# 美丽的凤凰鸟的作文(共22篇)

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2025-04-22

*美丽的凤凰鸟的作文1相信每个学校都有凤凰树，我们学习的凤凰树提别美，学校西南角处唯一的一颗凤凰树也是我最喜欢的。这颗凤凰树占地约80平方分米，有两层楼那么高，远远望去，犹如一把巨伞。树干的花纹和年轮很漂亮，树叶也很浓密，它的花儿最讨人喜爱，...*

**美丽的凤凰鸟的作文1**

相信每个学校都有凤凰树，我们学习的凤凰树提别美，学校西南角处唯一的一颗凤凰树也是我最喜欢的。

这颗凤凰树占地约80平方分米，有两层楼那么高，远远望去，犹如一把巨伞。树干的花纹和年轮很漂亮，树叶也很浓密，它的花儿最讨人喜爱，似火一般红。临近初夏，凤凰树上便结满了一个个鲜红色的含苞欲放的花蕾。到了盛夏，满树的花都开了，它们开得那么红，那么艳，像一片片红云，鲜艳夺目。这时，树上的叶子也变得更好看了，在绿叶的衬托下，凤凰花又好像一只只红蝶停歇在树上，美丽极了。每次回宿舍，我喜欢绕道从它身旁走过，而它也不会让我失望，总能让我闻到阵阵清香，那香味不浓不淡，似茶香又似果香。当再仔细瞧这颗凤凰树时，我发现树上有成串的蚂蚁沿着树干不断地往上爬，蚂蚁们交头接耳，像在议论着什么。我想，这些蚂蚁大概是被满树的凤凰花香吸引了，所以才争先恐后地爬上去想探个究竟，兴许还可以饱餐一顿，怎能不奋力往上爬呢?这颗凤凰树周围两米处都是草，近看没什么，远看却有种鹤立鸡群的感觉，特别醒目。

音乐老师曾告诉我们，凤凰花开就意味着人要分开。每当六年级小考结束之际，它总会在喜悦与悲伤中悄悄盛开那火红的花朵。同学们离别之后，它又悄悄谢去，我把它唤作“离别的天使”。当年，我还在五年级时学过一首歌，叫《凤凰花又开》，歌词的意思就是分离。每当我们唱起这首歌时，也是有人离开的时候。

眨眼间，这首歌伴我升到了六年级，这回凤凰花又何时开呢?如今，当我再次注视着凤凰树时，丝丝凉意竟油然而生，花开花落，花谢花败乃是常事，为何这凤凰花要在人离别时盛开?人们把它叫作“离别之花”，意思是花开人散。但我却觉得，凤凰花选择在这时开一定是别有用心，它是想激励我们不断前进，不仅要回望过去，更重要的是着眼未来。

学校的凤凰花又开了。

**美丽的凤凰鸟的作文2**

设计意图：

一提起孔雀，大家就会联想到孔雀开屏，非常的美丽。于是想到了开展关于孔雀的美术活动。因为本班学生对于精细动作的操作较差，所以选择棉签为作画工具，以学生喜欢的五颜六色的水彩颜料为材料，这样既锻炼了学生的动手能力，又激发了学生画画的兴趣，使学生在活动中充分地享受美的体验，获得成功的喜悦。其中，在“活动拓展”这一个教学环节中，通过学生对鼠标、白板笔的操作使用，让学生的眼、脑、手都得到一定的康复训练，不仅提高了学生运用计算机的能力，而且充分地体现了学生在整个教学活动中的主体性。

一、教学目标

1.通过欣赏孔雀的美丽,激发绘画的兴趣,学习用棉签蘸取红、黄、蓝三种颜色装饰孔雀羽毛的特点.

2.提高学生对美术活动的兴趣及大胆作画的能力，体验美术活动的快乐,训练学生细致的观察力。

二、教学重点

引导学生仔细观察,能按一定规律用棉签蘸取彩色颜料装饰孔雀开屏的羽毛.

三、教学难点

在圆圈内，用棉签蘸取彩色颜料涂满、涂均匀。

四、教学准备

红、黄、蓝三种颜料两份.、棉签若干、调色盘、底稿九张、教学课件

五、教学过程

1、导入：

欣赏舞蹈----（播放视频）

师生一起跳孔雀舞，了解孔雀舞是傣族的传统舞蹈、欣赏云南的风景图片、走进百鸟园体会孔雀是百鸟之王。

2、新授：

（1）师：首先，我们先来简单的了解一下有关孔雀的知识：（课件）

（2）（课件：出示PPT范图）

师:今天，老师也给同学们带来了一幅孔雀开屏的画，请同学们观察一下，在这幅图上都有哪些颜色？（课件，展示范图，介绍颜色），今天，我们用一种新的工具来涂颜色。（教师展示棉签）

（3）教师示范教学过程: （实物投影演示）

六、学生分两组动手做，教师巡回指导。（画完的同学把自己的作品粘贴在黑板上，布置孔雀园）

七、展示作品，师生共评 。

八、活动拓展：在白板上运用调色盘装饰开屏的孔雀。

（学生练习用鼠标、白板笔装饰开屏的孔雀）

九、思想教育：

（课件ppt：我们一起去动物园）动物是我们人类的好朋友，我们应该保护动物，也应该保护环境。同学们能做到吗？

**美丽的凤凰鸟的作文3**

活动目标

1、提高幼儿对美术活动的兴趣及大胆作画的能力，体验美术活动的快乐，训练幼儿细致的观察力。

2、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

3、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

4、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备

范画一张、蜡笔

活动过程

1、出示图片，认识孔雀

2、讲解画法，激发兴趣

师：这样的美的孔雀我们一起来画画吧！老师已经画好了孔雀，请你给它添上美丽的图案。

3、幼儿作画，教师巡回指导

4、展示作品，师生共评

师：你最喜欢哪一张？为什么？

5、小结。

活动评价

能围绕暑假生活展开讨论，敢于大胆表达

活动建议

教师可事先准备一些各旅游风景地的图片资料，如明信片、画报等，帮助幼儿重温暑假时快乐旅游的记忆，同时也可以趁机让幼儿了解各地的风景特点、风俗知识等，扩展幼儿的知识经验。

活动反思

孔雀是孩子们喜欢的鸟类，他们在电视上、图书中见到过孔雀，而该活动进一步加深幼儿对孔雀的了解。《纲要》中指出：让幼儿感受生活的美，能用自己喜欢的方式表现自己的感受。通过画孔雀来激发幼儿绘画的兴趣，感受动物的美，陶冶了幼儿的情感。

2、大班美术活动教案：孔雀教案（附教学反思）

活动目标：

1、学习用圆和椭圆形画出孔雀的主要特征，并能装饰孔雀的尾翎。

2、鼓励幼儿大胆的按自己的想象进行装饰、色彩搭配漂亮。

3、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

活动准备：

1、范画一幅。

2、油画棒、勾线笔、幼儿用纸每人一份。

活动过程：

一、谈话引出课题

1、教师带领幼儿跳孔雀舞进活动室，问：刚才我们跳得是什么舞（幼：孔雀舞）你们在哪里见到过孔雀。（幼：电视上、书上还有动物园）你们觉得孔雀美丽吗？（幼儿：美丽）那孔雀美丽在什么地方，（幼儿：孔雀的尾巴会开屏、还有漂亮的羽）。

