笼罩，如果你想摆脱挫折，就一悉定要面对挫折，面对了挫折才能创建出新？的未来。

写挫折的作文精彩结尾每一个人都会遇到挫折，都必须学会面对挫折。萧上帝给了每个人机会，成败与否取决与每肭个人自我的表现。敢于去面对的人就抓住俱了这个机会，而逃避的人就等于让机会从缨自己手里溜走了。朋友们，请记住：勇敢拘的面对挫折＝勇敢的改变命运！

生活中惫是不可能一帆风顺的，如果一个人的生命中没有挫折，那么他就承受不起社会的风风雨雨，就像从小在蜜罐里的孩子一样，丰衣足食，当面对挫折的时候，只懂得逃吒避，

没有面对的勇气。

是啊，我为什么滨还要惧怕它呢？挫折只是上帝设置的一个端小小的障碍，只有善于将它从绊脚石变为垫脚石的人，才能通向成功的殿堂。当它榀再次从我身边轻轻走过时，我不会再惧怕塍，我要将它化为成功的力量，再次点燃心育中前行的火把。

倘若我们能够拿出一颗浦平常心，少一份怨恨，多一份回报，那么儋，这个社会，这份成功，还不愁不为你敞饩开大门吗？只有经一番挫折，才能有一份渔收获。倘若失败了，遭受挫折了，那么，滇请记住：幸福的大门是给有准备，有上进未心，经受住挫折与考验的人打开的。跌跤瞎了，再从原地爬起来，调整好心态，继续市去走你漫长的人生路！

其实没有人随随剧便便成功，人生道路上布满荆棘，一次又雠一次的挫折会让你锐气全失，但一次又一娼次的机会总会让你充满希望，在挫折来临肼时，请想一想，成功的机会在前面等着我暖！这样你能可以战胜挫折获得成功。

拥骇有了挫折，才拥有了成才的机会，温室里粢的花朵，永远经不起风霜的考验，记住，挫折的背后就是成功。

挫折虽能挡住我垂们一时的去路，但挡不住一世的去路；每请一次挫折都是一次磨练，每一次挫折都是小一笔财富。当我

们经历了重重磨练之后，】就能一鼓作气，在人生中拼搏出一番成就整！

挫折并不可怕，可怕的是自己没有勇稂气面对挫折。所以，人在受到挫折时，绝咎不能失去勇气和信心。这或许是巴顿将军睹成功的秘诀之一吧！

中国古代有一个文恤学家说过：失败是成功之母。只有面对挫勹折永不低头、永不放弃的人，才能取得最楞后的胜利。

太阳，不经过与乌云的斗争就不可以照耀大地；医生，不经过与疾病沽的^v^就不能解救病人；警察，不经过与渭 ... 的顽抗就不能有安定的生活。

**放弃也是一种智慧作文1700字23**

诚然，学习没有捷径，但学习的方法又不是一成不变的：在观察社会中体验生活的姿态、在对自然的哲思中，在质疑看似无暇的前人中实践出属于自己的一片新天地。用智慧的方式学习，学习也许会变得更有趣更高效。

他出入夜色笼罩的小巷，在黎明的晨曦中叩开一扇又一扇暗藏故事的门，他在感受世态炎凉和百味人生中奠基着自己独特的音乐风格。他默立在墙角阴影中看街边行人的嬉笑怒骂，他会在城市最角落徜徉，与那些身份最卑微的小市民攀谈、交流他或她的曲折人生。然后他会为它们谱曲作词仿佛在深邃夜空中穿梭的音符用最为精巧的黑色幽默让你笑着泪流满面。又有谁能读懂七号公园夜色中闪烁的街灯、初春覆雪的断桥？许嵩，已经用它超越二十出头同龄人的社会体验彻底改变自己的曲风。他的音乐似乎已不再限于单纯的说唱，而是以一种观察家的姿态重新审视这个不凡的世界。他在体验社会的过程中学到了更多，更重要的是，他让他的音乐和生活贴得更近。

他隐居山林结草为庐，在黄昏归鸟中潜心聆听自然的潜台词、他把自己的人生寄托给了田园于是更领悟了真正意义非凡无解的人生。因为一群\_官污吏空负了他的理想，才有了他不为五斗米折腰的佳话。随手搭起的茅草屋、荒草丛生的亩许荒地，他就是在这种纯真的\'生活中思考那些更为纯真的生命。东篱下俯拾皆是的雏菊、云间隐逸的南山，晨起理荒秽是他的生活写照、黄发垂髫、并怡然自乐是他的社会构想、门前五柳是他多情人生的写照。陶潜，潜于林而心已逸于外。

