# 对不起青蛙作文(实用65篇)

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2024-12-10

*对不起青蛙作文1从前有一只小青蛙住在井里，它十分懒惰。有一天它对啄木鸟说：“大家都笑我没文化，我一定要发奋学习，争取在一年内成为学者。”啄木鸟对小青蛙说：“你这么懒惰，怎麽能成为学者呢？啄木鸟又对小青蛙说：“我现在要回老家去一趟，我一年回来...*

**对不起青蛙作文1**

从前有一只小青蛙住在井里，它十分懒惰。有一天它对啄木鸟说：“大家都笑我没文化，我一定要发奋学习，争取在一年内成为学者。”啄木鸟对小青蛙说：“你这么懒惰，怎麽能成为学者呢？啄木鸟又对小青蛙说：“我现在要回老家去一趟，我一年回来祝贺你成为一名学者。”于是啄木鸟就走了。

小青蛙开始读书，开始几天还好，可是它还没有读到一个星期，有一只小乌鸦飞过来对它说“青蛙！青蛙！小鱼请你去玩。”小青蛙想了想，我这几天已经读了不少书了，我这一次就去玩吧，明天再学习吧。又过了几天小青蛙的^v^病懒惰又犯了。它想反正我前几天已经读了不少书了，明天再读吧。还是出去玩玩吧。小青蛙天天这麽想，不仅一本书都没有读完，还把之前学过的知识给忘了。

有一天早上，小青蛙听到有个声音叫它：“起床了！起床了！”

小青蛙起床一看，原来是啄木鸟回来了。小青蛙说：“你不是回老家了吗？”啄木鸟对小青蛙说：“都回老家一年了，你忘了吗？我是来祝贺你成为学者的。”小青蛙听了，脸涨得通红，不知道该说什么话好。

**对不起青蛙作文2**

它有一身绿色的衣服，一根长长的舌头，还有着“庄稼卫士”的光荣称号。猜到是谁了吗？没错！它就是青蛙。不过，我家的小青蛙可不是这样的，让我来给大家介绍一下吧！

我家的青蛙全身都是红彤彤的，长四厘米左右，椭圆形的脑袋上长着一张大嘴。一双又大又圆的眼睛像两颗熠熠生辉的红宝石镶嵌在它的脑袋上。身体呈长筒状，与其它青蛙不同。我家的青蛙可以不挺将军肚，是一只名副其实的“健美蛙”。两条后腿长着薄薄的膜，有助于它在水中行动。

这个小家伙不仅长得好看，还十分调皮呢！有一天，我正在写作业，妈妈在一旁坐着。这时，写字桌下突然窜出一个灰头土脸的家伙。“呀！这是什么？”妈妈边说边抬起脚，准备解决这位不速之客。我一转脸才发现，那不正是我家的青蛙吗！于是我便将它放回了鱼缸。幸好发现及时，否则这位“蛙大侠”可能就要去见阎王了。真不知道它是怎么克服重重困难跃出鱼缸的。青蛙似乎也知道地上不好玩，再也没有跃出鱼缸了。

**对不起青蛙作文3**

盛夏的午后，骄阳似火，赤日炎炎。树上的知了也酷热难耐，声音嘶哑。树下的小狗伸长了舌头，不停的喘着气，空气显的格外闷热。

六月的天，娃娃的脸说变就变，不一会儿，一阵狂风大作，乌云滚滚，电闪雷鸣，下了一场倾盆大雨。大雨过后，雨过天晴。小池塘边树木葱茏，绿草如茵，生机勃勃。池塘内荷花映日，亭亭玉立，清香四溢。这时，是小青蛙让小池塘重新热闹了起来。看，它们成群的浮在水面上，只露出一个个小脑袋兴高采烈，认认真真的唱着歌，真像一个整齐的水上大合唱团，而有的把荷叶当成蹦蹦床在上面跳来跳去，还与荷叶下的小鱼玩捉迷藏呢！

有一只安安静静在草丛里捉虫子的小青蛙想：都说夏天美，可在哪儿呢？小青蛙去问树上的蝉，蝉正在练习唱歌呢，它马上要参加歌唱比赛了，它去问荷花姐姐，荷花姐姐正在忙着化妆，瞧，脸上粉嘟嘟的腮红多漂亮呀，它去问蜻蜓，蜻蜓正在和含苞欲放的荷花说悄悄话呢！小青蛙又找了枝繁叶茂的柳树爷爷，柳树爷爷笑呵呵的说：“小青蛙，你看，这里多美呀，我们就是夏天呀！”小青蛙满意的笑了，扑通，跳进池塘里，和小伙伴们追逐嬉戏去了。

**对不起青蛙作文4**

一天早晨，阳光明媚，万里无云，凉风吹在身上，真凉爽呀！我迈着大步往公园奔去。

我走进公园，走在绿草丛旁边，我看见绿绿的草丛中一动一动的，好奇的我走近去仔仔细细地看了起来，原来是一只小青蛙，蹬坐在草丛中，不知在看什么。小青蛙的眼睛大大的，瞪着两只像小灯泡似的大眼睛坐在那里，真可爱。我决定要把它捉住，看个明白。说干就干，我猫着腰，双手猛一扑，把它捉住了。小青蛙惊慌失措，立刻在手中挣扎起来，好像在说：“小朋友，别伤害我，我可是人类捉虫的好帮手。”我轻轻地说：“不要怕，小青蛙，我观察好后，一定放了你。”我看见它有两只大眼睛，一张大嘴巴，一个大肚子，雪白雪白地。还有它全身穿着碧绿的衣裳……呀，多么可爱的小青蛙呀！我看完后放了它，小青蛙蹦蹦跳跳地跑走了。

小朋友，小青蛙是人类的好朋友，我们要保护小青蛙。

**对不起青蛙作文5**

《快乐的小青蛙》是一篇童话故事，讲了一只小青蛙不小心掉到枯井里，它不慌不急，在井里唱起歌儿，最后被大象救了上来的故事。这个故事告诉我们不管遇到什么困难，都要有乐观的态度，勇敢地去面对，积极动脑筋，想办法战胜困难。今天，我讲的是第一课时。

我是从以下几个环节进行教学的：

一、激趣导入：猜谜语

二、初读课文，读准字音

1.师范读课文

要求：认真倾听，想想文章写了一件什么事？

2.完成导学案上的整体感知：

这篇课文一共有（ ）个自然段，写的是一只小青蛙不小心掉到（ ），它不急不慌，还唱起了歌，最后被（ ）救了上来的故事。

三、随文识字，指导写字

1.同桌两人小组合作学习生字。

2.读拼音读字、轮读、开火车读、摘苹果读等多种方式练读。

3.学生交流自己的记字方法。

4.师讲解主要易错生字、学生说记字方法。

5.完成《导学案》上的基础达标练习题。

四、布置作业

教学是一门有缺憾的艺术。评课时，赵利娟老师和王伟丽老师也给予我了很多宝贵的意见：反思整节课，学生参与积极，课堂习惯、纪律都得到了老师们的肯定，课堂教学环节比较清晰，课堂小游戏的设计激发了学生极大的学习兴趣。在教学中我还是存在一些不足：1.在学生练习写字的时候，可以先在书上的田字格中进行临摹，然后再写到《导学案》上。2.教学环节可以添加区分形近字环节，使得学生把生字记得更加牢固、清楚。3.加强对学生课文朗读的指导，避免唱读课文。每讲一节课自己都有不同的收获，在今后的教学工作中，我会不断学习、不断努力，使自己不断进步。

**对不起青蛙作文6**

我家里养过青蛙，想知道它是怎么长大的吗？跟我一起来看看吧！

一开始，青蛙只是一个卵，卵是透明的，里面有一个小黑点。小黑点像一粒芝麻一样被包在它透明的“衣裳”里，过了几天，小黑点越来越大，渐渐长出了尾巴，那尾巴又宽又扁。终于，小黑点变成了蝌蚪，像一个逗号一样，我叫它“逗逗”。

又过了好几天，逗逗长出了短短的、小小的后脚，尾巴也变短了。接着，逗逗的前脚也长出来了，尾巴小的像一粒沙。一个月后，逗逗穿上了绿色的新衣，尾巴不见了，前腿短小，后腿长而有力。它的眼睛大大的，如同黑豆子一般的眼睛，有一个奇特的功能，那就是静态的花草树木它都看不清楚，但一有小虫子飞过来，它能一眼就看见它。那张大嘴巴里，有一个伸缩自如的长舌头，只要有蚊子飞过来，它就会伸出长长的舌头把蚊子卷住，再将舌头缩回嘴里，不到一秒钟，这只蚊子就成了逗逗的美餐。

到了秋天，逗逗变得有些疲倦。我知道它要冬眠了，便把它放在了公路旁。只见它用前腿撑着地面，后腿使劲儿刨，不一会儿就刨出了一个洞，等洞挖到和它的身子差不多大小的时候，它便钻进洞里，呼呼大睡。我把那个洞用土盖住，等待它第二年春天的苏醒。

我喜欢这只可爱的逗逗。

**对不起青蛙作文7**

春天到了，天气暖和起来，柳树和小草都发了芽，春天是万物更新的好日子。

一天，河里的小鱼和正在捉虫子的小青蛙碰面了。小鱼说：“朋友，我们比本领吧？”小青蛙说：“好哇！我们比什么？”“比游泳”小鱼高兴得说。于是他们找来小乌龟作裁判。“预备，开始！”一声响亮的声音，他们就比起来。只见小鱼飞快的游着，小青蛙根本追不上小鱼。裁判宣布：“小鱼赢了！”

第二天，他们俩又碰面了。小鱼骄傲的说：“你还敢和我比本领么？”小青蛙说：“敢！我们比捉虫子。”他们又找来小乌龟作裁判。他们让小乌龟记分，比谁捉的虫子多。小鱼说：“看我的吧！”他使劲跳出水面，可就是捉不到虫子。只见小青蛙不慌不忙，舌头伸得老长，一个接一个的捉虫子。裁判宣布：“小青蛙赢了！”

小鱼低着头说：“原来谁都有谁的长处呀！”

**对不起青蛙作文8**

在很久很久以前，有一对青蛙住在山顶的一条小溪里，一只青蛙叫小刚，另一只叫小军，他们一起过着无忧无虑的生活。

可是有一天，这条小溪却干枯了，青蛙兄弟只好下山寻找住处。它们历经千辛万苦，终于找到了一口深井。小刚迫不及待地跳了下去，而小军却犹豫再三。小刚在井底喊叫：小军，这里的水不但清澈见底，还清甜可口！小军回答：万一这口井干枯了，那么你怎么办呢？小刚回答道：不会的，这里有这么多水！小军婉言相劝说：你还是迷途知返，快上来吧！小刚满不在乎地说：你不下来就算了！说完，就头也不回地下去。

小军来到一片广阔的田野里，自言自语地说：就这里吧。它就在这里安了家。还有许多青蛙听说有同伴要来，都表示欢迎。小军在这里过得无忧无虑的生活。

那可怜的小刚还在井里，孤单无友，无依无靠。几个月后，小军带着自己的同伴来看小刚。小刚看见它们就喊：快救救我，这里快没水了！只见井底还有一小鹏水。最后，小军急中生智说：我们可以像猴子捞月一样把小刚救起来。说完，大家立刻变成了一条绳 ，伸到井底，把小刚救了出来。

小刚惭愧地说：谢谢你们。

**对不起青蛙作文9**

小青蛙从小就想当一名歌唱家，他常常想：“我怎样才能实现自己的愿望呢?”

