# 寻为题目的作文500字六年级(热门23篇)

来源：网络 作者：浅唱梦痕 更新时间：2025-03-10

*寻为题目的作文500字六年级1除夕时节，除旧迎新，是大扫除的日子。我受母亲的吩咐，清理房中旧物。这是一项繁杂琐碎的工作，正是寂寞无聊之时，我从桌底下扫出了一张蒙尘已久的旧照片。我拿起那张照片，用手轻轻拂去上面的一层薄尘。照片边角已泛黄折损，...*

**寻为题目的作文500字六年级1**

除夕时节，除旧迎新，是大扫除的日子。我受母亲的吩咐，清理房中旧物。这是一项繁杂琐碎的工作，正是寂寞无聊之时，我从桌底下扫出了一张蒙尘已久的旧照片。

我拿起那张照片，用手轻轻拂去上面的一层薄尘。照片边角已泛黄折损，带有一种陈旧的气息。照片中是一个约莫五六岁的小女孩，扎着羊角辫。她身后的桥是用青石板建成，斑驳不堪的老桥印着岁月留下的痕迹，一种年代感扑面而来。

时间逆流回从前，我还只是个乳臭未干的小毛孩，最喜欢的事便是在淅沥的雨后，光着脚丫踩着松软的泥土，一路小跑到老桥上，看桥下小溪热闹的情景：妇女三两成群地在河边洗衣服、唠家常；好动贪玩的小孩，跑到河滩边上，踩着石头大胆地抓小鱼；老爷爷老奶奶在枇杷树下乘凉。我禁不住诱惑，便跑下桥，与他们嬉戏玩耍，那便是我最美好的时光。

后来，我离开了乡村，可脑海中老桥的模样，一直挥之不去，常常在梦里望见那一抹桥影。我每次极力地往前跑，寻那老桥在何处，可那模糊而朦胧的轮廓只是若隐若现，寻不真切。

十年如利箭般转瞬即逝，我也终于要回到那个熟悉而陌生的小乡村，心情既激动又忐忑。

一下车，我抬首而望，竟差点被眼前的壮景吓倒：小村已不如当年的那般贫瘠，取而代之的是矗立的高楼，车水马龙的道路和熙熙攘攘的人群，那桂花树旁用青石板砌成的老桥也无影无踪。

我急忙询问父亲，老桥的位置。父亲抬眼望去，用手向我指了个地方道：“那里就是，不过今非昔比，它已不是当年的老桥了。”我顺着父亲指的方向望去，从前斑驳不堪的老桥，已摇身一变成为高耸宽长的大桥了。用钢筋混凝土建成的桥梁稳稳地矗立在水面上，桥两边还有缤纷斑斓的彩灯闪耀。来往的车辆飞驰而过，漆黑的夜被彩灯和车灯照耀得光芒四射。梦中千方百计寻找的桥，换了个方式重新出现在我眼前。我意犹未尽地离开了这个地方，闭上眼，却全是桥被彩灯环绕的画面。

我想，即使老桥消失了，我也仍寻到了心中的那座桥。

**寻为题目的作文500字六年级2**

仲夏午后。

身居高楼，阳光缓缓地探进窗内，倚窗而坐，捧一本自己喜欢的书静静阅读。看见时间慢慢推着太阳向西行走，与玻璃形成的光影不断变化着，难免遐想几分。轻轻摸着书页的纸张，感受指尖在纸张纹路上划过的感觉。阳光慢慢地爬上书页，划出光和影的界线。再慢慢地如海浪一般漫延至整本书上，都染上了阳光的影子。

脑海中用一种清脆干净的声音默读着每一行的文字。去沿着书中的故事路线慢慢摸索着寻找结局的美好；去幻想着那些所谓的书中的墨香在周围氤氲着；去感受书中的美好意境和自己的生活相互联系。没有绝对的安静，偶尔会听见鸟雀在窗外卖弄几下自己的嗓音，还有蝉不知疲倦的伴奏。无尽的美好。

读书的故事其实没有在书中寻的什么道理那样简单，和遇见了什么不懂的句子最后思考终于理解其中的含义。我觉得读书的故事很简单，就是一本书，一个人，一段时间。然后开始自己的美妙幻想和与书中人物的邂逅。不懂的就去交流，明白的就拿来应用。没必要宣告所有人说：我今天懂得了一个道理！而后来却不去运用也是徒劳一场口水。

用自己的时间去和书交换那些语言，和他们的人生感悟。去思考，去欣赏他们的认知和理解。这一段时间，便是一篇无声的故事。

找一段时间，一个人，一本自己喜欢的书。还有，一次邂逅……

**寻为题目的作文500字六年级3**

“感动你我，感动中国。”往往在感动的瞬间，总能体会到感动背后的辛酸，单说“感动”二词，感觉这是非常的笼统，具体的说，“感动”就是老师一个鼓励的眼神，妈妈在夜深人静时候为你织衣服的瞬间……总有太多太多的事让我们感动，感动辛酸，感动幸福，感动情感……

只要学会发现，善于发现，我们就可以拥有许多感动。

那是一次夜晚，夜深了，星星回了家，月亮也躲进了温暖的被窝，而我却还在灯下奋战，我在书海里遨游，题海里挣扎……突然，一阵敲门声打乱了我的思绪，我很不耐烦地打开了门，一见门口妈妈正端着一杯热茶愣愣地站着，“干嘛？没事就不要来打乱我的`思绪。”“哦，我是看你这么晚还没睡，肯定累了吧！帮你泡了一杯茶，那你自己早点休息吧！”看着妈妈渐渐远去的身影，我落泪了，这么多年来，妈妈为了让我和弟弟吃好穿好，她和爸爸省吃俭用，纤纤细手不知从何时起，爬满了皱纹，长出了老茧，想到这里，不争气的泪水再一次涌满了眼眶。