2、出示范画：让幼儿观察孔雀的外形特征，了解其生活习性。

提问：

（1）孔雀长得怎么样？你喜欢吗？

（2）你知道孔雀吃什么吗？（玉米、小麦、高梁、大豆及青草。

二、讲解示范。

先用圆画出孔雀的头和身体，并添上孔雀的冠、嘴、眼、腿和爪子。然后画半圆形的尾翎，尾翎要画的大些，给装饰花纹留下地方。

三、幼儿练习

引导幼儿颜色搭配要漂亮。同时鼓励幼儿多画几只孔雀。

四、讲评

教师点评，看谁画的孔雀最美丽。

课后反思：

本次活动是让幼儿善于发现身边的美，学会用艺术的形式表达美、创造美。《美丽的孔雀》通过观察发现孔雀羽的美感，再根据孔雀羽的特征设计花纹。在教学中，我通过跳孔雀舞、画孔雀来激发幼儿绘画的兴趣，感受动物的美，陶冶了幼儿的情感。

不足之处：

个别幼儿尾翎画的不够大，很多细节还不够完善（画孔雀时，个别幼儿头和身体的比例失调————头大身体小）以后还要多思考把握好每个细节。

3、大班美术活动教案：美丽的蝴蝶教案（附教学反思）

设计背景

教育内容的选择，不仅要贴近幼儿的生活，而且也要是幼儿感兴趣的事物，蝴蝶是孩子们比较喜欢的一种昆虫，因为它色彩鲜艳，形态各异，喜欢在花丛中翩翩起舞，深受孩子们的喜欢，同时，蝴蝶左右两边的翅膀及其花纹是对称的，抓住这一特征，我选择了这节美术课。

活动目标

1、通过多媒体课件，让幼儿了解蝴蝶的外形特征，知道蝴蝶的翅膀及其花纹对称的。

2、让幼儿学会用对印的方法装饰蝴蝶，培养幼儿的观察力、想象力及手、眼、脑的协调性。

3、通过学习，使幼儿在绘画过程中感受成功的喜悦，激发幼儿大胆表现，展示的勇气。从而培养他们对绘画的兴趣以及审美能力。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

重点难点

1、让幼儿了解蝴蝶的外形特征，知道蝴蝶的翅膀及其花纹对称的。

2、培养幼儿的观察力、想象力及手、眼、脑的协调性。

3、通过学习，使幼儿在绘画过程中感受成功的喜悦，激发幼儿大胆表现，展示的勇气。

活动准备

1、录音机。

2、蝴蝶头饰。

3、课件PPT。

活动过程

一、游戏《猜猜我是谁》

1、师做动作，小朋友们猜猜老师模仿的是谁。

2、请小朋友做个难点的动作让大家来猜一猜。

3、大家一起做动作，老师喊停就停。

二、听蝴蝶

1、初听

师：今天老师带来了一首很好听的乐曲，小朋友仔细听，你觉得乐曲可能表现的是哪种小动物或小昆虫的形象，它在干什么？

2、表演

（1）师指导学生再来听其中的一段，想想小蝴蝶可能在干什么。

（2）摆摆造型。

3、复听

导语：此时此刻，我们就是那一只只美丽的蝴蝶，随着音乐，挥动着美丽的翅膀，我们来到草地上，翩翩起舞，嬉戏玩耍；接着我们来到花丛中，停在花朵上采集花粉；飞呀飞呀，我们又来到小河边，展开翅膀，看看水中自己的影子，多美啊，多有趣呀。

三、看蝴蝶

1、欣赏生活中千姿百态的蝴蝶。

2、请学生用一两句话来谈谈感受。

四、唱蝴蝶

1、听

（1）、初听歌曲

导语：今天我们教室可成了蝴蝶聚会了，连蝴蝶仙子也来了，他还给我们带来了一首很有趣的歌曲，请小朋友仔细听——生说说歌曲中的主角是谁。

（2）复听

复听歌曲是怎样赞美蝴蝶的，

（3）齐念歌词

跟老师把歌词按节奏念一念。

（4）再听

再次聆听歌曲，请小朋友们边听边想该用什么心情演唱这首歌曲。

2、唱

（1）哼唱

指导学生用啦哼唱这首歌曲。

（2）齐唱

播放音乐，请全体学生齐唱歌曲。

（3）跟唱

生跟琴演唱歌曲。

五、赞蝴蝶

1、导入

师：蝴蝶仙子觉得小朋友的表现非常出色，它要在我们班评出小小作词家、小小歌唱家、小小舞蹈家，并颁发蝴蝶的奖章。要求是~，这一块为舞蹈组，这一块为作词组，这一块为歌唱组，现在老师数三下，请小朋友们轻轻走到参赛组坐好。

2、师指导方法

3、作品展示

4、创造蝴蝶的美

欣赏人们利用蝴蝶创造出生活中的美。

六、放飞梦想

师：可见蝴蝶带给我们的美简直是难以言喻，美不胜收，就让我们带着蝴蝶的美，带着对美好生活的向往，带着我们美丽的梦想和蝴蝶一起飞吧。

教学反思

此活动各个环节设计紧凑，符合幼儿的需要，课堂中，我尝试了新的教学方法，完成了活动目标。但也有一些不足的地方，如：第一：本节课是美术课，课堂中不单单是传授孩子绘画方面的技能，而应该让他们知道有关蝴蝶的更多知识，如：可让孩子简单了解虫是怎样变成蝴蝶的，蝴蝶是益虫还是害虫，当时也考虑到了，搜集了一些资料，有的说它幼虫期是害虫，因为它吃农作物，成虫期是益虫，因为它通过飞行给植物传播花粉，也有的说在幼虫期是益虫，因为它吃蚜虫，答案不统一，也就没给孩子传授这方面的知识。第二：范画时，示范完蝴蝶的画法后，应该把范画拿过去，不应该展示在黑板上，这样，孩子作画时，可让他们自己充分想象，还可以画什么，从而充分发挥他们的想象力。

总之，本次教学活动从设计到展示，我收益非浅，尤其在活动后的反思中认识到每次活动都是一次艺术的创造，相信在不断的学习和反思中，对中班幼儿的课堂教学我会把握的更好。一节课不过二十五分钟，无论是成功还是失败，留给上课的、听课的人的思索都会很多，我作为执教者，对这节课还是回味无穷，因为它让我成熟了很多。

**美丽的凤凰鸟的作文4**

在我们学校里，有一棵伴随着我五年多的树。这棵树虽然平凡，但是它却在我们的校园里显得不可思议——凤凰树。

这棵树非常庞大，当春天来临时，它非常可爱；当夏天来临时，它非常活泼；当秋天来临时，它非常精神；当冬天来临时，它非常坚强。

凤凰树它的\'身上有许多细小的叶子。春天的时候，叶子绿油油的，让人感到心旷神怡。在叶子的埋藏底下，有一些春天盛放出来的小花。这些花朵红通通的，娇小玲珑的花像小孩子一样，非常可爱、娇艳。

这棵凤凰树大约有两合抱粗，浓密的小叶子覆盖出百十余平方米的树阴。树干和树枝呈现出生铁铁锭的色泽，粗实而坚硬。小叶子如此之绿，显示出凤凰树的不可思议。秋天的时候，

金灿灿的小叶子和红通，好像在说：“各位通的花儿都飘落下来了。叶子洒落在我们的头上好，我来‘拜访’你们啦！”