每天天蒙蒙亮，他就起来练习唱歌，在池塘里“呱呱呱”唱个不停!他的好朋友夜莺和小鲤鱼听到了，就问他：你每天这么辛苦，想干什么呢?”小青蛙说：“我想当一名歌唱家，也像小夜莺一样，能过上台表演，你们说我的愿望能实现吗?”夜莺听了，没忍住扑哧一声笑出了声：“你永远也当不成歌唱家，你自己听听你唱的歌，谁要听啊!”小鲤鱼也附和道：“你想当歌唱家可能还得等上一百年吧，别再做梦了，干些你能做的事情吧!”

小青蛙听了夜莺和小鲤鱼的话，并没有气馁，其他动物还在睡懒觉的时候，它就早早地起来练习唱歌了;好朋友们一起做游戏的时候，他自己一个人站在荷叶这个大歌台上独唱。可是一开始练习的时候，只要他一张嘴唱歌，大家就捂着耳朵四处逃散，渐渐的，只要他一唱歌，停在他身边听他唱歌的人慢慢多起来了。

日子一天天过去了，小青蛙长大了，它参加了动物王国歌唱大赛，结果在歌唱大赛中脱颖而出，它竟然赢得了冠军，它的愿望终于实现了。

**对不起青蛙作文10**

一只天鹅展开翅膀在蓝天上飞呀飞呀，不时向大地俯视。哦，原来她是在寻找水源。不久，终于在一处原始森林中找到了水源，天鹅轻盈落在了池塘里，在水里美容了大半天才慢腾腾地上了岸。

不幸，她的脚踩到了一只熟睡的青蛙。天鹅这一踩，可把青蛙惊醒了。青蛙觉得自己受了莫大的污辱。于是，青蛙仰着头说：“你是干什么吃的，没看见我在睡觉吗？竟然踩到我，混蛋！”“对不起，青蛙先生，以后我会注意的”天鹅惭愧地说，然后就飞走了。

青蛙觉得自己受了很大委屈，心里闷闷不乐。这时，长在一边的小草发话了：“青蛙先生，你呀，也太计较了，天鹅只踩过你一脚就怨恨，出口伤人，而你踩了我多少下了呀！按你这样，我要怨恨你到何年何月呀！”青蛙听了这句话，感到有点道理，她觉得有点后悔。于是，就独自回家思考去了。

夜里，青蛙躺在床上辗转反侧，觉得自己这样做确实不对。无论做什么事要学会体谅别人、原谅别人，别斤斤计较，要有一颗宽容的心。

**对不起青蛙作文11**

有一只小青蛙，它叫阿酷，它从蝌蚪变成青蛙时，在它的身上留下了一条尾巴，因此别的青蛙都讥讽它瞧，那只青蛙长的多丑啊，身上还有一条尾巴！听到这话，阿酷的自尊心被深深的伤害了。

有一次，青蛙王国要举行一场歌唱比赛，阿酷也去了，可是别人一见到它，就躲得远远的，没有人和它做朋友，所以，阿酷非常寂寞。比赛的时候，轮到阿酷上场了，别人一看是它，立刻捂着耳朵跑开了，阿酷非常伤心，也没有心思唱歌了。天渐渐的黑了，星星在调皮的眨着眼睛，阿酷的心情也好多了，忽然有一颗星星落了下来，它连忙接住，展开手心一看，星星上面写着：继续努力，你会成功的。阿酷下定决心一定要振作起来，好好活着。它每天都刻苦的练习唱歌，到很晚很晚才睡觉。

一年后，当再次举行比赛的时候，阿酷终于拿到了冠军的奖牌，所有的青蛙都对它刮目相看，都非常羡慕阿酷，都要求和它做朋友。阿酷也非常自豪，但是，它也非常感谢那颗星星给了它勇气，它才有今天。

**对不起青蛙作文12**

下午，爸爸带我去月湖公园散散步，看看风景。

我走过小桥，河水在脚下欢快地流淌。我走下小桥，和爸爸一起来到了小岛。虽然已经是冬天了，可岛上的腊梅花一朵一朵，散发着迷人的香气。岛上的五针松像士兵一样，把小岛团团围住。

我走进小凉亭，傻傻地望着天空发呆，而爸爸却坐在草地上用手撩水，擦皮鞋呢！

“啊！”随着爸爸的一声大叫，我急忙跑过去。

“怎么了？老爸。”我不解地问。说话间，爸爸还在不停地摇晃自己可怜的手指头。

原来，爸爸把手浸到水里时，碰巧，被一只贪吃的青蛙看见了，“肉嘟嘟的手指头一定很好吃！”青蛙心里美滋滋地想，想着想着就嘴巴一张，一口扑上去，咬了个正着。虽然爸爸将青蛙给甩了，但这只青蛙很“客气”，已经在他的手指上盖了“印章”—一排青蛙牙齿印。

知道真相的我笑得肚子也痛了，眼泪和鼻涕同时喷出，在一边恼羞的爸爸也破涕为笑了，要知道他可是大笑特笑哦！

我和爸爸一起躺在草坪上，看着头上的蓝天、白云，想起刚才那事，在心里微微一笑……

**对不起青蛙作文13**

正逢春天万物复苏的时节，气候的变化、动植物的生长、人们自身的感受，都使幼儿真切地感受到春天的特征。小青蛙是孩子很喜欢的动物，孩子们喜欢它的叫声“呱呱呱”，喜欢模仿小青蛙一蹦一跳，更喜欢学做小青蛙跳水、游泳等动作。《纲要》中指出：培养幼儿喜欢艺术活动，并能大胆地表现自己的情感，用自己喜欢的方式进行艺术表现活动。因此，执教教师刘倩倩设计的打击乐活动《快乐的小青蛙》，通过图谱游戏法学习打节奏的基础上，让幼儿在感知游戏情节的同时,用身体动作及乐器来表现音乐，并能感受音乐游戏所带来的乐趣。

首先，刘老师考虑到小班幼儿的思维正处于直觉行动思维向具体形象思维过度的时期，他们情感外露，不稳定，带有很大的情绪性。他们学习特点是只重过程轻结果。老师在教学设计中相当的巧妙灵活：环节一，教师绘声绘色地讲述故事，幼儿在了解故事内容的基础上，慢慢进入情境，明确自己扮演了“小青蛙”的角色。环节二和环节三中，教师带领幼儿熟悉音乐，并随乐律动。律动时增加了“找虫吃”的游戏情境，第一次、第二次“找虫”，幼儿通过目测寻找虫子，当第三次幼儿已了解该游戏规则时，教师加入猜谜，引导幼儿根据虫子的局部特征猜测并验证，逐步激发幼儿参与活动的积极性，这就是循序渐进、有层次的。环节五“稻田里捉虫”，每当一次随乐演奏后，一名“小青蛙”获得一次帮农民伯伯捉害虫的机会，先由教师引导幼儿观察：“虫子”生活在什么颜色的稻田里？两次游戏后，幼儿根据经验推测规律，再翻图验证，这也是循序渐进，符合幼儿的认知规律。

其次，小班的教学活动应更注意游戏化、情景化，强调让幼儿在愉快、轻松、自由的游戏中自娱自乐、玩中学、玩中获发展。刘老师在活动设计的最后一个环节，教师出示了气球伞，并将气球伞比作五彩的荷叶。小青蛙们要到“五彩荷叶”上捉害虫。在“五彩荷叶”上，孩子们敲击地面发出了声响，挂在脖子上的铃鼓也发出清脆的声音，通过滑滑的布、地面和铃鼓的几重声音的交织，使得今天演奏活动的音色层次感越来越明显。虽然在该打击乐活动中运用的是同种乐器，但在教师的设计中考虑到了借助其他的辅助材料，尽可能地让幼儿感受到丰富的音色体验。

**对不起青蛙作文14**

河边住着青蛙一家。

一天，青蛙妈妈带着三只小青蛙来到了草地上，对它们说：“我要去捉害虫，你们要好好读书，回来我要考你们。”

小青蛙开始读书了，第一只小青蛙叫花花，它边看边读，读得津津有味，还做了一些笔记，可认真了。第二只小青蛙叫齐齐，它看了一会儿，不耐烦了，就睡着了。第三只小青蛙叫力力，它看了一会儿，逗逗蜻蜓，看一会儿，摘摘小花，三心二意。晚上，青蛙妈妈回来了，一考，花花一张口就是一个故事，流利极了，齐齐和力力一个故事都没有讲出来。青蛙妈妈问齐齐和力力，为什么没有讲出来，齐齐说：“我偷懒了，所以没有讲出来。”力力说：“我分心了，所以没有讲出来。”青蛙妈妈说：“这次花花读的很认真，我要给花花一条最肥最大的虫子。”说完，给花花一条又肥又大的虫子。

通过这个故事，我们要向花花学习，不能偷懒和三心二意，做一个认真学习的好孩子。

**对不起青蛙作文15**

本次活动，准备工作做的较为充分，音乐选材比较适合本次活动，孩子们都能随音乐跟着老师一起做各种动作。而在活动中，老师的导入语言缺一不可，少了导入语言，就好比少了头，所以各个环节的语言连接是很重要的，老师的现场机智很重要，其实不用紧张只要把设想好的思路正常发挥出来，就一定能顺利进行下去。

在活动中，老师不要讲太多，有时肢体上的语言更能调动孩子的学习兴趣，体育活动中，老师的示范了一次之后，用儿歌的形式帮助孩子记住游戏规则，可比多次口头强调规则来的更有效，更能调动孩子学习的积极性；发现存在的问题要适时进行契机教育，这样，老师不会感到累，又能轻松引导孩子们进行各种活动。在以后的活动中，老师要做到把整堂活动串联成一个完整的游戏活动，老师灵活运用肢体语言，启发孩子自己示范，老师仔细观察，抓住契机进行教育，放开手来让孩子们快乐的自主学习，更能提高孩子们的各种能力的发挥以及更好地达成预期目标。

**对不起青蛙作文16**

《快乐的小青蛙》是语文s版一年级第23课的内容。这篇课文是一个童话故事。讲了一只小青蛙不小心掉到枯井里，它不慌不急，在井里唱起了歌，最后被大象救了上来的故事。这个故事告诉我们不管遇到什么困难，都要有乐观的态度，勇敢地去面对，积极动脑筋，想办法战胜困难。

在本课的教学中，我注重课文重点词语的朗读，如“不急不慌”、“奇怪”、“赶紧”等，让学生通过对词语的理解与朗读，去体会课文所描绘的情境。我把正确、流利、有感情地朗读作为重点，并把有感情地朗读作为重中之重。本节课中，我试图唤醒学生的生活体验，让学生入情入境地朗读，从而引导学生对课文内容有独特的理解和感悟。上完课后，我发现课中有两个地方“本末倒置”了。在一开头的“他不急不慌，在井里唱起了歌”指导朗读时，花去了太多时间，生怕学生体会不到小青蛙的快乐、勇敢与聪明。而后面小青蛙回答大象伯伯说的话是这节课学习的重中之重。在这里指导朗读时，却练习得太少。