原来我发现在感动的瞬间，还蕴含着情感的积聚，还有着幸福的感觉，那一次，我真正地体会到了感动二字的含义。

一次的感动是我偶然从一本杂志上发现的，它表现的是一位长辈对晚辈的感动，大概内容是这样的：一位已成家的儿子接父亲到家去住，因父亲是一名农民分子，所以儿媳表现出一种爱理不理的神气，这也不让父亲碰，那也不让父亲挨，生怕父亲把他们盗走了似的，一次，父亲冒着雨去为儿子一家买补品，回来时，一身都已被雨水浸湿，而那些补品则还是完好无损的，临走时，父亲还将自己辛辛苦苦挣的血汗钱留给了儿子，儿子也担心父亲，就叫了一辆出租车送父亲回家，老父亲是生平第一次坐这种车，东摸西找，总找不出车门，儿子见状，连忙亲自为父亲打开车门，弯一弯腰将父亲请了进去，父亲哭了，那是感动的泪，儿子这一生不知为多少人弯过腰，但为父亲却还是第一次，这看似平平常常的一次弯腰，却给了父亲一份感动。

是啊！感动的瞬间是精彩的瞬间，瞬间创造历史，瞬间凝聚永恒，让我们——怀有一颗感恩的心去感动你我，感动中国。

**寻为题目的作文500字六年级4**

今天，我和妈妈参加小记者活动——年宵花市寻年味。我们早早的到达花木城。花木城好大，好漂亮。

我到大厅签完到，领完任务表，就兴冲冲的跟着领队阿姨去年宵花市。一进大棚，里面好温暖。一盆盆鲜花娇艳欲滴，开的好旺盛。

领队阿姨一边走，一边向我们介绍各种花的特点。我问阿姨：“为什么要办这个花市呀？”阿姨笑着说：“增加过年喜庆的气氛呀，大家过来买花装饰一下，会很漂亮的。”一圈下来，懂得了好多，就要自己完成任务了。老妈一直尾随在身后，我转身：“老妈，你就相信我一次，我要独立完成！”老妈去门口等我了。

我看到以为阿姨买了许多花，有满天星、水仙花、红掌。“阿姨，你怎么知道这里有年宵花市？”阿姨说：“报纸、电视、微信上都有。”

“那这些花花语是什么？”阿姨想了想说：“应该都有喜庆、吉祥的那种意思吧！”“谢谢阿姨接受采访！”“不客气，小记者！”

买花的人很多，好不容易让我采访到一位摊主姐姐。“姐姐，你这里最贵的花是那盆？”“哦，就那盆红玉珠。”我一看，好美呀！一颗颗红果果挂满枝头，绿叶垂涎欲滴，朝气蓬勃，我太喜欢啦！“姐姐，今天生意好吗？”姐姐擦擦汗说：“好的呀，一天可以卖出好几十盆花！”说着又有顾客来问买花了。

我很快完成任务单。妈妈和我一起挑选了两盆鸿运当头，寓意来年家里鸿运当头，一帆风顺。放在家里过年的气氛更浓了！

**寻为题目的作文500字六年级5**

穿上马甲，背上书包，带上采访笔和采访本，在报社门前站得整整齐齐的小记者们犹如一个个整装待发的士兵，只等着一声号令，便开始踏上“羊年寻羊”之旅。

到了千河镇李家堡村，老师们把我们带进了一个没有什么特色的大院子里。院子里杂草丛生，两边是已经废弃了的老房子，院子中间的树丛下卧着一只石头雕刻的羊，这应该就是我们要寻找的羊吧！说是石羊庙，到了以后却只见石羊不见庙。在石羊前面站着三位高龄老人在迎接我们这群小记者的到来。他们是在石羊脚下的这片土地上与石羊长相厮守的老人，祖祖辈辈在这里生活着，关于石羊的传说他们口口相传，是最有权威的发言人。

三位老人给我们分享了许多关于石羊庙的传说。据说在唐代的时候，这里是一片荒无人烟的大草原，有十只从天上下来的神羊，晚上出来偷吃青草，白天不见踪影。后来人们在这个地方住了下来并种上了庄稼，经常被十只羊偷吃，人们为了保护庄稼不得不赶走这十只羊，当九只羊被赶走后，第十只羊被天上的神仙用神器打伤了脖子和右腿，卧在了这里就变成了现在的石羊。这只石羊因为腿受伤了所以只能跪着，因为从唐代开始，石羊经过风吹日晒，褪了好几层皮，表面非常粗糙，已经看不出它的眼睛了。

听当地的爷爷奶奶讲，就是这只经历风吹雨打的石羊保佑着当地人的幸福与平安。站在石羊面前，我心里不由地想，要是有人给这只羊建造一座房子该多好，让她永远保佑这里的人们，永远活在人们心中，为人们带来吉祥平安。

**寻为题目的作文500字六年级6**

窗外，早已是雪白一片，白皑皑的大雪埋没了一切，显得十分单调。

寒冷的风呼呼的拍打着窗户，看见窗外那一片白茫茫，不知为何内心感到十分空洞，我决定去外边走走，感受一下大自然的气息，寻找我独爱的它！

我在雪地中慢慢地走，寒风拍打着我通红的脸颊，感到阵阵刺痛。走着走着不知走了多远，回头看看房屋早已消失在了白茫茫之中，只留下了一排排整齐的脚印。

我继续向前走，心中一直等待着它的出现。我走了许久，手脚早已冰凉透骨，但始终不见它的踪影。我来到一棵早已被白雪覆盖的枯树下坐着，心中感到十分迷茫，不知该何去何从。我正想转身回家，却看见了它，不由的停住了脚步。

