# 不小心丢了东西作文(必备87篇)

来源：网络 作者：雾花翩跹 更新时间：2025-04-18

*不小心丢了东西作文1丢掉了之后，我还是那个我，那个独来独往的我。有人会问：“你丢掉了什么？”我会回答：“我丢掉了一个，很不值的我伤心的友谊。”我们认识了4年了，她是4年级转来的，她在班里首先认识的是我。而之后的友谊却是从做了同桌才开始的。过...*

**不小心丢了东西作文1**

丢掉了之后，我还是那个我，那个独来独往的我。

有人会问：“你丢掉了什么？”我会回答：“我丢掉了一个，很不值的我伤心的友谊。”我们认识了4年了，她是4年级转来的，她在班里首先认识的是我。而之后的友谊却是从做了同桌才开始的。过了几天，我们因为同一个话题聊到了一起，之后就觉得真是相见恨晚，我们的友谊就这样莫名其妙的开始了。

我们之间有很多相同点，比如：我喜欢吃草莓，她也是；我喜欢看书，她也是；我喜欢喝奶茶，她也是……。每个周六我都会去找她写作业，我们都有弱科，她语文不好，我数学不好，我们互相补课，写作业的速度竟然快了好多，写完作业就到了我们的娱乐时间，我们经常一起去公园玩，一起去放风筝，一起去……。可是，这样的友谊不知从什么时候却变了质。

渐渐地，她叫我去她家的时间越来越少，和我说话的时间越来越少，说话的语气也越来越不耐烦，经常我和她说话说到一半就被她打断。我只当她心情不好，但是这样的情况持续了很长时间，在她的空间了，我看见她和另一个同学的合照。我想起她对我说过，她不喜欢拍照，现在却。她开始疏离我，以前下课，能看见我和她打闹的身影，现在下课，能看见的是我形单影只的背影。偶然一天，我听见了她和另一个同学的对话，她说：“我现在特别讨厌她，一天到晚怎么那么多话，烦死了。”我简直不相信我的耳朵，平常很安静的一个人怎么会说出这种话？另一个同学说道：“她不是你闺蜜吗？”：“什么闺蜜啊，我哪说了？”她和同学说话声渐行渐远，那些对话又在我耳边徘徊。晚上回到家，我把她删了好友，电话加入黑名单，和她发的短信删除了，我们又恢复了没认识之前的样子。

在微博上看见这么一句话“世界上有两样东西不能直视，一是太阳，二是人心”，我丢掉了友谊，却看清了人心。

**不小心丢了东西作文2**

喂，中国人，这是你丢的吗？

一九九七、一九九九，我们的香港和澳门回到了祖国的怀抱。因为清政府的无能，几张发黄的旧条约让祖国丢了两个孩子，日夜思念啊！中国人，你丢了什么？

我骄傲，我是中国人。因为浩渺的太空中，有中国的人造卫星；因为月宫中有“玉兔”守候我们；因为深海有“蛟龙”在翻腾；因为在世界的舞台上，中国人丢掉了“^v^”的帽子，丢掉了落后和挨打。

喂，中国人，这是你丢的吗？

现如今十分流行出国旅游，在国外随处可见用汉字书写的标语“请不要随手乱扔垃圾”“请不要大声喧哗”。因为国人落后的文明素养，面对这些工整的方块字，你我是否曾经脸红过？中国人，你丢了什么？

我难过，我是中国人。在历史的长河里，有孔融让梨的孝悌，有程门立雪的敬师，有如莲般不蔓不枝的高洁的君子气节……但这些都被我们丢在身后了。部分国人丢掉了中国两千多年“文明礼仪之邦”的荣誉，丢掉了文明与礼仪。

喂，中国人，这是你丢的吗？

北国风光，“十面霾伏”，你站在我面前我却拉不到你的手。因为不注重环境保护，树木花草枯死无数，水污染致死的鱼儿无数……中国人，你丢了什么？

我伤心，我是中国人。因为曾经“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”，曾经“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”，曾经“深林人不知，明月来相照”……而今中国被染上了灰色调，中国人丢掉了鸟语花香、山清水秀的大自然，丢掉了人与自然的和谐相处。