阅读教材的每一篇课文都来自于生活。我想，我们应该重视阅读教学与生活的紧密联系。在朗读指导过程中，创设情境，唤醒学生的生活体验，让朗读贴近生活，联系生活，课堂将充满更强大的生命力。

快乐的青蛙作文（扩展3）

——快乐的小青蛙作文 (菁选2篇)

**对不起青蛙作文17**

从前，在一条大河里住着一群青蛙。它们个个都是花肚皮，大嘴巴，唱起歌来呱呱呱。

一天，青蛙们到庄稼地里去捉害虫。有一只叫青青的小青蛙，捉着捉着，不耐烦起来，它想：“我长得这么美丽，可天天在这鬼地方干活，到几时才有出头之日啊！不如到森林里和小动物们比美去，好显示一下自己。”想完，青青就跳上岸，朝森林走去。

青青走着走着，遇到一只小白兔。青青连忙跑到小白兔跟前，问：“小白兔，你看我美丽吗？”小白兔见青青问它，说：“青青，你很美丽，可就是嘴巴太大了，你看我的嘴多小。你还是请啄木鸟医生缝上一点吧。”青青听了点点头，说：“谢谢你，小白兔。我就去找啄木鸟医生。”

青青来到美容所。啄木鸟医生一看是青青就间：“青青，你找我干什么？”青青说：“我的嘴太大了，难看得很，你给我缝上一点上吗？”啄木鸟医生说：“好吧。”说完，就给青青缝起来。一会儿就缝好了。青青照着镜子，高兴得一蹦三尺高。

青青又回到蛙群里，对青蛙们说：“你们看，我多漂亮。谁能比得上我？”青蛙们见了，说：“你是谁，我们怎么不认识你？”青青说：“我是青青。”可青蛙们再也认不出它了。

青青没办法，只好离开大家走了。天暗了下来，青青来到池塘边，听见同伴们悦耳的歌声，它也情不自禁地唱起来，可声音低得连自己也听不清了。青青伤心极了。青青觉得肚子咕咕叫，就来到庄稼地里捉虫子吃，猛然间，它看见一条虫，就猛蹬四腿扑了过去，可嘴巴不听使唤，怎么也张不开。青青急得哭起来。青青好像想到了什么，连忙跑到啄木鸟医生那儿，说明了情况。啄木鸟医生又把青青的嘴拆开。青青的嘴又变大了，它快乐极了。

i青青重新回到蛙群里。同伴们看见青青的嘴巴又恢复原来的样子，非常高兴。青青同大伙在-‘起捉害虫。它们团结友爱，互相帮助，过着快乐的生活。

**对不起青蛙作文18**

你们好，我是一只可爱的小青蛙。我小的时候叫蝌蚪，我有一个大大的脑袋，像一个小皮球，脑袋的颜色是黑色的，还拖着一条长长的尾巴，整个身子像一个黑黑的逗号。没过多久，我长出了两条后腿，又过了几天，我长出了两条后腿，然后，我的尾巴慢慢地变短，后来，我的尾巴也不见了，我终于变成了一只活泼可爱的小青蛙了！

自从我变成小青蛙后，我的生活变得更加有趣了，有的时候，我会和小伙伴们游泳，如果我落后了，我就会使出我的必杀技“蛙泳”，我前腿一伸，后腿一蹬，就得了第一。等我玩累了，我就会蹲在绿绿的荷叶上呱呱呱地放声歌唱。只要我一唱歌，小雨、小虾、小螃蟹们都会游过来听我唱歌。饿了，我就会跳到田里捉害虫吃，我躲在草丛里静静地等待，只要有一只害虫飞过，我就会用我长长的舌头把它捉住。

做一只青蛙真幸福啊！

**对不起青蛙作文19**

《快乐的小青蛙》是s版语文一年级下第7单元的一篇课文。本篇课文讲述了一只又聪明又勇敢的小青蛙用自己的歌声，使自己脱离危险的故事。

其实，我觉得原本这篇课文对我来说应该是一篇普通的课文，这堂课应该也会被我上成一堂普通的课，可是，这堂课却成了我的一个新的开始。

机缘巧合，去讨教一位学校中的语文教学有思想的老师，他向我推荐了这篇课文，点明了课后“分角色朗读课文”的要求，指明了本课的中心训练点。

一语惊醒梦中人，一个新的尝试向我招手。由于之前，对分角色朗读有自己的误解，小瞧了它，觉得不过就是学生每个人扮演一个角色读一读朗读课文即可，现在才知，这样做不是分角色朗读，而是学生的分工朗读，角色一词并未体现。唉，真是误人子弟啊！

于是痛下决心，想要好好研究研究，查阅了大量的资料，翻看名家的教学实录，关于角色朗读没有明确的教学方法，也没有特别专门的教学。有些叹气，那就自己琢磨吧。

琢磨了一宿，未果。

硬着头皮上课。

很多时候预设的美丽没有想象那么精彩，意外的生成才妙不可言。

在分角色朗读之前，首先由我为学生范读。为了更好地表现人物的特点，当我读到大象时，声音是憨憨的，浑厚的。当我读到小青蛙时，声调是高的，声音是轻快的。孩子们都乐了。这时，我才恍然大悟，我一个也能分角色，最重要的是读出人物的特点。

于是，我先找了两位同学，不断地指导这两名同学，引导他们读出人物的不同，读出人物的特色。

然后全班分角色朗读，良旁白也指导要读得有板有眼。

一堂课下来，孩子们分角色朗读技巧确实有提高，多么美丽的一堂课啊！

这只是分角色朗读课堂的一堂不起眼的课，但是，听着孩子们精彩朗读，我已经看见了，分角色朗读的整个领域在向我展开画卷。

**对不起青蛙作文20**

小青蛙坐井观天的时候，听了小鸟的话，觉得自己应该跳出井口来看看。可是他不会飞翔，有什么办法能跳出井口呢？

他看到大雁飞过，说：“大雁姐姐，能帮助我飞上天吗？我想看看天有多大。”

大雁说：“行啊，你坐在我的背上，我带你去看看吧。”

青蛙看看大雁的背，觉得坐在那里很不安全，就说：“算了吧，我还是另想办法。”

大雁一看小青蛙的不够坚决，也飞走了。

小青蛙看到麻雀飞过，说：“麻雀哥哥，你带我飞上天好吗？我想看看天有多大。”

麻雀说：“我个子小带不动你，不如我去帮你找个能升空的气球，让你拉着绳索升上来啊。”

青蛙说：“好，好，真是个好办法。”

正巧，有个小孩子拿着气球来到井口找水喝。青蛙恳求给他一只气球，小孩子很爽快地答应了。

青蛙拉住气球的线，飘飘悠悠地飞起来了，越飞越高，到了天上。小青蛙看到天上的白云像绵羊的绒毛一样软绵绵的，还有一些来往的小鸟在唧唧喳喳地讨论什么。再看看地上，有牛羊在吃草，小马在奔跑。

啊，天真是太大了。小青蛙从心里发出感叹。

**对不起青蛙作文21**

每当到了夏天的时候，最让我开心的事情就是跟小朋友们一起去玩耍了，每当到了夏天，跟小朋友玩耍最多的，就是在下雨的时候去捉青蛙。

之前我不知道青蛙是怎么来的，一直认为是青蛙才会生青蛙，后来通过学到课本中的故事《小蝌蚪找妈妈》，我才知道了，原来青蛙是由蝌蚪变成的。

在农村的池塘里边，有许许多多的青蛙，尤其是在下过雨以后，青蛙就变得异常的多。农村人管这些青蛙叫做癞蛤蟆，其实癞蛤蟆和青蛙还是有区别的，癞蛤蟆身上比较粗糙，有很多突起的异状物，听说这叫做“疥毒”，它对人的皮肤是有损伤的，这也是癞蛤蟆对于自己的一种自我保护。青蛙跟癞蛤蟆不一样，青蛙的皮肤上没有许多异状物，而是比较光滑，青蛙也分为很多种花纹，我们经常说的青蛙，一般都是绿色的，或者是皮肤发青。

其实青蛙是一种有益的动物，它能够捉一些田里的害虫，减少害虫对于麦田的损害。所以青蛙是我们的好朋友，我们应该爱护它们，保护它们。

所以在后来我知道青蛙的好处以后，就再也没有捉青蛙了，我们要跟青蛙和谐相处，这样帮助青蛙也是在帮助我们人类自己。

**对不起青蛙作文22**

学游泳喽！我盼呀！盼呀！就在今年暑假，这一天终于到来了。爸爸给我和妹妹报了游泳班。听到这个消息之后，我一夜没睡好觉呢。

第二天一大早，我和妹妹就争先恐后地准备着学游泳所用的衣服和必须用品。当来到游泳池旁边，看到教练的时候，我的心里突然有点紧张。教练首先让我们做热身运动，之后开始让我们学习蛙泳腿，这时我又看见我的堂姐和我的表弟也出现在游泳池旁。噢！原来他们也报了游泳班呀。当姐姐和弟弟也下水后，家长们就在旁边拿着手机说：“泳池里面有四只小青蛙哟，你们快看镜头。”

当我听到这个声音时，我就在想，哪来的青蛙啊？转头一看，哟！他们说的“小青蛙”不就是指的我们吗？一、二、三、四，不错！正好是说我们四个人，我们哈哈大笑起来。

就在这时，教练看我们练得不错，就开始发令。于是，我们一字排开，做好准备。教练说：“现在开始学憋气。”

听到口令之后，我们闭着眼睛憋着气，把头潜入水中。一开始，我还不知道可以睁着眼睛在水底下，不一会儿眼睛不由自主地睁开了。哇！原来水底下是这么美丽呀，我从水底下看到一个六七岁的小女孩，她的脚像一个小仙女的脚一样，动作十分优雅。当视线慢慢离开地板往上看，原来这个小女孩带了一个游泳圈。

接下来，我和大家一起继续学习憋气。我们的胆子慢慢地大了起来，开始在水下玩耍。我们开始尝试在水下用手碰到地，用肚子碰着地，用背碰着地，可好玩了……

面对泳池里泛起的朵朵浪花，我非常兴奋，期待着明天继续过来学游泳，并成为四只“小青蛙”中的游泳健将。

**对不起青蛙作文23**

树梢上，鸟儿不在鸣叫；草丛里，蟋蟀没有歌唱；花朵间，蝴蝶并未飞舞……葱郁的大森林里静悄悄，只有荷叶上蹲着的那只小青蛙，正在呜呜的哭。

“呜呜呜！呱呱！小锦鲤不在，大家又都不和我一起玩儿，呜呜！”小青蛙的泪水像瀑布一样哗哗的往下流，都快把荷叶变成一个小水塘了！

这时，小锦鲤旅游完回到了家，刚回家就看见自己的老朋友伤心的痛哭流涕，赶忙上前安慰：“小青蛙，你平时挺乐观，挺坚强的呀？是什么事让你如此悲伤？”

小青蛙抽泣着说：“除了你，其他动物见了我都不……不愿意跟我……我玩。”

小锦鲤知道，自己的好朋友不会因为区区小事而伤心的，于是，小锦鲤提议：“要不我们一起去玩捉迷藏吧？你来找我！”小青蛙听了，立刻来了精神，擦去鼻涕和眼泪，欢快地答道：“好！这是我最喜欢的游戏了。”