雪中，一枝梅花正傲凌着风雪，坚定热情的绽放出鲜艳的花朵朵。啊！这是一枝红梅，就像红衣少女站立此地。如果不是在这冰天雪地里远观会让你感觉它是雕塑品，是那么的完美无缺。当你慢慢靠近它，你会感觉到它的灵性与生机。悠悠的清香，白里透红的花瓣，就像少女的脸庞。每一片花瓣润滑透亮，就像一颗颗价值不菲的水晶。突然有一种莫名的感触油然而生。

它挺立在寒风冰雪之中，面对险恶的环境豪不畏惧，百折不饶，愈寒冷愈要绽放出生命的精彩。让我感受到了它坚定不移的品质，看着雪中的梅花，我自愧不如。学习古筝一年来，因课程难度不断加深，我不能始终如一，开始想着放弃，致使我现在琴技没有多大涨进。此时此刻我感到十分遗憾，后悔！

“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”人生的成功就像梅花一样只有饱经风霜后才会从容绽放。我会让梅花精神时刻激励我，引领我远方漫漫人生道路！

**寻为题目的作文500字六年级7**

十月，秋风送爽，微微凉，到处是五彩斑斓的景象。趁着这大好的秋色，我们一起走进公园，去寻秋。

菊花，是秋天的主角。走进公园大门，迎接我们的是小野菊，外面是淡淡的粉，里面透着雪白。小野菊落下的花瓣飘在水面上，如羽毛般轻盈而有诗意。再往里走，有更多的菊花等着我们观赏。那一排排野花引领着我们去寻找更多秋的细节。

我们踏进一个小庭院，院子门口和屋边都有一种小金菊肆虐地生长着。嫩嫩的黄和金灿灿的黄交织在一起，如诗如画。顺着一条小道向前，是大片大片的花卉。有像红莲花一般的花，里红外白，花蕊金黄。那种外粉内白的菊花，宛如水中的睡莲。一种形态特殊的花吸引了我，那花可算是菊花中的明珠，绽开细长细长的深紫色花瓣，末端微卷，它有一个诗意的名字“紫霞”，那一朵朵花瓣真犹如傍晚天空中飘荡的晚霞。放眼望去，到处苍郁青翠，菊花开得朝气蓬勃。不是花中偏爱菊，此花开尽更无花。

再往前走是喷泉，喷泉不断在喷吐着水雾。纵横交错的水雾犹如轻柔的丝巾，吹到了一片片怒放的菊花上。晶莹剔透的水珠落在花瓣上，让菊花更显得楚楚动人。菊花边上长着不知名的野花野果，条条溪水淙淙流过，显得特别恬静。一只只蜜蜂和蝴蝶在花丛中轻柔地起舞。

片片菊花，点燃了诗意的秋日。今天我不单单寻到了秋，更寻到了全新、美丽的港城！

**寻为题目的作文500字六年级8**

“九寨看水，光雾看山，山水不全看，不算到四川。”

国庆节我们全家游览巴中光雾山，那里的山，那里的水引领着我们在秋天的阳光中尽情地释放身心，感受诗情画意。

汽车在盘旋的山路上慢行，满目绿色不时有一丛丛的枫叶闪耀，灰蒙蒙的天，湿漉漉的山，大自然的神秘之手在不紧不慢地调色，光雾山也轻轻掀开了盖头的一角，露出妩媚的面容。

我们置身密林深处，秋风吹来，高高低低的树叶在枝头和时光老人轻快地交谈，秋风震撼了光雾山的心灵，有的树叶儿在风中飘舞；林间深处，蜿蜿蜒蜒的小路上下下尽是湿润松软的树叶，满山遍野的青翠和金黄在秋风中进行着季节的握手。虽然我们来得太早，还不能亲眼目睹满山红叶的风采，但是我们却有幸领略了山雾的神韵。大片大片的雾在群山间生成、升腾，一缕缕的雾在山林间弥漫，空气中充满潮湿的气息。在林间行，在雾中游，光雾的秋色轻盈曼妙，令人沉醉。

光雾山不仅秋林美，秋水更美。闻名遐迩的十八月潭颇为壮观,天下奇绝。珍珠沟河林为清一色的花岗石,大小潭地水流似颗颗珍珠缀成的长长珠链,沿沟飞泻的瀑流如一粒粒珍珠连缀的幅幅珠帘,犹如年方十八的少女,万般羞涩地藏在在旖旎的高山绿林深涧中，“千呼万唤始出来，犹抱琵琶半遮面。”

漫步林间,喜见潭水相连：时而穿过林海,一泻千里;时而一片静谧,明净幽蓝。登高俯瞰，满目流金泻玉，仰望蓝天，视野彩虹波动。延着栈道一路走来，美景不断，文思如泉。我们为情侣潭动人的故事感慨叫绝，为震耳欲聋的龙潭瀑布惊叹震撼，为美丽的婚纱潭陶醉留恋……

“疑是仙境非人界,沉酸花丛不思返”描不尽光雾山美丽的秋景图，寻秋光雾山，诗情满胸间。

**寻为题目的作文500字六年级9**

匆匆吃完了晚饭，我毫不犹豫地疾步向教室的方向而去。作业很多，没有时间闲逛的。

步出食堂，清新的空气扑面而来。我贪婪地深吸一口，却不由地放缓了脚步起早贪黑地学习，一周又能有几回从容地呼吸这样清新的空气呢？身旁就有美好的景色，我又何曾细细欣赏？

