# 六年级想象作文500字：二十年后的我

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2025-06-17

*“时间如梭，光阴似箭”，时光总是在人们尚未察觉时匆匆逃走，像个技艺高超的小偷偷走了人们最为美好的年华，空留一抹记忆，一晃，二十年过去了，2024年了。想当年，我才12岁，怀揣着满怀的热血与激情，立志成为一名名震天下的作家。可惜，儿时的梦想总...*

“时间如梭，光阴似箭”，时光总是在人们尚未察觉时匆匆逃走，像个技艺高超的小偷偷走了人们最为美好的年华，空留一抹记忆，一晃，二十年过去了，2024年了。想当年，我才12岁，怀揣着满怀的热血与激情，立志成为一名名震天下的作家。可惜，儿时的梦想总不是那么容易实现的。刚从大学毕业时，我充满希望地天天往出版社投稿，可次次失望而归。

一年后，在出版社，我给自己小说画的封面倒是得到了编辑的亲睐。在编辑的盛情邀请与生活的压力下，我终于做了不曾想到过的工作---插画师。啧，我画出的作品虽然华丽梦幻，可总觉得缺点什么，没有足够吸引人的地方。看过我画的人，却说这是因为我的画需要细细品味。可画不是书，书你可以一句话一句话甚至一个字一个字地琢磨作者的心理，想象出一幕幕鲜活灵动的影像。而画不同，画给人带来的第一印象很重要，画得再好，无人问津，那和一张废纸有什么两样。所以，我也只是一个插画师。让读者在密密麻麻的文字中看到的一抹亮色，一味调剂品。

原本，那位编缉是想让我去画扉页彩漫的，可最终，我的画因为毫无吸引力而下架了，成了一名插画师。也因为这个，我那微微动摇的理想再次牢牢地扎根在我的心中，再华丽的画面又怎样，我终究还是贪恋那一个个活泼的方块字，还是想用笔尖描写出一个或绚烂或苍白的故事。可惜，我的小说《黑白默片》投了十几次稿，却从不被人所看好。“徐姐!”一声轻快活泼的呼唤打断了我的怨天尤人。“你写的《黑白默片》出版了！”那一刻，我觉得这声呼唤简直就是一捧阳光，给我灰蒙蒙的内心注了一丝光亮，洒出了一片亮色……

几个月后，我的《黑白默片》在大街小巷畅销了起来，走上街，总能看到一个人捧着我的书。我那仿佛停止了十多年的心脏又轻盈而有力地跳动起来。我终于找到了我画中缺少的成分——灵魂。画中缺乏情感，缺乏的奋力向上的气息，现在，再也不会了……

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找