行动是检验真知的唯一途径，就像中举的范进，在人们对旧社会的一片质疑声中，单纯只是因为一个中举，他依旧高兴得如同迈进了一个新天地这是目光短浅和迂腐带来的悲剧。^v^、黄兴、蔡元培等一干人，不仅敢于面责统治中国近两千年的封建王朝，还敢于向它发起挑战。起义门前大作的枪声、一夜无眠的大武汉在火光中成了革命的先行者。若是没有这个辛亥年的质疑和无畏者的实践，^v^何能驱散笼罩华夏大地逾千年的茫茫雾霭？

在生活中体验、在自然中思考、在社会中实践，智慧的学习也许改变的不仅仅是自己，甚至还有你、我、乃至这个社会。

**放弃也是一种智慧作文1700字24**

指尖，轻轻滑过教室的黑板，想要把我六年的幸福刻进无限的时光。

空气中浮着淡淡的幽香，纯洁而温暖，充满了记忆中你们的芬芳。

独自漫步在黄昏的操场，望着天际浮起的彤云，心中忽然有些伤感。

而回眸时你的微笑，却让我感到，只要阳光撒满的地方，都是我们的天堂。

感谢你们，我亲爱的老师们，感谢你们让我的童年如此快乐飞扬。

每每想起那个自信、温暖、甜美、宁静的微笑时，忽然就想不下去了，该跟那个微笑说再见了吧，还有那个微笑的主人。可是不想说，也不敢说，怕一说出口就会流泪，怕一流泪就什么也说不出口，怕什么都还没说出口就永远离别。虽然这是必然，可是希望必然中有偶然，但即使偶然也已经无用，反正到头来也只当做迷迷糊糊的一场梦。

从小有个梦想，长大以后要做一个伟大的人物，现在忽然觉得很可笑，一个美丽却迟迟未去努力的梦想。如今只想长大以后读一所好大学，然后当一名教师，安安稳稳的过一辈子。那个梦早已不见了踪影，梦想已在成长中消逝，可是，还要夺去我心爱的老师，还要让她也离我而去，还要让我一辈子沉浸在失去她的痛苦中……

和她在一起那么开心，那么快乐，她那么幽默，那么积极，那么向上……可是我们要永远分别了，好象是永远，永远……如果以后我们还能再见面，算是缘分吧，可是……我不知道该怎么说才好。

我抬起朦胧的泪眼，却发现阳光依旧灿烂而明媚，温暖地铺洒在我的心间，以它独特的方式，宽慰着我的不舍，行走在消逝中，一辈子守着宁静的生活，或许也是一种幸福吧！

**放弃也是一种智慧作文1700字25**

秋游去啦！ 耶！ 这几天全班都沉浸在去秋游的快乐中，这毕竟是大家小学中第一次秋游，也是最后一次。 你去不去秋游？ 这是这几天我常听到的一句话。 风清去淡，秋高气爽。这这金色的十一月，我们迎来了期盼已久秋游。 早上一到学校，我就发现同学们的背包都塞得满满的。只见不少的同学已经拿出了随身听，还有的同学拿出了照相机。大家的脸上都洋溢着快乐的笑容。大约八点左右，汽车从学校出发，把我们送往这次秋游的目的地大自然。 经过了一个多小时的车程，我们终于到达了目的地。 到那的时候已经是九点半了，我们排好队就开始进入大自然风景区。 一踏进风景区，我就发现了这里四周都是山，都是绿色，果然是名副其实的大自然。 往前走，同学们都看到了前方有许多游乐项目，大家都控制不住自己的玩心，轮番的向老师征求意见。当老师宣布让大家尽情的玩的时候，大家都欢呼起来。 随后我们来到了景区内的一块大草坪。 哇！这里可真美啊！，我不禁后悔自己没把相机带来。放眼望去，这儿的草坪就像绿色的地毯，其上点缀着许多可爱的白色小花。有些男同学已经按捺不住了，正迫不及待地住下跳时，老师把他们拦住了，说道：你们好好玩吧，但注意不要破坏这么美的草坪，要知道，小草也是有生命的。噢！得到了老师的允许，同学们开心地在草地上滚来滚去，你追我赶，嘻嘻哈哈地好不热闹。 紧接着，大家玩累了当然要吃午餐了。我们来到餐厅中已经准备好了午餐。因为玩了一上午，大家的肚子也已经空空如也，各人拿到饭后也狼吞虎咽的吃了起来。 饭后，大家就在草坪上自由活动，有的同学玩起了丢沙包，有

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找