于是缓步。当我跳跃的视线掠过校园的北面的时候，我突然震惊了。掩映在木廊中的，是一种我从未看到的精致却辽阔的景象。简直是一幅画。它就静静地摆在我面前等我去探索。仿佛有一只无形的手牵住了我，我的脚步早已带着我穿过人群，来到了湖边。

夕阳染红了天边，把橙黄的光芒洒向河面；清风吹拂，在宽阔的水面上荡出粼粼的水波。远处的山在浅浅的雾气中模糊了边际，只见得绵延的起伏，苍翠的碧绿。小径在林中穿梭，叶片间投下斑驳的阳光。垂钓的人安闲地坐着，没有鱼，倒更加宁静，美好。一堆飞鸟应和着从头顶掠过，顺带把我的心也送到了远方。

一时间，我忘掉了一切。我忘掉了致使我马不停蹄的作业，我忘掉了压得我难以呼吸的责备，我忘掉了我的种种烦恼，也不记得种种期望。身后有同学好奇地指点着我，我也忘记了理会。我沉浸在自己的世界中，只知道有眼前的景色。

可惜的是，我不得不走了。我留恋身后的景色，最留恋的最是那轮夕阳。每当我回过头去，就看它低沉在天边，仿佛朝我微笑。

忽然，我感觉自己充满了力量，对一切也充满了渴望。走到拐角，我最后望了望身后。太阳要落下去了，但是我知道，明天它还会升起来的。

**寻为题目的作文500字六年级10**

“爷爷，爷爷，快起床！我们刚抓的鸭不见了！”“什么不见了？”爷爷睡眼惺忪的揉了揉眼睛，打了个哈欠问，“鸭子不见了？”我急得直跺脚，大声说。爷爷一骨碌的起床，和我一块儿找鸭子去。

事情是这样的，昨天我和爷爷一起去抓了六只小鸭子，小鸭子毛绒绒的，呈淡黄色，两只小翅膀已经长出了羽毛，是云片状的，褐白相间的花纹，鸭子的个头也不过一个大人的拳头那么大，叫声也奶生奶气的，但我十分喜欢它们。我和爷爷给它们搭了温暖的小窝，铺上干稻草，放进水盆，食盆，添加好食物，小鸭子们一个个从袋子里跳进了自己的家，争先恐后地抢着美食，吃得不亦乐乎。

可是，到了傍晚，这群小淘气们钻出窟窿，趁着夜色，像特种兵一样悄无声息的逃走了。它们穿过花海，进入水渠，汇入小溪，通过桥洞，来到了邻村的水塘……

第二天早上，我一起床，第一时间冲到鸭舍，可是里面空荡荡的。我的心一下提到了嗓子眼。草铺下，水盆后，鸭舍里，连一根鸭毛都没有。于是我连忙叫爷爷一起去花海找鸭子。可花海里只有些脚印，到了水渠边就没有了。于是我们去池塘边还是没看到小鸭子的身影，最后我们去了邻居家的鸭舍找，也一无所获。正当我们失望时，邻村的方奶奶打电话说，我们家的小鸭子们沿着水渠，一路“游山玩水”，跟她们家的鸭群们汇合，一起结伴去她家做客了！于是，爷爷开车和我一起把“小淘气”们捉拿归案。回家后，严加看管，不让它们再逃出去了。

经过一个多月的训练，小鸭们也慢慢从我悉心照顾中体会到了我对它们的爱，对我很信任，也知道了这里才是它们的“避风港”，是它们的家，所以小鸭子们越来越听话，再也不会“离家出走”啦！希望我的小鸭子们慢慢长大，能陪我一起玩！

**寻为题目的作文500字六年级11**

在庄子的智慧中有三鱼，若寻得这三鱼，人生就活得明白了。

第一寻，寻得《逍遥游》的北冥之鱼。它怒而飞，其翼若垂天之云，扶摇而上者九万里，任风翱翔。它是逍遥的代表，是远离物质，俾睨天下的精神修养。后来者有陶渊明识得此鱼。他看不惯仕途腐败，退而隐于南山，过着采菊东篱下，悠然见南山的生活，岂不逍遥？

第二寻，寻得《庄子》中的濠梁之鱼中。庄子与惠子游于濠梁，庄子说这鱼游来游去，多么快活。惠子却说：你不是鱼，怎么知道鱼的快乐？庄子回道：你不是我，怎么知道我不了解鱼的快乐呢？一驳一辩，立见智慧。我则学习到当中独立思考的魅力。人这一生，若人云亦云，随波逐流，只会成为他人言语的搬运工，不得智慧法门。虽然说庄子在这场辩论中有诡辩的成分，但作为他的知己，惠子定然会一笑而过，心中佩服，岂不君子乎？

第三寻，寻得《大宗师》的车辙之鱼。两条小鱼躺在干涸的水坑中互相吐着唾沫滋润对方，庄子却说：与其如此，不如放过彼此，让对方遨游在大江湖海之中。人如风絮，却时常结伴同行。我们生活的水潭中总有那些我们很在意的人，与他们一起有的跋山涉水，有的针锋相对，有的难舍难分，有的不共戴天。我们总是忽略从另一个角度来思考问题，如果放开彼此，会不会过得更好？换个角度思考，是不是能解决人生中许多难题？这一寻，我寻的是变通之法，美其言曰：相濡以沫，不如相忘于江湖。换种思维，换种活法，不做涸辙之鱼，而跃于东海，游于池渊，岂不乐哉？