说罢，这对好伙伴手舞足蹈地玩了起来，小锦鲤使出了自己的战术：鱼戏莲叶间，鱼戏莲叶东，鱼戏莲叶西，鱼戏莲叶南，鱼戏莲叶北。

玩累了，坐在荷叶上，小青蛙畅快地说出了自己的感受：和好朋友在一起，真好！

**对不起青蛙作文24**

小鸟和小青蛙渐渐长大了，它们互相帮助，日子过得很幸福。

一天，它们想开一个唱歌晚会。于是，它们发出了通知。到了晚上，森林里的小动物都来听它们唱歌了，舞台周围人山人海，无一虚座。

演唱会就要开始了，忽然小兔子跑来惊慌地喊着：“着火了！着火了！大家快去救火呀！”来参加歌唱会的小动物们听到小兔子的喊声，纷纷跑来救火。有的用鼻子吸，有的用水桶打水

小鸟立即放下话筒飞上天空，用有力的翅膀扇风，不让火苗蔓延。小青蛙急忙脱下漂亮的衣服跑到池塘边，鼓起大肚子用力吸了一肚子的水，飞快地跑到大火旁，用力地把肚子里的水喷出来，把火苗熄灭。过了一会儿，火被熄灭了，但是动物们的家--森林却没有了。

小动物们伤心极了，小鸟和青蛙唱起了忧伤的歌。动物们也情不自禁地落下了眼泪。

从此以后，它们四处流浪，互相帮助，一起过着艰苦的日子。

在森林里，人们再也听不到婉转的歌声了。

**对不起青蛙作文25**

五一节放假的时候，爸爸妈妈带我去牛湾滩烧烤，有一个叔叔给我抓了一只小青蛙。

晚上回来的时候，我把小青蛙放进鱼缸里。对于我们家来说，小青蛙的到来可真是一个灾害啊。爷爷可爱干净，他不喜欢小动物。以前在公园买了一只小兔子，养了不到一天他把给放了。舅舅从西安带回来一只呼呼（法国斗牛犬），我给舅舅说了一下，让呼呼在我家玩几天，结果被他赶走了。所以对于这只小青蛙，我有些忐忑不安，不知道他会怎么对待。

第二天，爷爷对我说：“小青蛙在水里不透气，必须给它放一个木板，它晚上就会跳上去，站在上面唱歌。”我答应了一生，就出门了。

一回到家，我就跑到鱼缸前看小青蛙是否还在，我盯着鱼缸瞅了半天，发现它真的不见了。我怒气冲冲地跑到爷爷面前问他：“小青蛙呢？”爷爷回答到：“我们在做饭，不知道哇！”奶奶说：“会不会它跳上木板蹦了出去。”听了这些话我伤心的大哭起来。

爷爷见状，赶紧跑出去给我找青蛙，终于在一个靠墙角的圆形花盆里的一个角落里找到了它。看到失而复得的小青蛙，我又开心的笑了起来。

可能小青蛙刚来到我们家，有些陌生吧，你动一下，瞅它一下，或是发出一点儿声音，就会把它吓跑。

现在，每天晚上一放学回家，我都会先去看看青蛙还在不在，我真的超级喜欢这只小青蛙。

**对不起青蛙作文26**

昨天晚上，我来到弟弟家吃饭，在吃晚饭之前，弟弟又带我去他家那隐蔽的鱼池搞起他的小金鱼，我就在外面呆呆等他出来。

他出来时，手中捧着一只红色的小盆子，我忍不住把头凑过去一看，啊！原来是小蝌蚪啊。

“这里光线太暗，我们到外面去看吧！”我提醒了一下弟弟。弟弟马上把盆子放在外面的一块石头上，我又仔细观察了一番，不，这一步时小蝌蚪了，他们都长大了，都长出后腿来了，有的甚至只要除去尾巴就是真正的青蛙了。而他们的颜色也没有了儿时的深邃的黑色，开始渐渐转淡，变成了灰色。

那些纸张出后腿的小蝌蚪的头都特别硕大，像个黑色的玛瑙球，而眼睛几乎小得看不见。那些长出前腿的青蛙们眼睛却极为突出，身体却非常消瘦，上面淡淡的出现了一条条的纹路。

接着，弟弟和我一起抓起了小蝌蚪。我知道他们一看到我手就会立刻往反方向游，我的另一只手也做好了埋伏。我一只手往下一抓，虽然不多，但总归还是有收获的。这时，一大群蝌蚪往另一方向冲去。我另一只手一抓，几乎全部的蝌蚪都在我的手中……

这是我第一次看到了蝌蚪变成青蛙中间这个样子，这还多亏弟弟那么爱养动物呢！

**对不起青蛙作文27**

大家好，我是一只小青蛙。我整天都穿着一身碧绿的衣裳，鼓着白白的小肚皮，还有两个水汪汪的大眼睛，怎么样，我可爱吧！

我从一出生就不会唱歌，因为没有青蛙肯教我唱歌。我在心里默默决定：我一定要拜师，学会唱歌。第二天，我出发了。我先来到了大树下，找到百灵鸟让它教我唱歌。百灵鸟先清了清嗓子，“叽叽喳喳”的唱起了美妙的歌，而我唱出的声音，却是这样的“哇哇啊啊呀”的，特别难听，百灵鸟被这难听的音乐吓跑了。

第三天，我又来到狗窝旁，找小狗学唱歌。小狗先喝了几口水，再“汪汪汪”的唱起歌来。我想：这次一定要学好。可是，我的实力还是不行呀，我只能“啊哈啊哈”的唱。我本以为小狗也会被吓走，可它却狠狠的拍向了我的头，我捂着头问：“你为什么要打我？”“谁叫你先叫我‘二哈’的，我平生最讨厌别人叫我‘二哈’了！”小狗回答。我无语的跑开了，有这么笨的师傅还不如自己学。我准备放弃时，突然听见河边传来了一阵美妙的歌声，我跑去一看，原来是青蛙大师，专门教青蛙唱歌的。我向青蛙大师学了唱歌，最终成功了。

我这只可爱的小青蛙通过坚持不懈的努力，终于学会了唱歌，我每天晚上都要唱上一首歌，不然觉都睡不着了。

**对不起青蛙作文28**

在一片大森林里，住着一只小青蛙和他的动物朋友。他们天天在一起玩耍，过着无忧无虑的生活。

有一天，小青蛙独自一人在池塘里唱歌，他的歌声优美动听，吸引了许多小动物。一只老虎正在树林里寻找食物，他也听见了小青蛙的歌声，心想：这是哪来的歌声？我要去看看。老虎顺着歌声来到池塘边。“哎呀！不得了了！是老虎！”小动物们一看是老虎，全都吓得一溜烟逃之夭夭了，只有小青蛙一个人全神贯注地在唱歌没有来得及逃走。

老虎看见了小青蛙，哈哈大笑说：“你的末日到了！我已经三天没吃东西了，有一只小青蛙来塞牙缝也好啊！”说着就张开了血盆大口要来吃小青蛙。可小青蛙一点儿也不害怕，冷笑着说：“你不要命了吗？竟敢吃本大王！我的本领可大着呢，要是把我惹恼了可没有你的好果子吃！”老虎看着小青蛙趾高气昂的神情，半信半疑起来，他疑惑地说：“我不信！”这时，小青蛙眼珠一转计上心来，说：“要不我们来比比，看谁能跳过这条宽宽的河。如果你没跳过去，我跳过去了就证明我的本领比你大，我就是这林中的大王；如果我没跳过去，你跳过去了就证明你的本领比我大，到时你就吃了我。”老虎心想：这有何难，比就比！

青蛙一声令下，比赛开始了。老虎大叫一声，奋力一跃，向河对岸跳去。小青蛙在老虎跃起的一霎那悄悄地抓住了老虎的尾巴。老虎过了河，他东瞧瞧，西看看，却怎么也找不到小青蛙，“哈哈！小青蛙输了！”老虎不禁得意起来。这时，小青蛙一下子从草丛里跳到了老虎的面前脸不红、气不喘，嘲笑道：“你这个老慢拖，我早就到这儿了。”老虎见自己输了，叹息道：“看来我的本领确实不如你！”他只好夹着尾巴灰溜溜地走了。

老虎垂头丧气地走着，心里百思不得其解，这时一只狐狸向他走了过来，“老虎大王，你今天怎么了？怎么无精打采的？”老虎就把事情的经过告诉了狐狸。狐狸听了，哈哈大笑：“你被小青蛙给骗了……”老虎听了狐狸的话如梦初醒，恨得牙都痒痒：这不是毁我荣誉吗，岂有此理！我一定要找他算账！老虎咬着牙，狠狠地说：“狐狸老弟，快带我去找他算账！”

老虎带着狐狸往回走，走着走着老虎心里就寻思：这狐狸平时的名声可不怎么好，在我们森林里他的狡猾是出了名的。他不会早就投靠了青蛙大王，来对付我吧！嘿嘿！我得防一手。想到这老虎装着有点害怕的样子说：“狐狸老弟，我心里还是觉得不踏实，为了做到进可攻，退可守，我们还是把尾巴拴在一起吧！”就这样他俩把尾巴给栓到了一起。时间一点点过去，在河边他们终于找到了小青蛙。小青蛙见到老虎又来了，这次尾巴上面还拴在狐狸，顿时有了主意。他不慌不忙地对狐狸说：“亲爱的狐狸，我让你找只老虎给我尝尝鲜，没想到你这么快就给我找来了！”老虎一听，心里一惊：原来狐狸真是奸细，他是把我骗来给青蛙吃的！老虎害怕极了，发疯似的狂奔起来，狐狸呢？就这样被老虎活活给拖死了。

结果可想而知，小青蛙用智慧救了自己，森林里也没有了虎大王，取而代之的是青蛙大王。从此，森林里每天都歌声嘹亮，小动物们都过着快乐的日子。

**对不起青蛙作文29**

一只小青蛙住在井底。一天，他看看井口的蓝天，想从井里出去。第二天，小青蛙看到有人拿着水桶来到井里打水，它扑通一下子就跳进了桶里。等水桶拿到陆地上时，它就跳了出来。小青蛙感觉自己好聪明，就骄傲起来。其他青蛙都觉得，这有什么骄傲的。

小青蛙抓到里他的第一个猎物，蚂蚱。它对自己更骄傲了。

一天，一只水牛来到池塘边喝水。其他青蛙都看到水牛这么庞大，都觉得水牛力气也大。只有小青蛙不高兴了，它说：“这有什么了不起的，我也会这么大。”它一直往嘴巴里吸气，把肚子弄得圆鼓鼓的。小青蛙又说：“看我现在和他一样大了！”另一只小青蛙说：“不，你还差的远呢。”小青蛙听了这句话，不高兴了，继续往自己嘴巴里吸气，不一会儿，只听见：“嘭。”一声，这只小青蛙的肚子爆炸了，其他青蛙都说：“你自己骄傲，就会有这种下场！

**对不起青蛙作文30**

有一只青蛙长年居住在一口黑暗的井里，他认为天就跟井口一样大，所以也不想出去。有一天，一只小鸟飞累了，停在井边喝水。

小青蛙问：“小鸟，你知道外面的世界是什么样的吗?”小鸟回答：“外面的世界可有趣啦，有小花，有小草，有高山，有大海，还有高楼大厦。”小青蛙瞪大眼睛说：“你骗人!”“我可没骗人呢，不信你跳出来自己看看!”