当你无聊的时候，就可以在学校的门口欣赏着这棵极其平凡而又壮丽的树；当太阳猛烈时候，你就可以在树下遮太阳；当天上下起了细雨的时候，你就可以在树下避雨......这棵平凡的凤凰树，经历了多少风吹雨打，可却一直在为我们遮风挡雨，我们应该感谢这棵极其平凡的树呀。

**美丽的凤凰鸟的作文5**

我从以前就很想养宠物，每次当我经过宠物店，都会停下脚步往里头看，里面有好几个小眼睛一直盯着我看，这时我的心好像在说：“我好想养宠物喔”！

有一天爸爸带了一只孔雀鱼回来，我马上跑了过去，它有一双晶亮的大眼睛、小小的身体和七彩的尾巴，我大叫：“好可爱喔！”之后爸爸又买了比较大的鱼缸，小鱼在鱼缸里自由自在的游来游去，同时也为原本空虚的鱼缸增添色彩，看到这一幕我也很开心。

说到喂鱼时更好有趣，每次放学回家小鱼就会用它晶亮的眼睛一直看着我，好像在说：“我好饿！”当我把饲料洒下去它就会抢成一团真好笑，我愈喂愈高兴就不停的喂，爸爸看了马上走过来说：“你不要一直喂鱼，鱼吃太饱会死掉的。”我这才放下鱼饲料，这时我也饿了饿得肚子咕噜咕噜叫。

有一天回家我发现小鱼竟然死了，我好伤心妈妈也一直安慰我，过了一阵子对小鱼这件事，我觉得小鱼去了遥远的天堂，我虽然再也看不见小鱼，不过它永远都留在我心中。

**美丽的凤凰鸟的作文6**

孔雀，相必大家已经十分熟悉。但很少看到它开\*展翅。

孔雀，脊椎动物，鸟纲，雉科。孔雀有两种，一种生活在南亚，叫蓝孔雀；另一种生活在我国云南西双版纳和东南亚，叫绿孔雀。绿孔雀的雄鸟体长约米（其中尾屏长约米）。羽色极为华丽，有翠绿、亮绿、青蓝、紫褐色，多带有金属光泽。头顶上长着1簇直立的冠羽（扇形），长约11厘米。尾上覆羽延长成尾屏（勿错认为“尾羽”），上有五色金翠线纹，散布着许多近圆形的“眼状斑”。眼状斑从内向外由紫、蓝、绿、褐、黄、红6种颜色组成，开屏时特别艳丽。雌鸟无尾屏，羽毛颜色也不鲜艳。1雌1雄，或1雄数雌活动。性情胆怯，栖于山脚一带溪河沿岸或农田附近，寻食种子，浆果等，有时也吃蟋蟀、蚱蜢及小蛾等昆虫。春夏间1雄配数雌，连同幼鸟结群活动；秋冬时群集更大。不善飞行，遇敌割时，能突然开屏，抖动眼状斑来恐吓敌人，或迅速逃至密林中隐蔽。为留鸟。除供展览观赏外，羽毛可作装饰品。虽对农作物有一些危害，但由于野生种数量稀少，现已被列为国家一级保护动物。国内公园展出的多是人工繁殖的后代。

绿孔雀，即孔雀，因其能开屏而闻名于世。雄孔雀羽毛翠绿，下背闪耀紫铜色光泽。尾上覆羽特别发达，\*时收拢在身后，伸展开来长约1米左右，就是所谓的“孔雀开屏”。这些羽毛绚丽多彩，羽支细长，犹如金绿色丝绒，其末端还具有众多由紫、蓝、黄、红等色构成的`大型眼状斑，开屏时反射着光彩，好象无数面小镜子，真真鲜艳夺目。它们身体粗壮，雄鸟长约米，雌鸟全长约米。头顶上那簇高高耸立着的羽冠，也别具风度。雌孔雀无尾屏，背面浓褐色，并泛着绿光，不过没有雄孔雀美丽。孔雀的寿命为20～25年。成年孔雀每年8～10月份换羽，10月后大部分孔雀羽毛已换齐全，雄孔雀尾屏因年龄和体质不同一般要到11～12月份才能长齐。

**美丽的凤凰鸟的作文7**

凤凰树是厦门的市树，也是我们学校的名树，美丽极了。

凤凰树的树干十分粗壮，看上去很厚很厚。树上长着绿油油的树叶，一簇堆在另一簇上面，多得不可计数。

盛夏，是凤凰花开得最漂亮的时期，好像把它的全部生命力都展示给我们看。花是橙红色的，从远处看，就像一团团熊熊大火在燃烧，又像无数只美丽的小凤凰，风一吹，一只只小凤凰就像站在树枝上翩翩起舞。

等我走近一看，每一朵凤凰花都是由五片扇子形状的花瓣组成的，橙红色看起来更加美丽、鲜艳了。用鼻子闻一闻，就能闻到一股浓浓的清香。

有时候风吹得很大，树上的“凤凰鸟”又开始跳舞。可是，好像是风太大了，“凤凰鸟”跳着跳着就掉到地上去了。不过掉得越多，就像给地板铺了一层火红的地毯，真是美丽极了。

凤凰树真是太美丽了，你们是不是也很喜欢它？

**美丽的凤凰鸟的作文8**

望着倒记时牌上醒目的数字，我觉得有必要写一篇关于凤凰花，关于青春的文章。不管意指山河也好，失意落寞也罢！都是一段青春的难以湮灭的记忆。即将的离开，或多或少会带有点遗憾和丝丝的不舍，对远方的渴望和对未来的追求。

凤凰花开五、六月，很红，也很热闹。以艳红、淡红为主，少有的间杂点点淡白、粉白。喜欢凤凰花，喜欢它的幽香，更喜欢它飘零满地的青春，如流年划破容颜，碎了一地的青春泪。

学校里一直流传着一则关于凤凰花的“预言”，说凤凰花开的越火红，越繁盛，那么那年的中、高考，就会越辉煌。09年也确实如此，学校辉煌了，而自己却失意了，只好弃体从文，更多了点渺茫。我知道，家里一直不同意我这个专业，虽然不说。

以前一直习惯，每个课间都要走出教室，到小道上去看看，那株陪伴着我与我深爱着的凤凰树，看看它头顶的天空和带给我心灵的宁静。不管骄阳还是星空，它的碧玉青翠。更好雨霁与雾霭里凝望它的玲珑绰约。不觉中，时光流过六年，带走一个小孩的懵懂，留下一个青年的孤寂。却在一个风雨夜，在我的注视下，轰然倒下。清晨，我冒雨狂奔，挥动着手中的砍刀，埋葬了它，埋葬了自己成长的一段记忆。从此，在人生中虚伪，在人群中沉默。生活，真的很累，人生，的确冗长。或许，记住了幸福的，忘记了过去的，会是一种智慧。

对于凤凰树，我一直都有一种莫名的触动。小学时，教室外，就有一棵古老的凤凰树，树下挂着一口古朴的铜钟，那悠长地像是岁月般的钟声，飘过一个童年，短暂地像个过客。对于童年，我真的很怀念，怀念那时的伙伴，那时属于我的时光、空间和梦想，以及记忆里的落日与清晨。虽然大部分时间都是一个人度过，却很充实，很幸福。以致在如今的日子里，每一个寂静的`夜晚，让我思忆。我记得，冬季的凤凰树，会结一种如弯刀的果实。那时，总有一道轻灵的身影，快速爬上，摘下，并在上面欢呼与大笑。如今，也已远去，如梦的衣衫，近在眼前，却触摸不到。