喂，中国人，你丢掉了什么？

我不后悔，我依旧骄傲，因为我是中国人。人的一生中有许多应该摒弃的，也有许多应该保留的。中国人，团结起来，我们要丢掉不文明，保留礼仪之邦的美誉；丢掉污染，保留青山绿水的环境。

如果有人问你：“喂，中国人，你丢掉了什么？”希望我们可以骄傲地回答：“我只丢掉了应该丢掉的东西。”希望丢了的东西，能减轻中华龙腾飞的担子。

中国人，我们只丢糟粕！

**不小心丢了东西作文3**

人在刚出生的时候，纯净如水，洁白如纸，而在一点点长大的过程中，水掺染了杂质，纸涂上了颜料，使得我们不再是净水，不再是白纸。慢慢地，你会不认识自己，你会觉得自己陌生，你之所以会丢了自己是因为你心中装满对他人的成见，对财富的痴迷，以及对权势的追求，这些杂质让你变了质。

在这个充满诱惑的大千世界，一不小心就会掉进金钱和权势的漩涡，迷失自己，万劫不复。

多少怀揣着赤子之心踏入如虎狼般的社会的人，因为自己的七情六欲变得心胸狭隘对他人充满成见；因为自己不知满足的贪欲迷失在金钱的海洋；因为自己对权势的渴望沉浸在权力的王国。

直至有一天，你清醒了，回头看着你来时的路，一切的一切，你都还记得，只是找不到自己了。纵使你再怎么有钱有势，又能怎样？还不是声声惋惜，丢了最初的自己。

在世为人，就应当放宽心境，不要因为鸡毛蒜皮的小事，对别人心存成见。人与人之间是不同的，你不能要求别人做事处处合你心意，忍一时风平浪静，退一步海阔天空，与人为善也是与己为善，豁达些，放下对别人的成见，你会发现这个世界，春暖花开！

对于金钱，知足者常乐。贪欲是无止境的，金钱固然很好，但绝不能让金钱蒙蔽了你的眼睛，看不清是非黑白，分不清是非曲直。不能被金钱所统治做无良的人，不能痴迷于金钱的海洋忘了什么才是最重要的，不能为了金钱将一直支持着你的人遗忘在角落。

关于权势，真的没什么必要，为了你所谓的权势，把最初的自己，最初的梦想抛于脑后，值得吗？不值得！记住，高处不胜寒。古代的君王，权利大吧，可他开心吗？每日担心有人会谋害自己，小心翼翼地生活着，快乐吗？反正我没觉得他快乐了，你追求权势不就是为了满足自己，为了过得舒适，活得快乐？既然如此，你又何必执迷于权势。

水掺染了杂质，沉淀了一下还可以喝，人若是变了质就无法可解了。

因为对别人的成见、金钱、权势，丢了自己，不值得！做最初的自己才会快乐。

**不小心丢了东西作文4**

信任，只有时间最纯粹的磨练才能创造出来的一种情感，不需要雕琢，不需要渲染，在真诚相待的基础上，这种感情才能历久弥香，沁人心脾。春、夏、秋、冬，时间再继续，不停歇的奔跑，永不止步的精神只是为了让世间充满信任，让最美的情感在人群中傲立。从陌生人之间的冷漠到亲近之人之间的信任依赖，是漫长的进化，只有经历过这个让人难耐的阶段才会交到真朋友！今冬暖气袭人，万物都有春天的生气，多么美好，一切都在氤氲中理所当然的发生着，而那年的冬天，寒风凛冽，白色，不再是最纯净的颜色，它是恶魔，吞噬了无数条生命，让生活被黑色笼罩，让眼睛被白色遮挡，一切的一切，都在风中随风远行，把可怕的灾难带到了世界各地。