在小鸟的鼓励下，小青蛙勇敢地跳出了井，看见小鸟所说的一切，他高兴地跳起来：“小鸟，我再也不住在井里了，外面的世界可真是美呀!”这时青蛙又红着脸说：“小鸟，我刚才错了，误会你了，都怪我太狂妄自大了!”小鸟大大方方地笑着说：“没关系!你能跳出井就好。走，我带你去不远处的小池塘，找你的青蛙家族吧!”

**对不起青蛙作文31**

《快乐的小青蛙》是语文S版一年级下册第七单元的一篇阅读课文，讲的是一只小青蛙不小心掉进枯井里，他不急不慌，在井里唱歌，最后被大象救出来的故事。告诉学生遇到困难，要有乐观的态度，勇敢地面对，并积极动脑筋战胜困难。本课重点是随文理解词语，正确、流利、有感情地朗读课文。难点是引导学生领悟小青蛙说的话。

在教学中，我主要通过下面几个方面去突破教学重难点：

一、随文识字，理解词语。

一年级的教学中，识字是重中之重。怎样让学生既认识生字，又不觉得枯燥。为此，我根据课文内容精心设计制作了词语卡片，在教学过程中相机出示词语卡片，让学生读词卡，运用换词、组词等方式理解词语，词语卡片的\'运用贯穿整个课堂。这样，既复习了生字新词，理解了词义，又使得教学信息在传递过程中显得丰富多彩，将学生带进直观的教学意境，提高了课堂教学效率。

二、运用对比，指导写字。

一年级的课文教学都是为识字写字服务的。在教学中，我随文出示“因”和“困”这两个生字，让学生通过观察了解他们的异同，再指导学生进行描红，书写。对比教学使学生牢牢记住了这两个形近字。

三、创设情景，指导朗读。

本节课中，我把朗读指导作为重点，不仅要求学生读正确、流利，还注重朗读方法的指导，联系生活，引导学生感悟朗读，努力让学生读出情，读出味，读出神。

1、想象朗读。在课文的第一自然段的教学中，我抓住“不小心”和“枯井”

这两个词引发孩子想象：青蛙是怎么不小心掉进井里的？想想看，这口井是什么样的？接着让学生想象如果自己掉进这口枯井里，会怎么样？通过角色转换，在创设的情景中既理解了词语又让学生在体验中读出读出小青蛙的乐观。

2、分角色朗读。在指导小青蛙和大象的对话朗读时，我通过语言描绘、课件展示，引导学生进入课文情境，并联系自己的生活经验，体会人物内心。在指导朗读大象的话时，我让学生设身处地去想象，如果你在野外听见从井里传出一阵歌声，你会怎么样？。在此基础上，把自己当成“大象”进行朗读，这样不仅理解了“奇怪”，有感情的朗读也就水到渠成了。

指导朗读小青蛙的话时，我让学生直接充当小青蛙，说说你听见大象伯伯的声音时心情是怎样的？最后让学生当小青蛙来向大象伯伯求救，这样，朗读中的感情表达也就到了理想的境界。

3、边读边悟。感情朗读中很重要的一点是要引导学生通过语言文字去体会其中蕴涵的内容及其情感。在指导课文的重点段（课文第五自然段）中，我在学生读正确、流利的基础上，组织学生进行小组交流讨论：读了这一段，你明白了什么？并且全班交流：你喜欢小青蛙吗？为什么？在交流的过程中，让学生说出独特感受，读出个人情感，明白：遇到困难，要有乐观的态度，勇敢地面对，并积极动脑筋战胜困难。

4、表演朗读。本篇课文故事性强，适合学生表演，在学生对全篇课文整体把握的基础上，让学生担当课本剧中的角色，分角色朗读，最后进行表演，这种创造性的表演，不仅加深了对课文的理解，也培养了学生的创新思维。

四、巧抓训练，提高能力。

整个教学中，我努力创设了情境学生进行说的练习，既培养了学生的发散思维，训练了学生的表达能力，又使学生的语文素养在不知不觉中得到提高。

教学是一门有缺憾的艺术。在教学中，我还是存在一些不足：在指导学生感情朗读时，特别是表演读时，学生读得欠佳时教师没有及时进行有效指导。

**对不起青蛙作文32**

>活动目标：

1、学习立定跳远和助跑跨跳的动作技能。

2、进一步提高幼儿爬、跑、跳的能力，锻炼体能，发展肢体动作的灵活性和协调性。

3、帮助幼儿体验和理解故事内容，尝试讲清简单的事情。

4、运用已有生活经验，根据画面大胆想象、推测并表达自己对故事情节的理解。

>活动准备：

长绳一根、鳄鱼胸饰、青蛙的标识人手一份、筐一只沙包若干、泡沫垫若干、音乐磁带《小蝌蚪》《青蛙找家》

>活动过程：

一、准备活动：

1、教师：“孩子们，到妈妈这里我们来活动一下”(音乐响起，幼儿在教师的引导下模仿小蝌蚪游泳的动作)

2、小蝌蚪变变变：教师“我们一起把绳子围成一个池塘，来玩小蝌蚪变变变的游戏吧!”(教师边讲解边示范这一热身运动的动作，幼儿模仿练习。依据小蝌蚪变成青蛙的过程设计动作，这一动作身体趴在软质地上完成)

二、青蛙跳田埂

1、教师：现在小蝌蚪变成了小青蛙，你知道小青蛙都有那些本领吗?(幼儿讨论)今天我们一起来学学小青蛙跳的本领，好吗，你们一人去拿一个青蛙的标记，套在自己的手臂上。

2、教师把幼儿领到事先设计好的田埂那里，你觉得小青蛙会怎么跳，想到的小青蛙做给我们大家看看。(这里孩子们根据教师的设计展示不同的跳跃方法)

3、今天我们要来跳田埂了，教师示范，起跳时用力蹬地，落地时屈腿全蹲，要求保持好\*衡。幼儿分组练习，这时候教师可以根据孩子的掌握情况随时调整难度，鼓励幼儿一次跳过2块或是3块田埂。

4、集中幼儿小结：“刚才小青蛙的本领学得都很好，现在看看我们的田埂变宽了，你会怎样跳过去呢?”引导幼儿自然地从立定跳远过度到助跑跨跳。(这时候变化孩子们的站立方位即可)

三、游戏“小青蛙捉害虫”

1、教师“我们小青蛙越长越大，本领也越来越大，对面田里有许多害虫，小青蛙要跳过小河和田埂去捉害虫，你们会不会啊，要是有鳄鱼游过来，你们怕不怕?”

2、要求幼儿游戏2次。(第一次没有鳄鱼，第二次由教师扮演鳄鱼，双腿微屈仰卧河中，增强游戏的难度和趣味性)

四、青蛙回家

教师：“今天所有的青蛙都很能干，学会了好多本领，天快黑了，我们听着音乐一起回家吧。”(幼儿在教师的引导下各自找到一个塑料圈当做青蛙的家,背景音乐是青蛙找家。

>活动反思：

整个活动，幼儿身体得到了全面得锻炼，同时培养了幼儿大胆尝试的能力，发展了创造力此活动不仅体现了快乐体育的特点，还将生存体育蕴含于游戏中。使幼儿掌握了在不利的环境下自救的方法和技能，学会生存。

**对不起青蛙作文33**

最近我发现菜市场的角落里经常有小贩在卖青蛙。一想到这些青蛙不久就要成为人们餐桌上的美食时，我感到既难过，又气愤。

青蛙是一位出色的“捕虫专家”，两只大眼睛圆溜溜的，可以看见四面八方的虫子。青蛙的皮是绿色的，在绿油油的庄稼地里不容易被害虫发现。当青蛙看见害虫时，迅速地用脚在地上用力一蹬，带叉的舌头飞快地从嘴里翻出，粘住害虫，一口吞进肚子里。怎么样，青蛙还很聪明吧!青蛙以农业害虫为主食，无论是善跳的蝗虫还是稻包虫、棉铃虫，只要它们一出来，青蛙就会马上消灭它们。据统计，青蛙每天要吃70多只害虫，一年可以吃1。7万多只害虫呢。连它在水里的幼虫都能吃掉水里的微生物，让水变得更干净哩!看，这是多么大的功劳哇!这时，我不禁想起了“稻花香里说丰年，听取蛙声一片”的诗句。

青蛙不但能消灭害虫，而且每到夏季的夜晚，它们就在菏叶上开音乐会。“呱呱呱”，“呱呱呱”，……那歌声悦耳动听。但随着人类的大量捕杀，青蛙的只数越来越少了。

此时，我仿佛听见青蛙在呼吁：“请保护我们吧!”

**对不起青蛙作文34**

在无边无际的大海里，住着一只青蛙，她很谦虚，曾经得过奥运比赛的跳高第一名，她的邻居是一条高傲自大的鱼，他得过游泳大赛的冠军。数起他的缺点来，是三天三夜也数不完，一大堆：骄傲、自大，又喜欢在其他动物面前自吹自擂，有时还抢别人的好东西，人称“海贼”……他把自己比作“海中之王”，自从他听说青蛙得了第一，一直都不服气，很想和这个家伙比试比试。

有一天，鱼约了青蛙，要和她比试一下水里的功夫。鱼请海水当裁判，首先比的是跳高。青蛙毫不费力，一下子就连胜三局，鱼儿不服，又和她比跳远。结果，青蛙又是胜三局。鱼儿吃了一惊，决定比游泳，这可是鱼儿的专长，他想，对付青蛙还不是小菜一碟，随便游都要超过她的！

比赛开始了，鱼儿用眼角瞄了一下青蛙，又摇了摇尾巴，摆了个POSS，才深深地吸了吸气，把气装进肚子里，然后，长呼一声，冲出了三丈多远；这边青蛙也不甘示弱，早已憋足了劲，后腿一下一下地把水往后拨，整个身子“噌”地窜了出去，在空中划出了一道弧线。最终，海水裁判一声哨响，青蛙获得了冠军！鱼儿羞得低下了头。海水裁判语重心长地对他说：“没关系，输的只是一场比赛。不要灰心丧气，只要你以后努力，就能超过她。不过，希望你能吸取这次的教训，不要随便小看别人，比赛时更不能轻敌，这样你才有获胜的希望，要记住俗话说得好‘山外有山，天外有天’、‘强中自有强中手’。”

从那以后，鱼儿变得勤奋好学，不在骄傲自大，也不再那么爱欺负别的小动物了，大家都有点喜欢他了。

**对不起青蛙作文35**

在很久很久以前，小猪和小青蛙是一对好朋友。小猪很爱睡觉，还很爱在泥坑里打滚。小青蛙很爱干净。

有一天，小青蛙去找小猪玩，他看见小猪躺在泥坑里还在睡觉。就开始嫌弃小猪，心想：小猪这么不爱干净，还怎么跟我做好朋友。然后小青蛙又回到了小河里。

第二天，小猪在小河边呼唤小青蛙。小青蛙从小河里游了出来嫌弃的说：“你每天都躺在泥坑里，泥坑里这么脏你不能做我的好朋友了。”小猪伤心极了，小猪说：“那、那我以后再也不在泥坑里打滚了，我和你还能成好朋友吗？”小青蛙又说：“不行你身上身上还有些臭味，我和你不能做好朋友。”然后，小猪又跑到小河里洗澡。小青蛙看到小猪诚心诚意地改正错误，就原谅了小猪。

从此以后，小猪和小青蛙又成为了好朋友。

**对不起青蛙作文36**

早上，天气晴朗，我兴高采烈地下楼去跑步。跑到半路上，突然停住了脚步，因为我看到草丛里有几根小草在轻轻地摇动。我悄悄地走过去，扒开一看，只见那儿有一只绿色的小青蛙。它看见我，刚想跑，却一下子被我抓住了。我把它捧在手里，那可怜的小家伙拼命挣扎，后来它累了，就一动也不动了。我小声对它说：“小家伙，你别怕，我们认识一下就放了你。”然后我就细致地对它进行了观察。这是一只刚长大的青蛙。它的头上长着一对突出的大眼睛，一个大嘴巴，身上还披着碧绿的衣服，露着雪白的肚皮。它长着四条腿，前腿短，后腿长……观察完了，我把它放到地上。它重新获得了自由，高兴地跳进了那碧绿的草丛，去找它的同伴，去抓害虫了。我想，多么可爱的小青蛙呀!