寻找逍遥，是为了自由；寻找独立思考，是为了智慧；寻找变通之法，是为了更好的未来。这三寻，要求我们逃出既定的思维牢笼，像庄子一样，悠游自在，通透人生。

**寻为题目的作文500字六年级12**

我已经上六年级了，可是我好像一直在寻找一样东西，那就是我的爱好。

以前，父母给我报过很多兴趣班，可是随着时间的推移都被我一一放弃了，那些兴趣班的内容我都不感兴趣。每天一到学校，就听到别人说自己喜欢这个，擅长那个，我就非常不开心，因为我一直没寻找到自己的爱好是什么。

有一次，我被一个同学问到我的爱好是什么。当时我的心好像在被刀割一样，非常尴尬，只能掩饰道：“这是秘密，不能告诉你。”说完就赶紧逃走了。

直到有一天，回家的路上我看到一张滑板社的广告。看着那些动感十足的动作，我开始想象自己站在滑板上，做出一些帅气的动作……可是转念又想：我连个滑板也没有，而且这种运动好像还挺危险，摔着了那多疼啊？要不……可是我还是很想试一试。

最后还是下定决心回去告诉妈妈，我要学滑板。可是妈妈却说：“一个女孩子，学什么不好，非得学这个，多危险啊！”可是架不住我软磨硬泡，她还是同意了。

到了滑板社，我开始跟着老师学习滑板动作。一开始经常摔倒，老师让我休息一下，但是我拒绝了，我想多练一练。于是忍住了疼痛继续练习起来。从能站到滑板上平衡滑行到学会刹车，我一点一点提高着自己的滑板技术……

我想我寻找到了自己的爱好，我要坚持练习下去。

**寻为题目的作文500字六年级13**

蚂蚁在暴风雨中向前奔走，是为了寻找一个家;蝴蝶在空中翩翩起舞，是为了寻找一朵花;风筝在高空中俯视，是为了寻找属于它的人生。

而人们一生忙碌，又是为了寻找什么呢?

寻梦。我在寻梦。我的梦，在远方，不知所踪。或许在月朗星稀的宇宙，或许在静谧安宁的夜里，又或许在看不清前方的茫茫大雾中，悄无声息。

走过的路越来越长，梦就越来越远，越来越广，越来越大。有人走在我前面，告诉我梦的方向。我说梦要自己寻，寻到了，就执着追求。

这个梦在手上出现，也在手上消逝。我伸手去不顾一切地抓它，却让我失掉更多的梦。于是，我决定守住自己手中的梦，找回那丢失的梦。

世间皆以为追梦难，但谁又想到寻梦更难。红尘俗世中，世人皆是当局者，仿佛被一张无形的大网所操控，多数人连自我都难以寻回，更别说寻梦了。追梦需要勇气，更需要你我坚定的信念。

说好的梦，不见了。说好的曾经，也不再重来。人们不复寻回曾经的自己，那这所谓的梦又是何梦呢?无法认清，终究只是迷惘，不知前路，又何来梦之说。梦在何处，又如何去寻?只不过如我心所依，心有多大，梦就有多大。心若在，梦就在。享受的只不过是过程。只是我的追寻，我的大丈夫有所为，有所不为罢了。到头来，我还是没有寻到我的梦，因为人世间的是是非非，因为前途的不知所向，而因为我渐渐明白，梦是缥缈的。但在以后，我还会有新的梦，新的方向。

愿直到有一天，我望见梦的身影，将继续追寻，将那厚厚的云雾拨开，让梦的真谛，如阳光般，洒向心头，将人生解开。

寻路浩瀚，望之兴叹。但唯有躬行者才能觉知，不寻者一无所有。寻，人生路基;寻，人生动力。作为一个善寻之人，寻出一片自己的天地!

**寻为题目的作文500字六年级14**

寻那个最洒脱，最不羁，最自由的灵魂。

欲上仙庭寻李白

你本是仙宫中那最不羁的谪仙之人，当你落入凡尘，骨子里却仍有着前世的印记，今世的你依旧有那个最飘逸、自由的灵魂。

你生性热爱自由，属于远方，如那展翅高飞的雄鹰、冲破天际，你有着济苍生、安社稷的抱负，有着“欲上青天览明月”的豪情，这样的他岂会被一个小蜀掩住了光芒？于是毅然选择了仗去国，辞亲远游之路。

晨光熹微，轻快的扁舟在平静的湖面上留下道道涟漪，晨风吹乱了朦胧的薄雾，却吹不散他依然的抉择，他身着青袖白衣，手持一把折扇，背着一把古木琴，腰挂长剑，立于船头之上。他没有对自己决定的一丝后悔，只因他注定是放纵自由的谪仙人。

我辈岂是蓬篙人

他注定不会平凡、更不同于蓬篙人，天子降辇步迎，以御手调羹以饭之。顺利进入翰林供奉。

他不畏名利，身份的压迫，力士脱靴，贵妃捧砚，如此不羁，“云想衣裳花想容。”“名花倾国两相欢，长得君王带笑看。”可这样做个翰林供奉，来想取悦帝王的身份，又怎让他知足？是扔掉官帽还是扔掉点江山的书生意气？

安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜

如此欲纵自由的你怎会因人间尘事无意，而不得开心颜？“人生在世不称意，明朝散发弄扁舟”你自赐金散还后，只留一洒脱背影，隐入山林，明月相伴，享尽这人生自由潜乐，度一个飘逸自在的生活。