一对母子，在雪花构成的白幕下神色匆匆的行走，前方就是医院，可以看见妇女的眼睛放射出红光，这是殷切的盼望，医院一定有她的家人，而孩子，天真的望着雪花从天上一片片纷纷落下，在他的眼中，这是多么理想的馈赠，拥有过的烦恼随落地地雪一起融化，喜悦、满足显而易见。而这对母子从未注意路旁的老人，老人面前残破的缸子中仅有的几元钱也已被风吹散，此刻的他理应渴望帮助，世间是美丽的，小孩正准备把捡起的钱交给老人，却被母亲严词拒绝：那是假的老人一脸失望，揪心，难耐，纳罕，感慨人与人之间的信任呢？那位妇女，应该信任老人啊，一位老者，不会在冰天雪地中跪一天只挣几元钱，过年的下雪天路上能有几人呢？信任，本不该丢失！

**不小心丢了东西作文5**

我准备丢掉这只钢笔。

这只钢笔够老了。生锈的笔头，满是划痕的笔身，笔夹被扯断的笔帽，不能再紧紧的地连住吸墨管的出墨口，都标志着这只钢笔的苍老。

这一只钢笔，曾被人踩过；曾无数次的从高处掉落，这让它几乎不能再好好的合上；曾被热水泡过、冷水浸过、冰水冻过、沸水烫过，这让它出墨不再利索。

于是，我决定是时候丢掉它了。

这支便宜的、灰白色的普通英雄钢笔，从我手中离开，在空中翻滚着，向垃圾桶飞去。但它没有飞到，在离垃圾桶前几厘米处，他它落在了地上，“啪”的一声清脆声响，让我忆起了从前。

我记得，这是我人生中的第一支钢笔。当时我只有二年级，要想从老师手中得到这支钢笔，我必须好好学习，好好考试。我决定得到它，下定决心始终不渝地完成我的任务，达成我的目标，最终期末考试我考了双百，如愿地得到了这支钢笔。

我记得在以前每次考试的时候，我都会用这只钢笔考试，它如同一只哈利波特的魔杖，为我带来好运与荣光。尽管后来考试得用机读卡，用签字笔考试，我却一直在每次考试带着它，从不丢弃。

我记得，这支钢笔在六年级毕业时，为我留下了特殊的回忆。我用这支钢笔在同学们递来的相片后签名，我用这支钢笔在每一个同学的毕业纪念册后写下青春的寄语，我用这只钢笔写完了小学生涯的最后几个字，那是在老师的纪念册上，我写下的字：我将不忘初心，这代表我逝去的岁月。

但如今，我却要扔掉它了。清脆的落地声响起之时，我的心如刀割——我实在不愿就此丢掉这只充满了回忆的钢笔。

于是，我快步向前，小心翼翼地拾起了它，决定不再将它丢弃。

我不愿再丢弃它，我会将它好好保存的，在它身上落满灰尘时，我会尽力将它擦净，在它笔帽被墨水弄得乌黑时，我会尽力将其洗净。

我永远无法丢弃它，因为它代表的，是我逝去的、无法割舍的少年时光。

**不小心丢了东西作文6**

当我置身在此境时，我清楚得知道，我们丢掉了一颗童心。

现在的我在上初中，不但要应付那繁重的课业，还要在各个课外辅导班之间奔波，恨不得把时间一压再压。我由原来的好奇心满满，脑中充满奇异想法的孩子，变成了一个身不由己、盲目服从的“小大人”了。这种变化是可悲的，我承认，可又无力扭转。

现在的家长，以有一个“懂事”的孩子为荣，可家长的“懂事”却给孩子套上了一层层的枷锁，让孩子失去天性，扭曲了人格，我的时间已经被初中生活所挤满，课业繁重，时间很少当然是正常的。可是，你能想象到一个刚上幼儿园大班的小孩子居然比我还忙吗？家长为了能让孩子能赢在所谓的起跑线上，不惜丢掉他们最宝贵的东西——童真的外套、创造力的背包，给他们套上那所谓“长大”的模具，到头来呢？却是一个个千篇一律，没有自我的“畸形儿”。