我是一个喜爱动物、花草的人，也曾养过一些如兔、鱼、鸡、鸭、鸟……种过一些如莲、水仙、月季、牵牛……所以，对于狗，我不知是怨恨？还是喜爱？我的朋友、伙伴很多，以致我都忘记了好多人的名字。而要好的却很少。在这凤凰花盛开的季节里，我的两位最要好的朋友，因狗而相继离去。或许，我悲伤的是农村人的愚昧与无知吧！

以为，换了个环境，换了个学校，就可以忘记很多，却没想到，这校园，一样有凤凰树，一样有孤寂，它还会盛开，它还会弥漫。忘不掉的，无论你再怎么怒力，都会如影跟随。

凤凰花的青春，是成长，也是孤寂。再剩下十多天的时间，一段青春就结束了，但愿凤凰花能相随，一直到远方。

**美丽的凤凰鸟的作文9**

梧桐是厦门的城市树。在我们的休闲幼儿园门口，有一棵有数百年历史的梧桐。它又高又厚，比一栋八层楼还高。

梧桐笔直，像草原上的哨兵，站在幼儿园门前。这棵树的叶子又长又大又绿，看起来像在风中摆动的绿色风扇。如果一起看到很多很多的叶子，那就像一条绿色的凤尾，高高的在空中。

梧桐的花是橙色的，一朵接一朵。站在远处看花真的像橘凤凰！啧啧，有些凤凰花还在盛开，包在花骨里，嫩绿娇嫩。看，他们看起来像睡着的婴儿！有的凤凰花盛开，四周伸展出五片花瓣，很美。

梧桐成了厦门的一棵树，有一个美丽的传说。据说很久以前，厦门的白鹭辛辛苦苦挖泉水，采集花草种子，使得厦门岛上的鸟语花香，与蝴蝶翩翩起舞。厦门的变化引起了东海蛇头和蛇的赞叹。他们闻讯赶来骚扰，白鹭奋力与蛇王搏斗，赶走了蛇妖。后来，在白鹭洒血的土地上长了一棵挺拔的树。树的枝叶如白鹭的翅膀；树上的花像白鹭的血一样红。人们称之为“梧桐”。

因为这个感人的传说，我更喜欢厦门的城市树——梧桐。有空来看看！

**美丽的凤凰鸟的作文10**

如果有人问我,库尔勒哪里最美我会毫不犹豫而又骄傲地告诉他:穿过巴州首府库尔勒市的那条河——孔雀河!

孔雀河是条人工河，穿过库尔勒城，婉娩流淌。我走在铺着\*整砖石的岸边，渐渐从饕餮声色中\*静下来。河水从不结冰，河面不是很宽，大概20米的距离，对岸高楼林立，但决不是玻璃般的繁华。楼上的灯光星星点点，有橙色，有白色，还有红色，灯光倒映在河面上，像是阴天有了星星。

岸边几乎没有人，我清楚地听见踩雪的“沙沙”声，我有点激动，因为这河现在只属于我。孔雀河的名字恰如其分，它就像一只孔雀，美丽、幽雅、宁静，我甚至在夜晚的空气中闻到了善良。我一点点沿着河岸走，梳理这只孔雀的羽毛，夜晚的孔雀河比起白天秀美很多，河水缓缓地流着，流出了韵律，水面被挤出一个个碎面，反映着周围的光亮和颜色。 水面有雾气，随着水流的节奏行走着，飘渺变幻。这水的源头是雪山融水，沁凉的寒气就在河上漾开，我却没有体验到纯粹的冷，嘴里竟有一丝甜意。正是这水，浇出了南疆一次次丰收，浇出了梨城一年年花开。

走到一处下坡，河底人为地修了十数级宽阔的台阶，孔雀河一下子变得激动起来，雾气也荡得孔雀河不更高了。“哗哗”的声音在\*的高层间折返往来。

似小溪的孱弱，不似大江的狂暴，它用自己独特的方式调理着这座城市，把繁华雕磨成精致，把辉煌熨贴为玲珑。

上一次这么仔细地看一条河，是在北京朝阳。初春的京杭运河微冷且细碎，我站在一座很高的桥上，看见初升的飞机和将落的夕阳，有些落寞。京杭运河承载了太多，却装不下几千年的兴衰悲喜，那是一条老了的河，将近枯竭的河水已经成为一段历史，一种符号，一个概念。

孔雀河依然充满生命的气息。

水淌多了，城市便有了灵气，连人在这里都漂亮起来。我不知道孔雀河的归宿在哪里，也许汇入第一内陆河塔里木河，也许悄然消失于戈壁大漠。可它拥有过流淌的意义。 孔雀河，像一只孔雀，在夜幕下静静绽放。有过哀伤，带来的，却是希望

**美丽的凤凰鸟的作文11**

走进执信南路小学的大门，首先映入眼帘的是矗立在操场上的那棵凤凰树，这可是我们学校最高大、最古老的树。

每天早晨，微风吹过，凤凰树的叶子随风摇摆，仿佛在向回校的同学们问好。这棵凤凰树有三层楼高，它的树干粗得一个人抱不过来，浑身的树皮很粗糙，像老人脸上的皱纹。

我们学校的凤凰树非常有特色，二楼以下的树干光秃秃的，一片叶子也没有。夏天到了，凤凰树的顶端长出了绿绿的细细的叶子，像一顶绿色的大帽子，让同学们在树下嬉戏、乘凉。秋天，凤凰树顶开了一簇火红的凤凰花，远远看去，像一朵火红火红的云朵镶嵌在帽子上，美丽极了。

不过，我最爱的还不是凤凰树的美丽，而是它顽强不屈的精神。去年的一个暴雨天，一声炸雷响过，凤凰树被雷击落了一枝树杈，生命力立即减了一半，我们都以为凤凰树要死了，还偷偷伤心了一阵子呢。但开学的时候，我们发现在雷击的地方，又重新长出了嫩芽，我们期待今年的秋天，能开出更美丽的凤凰花来。

我爱我们学校的凤凰树，爱它的美丽，更爱它顽强的生命力。

**美丽的凤凰鸟的作文12**

校园的西北角有一棵高大的凤凰树，它像一位画家，描绘着四季的美。

当春姑娘迈着轻盈的脚步悄悄走来时，凤凰树枝丫上零星的几片小芽儿，偷偷地探出头来。当第一声春雷“轰隆隆”作响,春雨悄悄地滋润大地时，其他小芽儿挡不住诱惑，你追我赶地绽开枝头，吮吸着春的雨露。凤凰树也在一夜之间戴上一袭绿纱巾，与蓝天、白云、燕子,还有操场上嬉戏的孩子，构成了一幅美丽的画卷。

送走了春姑娘，迎来了夏娃娃。火辣辣的太阳挂在天空，烘烤着大地，一丝风也没有。河边的柳树无精打采地耷拉着脑袋,树上的蝉宝宝不停地叫“热死了、热死了”,调皮的大黄狗趴在树荫下“呼哧呼哧”地伸着舌头。而凤凰树像一把绿色大伞，神清气爽地站在那里，为我们挡住太阳的“热情”。如果你仔细看，你会发现，绿叶丛中隐藏着许多身着红裙子的花姑娘，瞧，一朵朵、一簇簇，初开的、怒放的，都像一只只色彩斑斓的蝴蝶，美丽极了！