你骨子的印记仍留在今世，你绝不为一件事事权而丢失江山书生气，去掉那开心颜。

**寻为题目的作文500字六年级15**

生活中，有许多美好的感觉，都在我们不经意之间悄然而逝。朋友，千万别让这美妙的感觉如细细的流沙从你的指尖溜走，请学会珍惜它吧！

——题记

在明亮的灯光下，我认真地做着作业，笔在我的作业本上沙沙作响。妈妈不停地在厨房和卧室之间来回穿梭。我每次抬头，都能看见妈妈那忙碌的身影。厨房里传来的水声，碗声，不禁让我停下笔来，回想前几天发生的一件事情。

那天，我一次小测验考得不好，回家不敢跟妈妈说。可是后来不知妈妈从哪儿知道了，就问我为什么没有告诉她。我只是敷衍地说考得不好。妈妈却打破砂锅问到底，到最后我就说“要不你去考考看？”妈妈当时脸色就阴沉了。果然不出我所料，几天来妈妈不再像以前那样跟我谈心，开玩笑了。

妈妈见我停笔不动，就走过来亲切地问我：“怎么不做了？困了吗？”面对这突如其来的一声问候，我猛然惊醒，对妈妈摇摇头，歉意地笑笑，继续做作业。当我再次抬起头的时候，发现桌上有一杯热气腾腾的咖啡。看着缓缓上升的热气，我又一次陷入沉思……

一阵晚风吹来，我不禁打了一个寒颤，妈妈走过来，摸摸杯子，说：“咖啡凉了，我帮你再泡一杯。”啊，茶凉了，可以换水，但是母爱就像咖啡一样，是不能换一滴水的，妈妈正在用她无私的，最纯最真的爱来对待我，从来不兑换一滴水。

像咖啡一样的母爱，我品尝了整整十三年之久，才品味出它深刻的含义和深藏着的味道。爱就像咖啡一样，散发出一股特殊的香味儿，带有一点儿苦涩的味道，但是香甜却总是沉淀在最下面，只有当你慢慢地，细细地品味到最后，才能品尝到它真正的美味，母爱也正是这样。

此时，内疚也罢，感激也罢，也都弥补不了这十三年来我对母亲的每一次不尊敬。这时，我才知道：我的任性，我的固执给妈妈带来了太多的伤害，但是妈妈却一直用她那博大的胸怀包容了我的一切无知和任性。

在这个宁静、安详的夜晚，我又一次感悟到了母爱。有人说：父爱是山，母爱是海，但是我觉得母爱有时更像是一杯浓浓的咖啡：散发着特殊的香味，香甜总是在最下面……

**寻为题目的作文500字六年级16**

人的一生，都是在寻找，有时是寻找作业，有时是寻找别的东西，如梦想，希望。

“咦，我字典呢？”我急得满头大汗，眉头都皱在了一起，活像一个苦瓜，我不停地寻找，以至于把家里翻得乱七八糟，却只为了被章老师从钉钉上岗打回的作业。

唉，怎么办啊，我望着堆积如山的杂物，不知从何找起。可是……我望望这堆积如山的杂物，心中便想：天哪，这么多杂物，什么都有，但我找得东西在哪儿呢？我一手拿起杂物，眯成线的眼睛仔细地看着，浑身布满了灰尘。从远处望，如同和杂物混为了一体。

走在街上，无意间听到了一些孩子的对话，内容大概是谈梦想。梦想，梦想，我的梦想是什么？我思索着，有时候，我的梦想是科学家，有时候则是教师，有时候则是警察……但我真正的梦想呢？它在哪里呢。我眉头皱成倒八字，低着头，犹如一个犯错的孩子在思考。结果呢，不是头撞在路灯杆上，就是脚下一绊，摔了一个“狗啃泥”。我却没吸取教训，和一个人撞了人满怀。抬头一看，吓了一跳，是“洁癖症”的妈妈。“卫珺平，你在干什么，去搬砖了？”我这才发现身上都是灰，头上还顶了个大包。

回家后，我无心写作业，仍然与梦想纠结，思考了许久。突然灵光一现，对呀，梦想，也是要寻找的。只不过，这寻找，需要时间的历练和自身的努力。

带着一般寻找梦想的激情，我开始奋笔疾书，窗外的小鸟却叽喳作响。

**寻为题目的作文500字六年级17**

坐在窗边的课桌上，望向窗外。一片枯叶，从树梢上落下来，打着转儿，停在了房间的窗框上，摇摇晃晃，好像随时会跌落，看着那一片落叶，想起了一些埋在心底的事

奶奶！我还要玩荡千秋！你和我一起！”好，奶奶陪你一起”一阵微风吹来，吹动了地上的落叶。几片叶子打了个滚儿，停在小女孩脚边，然后随着一阵风飞向天空。秋天，来了。”山上回荡着清脆悦耳的笑声，这儿，是小女孩最喜欢的地方。

我们回家吧！我肚子饿了！”你这淘气鬼！行吧，我们回家！”奶奶笑着回答，踩上了厚厚的落叶。呼回家啰！”我从奶奶身边飞奔过去，跑了一会儿，蹲了下来，仔细观察地上的落叶。奶奶，为什么叶子会掉下来？怪可惜的，”转头问奶奶。嗯因为叶子老了呀！秋天来了，叶子就落下来了。”奶奶若有所思，给出了答案。哦”应了一声，露出恍然大悟的样子。嗖，一声站起来，奔回家去，无意间，发现奶奶正笑看着我。