**对不起青蛙作文37**

一天我在马路边看见了一只小青蛙，它大大的眼睛，碧绿的外衣上，还带着几条黑黑斑马线，好一只可爱的小青蛙啊，是谁把你带到这里的啊，还是你自己迷路了呀？这个地方不属于你，这里没有食物，只有危险！我决定帮帮它。

于是我轻轻的捕捉着它，扑了好几次空，我暗暗的说到，别害怕，我是好人，我带你回家，终于我成功的捉到了它，又捡到了一只小袋子将它包好，走了好几百米远才找到了一条小河，我把小青蛙给放了，闷了好久的小青蛙一下就跳到了草丛中，我想可能是太兴奋了才一跳三尺高的吧。没一下，我便听到了悦耳的蛙叫声，我想一定是它在和它同伴在说着它的旅行经过吧，听着这阵阵的蛙叫声，我为这只幸运的小青蛙而感到高兴，它自由了，又可以给我们的大自然捕捉更多的害虫，虽然我做的好事微不足道，但我还是很开心。

**对不起青蛙作文38**

今天我画了一只可爱的小青蛙。你看看，小青蛙已经津津乐道的吃着小虫子。的身上还披上翠绿色的衣服裤子，哦，也有那鼓起双眼真有趣！告知大家一个秘密，青蛙是有耳朵里面的，仅仅太小了，因此看不到。青蛙的四肢很象小鸭子的脚，因此它才可以在水中随意的游水。

正确了，画中的青蛙仍在张着极大地嘴唇在歌唱呢，天空中的云姐姐和鸟妹妹在给青蛙伴奏音乐，她们是很好些的盆友。

有一天，一只小青蛙开个一场歌舞会，它邀约了很多盆友来报名参加，小伙伴们都高兴的赶到青蛙的家。但见小青蛙鼓着肚子，兴高采烈拿着麦克风“呱呱叫”地唱着快乐的歌。树祖父和蓝天姐姐、鸟妹妹一起为小青蛙伴奏音乐，莲花姐姐为小青蛙舞蹈，鱼儿侄子还不断地说着：“小青蛙唱的太棒了！”太阳公公为小青蛙烤灯，花朵妹妹和绿草亲哥哥不断地拍巴掌称赞，整场一片热情轻快氛围，这次歌舞会真美好！

大家知道吗？可爱的小青蛙还在唱欢快的歌！

**对不起青蛙作文39**

在平整的稻田里，禾苗随风摇摆，这时，田野里就响起“呱呱、呱呱呱”的叫声，那是青蛙先生在唱歌呢！

小鱼游过来说：“青蛙先生，你唱得很好听，肯定你是捉了很多害虫吧！”青蛙先生得意地点点头。

只见青蛙先生穿着一件绿色的上衣，镶嵌着深色的条纹，两只鼓鼓的大眼睛下长着一张又大又扁的嘴巴。它的四条腿可奇怪了，前短后长，后腿特别结实有力，可以跳一两米高，行动迅速而敏捷，真让人羡慕。

青蛙先生每天都在稻田里巡视，仿佛是一位忠于职守的哨兵。他的舌头很长，一旦害虫飞过来，他的舌头就闪电般地伸出来，一下子把害虫吞卷了。青蛙先生每天都在勤劳地工作，他不辞劳苦地日夜保卫着农民伯伯的劳动果实，受到了农民伯伯的赞扬。此外，他还很友善，经常为小鱼们讲故事，所以，池塘边的小动物都很喜欢青蛙先生。

“呱呱、呱呱呱……”青蛙先生又在唱歌了。一位小朋友从稻田走来，他小声地说：“青蛙先生，你是农田的卫士，也是乡村音乐家，我要赞美你，我要尽力保护你。”说完，小朋友就拿起笔来写写画画了……

**对不起青蛙作文40**

那是秋后的一个傍晚，我到西清公园去玩。在公园的喷水池里我发现了一只小青蛙。它穿着一身带有白色条纹的绿衣裳。一对圆鼓鼓的大眼睛一眨一眨的，大大的扁嘴巴下一鼓一鼓的，好像在说：“天冷了，水凉了，我该冬眠了。”我想：这么硬的水泥地，它怎能钻进去冬眠呢?我很可怜它，也很喜欢它，就把它带回家养着。

根据青蛙冬眠的习性，我把它放在一个装着泥土的大塑料瓶里。不一会儿，它就钻进泥土里去了。有时，它也伸出小脑袋看看外面的世界。天气好的时候，我还会带它到室外晒晒太阳。就这样，它在我家生活了整整一个冬天。

转眼，惊蛰到了，动物们都已经苏醒了，可我的小青蛙还是不吃不喝的。我有些着急，就捉了条蚯蚓塞到它的嘴里。开始还没事，没想到第二天它却死了。

我后悔极了!我再也见不到心爱的小青蛙了。我怀着沉痛的心情把它埋在了我家的香樟树下。我怀念我的小青蛙，祝愿它在美丽的天国生活得自由、快乐!

**对不起青蛙作文41**

星期六早上，小明和小红来到池塘边。他们发现池塘里有许多散发着淡淡的清香的美丽的荷花。一只可爱的青蛙蹲在荷叶上。

它披着绿色的衣服，它的肚皮雪白雪白的，它的眼睛又大又鼓，像美丽的玻璃球。它的后腿非常强健，小明心想：这只可爱的小青蛙，肯定弹跳的很远。我拿回家去玩一玩，小朋友们肯定喜欢它。小明对小红说：“我想捉住这只可爱的小青蛙。”小红说：“青蛙是益虫，不能捉它。”晓明说：“不，我捉回家爸爸也肯定喜欢。”小明轻手轻脚地走到荷叶旁边，抓住了青蛙。小明拿着这只可爱的青蛙回到家，把它放在鱼缸里。小明走到爸爸面前，洋洋得意地说：“爸爸，你看，这只青蛙多可爱啊！”爸爸说：“你赶快把青蛙送回家。”小明问：“为什么呀？”爸爸说：“因为它家里的蝌蚪孩子正找妈妈呢。”小明说：“我不，我喜欢这只小青蛙，我玩两天再送回去。”爸爸的脸严肃起来，小名无可奈何的抱着小青蛙出了家门。小明来到池塘边，哭着对小青蛙说：“我舍不得你走呀，可惜爸爸让我把你送回家。”小明把青蛙放进池塘里。

小青蛙游走了，小明想：小青蛙生活的肯定很快乐。最后，小明高兴得笑了，他还告诉其他的人一定要保护小青蛙。

**对不起青蛙作文42**

自从小青蛙听了小鸟的话后，一直想证明天有多大，于是，他就费了九牛二虎之力，终于跳出了井口。青蛙放眼一看，他惊呆了，天真的和小鸟说的一样??无边无际。青蛙心想：我再也不回井底做井底之蛙了，我要去外面快乐地旅行了，了解更多的知识。以后见了小鸟，一定要向她赔礼道歉，然后小青蛙呱呱地唱着歌，踏上了他的旅程。

一天，小青蛙来到大海边，海里有许多可爱的小鱼自由自在地游来游去。青蛙问小鱼：“小鱼，你好！我们来交个朋友吧！”小鱼说：“小青蛙，快下来和我们一起做游戏吧!”小青蛙听了，就一头扎入水里，和小鱼一起快乐地嬉戏、玩耍。

第一次交朋友的小青蛙怀着兴奋的心情来到田野里，田野的景色多美啊！绿毯似的草坪上，有一团团、一簇簇，五颜六色，清香扑鼻的花，红的似火，粉的似霞，白的如云……引来蜜蜂采蜜忙，招来蝴蝶满天飞。正当小青蛙看得如痴如醉的时候，忽然，他听到了叽叽喳喳的鸟叫声，抬头一看，原来又是那只小鸟，青蛙连忙高兴地迎上去和小鸟打招呼：“朋友，你好，上次是我错怪你了，谢谢你让我看到了这个美妙的世界。”小鸟又笑了，她说：“朋友，欢迎你加入这精彩的世界，让我们成为最好的朋友吧！”从此，青蛙和小鸟也成了一对好朋友。

小青蛙蹦蹦跳跳地来到了茂密的森林里，那里有冬夏常青的松柏、挺拔的水杉、会长絮的杨柳……“嘟嘟嘟”这是什么声音？小青蛙顺着声音一看，原来是森林医生??啄木鸟，她正在给大树治病呢！青蛙走上前去，大声赞美道：“啄木鸟，你真能干，在你的帮助下，树木都变得生机勃勃了。”啄木鸟听后笑着对青蛙说：“别忘了，你也是田间的捕虫能手呢！”青蛙一听，就立刻决定要去田间发挥自己的特长。

小青蛙终于来到一片田地里，他看到禾苗耷拉着脑袋，无精打采。还看到和自己长得一模一样的兄弟姐妹正在田里忙着捕捉害虫，小青蛙连忙也加入其中，在他们的精心照顾下，没过几天，禾苗就又变得生机勃勃、精神抖擞了。

就这样，小青蛙在这里安家落户了，他和他的.亲人们一起过着幸福美好的日子。

你听，“呱呱呱”，那一定是小青蛙在快乐地歌唱……

快乐的青蛙作文扩展阅读

快乐的青蛙作文（扩展1）

——《快乐的小青蛙》教学反思

《快乐的小青蛙》教学反思

**对不起青蛙作文43**

“哗啦啦”，“我泼你水咯！”，“哼！我们还有水枪呢！”。在黄弹的小溪下，小手拍起晶莹的浪花，打水仗咯！

我举着水枪，却被妈妈泼来的阵阵水花逼到墙角，刚一回头，“呀——”这下可真吓到不轻，一直绿底，黄红点点的小青蛙正瞪着大眼睛，“蛙视眈眈”的盯着我，它趴在一块突出的小石上，大大的，水汪汪的大珍珠眼，被分成两个“田”字格，“完蛋……”我龇着嘴，双眼死死盯着小青蛙，好像它是什么可怕的生化武器。但小青蛙也毫不示弱，同样用更有杀气，更加咄咄逼人的眼神回敬我，“看什么看，从我的地盘滚出去！”它的大眼睛里闪着这几个大字，“我……我走就是了嘛”，我一边盯紧它，一边挪着小碎步后退，后退……