秋风像一位仙子，踏着轻盈的舞步，使大地变得十分爽朗。凤凰树也在秋妈妈双手温情的抚摸下，换上深黄的裙装。一阵凉风吹来，一片、两片……凤凰树抖落身上的金叶子，飘飘扬扬铺满大地，好像在为大地铺盖御冬的金色毛毯。

渐渐地，渐渐地，冬婆婆来了。在南方，虽然见不到银装素裹、粉妆玉砌的雪白世界，偶尔一场冷彻心骨的霜冻，也能让我们领略了南方冬日的“雪白”。太阳出来了，凤凰树光秃秃的枝干，像闪亮的水晶银条，让人舍不得移开眼。

凤凰树，随四季变换着缤纷的色彩，令我神往！

**美丽的凤凰鸟的作文13**

【活动目标】

1、能专心欣赏舞蹈，感受孔雀舞的音乐美与姿态美，初步理解舞蹈所表现的内容与情节。

2、初步学习随乐表现小孑L雀参加选美、奋力扑火等简单的舞蹈动作，激发对傣族舞蹈的兴趣。

3、尝试创编救助小孔雀的舞蹈动作，体验帮助别人的乐趣。

【活动准备】

1、经验准备：通过参观“孔雀园”幼儿已初步了解孑L雀的习性和动作特点；通过欣赏傣族舞蹈，幼儿已简单了解傣族舞的动作特点。

2、材料准备：《美丽的小孔雀》的乐曲CD、小孔雀的头饰服装、火焰道具、PPT图片等。

3、环境创设：创设舞蹈情境小兔的家、小池边等场景。

【活动过程】

1、以“参加森林选美大赛”导入活动，师幼跟随音乐即兴表演舞蹈。

2、欣赏孔雀舞，借助多媒体的动作造型，引导幼儿感受傣族音乐的美和孔雀舞的基本特点。

(1)欣赏孔雀舞。

教师随乐示范几个孔雀舞的简单动作，引导幼儿欣赏并思考：孔雀舞美吗？孔雀舞的动作与\*常的舞蹈动作有什么不一样？小孑L雀在干什么？

(2)造型对照与模仿：

通过多媒体的孔雀造型与教师的舞蹈造型，引导幼儿感受动物的动作与舞蹈艺术造型之间的联系，并选择一两个喜欢的动作造型进行模仿。

①欣赏第一段舞蹈，感受小孔雀参加选美前的美丽。3、欣赏舞蹈《美丽的小孑L雀》，引导幼儿理解并尝试运用语言和动作表达舞蹈情节。

②欣赏第二段舞蹈，感受舞蹈所表现的小孑L雀在选美路上的故事情节。

③欣赏第三段舞蹈，感受小孔雀的勇敢和美丽。

（梦欣赏第四段舞蹈，尝试创编救助小孔雀的舞蹈动作，体验帮助他人的快乐。

④师幼共同表演欢庆舞。

——描写美丽的孔雀作文

**美丽的凤凰鸟的作文14**

设计意图：

首先，根据我园的“培养幼儿动手能力，激发幼儿创造潜能”的教研要求，着重引导幼儿进行想象创造。如：通过观察孔雀，对美丽的孔雀产生联想，对装饰材料的组合运用，这些都隐含着对幼儿创造潜能的开发。其次，在技能的传授上也开拓思路，把孩子们原有的单一材料的装饰技能重新组合运用到多种材料的装饰上。对孩子来说，在技能上也是一次飞跃。除了这些还不够，开发幼儿的创造潜能以及技能的提高，都需要幼儿内在情感的投入。而环境创设是一种潜在的教育因素，能激发幼儿参与活动的兴趣。通过外出去动物园春游，参观了“孔雀园”，发现孩子对孔雀特别喜欢和感兴趣，于是我特设计了这次艺术活动《美丽的孔雀》学习制作孔雀的方法，培养动手能力、创造能力。扩展幼儿的创作思维，自己建构、主动解决问题。让孩子通过欣赏孔雀的美丽，激发幼儿装饰的兴趣并指导幼儿用多种材料表现孔雀。在选择材料及材料投放时，注意因材施教。如：为能力较差的孩子，提供一些半成品的材料，让他也能体验成功感。由于了解了每个孩子，激发了他们内在的情感，孩子们的作品会是成功的、富有创意的\'。前期的课前准备有：参观“孔雀园”，折纸“孔雀”制作头饰，装饰画“给鱼宝宝穿新衣”等。

活动目标:

1、通过欣赏孔雀的美丽，激发幼儿装饰的兴趣并指导幼儿用多种材料表现孔雀。

2、扩展幼儿的创作思维，自己建构、主动解决问题。

3、学习制作孔雀的方法，培养动手能力、创造能力。

活动准备:

活动材料若干、各种材料的彩纸、棉签、水粉颜料、孔雀头饰、音乐磁带、彩笔、油画棒、范画、孔雀课件等。 活动过程：

一、 导入活动

通过欣赏歌曲《金孔雀》引入活动主题。

教师播放动画歌曲《金孔雀》，让幼儿边欣赏边观察。

二、 情景讲述:孔雀的花花衣

一天小孔雀走在路上，看见一只小鸡被太阳晒的满头大汗，真是难受。小孔雀对小鸡说：“别担心我用我的羽毛做成一把大扇子送给你，这样你就不会觉得热了。”小鸡高兴的说：“谢谢你小孔雀。”小孔雀继续往前走，看见大树上的鸟窝里，小鸟们被大风吹得直发抖。小孔雀对小鸟说：“别担心，我用我的羽毛做成一条大棉被送给你们，这样你们就不会怕冷了。”小鸟高兴的说：“谢谢你小孔雀。”小孔雀身上的羽毛越来越少了，这时它听见小河边有谁在哭。原来是小蚂蚁想过河，可是没有船也没有桥，怎么过河呢？小蚂蚁急得哭了起来。小孔雀看见了，它对小蚂蚁说：“别担心，我用我最后一根羽毛做成一艘小船送给你，这样你就能过河去了。”小蚂蚁高兴的说：“谢谢你小孔雀。”这下小孔雀漂亮的花花衣上，一根羽毛 也没有了，这可怎么办呢？小朋友你能帮助小孔雀吗？