几年过后，竟是最后一次见面。

来到杭州医院，走向癌症病房，我看到的，已经不是以前的奶奶了！头发因为化疗，所剩的寥寥无几，穿着宽大的病服更看得出奶奶的瘦。奶奶昏迷不醒，躺在病床上，我闭上眼睛，希望这是一场梦，一个令人悲痛的梦！希望再次睁开眼睛时，眼前还是以前的奶奶，那个时尚，爱笑的奶奶。可当我再次睁开眼睛时，眼前的奶奶依然不变，我心中最后一点希望的火苗，被一桶冷水浇灭了。含着泪望向窗外，一片落叶落在了窗框上，摇摇欲坠

我站了起来，伸手想要捉住方框上的落叶，但是它落下去了，一阵风把它带了下去缩回手，紧紧地攥成一个拳头。推开门，冲了出去，去那个小山丘，寻找奶奶的身影

奶奶她最后还是离开了我

**寻为题目的作文500字六年级18**

时间能冲刷一切，但不能冲刷去记忆。——题记

“卖肉”，卖肉”，在家乡话吆喝中，我又想起故乡的一切。金黄的稻田，田里人们正忙碌；屹立的高山，山上树木正挺拔；苍翠的竹子，竹子直插入云天。怀着对家乡的思念，我回到阔别几年的山沟沟。

眼前熟悉的景物向两边散去，我的思绪便涌上心头，家乡的一切是否依旧如初？

到了，望着眼前用黄土盖的房子，一排排仿佛是经历过沧桑岁月的老人，盼着，想着，那外出的主人能够归来，归来能够为它拂去久远的灰尘与蜘蛛网，在夜里也能如旧闪出微弱的黄灯光。只是，可能再也望不到了，只留它孤独驻在山沟之间。

漫步之前爱走的羊肠小道，温和的阳光与树林交错。清风拂过面庞，拂过两边新生的松树，树们摇摆，仿佛疑惑问我何去何来。继续迈进，一亩亩田地映入眼帘，也能看到脊背弯弯的老人在田地间劳作，却少了年轻人的身影。远处飘来烟雾，烟雾飘上蓝天，最后却逐渐消散。闻到烟味，却不刺鼻，反而有点喜欢上这种味道。高山，苍木，流水，烟雾，汇成一幅水天相接的仙境图。

累了，寻一处路边的石头坐下，可能陶醉于这山水之间，竟不自觉躺下了。天上的白云显些可爱，静卧，倾听小溪流水；静心，心领鸟燕鸣音；静冥，体会过往记忆。孩提，喜如此观日落而息，甚乐。风拂过，拂去过往，拂去时间，拂去童年。

数载，故乡景未曾改变，故乡人却不见旧颜色。物是人非，记忆仍旧，愿陶醉其中，终不变。

**寻为题目的作文500字六年级19**

?假文盲》这幅漫画是著名漫画家华君武的作品，这是一幅具有幽默性和强烈讽刺性的漫画。

想想在当今社会里这一类事情常有发生，比如有人在公共场所吸烟，而且许多禁止在公共场所吸烟的标语对吸烟人毫无作用;在草坪边有人立了一块提醒人们不能随意践踏草坪的牌子，但仍有人从草坪上走过;在公共场所，明明有垃圾桶，但有一些人仍随意把果皮扔在地上。

这种种不良的行为让我心中燃起了愤怒的火花，我们中华民族5000多年的历史不能让人染上污点。我们要从自身做起，以实际行动去感化旁人，这样世界才会更加美丽多彩。

**寻为题目的作文500字六年级20**

只听见“扑通”一声，随着一道白光，我俯冲到海底。我生来没有看见过这样美丽的景色！周围是五颜六色的珊瑚树，有的像婀娜多姿的花朵，有的像鹿角一样的树枝，真是千姿百态，无所不有。

昨天晚上，我做了一个奇异的梦——“海梦”。我从来没有见过海，也没有看过海里的东西，可昨天却做起“海梦”来。只听见“扑通”一声，随着一道白光，我俯冲到海底。我生来没有看见过这样美丽的景色！周围是五颜六色的珊瑚树，有的像婀娜多姿的花朵，有的像鹿角一样的树枝，真是千姿百态，无所不有。

忽然，有一群色彩奇异的小鲤鱼从远方向我游过来，一些长着胡子的龙虾，在石头上爬来爬去，表演体操，翻跟头，有的连身子都翻不过来。我看了，笑得前仰后合，海底生活多有趣啊！

我做在光滑的石头上，一下子，一些动物都向我游过来，把我团团围住。一只海龟伸伸头，长着大嘴说：“您好，来自远方陆地的客人，欢迎你到我们这——海底来生活。”接着，又慢慢吞吞地游走了。

这里的海花向我点头微笑，那里的百合花在高兴地晃动。在海草上游戏更有趣，当我伸手去抓那条小鱼的尾巴时，小鱼一溜烟地跑开了，手上抓了却时一个软绵绵的东西，睁眼一看，原来抓的是被。我真不愿意醒过来，希望沉浸在“海梦”里。

**寻为题目的作文500字六年级21**

空气中漫着恬静的气息，夹着几许新奇：新的楼屋，新的草地，新的老师，新的同学……悄然推开阳台的窗，仰头而望，哦，阳光的明眸灵动着秋水的意味，它轻轻招手，微笑着为我送来了你——我的新生活，我的初三。

从此以后，我们相伴左右，朝朝暮暮……

晨光朦胧，铃声悠扬，亮白的灯光洒在教室的每个角落，一切是那样明朗而又温馨。我们依旧如常，齐捧课本用心而读。在早读这趟早班车上稳稳前行。目光偶然掠过窗外，呀!安静的扶拦边何时多了这般可人的身影，拳头大小的鸟儿们，静立着，时不时扭动着小脑袋，似在侧耳聆听，对，聆听着我们的朗朗书声。

