# 五年级城南旧事读后感500字

来源：网络 作者：夜色微凉 更新时间：2025-06-17

*>翻开《城南旧事》的第一页，一股清新、浓郁的古香就扑鼻而来，让你身不由己的往下看。为大家提供《五年级城南旧事读后感500字》，欢迎阅读。【篇一】五年级城南旧事读后感500字　　上个世纪三十年代，那时候的孩子到游艺圆里看露天电影，听戏、玩耍…...*

>翻开《城南旧事》的第一页，一股清新、浓郁的古香就扑鼻而来，让你身不由己的往下看。为大家提供《五年级城南旧事读后感500字》，欢迎阅读。

**【篇一】五年级城南旧事读后感500字**

　　上个世纪三十年代，那时候的孩子到游艺圆里看露天电影，听戏、玩耍……这一切，都是作家林海音在《城南旧事》描绘的景象。

　　读着读着我渐渐的走进了心里：一个小女孩英子跟随着爸爸妈妈从日本飘扬过海来到北京，住在城南的一条胡同里。这里的一切都让感到好奇，会馆面前的“疯”女人，常被打骂的小伙伴妞儿，隐藏在荒草丛中的小偷儿，敢于冲破旧家庭追求新生活的兰姨娘，丢下自己的孩子来做妈妈的宋妈，他们都曾和英子朝夕相伴，但最后却又一一离去。

　　相比之下，虽然我的童年过得无忧无虑，但是英子的童年却过得十分精彩。她的童年是戏剧化的，但是却是很真实、纯朴。

　　当读到英子和惠安馆的疯女人玩时，我真担心秀贞会不会做出伤害英子的事;当看到英子知道自己的好伙伴妞儿就是秀贞的女儿时，英子不仅仅帮助他们母女重缝，还将自己的生日礼物——钻石表和妈妈的金手镯送给他们当作盘缠去寻找思康叔。

　　这本神奇的书，像一位绘画大师，缔造出了真实的人性世界，善恶、冷暖为我呈现了一出精彩绝伦的演出。合上此书的最后一页，房间里飘着一股淡淡的幽香，久久无法散去……

**【篇二】五年级城南旧事读后感500字**

　　《城南旧事》这本书，为我们讲述了作者小时候的五件事。

　　在第一件事中，作者在书里为我们讲了三个人-一个“疯子”女人、作者的朋友--妞儿和作者。妞儿是被她的“母亲”和“父亲”捡回来的，对他们而言，妞儿就是他们赚钱的工具。但最后，妞儿原来是那个“疯子”的女儿。

　　看完这一篇后，我暗暗想到：“那时还有多少个孩子和妞儿一样，是被别人捡回来并迫使他们干活呢?又有多少个孩子和妞儿一样幸运，找到自己的亲生父母?有多少最后能过上好日子呢”?想着想着，不仅对妞儿的幸运感到高兴，也对那个时候不寒而栗。

　　而在第二篇-“我们看海去”，给我们讲述了许多人生的道理，而文中的那个“小偷“，想后悔却也来不及了。在那几天里，他给作者讲了许多的道理，这些道理给作者带来了许多好处。从这一段中可以看见“小偷“的悔改之心，他也希望作者不要继他的后尘。

　　从“兰姨娘“一文中，我们可以看出作者满含的同情之心。

　　而在最后两篇“驴打滚“和”爸爸的花落了“，充满了伤心的意味。从前作者可以倚靠的奶妈-宋妈和作者的爸爸，一个离开了他们回老家了，另一个则是不幸去世，永远离开了他们。沉重的负担压在她们头上，但作者并没有因为这些事情而放弃。从这两篇文章中，我们可以品味到许多的伤心之意。二人离开这个家，这是一个多么大的压力，可作者并没有失望，反而还在不断的努力奋斗着。

　　在《城南旧事》里，我们不仅看到了主人公英子那纯稚的眼光，还从这眼光中，看到了那个时代成人世界的悲欢离合和温馨动人啊!