三、制作“美丽的孔雀”。

1、播放课件《孔雀》，让幼儿观察孔雀。

①赏一赏、想一想、说一说

让幼儿观察孔雀的形态，有利于发展幼儿的感知力，通过观察图片帮助幼儿认识孔雀的结构及形态。

②欣赏用各种方法和材料做成的孔雀作品，激发幼儿创作的兴趣。

2、教师布置作业：请小朋友们用各种颜色的纸和油画棒、水彩笔来装饰一只美丽的孔雀。

四、幼儿操作

1、幼儿自由选择材料，分组动手操作。

2、教师巡回指导，引导幼儿装饰与添画。

五、音乐活动：歌表演《小孔雀告诉你》

孩子们，今天老师给大家带来了一首具有傣族风味，即优美又动听的歌曲。想不想听一听、看一看？好，那下面就让我们随着这优美的旋律一同动起来，唱起来吧！

播放音乐《小孔雀告诉你》，幼儿戴上自制的孔雀头饰，在音乐的伴奏下师生共舞。

师小结：小朋友们，你们跳得真棒、真美，老师仿佛看到了一群美丽活泼的小孔雀在翩翩起舞。

**美丽的凤凰鸟的作文15**

活动目标：

1、根据图示分步骤搓、捏、拼、贴、粘完成塑造小孔雀。

2、培养幼儿对泥塑创造美的情感意识。

3、通过手工活动让幼儿知道要保护动物、爱护鸟类。

活动准备：

1、与幼儿人数相等的胶泥（橙泥、绿泥、红泥、黄泥、黑泥）。

2、有关孔雀开屏的图片（或泥塑）。

3、录音机、磁带《金孔雀》。

4、幼儿用书《创意手工第十六课》。

活动过程：

一、出示有关孔雀的图片（或泥塑），激发幼儿对活动的兴趣。

1、教师：今天我们班来了一位小客人，想知道是谁吗？

2、幼儿：想。

3、出示孔雀图片（或泥塑），幼儿观看。（是美丽的孔雀）

4、教师：今天，我们用胶泥为孔雀塑造形象好不好？

幼儿：好。

二、教师示范泥塑孔雀过程

1、先用胶泥搓两个圆球，其中一个头稍捏细。

2、用胶泥捏成孔雀展开的尾巴。

3、分别用胶泥捏尾羽和头顶部位。

4、给大圆球安上眼睛和鼻子，给稍细的那个小球插上牙签。

5、将头与身子连接，并安上毛发。

6、给尾巴贴上花纹，将尾巴和身体粘在一起就完成了。

三、幼儿尝试泥塑孔雀

1、教师交待泥塑卫生要求。

2、幼儿泥塑孔雀。

3、教师边巡视指导，边提醒幼儿注重搓，捏的力度要适当，不要让胶泥散开。

4、帮助能力弱的幼儿进行泥塑。

5、检查结果。

四、对幼儿的作品进行评价

1、选几件作品进行讲评。

2、进行作品展览，让幼儿参观欣赏。

3、总结。

五、播放音乐《金孔雀》

1、让幼儿随音乐歌唱、舞蹈、体验快乐。

2、请个别幼儿展示孔雀舞，共同学习。

六、整理物品结束活动。

**美丽的凤凰鸟的作文16**

一、教材分析

1、教材内容

(1) 亚里士多德和伽利略对力和运动的主要观点和研究方法

(2)伽利略通过研究自由落体运动，创立了科学的研究方法

2、教材的地位和作用:

从过去的阅读材料，到现在作为独立的一节,看出新教材对过程与方法，情感态度与价值观等教育目标的重视,切不可以过去轻过程重结论的思想来对待本节课的教学。

3、教材的特点

本节课的突出特点是重视科学研究的过程和方法,例如用反证法使亚里士多德的观点自相矛盾,用猜想与假说，数学推理,实验验证,合理外推的科学方法研究自由落体运动的规律.

4、教学目标

（1）知识与技能：通过历史知识,初步了解近代实验科学产生的背景,认识实验对物理学发展的推动作用。

（2）过程与方法：了解伽利略的实验研究过程，认识伽利略有关实验的科学思想和方法。

（3）情感态度与价值观：从科学研究过程中体验探索自然规律的艰辛和喜悦，培养敢于坚持真理，勇于创新的科学精神和实事求是的科学态度。

5、教材的重点和难点：

重点：伽利略研究自由落体运动规律的实验和方法

难点：验证速度与时间成正比

二、教法分析：

采用自学点拨与合作探究相结合的教学方法，充分落实学生的主体地位，调动学生的积极性。

三、教学过程

（一）引入新课，利用大屏幕给出自学提纲（15分钟）

问题主要包括：

1、物体下落的快慢由什么因素决定。

2、伽利略对自由落体运动的探究过程。

3、科学研究过程的基本要素。

通过提出的问题，让学生沿着伽利略的研究思路，推翻亚里士多德的错误观点，得出自由落体运动的规律，体会着伽利略科学研究的困难和非凡的研究思想。

（二）师生共同探究（10分钟）

在学生完成以上自学问题的基础上，进一步提出几个问题，让学生思考与讨论：

1、伽利略推翻亚里士多德的观点，采用的是什么推理方法？从而引出一种常见的推理方法——反证法。

2、伽利略巧妙的利用了数学推理和冲淡重力的斜面实验，转换角度的间接证明他的假设，这种方法非常重要，他打破了传统的以思辩性的论战来决定是非的古板方法，具有划时代的意义，他的研究思想对我们今后的学习和研究会有很大的帮助。

3、让学生根据伽利略的推理思路，导出位移与时间的\*方成正比的结论，体会他的逻辑推理过程。并让两个学生到黑板上推导，然后对他们作出评价，教师最后用大屏幕给出规范的推导步骤。

（三）反馈练习（5分钟）

**美丽的凤凰鸟的作文17**

上了六年级，在窗外守护着我们的依然是那棵凤凰树，他默默地站在那，那张饱受沧桑的脸诉说着岁月的风云。它，将陪伴我们上完六年级。

下课了，我走出教室，又看见那张熟悉的面孔，它绽放着鲜艳的花。我靠在墙上，静静地，想起在凤凰树下成长的经历，一幅幅画面出现在眼前，就像刚刚发生的一样，不觉有点伤感。当明年花开的时候，我们已经离开这个校园了，我心头一震，怀念像血液渗透我的心，环来绕去，久久不肯散开。

一只小鸟飞到我的眼前，我看着它，它对我叽叽地叫着，好想问我在想什么，我发着呆，它见我对它不理不睬，径直落在我身边的护栏上。我回过神来，伸手去抚摸这只小鸟，它却一抖翅膀，顽皮地躲开了，紧接着，小鸟又向我炫耀起它的绝技来，猛地飞高，又俯冲下来，还在密密的枝叶中做了一个漂亮的穿插。“好！”我不由地为它喝起彩来，心想，这只小鸟真通人性啊！真是一草一木都有情啊！

在上面看了那么久，该下去会会陪了我六年的老朋友了。我一溜烟地下了楼，靠在凤凰树边，这棵老树，蕴含了多少人的心血呀！它像一个智慧老人，和老师们一起，培育了一批又一批的小学生。我轻轻地抚摸它的皮，发现了很多不可磨灭的痕迹，岁月悠悠，多少年来，它守护着这片神圣的土地，从未动摇过一步。一片落花从树上落下来，我听见了大自然的音符，沙——沙。那片落花是大自然一个得意的杰作。“落红不是无情物，化作春泥更护花”。在它落入泥土中，我加入了这别有深意的仪式。

再见了，我轻轻地挥手，告别这朵把美丽献给了我们的花儿，相信我们不在的明年，会有更美丽的花季！

窗外的凤凰树，那张沧桑的脸，会永远留在我们心中，不管在哪儿，它都会成为我们最珍贵的记忆。

**美丽的凤凰鸟的作文18**

一、活动目标

1.通过欣赏孔雀的美丽,激发绘画的兴趣,学习按一定规律用指腹压印画法画出孔雀羽毛的特点.认识红,黄,蓝三种颜色.