“嗯呐！气死我啦，竟然被一只小青蛙欺负啦！”我一边啃着西瓜，一边抱怨道，“那你们就比赛一下吧，站在这里跟青蛙打个水仗吧！”妈妈吐掉嘴里的西瓜子，把我们两个拉倒一边，我眯起眼睛，“哇，目测起来……好像有点困难诶”我将手指放在眼睛前，前后比划着，在水中“咕噜噜”的，让水枪喝饱了水，眯起一只眼睛，尝试对准小青蛙，可不听话的小手抖得想电动小马达似的，手还没用劲儿，水就歪歪斜斜滋了出去，调皮地在青蛙四周绕了个圈儿，就是射不到青蛙，“讨厌！”我不甘心的吸着水，雯雯也遭遇了同样的情况，滋出的水晃晃悠悠，总是与小青蛙有一步之遥，小青蛙倒是悠闲自在，漫不经心的鼓着腮帮子，好像在嘲笑我们似的。

“嘿嘿，既然你不仁，就莫怪我们不易了！”我们坏笑着，一步步向前，站到离他不远的大石头上，“瞄准，3,2,1——发射”我们的水枪一起发射，“呱咕”可怜的小青蛙一时没反应过来，被我们吓到大叫一声，头也不回地躲进了石缝。

但是，我们这样以大欺小，以多欺少……嘿嘿，是不是有点坏哩！

**对不起青蛙作文44**

我喜欢小青蛙。

小青蛙穿着浅绿色的外衣，雪白的肚皮，长着四条深绿色的腿，头上有一双又圆又大的眼睛，可爱极了。在它的两眼前方，有一张神奇的嘴，唱起歌儿来，呱！呱！呱！真好听！

小青蛙不但长得漂亮，而且心灵美好，它是捉害虫的能手，帮助我们消灭害虫。说到捉害虫，小青蛙捉害虫可有意思啦：小青蛙一动不动地蹲在地上，看到害虫在眼前飞来飞去，突然间，它跳起来，舌尖朝外像弹簧一样快速伸出，一下子就把害虫钩住，往嘴里吞，一眨眼的功夫，就不见害虫了。你看，它的本领多大啊！听说，每一只青蛙每天大约吃七十多个害虫，一年可以消灭几千只害虫呢！

小青蛙是益虫，我们要保护它。

**对不起青蛙作文45**

我家里有一个非常可爱的“小青蛙”。他的全身铺满了浅绿色的外衣；两只圆鼓鼓的大眼睛长在头的顶部；还有那两只小巧的脚支撑着他的身体；再加上绿白相间的大肚皮显得格外精致、可爱。我很喜欢它，因为不单单是它的外观吸引了我，还有它那非同一般的作用。这时的你可别再认为这只小青蛙是一个普通的玩偶了，它可是我们家的小能手“超声波空气加湿器”。

它可以让干燥的空气变得湿润、舒服，也可以让我们的鼻孔不再干燥、疼痛。去年冬天，一连好几个星期都没下雪，空气非常干燥，我妈妈就觉得全身非常难受，鼻孔干燥的也很疼，家里也尘土飞扬。可是当我家里有了这样一个小巧可爱的加湿器，空气变得湿润了，我妈妈也不觉得干燥了。它就好比一个小小的家庭医生，让我们远离病菌。加湿器发出的声音也非常小，因此不会打扰到我们干任何事情，所以它非常惹人喜欢。

超声波空气加湿机不但外观漂亮，作用实用，并且它的使用方法也是非常的简单。我们首先把水箱（也就是小青蛙的头）取出，将水箱底部的盖打开，注入清澈的自来水，再将盖拧紧。然后把水箱安装好，插上插头，打开红色开关。最后将“青蛙肚皮”上的旋转按钮转一下就大功告成了。旋转时能改变喷雾的大小，所以这要根据个人的喜好。你们可能会想不到，两只大大的眼睛就是喷雾的出口，真是非常有趣！

我喜欢这个可爱的小青蛙加湿器，因为它具有魔力，把我给深深地吸引了。

**对不起青蛙作文46**

今天，我拿出了久违的“打地鼠”游戏机，这游戏机有着绿色的皮肤和两只圆圆的小耳朵，真像一只可爱的小青蛙。正当我准备一展身手时，可这“小青蛙”却怎么也开不了机，发不出声音了，捣鼓了半天也于事无补。

“是不是电池没电了啊？”我这样想到，人饿了会虚弱的没有力气说话，“小青蛙”肯定也是饿了！于是，我就找了一个起子，费了九牛二虎之力把“小青蛙”的肚子撬开了。然后我又问妈妈要了几块钱去买了两节新电池。迅速地把新电池填进“小青蛙”的肚子里，我兴奋极了！然后迫不及待地摁了开始键，可是“小青蛙”还是毫无反应，我难过极了。一气之下，我狠狠地把它扔到床上。这时，姐姐走过来了，“怎么了？”

“我已经换过电池了，可是‘小青蛙’还是不能开机。”我委屈地说。

“来，把‘小青蛙’给我”，姐姐拿起游戏机，仔细打量起来，“哟！怎么这么脏啊”接着姐姐就拿了餐巾纸把“小青蛙”擦的干干净净，重新装上了电池，只听“小青蛙”又发出了悦耳可爱的叫声，真是太神奇了！

原来，“小青蛙”肚子里的脏东西是绝缘体，挡住了电流，所以新电池也不管用。通过这件事，我明白了：做什么事都要细心，不能草草了事，不然是达不到预期的目的的。

快乐的青蛙作文（扩展8）

——中班体育教案《快乐的小青蛙》3篇

**对不起青蛙作文47**

从前，有一座大山，山上有一座华丽的城堡，城堡里住着国王和小公主。

一天，小公主带着自己的金球去山下的小河边玩，一不小心把金球掉进了小河里，小公主伤心地大哭起来。一只小青蛙听见了好奇地问：“小公主你为什么哭呢﹖”

小公主伤心地说：“我最喜欢的玩具金球掉进了小河里。”

青蛙说：“如果你答应和我交朋友，一起玩耍、一起吃饭睡觉，我就帮你把金球从小河里捞上来。”

小公主心想：长得这么丑而且语气凶恶，我才不要和你交朋友呢。但又想到心爱的金球，嘴上还是不情愿地答应了。

小青蛙高兴地跳进水中，不一会儿就捞出了金球。小公主开心地拿着自己心爱的金球跑回了城堡。

第二天，小公主刚准备要吃晚饭，忽然听见有人在敲门，小公主把门打开一看，呀！是小青蛙！她赶紧关上了门。国王听见好奇地问小公主：“为什么要关门？”小公主一五一十地告诉了国王事情的经过。国王告诉小公主做人要诚信，赶紧开门去，小公主嘟着嘴打开了门。

小青蛙进门看见一桌子饭菜，让小公主抱他坐上凳子一起吃饭，吃完晚饭后，小青蛙又让小公主一起陪他上床睡觉。小公主不乐意地将小青蛙摔上了床，没想到小青蛙刚一落床就变成了一位英俊的王子。

王子告诉公主自己是被狠毒的女巫施了魔法，才变成一只丑陋的青蛙。他以前是一个特别善良的王子，曾帮助过很多贫穷的人，也受到过很多人的敬重，女巫嫉妒他，所以才将他变成一只丑陋的青蛙。

这个神奇的魔法，只有小公主的陪伴才能解开。小公主惭愧地红着脸说：“对不起，我不应该那样以貌取人，更不该那么任性。”

第二天早上，当太阳刚爬上山的时候，王子跟公主举行了盛大的婚礼，并得到了大家的赞美和祝福。王子的仆人驾着马车将他们接回了城堡，从此过上了幸福的生活。

**对不起青蛙作文48**

一年级一节体育课是《快乐的小青蛙》,内容是青蛙跳和自主游戏。准备活动是我用谜语导入,学习动物跳:小青蛙、小兔子、小狗……准备活动过后,由我来讲解示范小青蛙的基本动作,然后学生练习几次后,由他们按步就班地自由练习,学生练习的不亦乐乎。

突然,一名学生跑过来对我说:“张老师,姚\*一直站在那里都没排队,一次也没有跳,我们叫他一起跳他都不跳,还叫我们不用管,刚才夏\*同学去叫他,他还打她。”“为什么”我问。同时我脑海里也立即浮现出姚\*那肥胖的身躯,还有每次上体育课都无所谓的表情。我一听马上就想过去把他批评一顿,但想想每次上体育课他都非常郁闷的站在最后,也说过他很多次,但是每次效果一点也没有。何不改变一下策略？先听听他的内心的想法再想办法呢?

于是我走到他的身边,蹲下身子,温和地问他:“为什么上体育课都这么无精打彩的?还打同学?你看别的小朋友都认真的上体育课,学东西也很快。你难道不喜欢张老师?不喜欢上体育课吗?”“不,不是的。我喜欢上体育课,可是,可是……”“怎么了?”“我,我太胖了,跑也跑不快,跳也跳不高,接力赛他们也嫌我!”我愣了一下,突然想到,因为先天性的肥胖。 “每个人都有自己的优缺点,胖虽然不好,不过胖也有优点,你想想在上体育课中哪样是你的专长?你想做什么?”“我有力气,我想扔实心球,上次我玩过的。”“扔实心球啊?好,老师今天就满足你的要求,找几个高个子的同学跟你比一比看谁扔的远，好吗?”姚\*一听,面露笑容“好”“那好,你先到那边把手臂运动一下,我去找几个同学来。”

我走到操场的中间吹响哨子,停止了小青蛙跳。全班同学围了上来,“姚\*同学想跟你们比一下扔实心球,谁可以跟他比一下?”“我、我、我……”小朋友们一个个都想比。我就从他们当中选出了四个跟凯健差不多高的学生。小朋友们一窝蜂跑到场地上,站在旁边为他们加油。比赛的小朋友包括姚\*都异常兴奋。经过几轮的比赛,结果姚\*以十公分的差距拿到第二名,他开心极了。

正在我想告一个段落进行下一个内容的练习的时候,刚输的男同学不服气的跑上来,对我说:“张老师,这不公\*,他胖力气比我大,我要比赛跑步。”“对对,我也不服气,我要比拍球”“我是女同学,我要比跳绳”……马上,操场上就像炸开了锅的蚂蚁。“好、好……”看了一下离下课的时候还有半节课的时间。“因为教师老师这个裁判的能力有限,你们自己组织,找几个跟自己差不多的同学比一下最得意的体育项目,体育室今天也一放,大家可以随便拿器材,怎么样?”我这么一说,全班的小朋友都乐开了花,马上找到了自己想比的对象,井然有序的进行了小竞赛,热情也一下高涨了,有拍球的、有跑步的、有学小青蛙跳的、有跳绳、还有呼拉圈的……