**【篇三】五年级城南旧事读后感500字**

　　我看完了林海音著作的《城南旧事里人物有：英子(林海音的小名)、骆驼队的领队、惠安馆的疯子——秀贞、爸爸、妈妈、宋妈、英子的好朋友——妞儿、藏在草堆里的小偷、不理小孩子的德先叔、斜着嘴笑的兰姨娘……

　　这些人都陪过书中的小主人公——英子在一起，在看第一章的时候，作者介绍了骆驼，它们的神态、细嚼慢咽的动作，个个都描写得活灵活现，让人似乎身临其境;第二章讲了好几个人，宋妈、妞儿和疯子——秀贞，在惠安馆里，开始作者还以为秀贞是和她玩“过家家”，后来英子把她那块很漂亮的表送给了秀贞;英子记得，秀贞跟她说过，小桂子(就是秀贞的孩子)脖子后头正中间有一块青色的胎记，而妞儿的脖子后边正中间也有一块胎记，于是，英子带着妞儿去找秀贞，秀贞立马带着妞儿赶火车去了;因为那天下着倾盆大雨，英子发高烧，昏迷了十天。

　　第三章的题目很有趣，是：“我们看海去。”这是一个小偷儿跟英子说的，虽然我不喜欢偷东西的小偷，但是不知为什么，似乎是林海音的语言打动了我，我觉得这个小偷很好玩，很可怜，看到他被人家抓到的时候，好像一只老鹰在欺负一只小鸡，而且还要听着周围人的骂声。第四章题目就很明显了，题目是：“兰姨娘。”这章里讲的是德先叔和兰姨娘，德先叔是一个大学生，因为那时候要枪毙大学生，于是躲到了英子家里来;后来兰姨娘也来了，雇她的人家不要她了;后来，兰姨娘和德先叔一起走了。第五章的题目也很新颖，是：“驴打滚儿。”刚看到这个题目的时候，我还以为林海音要写驴怎样打滚儿的。结果不是;内容主要是，宋妈的小栓子死了，小丫头子不见了，宋妈很伤心，宋妈和英子在找小丫头子歇息的时候，看见有人买一种叫：“驴打滚儿”的吃的，那是把黄米面煮熟了，里面包黑糖，再在绿豆粉里滚一滚，很香;最后找不到小丫头子了，宋妈就骑着驴走了。

　　最后一章，题目让觉得有些伤感：“爸爸的花儿落了。”没错，英子的爸爸去世了，爸爸的石榴掉了，花儿也落了。《城南旧事》一本很好的书，悲悲喜喜，快快乐乐，都在这本书里展现了，从喜到悲，这本书让我们体验到了生活中的悲欢离合，是一本你看完了放不下、还要看一遍的书。

**【篇四】五年级城南旧事读后感500字**

　　《城南旧事》这本书，叙说着一个叫英子的女孩的童年。我读完这本书第一个感想就是：有趣，作者写作的方法的不同之处就是作者并没有像其他作者一样刚开始就表明主人公的名字和家庭环境，而是慢慢的随着事情的发展才说到。

　　故事是从一九二三年开始的，英子从一个天真、可爱、活泼的七岁小女孩到一个聪明、能干、成熟的小大人，在英子成长的过程中有许许多多的趣事和苦恼。影子经常给她不喜欢的人取外号，英子小时候，她妈妈的奶不够，所以就请了一个奶妈，这个奶妈叫宋妈，英子的四个妹妹和两个弟弟都是宋妈喂的奶，宋妈的丈夫没出息，从来都不干事整天闲着，所以英子就很讨厌他，英子发现宋妈的丈夫的牙齿很黄，就给他取个外号叫“黄板儿牙”。还有一次，英子要进小学，可是要被小学录取要会数目，英子吃饭的时候妈妈问她：“你来数给我听听。”英子就数起来：“一、二、三……二十、二十一……”英子的妈妈说：“不是二十，你听我年啊。二俗、二俗录一、二俗录二、二俗录三……”像这类有趣的事有很多。

　　英子他们那个时候的童年乐趣是踢皮球、玩过家家、养宠物……而我们的童年比他们的童年比他们好多了，可以踢足球、打篮球、玩电脑、psp……

　　我的童年是多么美好，多么幸福啊!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找