2.提高幼儿对美术活动的兴趣及大胆作画的能力，体验美术活动的快乐,训练幼儿细致的观察力。

二、活动重点难点

引导幼儿仔细观察,能大胆想象,一定规律用指腹压印画法画出孔雀羽毛的特点.

三、活动准备

1.学具:活动材料每人一份,红,黄,蓝三种颜色每组一份.

2.教具:音乐磁带,范画一张,孔雀图片若干张.

四、活动流程

欣赏舞蹈,感受孔雀的美----出示图片,认识孔雀----讲解画法,激发兴趣-----幼儿作画,教师巡回指导----展示作品,师生共评----活动延伸:学跳舞蹈

五、活动过程

1.欣赏舞蹈,感受孔雀的美

师:今天老师带来了一个舞蹈,大家想看吗?请你猜猜老师跳的是谁?

2.出示图片,认识孔雀

(1)调动已有经验,幼儿讨论:

师:大家都说对了,是孔雀.你见过孔雀吗?在哪里?它长得什么样?

师:大家讲得真好.孔雀很漂亮,雄孔雀还会张开大大的尾巴,就象美丽的扇子,这就叫孔雀开屏.

(2)出示图片,认识孔雀:

师:今天动物园里的孔雀也要开屏了,大家想看吗?你看,孔雀开屏的尾巴长得什么样?上面的有些什么?

师:孔雀开屏的尾巴上有花纹,这些花纹就象小兵一样排着队呢!

3.讲解画法,激发兴趣

师:这样的美的孔雀我们一起来画画吧!老师已经画好了孔雀,请你给它添上美丽的.用你的指腹轻轻蘸点颜料按在线上,一圈红的,一圈黄的,再一圈蓝的,颜色的时候要把颜料擦干净.你自己可以想想还能怎么画呢?

4.幼儿作画,教师巡回指导

(1)引导幼儿学习按一定规律用指腹压印画法画出孔雀羽毛的特点.

(2)引导幼儿仔细观察,能大胆想象出不同的规律.

(3)引导幼儿注意画面整洁.

4.展示作品,师生共评

师:你最喜欢哪一张?为什么?

5.活动延伸:学跳舞蹈

师:小孔雀们跟着老师一起来学跳舞吧。

小食品绘画写生课(幼儿绘画教案)

第四周 专题作业活动课试行 第4课 小食品绘画写生课

活动主线：教学中要引导学生具体的分析欣赏各种小食品包装的实物，具体的理解食品包装的形式与内容的统一，形式与对象（儿童年龄特点）的统一，以及最具生活趣味的艺术特点。

教学目的：通过画各种小食品，引导学生加深理解形状和色彩等绘画知识，培养学生的观察能力、记忆能力和绘画表现能力。 教学重点：小食品的特点和装饰特点的理解与表现方法。

教学难点：小食品的不同形状特点与不同装饰风格的表现。

教学准备：1.学生自带一样小食品。要求没有教师的允许下不许打开，违反者禁止参加本课的活动。

作业要求：写生 或想象画几个小食品，要注意好外形特点和图案与色彩的设计效果。

活动过程

一、 小食品观赏活动。解决以下问题 （培养学生敏锐的审美感知能力）（造型的审美） 关于对小食品（ ）的调查 年 班 所研专题名称： 经研究我知道 调 查 内 容 包装上面有什么：4种以上 通过包装我知道里面是： 外形： 色彩：以 色为主，还有 颜色。 色彩搭配的作用： 适合的年龄段 。 1．哪些颜色再一起对比比较强烈 2．包装和内容是否统一？ 是 不是 3．画几种你发现的线条。 你还发现了什么： 。

二、教师小结 学生在研究的过程中，发现的色彩运用的规律。

三、把你观察的小食品画出来。 适当讲授构图技巧。可以进行随意的组合 （审美能力的理解。a美术知识的介绍）

四、调查反馈。

1．读自己的研究报告，张贴自己的研究成果。

2．比一比谁的小食品画的又象又好。 （d通过学生优秀作业的对照、比较、鉴别）

五、布置作业，通过研究， 我们学习了对事物的细致的观察。回家每人选一样物体进行调查，自己写一份调查报告。下节课我们进行更多的交流。

关于对小食品（ ）的调查 www. 年 班 所研专题名称： 经研究我知道 调 查 内 容 包装上面有什么：4种以上 通过包装我知道里面是： 外形： 色彩：以 色为主，还有 颜色。 色彩搭配的作用： 适合的年龄段 。 哪些颜色再一起对比比较强烈 包装和内容是否统一？ 是 不是 画几种你发现的线条。 你还发现了什么： 。 关于对小食品（ ）的调查 年 班 所研专题名称： 经研究我知道 调 查 内 容 包装上面有什么：4种以上 通过包装我知道里面是： 外形： 色彩：以 色为主，还有 颜色。 色彩搭配的作用： 适合的年龄段 。 哪些颜色再一起对比比较强烈 包装和内容是否统一？ 是 不是 画几种你发现的线条。 你还发现了什么： 。 关于对小食品（ ）的调查 年 班

大班美术活动：我设计的花车

活动目标：

1、通过活动让孩子进一步感受上海旅游界的气氛。

2、培养幼儿的想象力、观察力、创造力。

活动准备：

收集旅游节花车巡游的资料、图片。

活动过程：

一、讨论：

1、旅游节的花车巡游时的花车是怎样的？

2、与我们\*时看见的车辆有什么不同？

二、我们来做个花车设计师，设计一辆美丽的花车。

三、讨论：可以设计怎样的花车？

四、幼儿设计草图

1、提示幼儿花车的设计不一定像我们\*时见到的车辆。

2、鼓励幼儿发挥想象设计不同的花车。

五、讲评

我们是小小设计师：介绍自己设计的“花车”。

美工活动“牙齿切碎机”活动后感

本周进行了美工活动“牙齿切碎机”，整个活动中，幼儿参与的积极性很高，思维活跃。当我向幼儿展示自己制作的“大嘴怪”时，孩子们的兴趣一下子就上来了，纷纷议论“大嘴怪”怎么吃东西。活动开始我引导孩子们对牙齿模型进行认真地观察、并互相讨论，让孩子们知道前面的牙齿是门牙，门牙旁边的是犬牙，犬牙旁边的是磨牙，并说出它们各自的分工及合作过程。接下来我先请大家讨论怎样制作牙齿切碎机，在亲手制作“大嘴怪”时，孩子们显得更为积极主动，他们根据牙齿的各部分关系用铅笔在纸上画好一排牙齿，然后根据画好的牙齿剪下来，再把它们粘贴到剪开的纸盒里。

在这一过程中，很多孩子都做得比较成功，但也有一部分孩子因为没有事先设计好就动手剪，结果牙齿的构造没剪对，被旁边的小朋友一说，他们只好重新剪过，耽误了些时间。粘牙齿是本活动的难点，有些孩子一下子就粘好了，有些孩子因为小手指不够灵活粘起来很费劲。不久大家都把牙齿粘好了，接下来就是打份自己的牙齿切碎机：给它画上眼睛，头发，耳朵等。这一过程都难不倒孩子，大家都能把自己的牙齿切碎机按自己的意愿打扮好。最后我请幼儿给牙齿切碎机喂食，大家用一些废旧的报纸等给牙齿切碎机做食物，“嗷，咕咚”，牙齿切碎机一口一口吃东西了，哦，大家玩得真开心啊！我把幼儿做好的作品放在区角中，让孩子可以随时玩一玩。