我到处去巡视了一下,发现他们每个同学都找到自己喜欢的项目比赛。有的同学比了一个还不过瘾马上接着又比了一个。我走到呼拉圈那里,忍不住也跟几个同学比了一下。“预备--起”殊不知,这些小朋友的呼拉圈技术那么好,一个不小心,呼拉圈就掉了下来。然后一起为还没有掉下来的小朋友加油……“哇,梦阳好厉害,比老师还要厉害,到现在还没有掉下来……”看到这个比赛完了我把这些同学集中在一起“小朋友们,我希望你们像梦阳一样做什么都比老师做的好,做的棒。希望更多更多的同学超过老师,好不好?”“好”同学们异口同声的说。

接着我又去了跑步的地方、拍球的地方……操场上到处都响着“徐\*,你好棒跑的真快”,“李\*,你扔的真远,你好厉害……”听到这些话,让我感觉到心花怒放。

在这节课中,学生把自己最得意的项目拿了出来,增强了他们的自信心和自豪感。马上下课的铃声就快响了,可是他们都还没有要下课的意思,还想多比一下,在同学、老师面前多露一手。于是,我要求学生们利用课外体育时间和每天早练的时间,以优带差、互取其长,力争个个同学都能有特长,一个月后咱们再举行一个“擂台赛”。同学们欢呼而去,这时候姚\*一个人走了过来,附在我耳边对我说:“张老师,下次约好跟他们一起比跑步,虽然我胖,但我会努力练习,下次我一定会在跑步上赢他们,以后上体育课我一定认真上。体育课,我也要最棒的!呵呵……”看到他欢蹦乱跳的样子,一种当体育教师的幸福和自豪感油然而生。

**对不起青蛙作文49**

看到这个题目，你们是不是想起了那个肚子白白的、鼓鼓的；头上鼓着两只大大的眼睛，一蹦一跳“呱、呱、呱”地唱着歌的小青蛙呢？可是今天，我说的小青蛙不是它，而是我自己！

你们一定很奇怪，为什么我就是那个小青蛙呢？那是因为我身上也有许多与青蛙相似的地方。

妈妈带我和弟弟去了五江碧桂园的游乐场玩，那里有个蹦床区很大，我可以在上面做各种动作，前滚翻、后滚翻，爬起来鼓着腮帮叫“呱呱”。我和弟弟进行跑步比赛，我跑起来的时候还像小青蛙在跳。我还和弟弟轮流躺下，由对方来跳。弟弟躺下，我只要轻轻一跳就能把他抛得老高老高。我躺下来，弟弟蹦，就要用好大的力气，才能把我从蹦床上弹起，不一会儿弟弟就累得气喘吁吁了。后来我还遇到了几个好朋友，我们在蹦床上玩了小青蛙蹦高的游戏。输了的就要在蹦床上边蹦边跳舞。看着他们跳得东倒西歪的样子，我笑得肚子都疼了……

看，我是不是一只可爱的小青蛙啊？

**对不起青蛙作文50**

看了《快乐的小青蛙》后，让我也有种跃跃一试的感觉，学生那快乐，无忧的感觉常出现在我的脑海里，确实让我感到课改的必要性。《快乐的小青蛙》打破教材的规定，联系学生生活常识，尊重学生的选择，满足学生的需求，体现快乐学练。不刻意追求学练的形式，创设宽松愉快的课堂氛围，构建民主、和谐的师生关系，激发学生参与体育锻炼的兴趣，充分享受体育学习的快乐。

一、师生互动合作，不拘一格，尽情表达。

过去的教学是单一的信息交流，现在主张信息的立体交流，老师学生，\*等互动的关系，促成了民主氛围，了解学生，关爱学生，学生的主体精神和创新意识才能得到充分的体现，和谐、宽松、愉快的课堂氛围能使学生真正接受到体育教育的全过程。本堂课淋漓尽致的体现了，教师与学生一起探讨，一起玩。

二、教师调控，创设情境，渗透学法。

教师的指导、调控是让学生掌握技术、技能的前提，如教学过程的设计，教学环节的展开，教学活动的组织，教学评价的激励，这都应是教师主导的。本堂课采用了情境教学，老师把教学内容融入到童话故事中，带领学生进入角色，扮演着小青蛙个各种生活习性，在玩与乐中掌握各种动作技术。教师同时也在在探究与体验、玩与乐中引领学生玩与学习。润物细无声啊！

三、评价是最好的激励。

一次充满爱心和理解的评价，能使学生感到温暖，一次全面而科学的评价能给学生增加追求知识的信心，一次有针对性的评价能激发学生学习的热情。引导学生主动参与到评价中，使学生在评中收，收中改，改中探，探中创，创中得，充分体会成功的愉悦。课中老师那抑扬顿挫的赞美语，无时无刻不在激励着学生，鼓舞着学生。

**对不起青蛙作文51**

深秋，青蛙妈妈对小青蛙元元说：“元元，冬天快到了，你去找个又温暖又安静的地方，打一个洞，准备过冬。”元元没有过过冬，就按妈妈说的话找了一个地方，打了一个洞。

冬天说到就到，天下起了大雪，地上成了白茫茫的一片。青蛙妈妈和小青蛙元元在暖烘烘的洞里呼呼地睡大觉。

春天到了，小青蛙醒了，从洞里爬出来。小青蛙看见小草绿了，柳树发芽了。

啊，多么美丽的春天啊！小青蛙来到松树下，看见松鼠在松树上跳来跳去，小青蛙问：“松鼠大哥，您的儿子冬眠醒了吗？’松鼠笑着说：“我们松鼠皮毛厚，不怕冷，所以不用冬眠。”

走着走着，小青蛙看见小鱼，就上前问：“小鱼，你冬眠醒了？”小鱼说：“我们不冬眠，冬天河里有食物，我们不会挨饿。”

小青蛙又向前走，走着，走着，他看见一只大雁，就大声叫：“大雁哥哥，你冬眠醒了？”

大雁说：“我们不冬眠，冬天我们就飞到温暖的南方去过冬。”

“哦！原来是这样。”

**对不起青蛙作文52**

>【教材简解】

现在的孩子大多数是独生子女，在家里是小公主，小王子，什么东西都是我的，与伙伴相处的机会少，分享、合作、关心他人的意识薄弱。但随着幼儿动作、语言、认知能力，社会交往范围的扩大，班上的孩子开始愿意与同伴一起玩，可由于缺少交往经验与能力，在活动中常因不能满足自己的需要，与同伴发生争吵，抢夺的现象，为了满足幼儿交友的渴望与需求，加强对好朋友的理解，预设了^v^好朋友^v^这样一个主题。本次活动就是在这一主题下产生的一个体育活动，使幼儿更清楚地知道好朋友之间要相互协商、友好合作、互相关爱。

>【目标预设】

1、发展幼儿动作的协调性和灵活性。

2、愿意参加群体活动，体验和好朋友合作游戏的快乐。

3、了解生病的症状，知道感冒后身体不舒服要及时告诉大人。

4、知道生病了不怕打针吃药，做个勇敢的孩子。

>【重点难点】

重点：体验与同伴一起游戏的快乐难点：提高在群体中协商并解决问题的能力

>【设计理念】

生活中小朋友们更多的是和个别朋友一起，和好朋友合作玩游戏，相互协调并且成为最佳搭档，那是一种尝试，更是一种挑战。\*时幼儿关心照顾他人的情感体验较少、思想表达上也很欠缺。本次活动重视培养幼儿相互协商、合作、关爱等能力。

关注幼儿自主学习、尊重幼儿学习的差异与特点已成为现代教育教学改革的核心所在。因此，我主要以游戏的形式设计了本次活动，活动中渗透尊重、赏识幼儿的思想。根据这些精神，这节体育课^v^好朋友一起玩^v^，没有特别难的技能技巧需要掌握，但幼儿要通过和好朋友协商，合作游戏体验到成功的快乐，并且在轻松自由的游戏中，丰富了他们对好朋友的情感体验。

>【设计思路】

结合中班幼儿的动作发展特点及社会交往能力，活动前，我们进行了谈话活动，说说我的好朋友，活动中我通过四个游戏，层层递进，让幼儿感受到自己的好朋友有许多，与好朋友一起合着游戏更是快乐无比，整个活动的过程，看似简单，其实对中班幼儿来说是有一定的要求和难度的，幼儿间要有相互协商、合作、关爱等，幼儿的动作要有一定的协调性和灵活性，才能成为最佳拍档。活动的最后我以歌曲《我高兴》来结束，引起幼儿和好朋友一起游戏的快乐情绪共鸣。

>【教学准备】

1.蒙眼布幼儿人数一半。

2.音乐《找朋友》、《我高兴》。

3.三人齐走的大鞋、大花轿、皮筋

>【教学过程】

一、开始部分

1.队列练习，听口哨走，四队变大圆。

2.律动《找朋友》活动关节。

这首歌曲的名字叫什么?你们有好朋友吗?

(评析：通过队形练习，律动，幼儿在不知不觉中活动了关节，达到了热身的效果，在旋律优美的音乐声中激起幼儿对朋友的喜爱，有助于下一步好朋友之间的游戏合作。)

二、基本部分

1.游戏^v^搀瞎子过桥^v^看一看，老师在场地上为你们准备了什么?(\*衡木、钻圈)今天我们要和好朋友玩一个游戏，叫搀瞎子过桥，教师讲解游戏规则，自由找一个好朋友，两人协商，谁当瞎子戴上蒙眼布，另一人搀着^v^瞎子^v^过桥，过隧道，搀扶的人在旁边要解说引导，保护好朋友不摔倒，不碰撞。

幼儿自由找朋友，商量角色。

比赛过桥，那对好朋友走的好，将成为最佳拍档。(以小红花鼓励)

2.游戏^v^走大鞋^v^出示大鞋，这是什么，怎么玩?可以几个人玩?找个朋友试一试。

幼儿自由组合找朋友，四散走一走，幼儿间要相互协调才能走。

比赛，哪组好朋友配合的最好。(以小红花鼓励)

3.游戏^v^抬花轿^v^这是一顶大花轿，它需要几个人玩呢?谁找好朋友来试一试?找了两个还不够，师：^v^你还有好朋友吗?再去找两个。^v^5人一组抬花轿。

引导幼儿商量谁是坐轿子的人，谁在前面抬，谁在后面抬，好朋友的脸都向一个方向。

(评析：^v^幼儿天生好动，以游戏为生命。^v^在活动中运用游戏的手段，幼儿在玩中学，在学中玩，让玩与学达到统一，能达到事倍功半的效果。本环节就是以游戏为抓手，引导孩子在有趣的游戏中，学会活动的技能和交往的技巧。)

三、拓展游戏

1.还有什么游戏需要更多的好朋友一起玩。

幼儿讨论交流，教师小结。(开火车，吹气球)

2.出示皮筋，中间打结，太阳形状，这需要几个好朋友来玩呢?我们有这么多的好朋友吗?小结：大家都是好朋友。

**对不起青蛙作文53**

《快乐的小青蛙》是语文S版一年级下册第七单元的一篇阅读课文，讲的是一只小青蛙不小心掉进枯井里，他不急不慌，在井里唱歌，最后被大象救出来的故事。告诉学生遇到困难，要有乐观的态度，勇敢地面对，并积极动脑筋战胜困难。本课重点是随文理解词语，正确、流利、有感情地朗读课文。难点是引导学生领悟小青蛙说的话。

在教学中，我主要通过下面

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找