是你，对吧?是你让那可爱的小鸟静听着我的书声朗朗，是你希望我们的早晨美好而有趣。

“叮叮当当”，比铃声更动听的乐曲在十一点的校园不约而同，交响四起。我们来自四面八方，目标，永远是那么坚定不可阻挡：冲，食堂!在门口，就已经嗅到那馋人的饭香，待人来齐，哦，终于可以开饭啦!碗里的饭菜似乎上涨了许多，同桌的碗里似乎少了许多，来不及思索前因后果，顾不得是否会留下“后遗症”，为了下午的能量支出，吃!……“仓库”已经超容量容纳，走向水池时不忘带上同桌的饭碗……

是你，对吧?是你希望我拥有足够的精力面对学业，是你让我拥有同学间如此温馨的关切。

夜色已深，静拥大地。散了晚自修后，有一点懒散无力，轻依在栏杆上，轻抬头，才发现，天空的暗蓝已变为深黑。哦，是何物在这无际的黑纱上闪烁跳跃，调皮地对我眨眼，恬静的语言，隐约在耳边：“不要放松自己，不要倦怠，还有很多事要做哦!”我立刻从迷蒙中清醒，深呼吸，找回失散的所有精力。是啊，还有很多事要去努力……

是你，对吧?是你让那闪烁的星星，趋走我淡淡的疲惫，是你希望我不要停滞，让美丽的星语传达你的心愿。

你是那样默默而又亲密相伴与我，静静为我点起人生的起航灯。分分秒秒，点点滴滴，我感受在心，现在和那永远的将来，永远不会忘记你：我的初三生活。

**寻为题目的作文500字六年级22**

古劳水乡位于广东省仙鹤市的附近。走进水乡里，最映入眼帘的是一片荷花池了，望眼欲穿，一个个荷花朝气蓬勃，吸引了许多游客。我们到了水乡，先是租了一条能承载五六人重量的小船，最后便开始游赏水乡美景。

船夫把我们带到了荷花池的最深处。那里的荷花太多了，数不胜数，使人的眼睛看的眼花缭乱。有的荷花含苞待放，有的荷花争先恐后比美，如同一个个粉色仙女，在池中舞蹈。

再往前游动，只见一个个莲蓬亭亭玉立，出淤泥而不染。有的荷叶长得碧绿无暇，像是一把大伞，未稍小的荷花乘凉；有的像一个人工编织出来的草帽，奇形怪异。荷叶又仿佛是在晨露的装点下像一粒粒珍珠。荷花是圣洁美丽的象征，洒清香而天然独秀，极玲珑又纯洁谦虚，惹人喜爱。“绿的海洋”，真是“一阵风来碧浪翻，珍珠零落难收拾。”

在采摘莲蓬的时候，我仔细打量了他一番，他穿着碧绿碧绿的莲蓬裙，他有一个奇特的脑袋和又细又长的身体，远看似花洒，近看像电话筒，我摸了摸他身上，皮肤又软又光滑，不知道里面到底藏着什么奇珍异宝。我拨开莲子，放在嘴里感到了十分甘甜和清冽。

不知不觉到落山的时候了，船夫说要回去了，便划着船慢慢驶向岸边。在船上我不时望着那多姿的荷花，碧绿的莲蓬，飞来飞去的蜻蜓，绿油油的荷叶，便恋恋不舍的望着那里。

如果还有机会，我还会去古劳水乡看荷花池。我希望下次再去水乡镇的时候，那里的荷花会更美更漂亮！

**寻为题目的作文500字六年级23**

趁着过年，妈妈带着我去南栅老街走走。据说这里是她以前上小学的地方，充满了对过去的回忆。踩着那坚硬狭窄的石板路，我们仿佛回到了从前的时光。

南街特别窄小，街的两边是老旧的民居，大多门对门，窗对窗。街坊邻居有什么事情需要帮助，喊一嗓子就能听到。这些民居都开店做起了生意，卖一些很有江南特色的衣服、玩具，当然也少不了特色小吃，比如梅花糕、定胜糕、炸春卷、臭豆腐。来来往往的行人脸上带着笑，手里都拿着一份美食，边吃边逛，十分惬意。说起老街的房子，它们大多是两层楼，白色的墙、黑色的屋顶、黑色的木门木柱子，从外面望进去黑乎乎的，有点可怕。我们走进其中一座去参观，第一间叫厅，穿过过道后面有一个天井，四面环墙还种着些植物，后面还有房间，七拐八弯非常复杂，怎么转出来的我都不知道了。老房子真大，真有点像迷宫！妈妈说，住久了就熟悉路了，不会觉得害怕。她小时候就是住在这种老房子里，还可以和小伙伴玩捉迷藏，可带劲了。现在正好是过年，大人小孩都回来了，所以街上特别热闹，但平时这里就比较冷清，只有些退休的老人家住在这里。

出了巷子，走过一座石板桥，石板桥非常古老，非常简陋，它没有扶手栏杆，黑乎乎的石头上面还有一层绿绿的青苔，摸上去潮潮的，有点粗糙。过了桥我们来到了河的对岸。这条河可不是什么不知名的小河，它是举世无双的京杭大运河，传说是从隋朝就开始修建的，是一条连接南北交通的重要的水道。河的这边是乡村，有竹林小道，路边种着白菜，有很多狗跑来跑去，一边嬉戏一边警惕地望着我们。

老街有很多和过去有关的东西，让我这个在“新房子”里长大的小孩感觉到十分新奇有趣，了解到很多过去的民俗。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找