通过这次活动，孩子们在设计，制作，体验中进一步对自己牙齿更加了解，并体验到了成功的喜悦。

大班美术教案：洞洞变变变

**美丽的凤凰鸟的作文19**

海南岛气候宜人，因此，常常是百花盛开，树木葱茏。海南岛鲜花多，大树也不少！有高大挺拔的椰子树，有硕果飘香的芒果树等，而我最喜爱那花红叶绿的凤凰树。

凤凰树不开花时，只是见到满树茂密的绿叶，从远处看，好似一个长着绿头发的巨人。开花时，从远处看，犹如一片火红的云，飘在凤凰树的顶端。

走近看，凤凰树的树干是浅棕色，摸上去有些粗糙，有些树皮已经裂开了，那应该是他经历风雨留下的痕迹吧！凤凰树的叶子十分特别，是由一片片头尖尾圆的叶子组成的，而且每一片叶子，还有一个小伙伴呢！一对对伙伴手拉着手组成了一串串叶条，再由一串串叶条形成一把特殊的芭蕉扇。凤凰树的叶子薄薄的，摘一片闻一闻，就仿佛闻到了大自然的清新味儿。

到了五月，凤凰树上一片火红，像一位亭亭玉立的姑娘披着一件红色风衣。走近仔细一瞧，你会发现同样在一簇花团里会有一两朵与众不同的花儿，别的凤凰五个花瓣都是大红色儿，这几朵花的花瓣连蕊的部分是深红色，逐渐变成粉色，然后再往上一点是金黄色，花边是雪白色。在黄色部分还有一些大小不一的粉色小圆点呢！凤凰花开之际，有的还是花骨朵儿，饱胀得好像要破裂似的;有的含苞欲放，有的刚刚盛开，在风中轻盈地舞蹈，似乎在说：你们看，我是最美的。一阵微风轻轻吹过，凤凰花纷纷扬扬地落了下来，此时，如果你赶巧正站在凤凰树下，就会享受到一场浪漫、馨香的凤凰“花雨”。

我喜欢的不仅是凤凰树的美，更是它的品质。凤凰树顽强地生长在泥土里，不怕风吹，不怕雨打，不怕严寒，不怕酷暑。面对恶劣的环境，它不抱怨，总是一副蓬蓬勃勃的样子。我从顽强的凤凰树身上知道了，在困难面前，不要退缩，不要抱怨，而是勇敢面对，风雨过后就是彩红！

凤凰树，你不仅为海南增添了无限美丽，更教会了我做人的道理，我喜欢你。

**美丽的凤凰鸟的作文20**

我在来一小读书之前是在家乡的一所小学上学。那是一所很小的学校，却给我留下了深刻的印象。特别是学校运动场边那一棵高大的凤凰树，更是陪伴我度过了几个快乐的春秋。

这棵凤凰树非常大，如果让一年级的小同学手拉手围住它，也得五、六个才行。从远处看，凤凰树就像一把绿绒大伞，遮住了大半个运动场。

春天，万物都从寒冷中苏醒过来了。这时的凤凰树也已经长满了翠绿的叶子。它把大多数的阳光挡住了，只有一点点光透过叶缝射到地面上，就像满地的星星在闪烁。我们也常在树底下玩耍，在嬉笑着追逐那闪闪的光点。

夏天来了，凤凰树开花了，颜色真红得可爱！这火红的凤凰花就像一把把小小的火把，把校园都染成了红色，连空气都仿佛成红的了。一阵风吹过，凤凰花的花瓣落得满地都是，就像在地上铺了一张红色的地毯。这时，我们喜欢捧起凤凰花再向空中抛出，看它们一片一片地飘落下来。这是一个既简单又好玩的游戏，我们都喜欢玩。风喜欢把凤凰花那淡淡的香气吹进我们的教室。闻着这清香，我们个个心旷神怡，上课更认真了。

金色的秋天里，凤凰花谢了，凤凰树的一些叶子也开始变黄，正随着秋风片片飘落。

寒冷的冬天夹着凛冽的北风来了。凤凰树的叶子都落光了，只剩一株光秃秃的树干在寒风中瑟瑟发抖，显得那么的坚强，丝毫不向逆境低头！

我怀念这一棵凤凰树，它为我带来了无数的欢乐，更叫我懂得了，要做一个像它那样坚强的人！

**美丽的凤凰鸟的作文21**

在我们的校园里面，在充满欢乐的美丽的操场旁，挺立着六棵凤凰树。今天，我仔细地观察了它们。

这些凤凰树好像操场的卫士，它们粗壮得两个四年级的同学才可以抱住它那棕色的、粗糙的腰。树干越往上越细，到了分叉的地方，从这向四面八方伸展出无数根树的枝干。枝干的前端就是一簇簇叶子了。凤凰树刚长出来的叶子是嫩黄色的，叶子张大以后，就变成深绿色。在一簇簇深绿色的叶子中，那些嫩叶显得那么突出。这些叶子绿得那么新鲜，看着非常舒服。凤凰树的叶子都是向两边分开的，每一片绿色的小叶子都非常像小鸟的一片羽毛。一阵凉风拂过，整棵树的叶子在风中摇来摇去的。从近处看，像无数的小鸟在扑棱着翅膀。从远处看又像一只只绿色的小鸟在风中翩翩起舞。

凤凰树的花长在一簇簇的叶子当中，一朵花大约有五片花瓣，每一片花瓣大部分都是红色的，中间有一点黄色。一片花瓣就像一个羽毛球拍。

凤凰树的果实像一个放大了的弯豆角，但是它的外壳是灰色的，硬硬的，又像一把飞镖。打开壳，里面的籽像一颗颗瓜子，每一粒籽都孕育着一个新生命哩！

凤凰树在操场上站着，为我们遮风挡雨，自己经受风吹、日晒、雨淋，但是它却心甘情愿！它们真是六颗美丽、善良的凤凰树！

**美丽的凤凰鸟的作文22**

在众多的鸟类中，我最喜欢的就数美丽、高雅的孔雀了。因此，每回去动物园时，我总要在孔雀的笼子前久久不肯离去。

孔雀的头顶上有三根皇冠似的羽毛，令孔雀显得异常高贵；它的脖子是蓝色的，蓝得发亮；尾巴长长的，五彩缤纷，漂亮极了！每当有游客穿的漂亮时，它就会开屏与游客比美——只见一只花孔雀把尾巴抖得哗哗响，那漂亮的\'尾巴就像舞女手中的彩扇，慢慢散开；彩扇上的花纹又像透亮的珍珠撒在上面，闪亮耀眼！花孔雀一开屏，鲜艳夺目，五光十色，使人眼花缭乱。那些像桃形的花纹，外面一圈是灰色的，第二圈是浅蓝色的，最后一圈是宝石蓝的，还带点暗红色，真漂亮。它可神气了，昂首挺胸，来回转着炫耀自己的美丽。另一只白孔雀毫不示弱，连忙散开像白纱似的尾巴，上面还有淡淡的花纹，显得美丽典雅，可美中不足的是它的叫声很难听。

我已经很久没去动物园了，所以我连做梦都想着孔雀呢！

——孔雀的描写作文10篇

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找