所谓的“懂事”、“长大了”，那只不过是一个借口，一个能够正当的填孩子这只“鸭”的借口。

在那些年龄尚小的孩子中，我们会发现一个现象：那些被称赞懂事的孩子，往往不够自信，没有想象，不能自主。那是因为他们早已被“懂事”束缚住，再不能脱身。而那些小时候“不懂事”的孩子呢？他们从牢笼中挣脱，成为了有主见、有创造力的人。

孩童尚小，正有一颗有活力、有创造力的童心。如果强行丢弃，有什么益处，又会收获些什么呢？

**不小心丢了东西作文7**

当孤单成我朋友，又何必牵绊你自由。”后来总是觉得心里空落落的，仔细想来，原来如此。我们几个是发小，我和你在同一个学校上学，彼此的关系自然是要好的。可是不知道为什么后来彼此的交情淡陌了，最初的那颗心丢了。

记忆最深刻的就是有一次我和你一起去邻居姐姐同学家里，回来的时候只有我们两个，太阳啊真热路啊，真烫。可真真不巧我的鞋坏了，走起路来提拉提拉的，你对我说：“要不，你穿一只。”阳光下你的笑容格外美丽。

我在你手上画了一个手表，那手表不会动却带走了我们最好的时光。“没意见，你想要怎样我都随便。”渐渐，你认识了更多的人有了更多的朋友，或许随着时间的流逝我们两个关系也不再亲密，越来越多的人告诉我，我们不像是好朋友，我不愿相信，也不敢相信，十多年的交情不可能说丢就丢的。

“后来，终于在眼泪中明白有些人一旦错过就不再。”后来的我们，如同她们口中所说的形同陌路了。“行了，你给我吧。”你生气的夺过我手中的手机，我尴尬的站在原地，随之摆手到：“我去买点东西去吧，你们先照吧。”你摆着手机也没再看我，我孤单影只极力想融入你们，却无能为力，只能苦笑这看着你和他们嬉笑。

原来世界上最可怕的词语不是形同陌路而是时过境迁，我也曾经问过你：“以后我们会绝交吗。”我望着你，你沉默，我也不吭声却想着：有些东西丢了是为了一个新的开始，有些则是为了再次捡起来，我相信我们是独一无二的。

我已经有了足够的勇气去面对这一切，无论这段友情是不是被我弄丢了，我仍然相信，我们仍会和好如初。

**不小心丢了东西作文8**

胆怯，以前一放假我就和小伙伴们“疯”去了，现在我却更加愿意一个人待在屋里做作业然后看电视。我的生活真正开始变得乏味枯燥，

我像机器人一样每天始终重复着做那几个动作，我五彩缤纷的生活是在哪儿遗失了？再反复问自己的同时，我发现父母的生活也正在发生改变。以前他们常会和邻居们一起聊聊家常，说些趣闻，现在的他们除了工作，很多时间是麻将占据了他们的生活，邻里之间只是偶尔碰在一起了打声招呼，很少再在一起聊天。

在时间的冲刷和磨砺中，我们都变了。我们都在用自认为正确的方式适应新的生活，但我们永远也找不到从前的快乐了，有时那鹅黄色的记忆会像刀疤一样让我们心里感到痛痛的，同时也会引起我们的思考：我们到底丢失了什么？我忽然想起那时从乡上搬家到镇上的时候，我们在忙碌中，

有好多我童年时代的东西被遗失，我小时候的书本、作文、为数不多的玩具，还有那写满歪歪扭扭字迹的贺卡，都被父母拖到废品收购站卖掉了，我为此还大哭了一场，抱怨父母连我保存不多的童年的纪念物也不给我留下，一直到现在我还耿耿于怀。

我有许多童年的记忆随着这些纪念物一起丢失了，还有我童年时的天真善良，还有很多很多我们的乐趣，我们的爱好，都在某个不易被人察觉的角落丢失了。

我们丢失了的，难道仅是这些吗？

**不小心丢了东西作文9**

望着满抽屉的东西，我惆怅了，值得回忆、值得珍藏的东西怎么这么多呢？就像杂货铺子一般零乱，歪歪扭扭地倚在一起，虽每一个物件都编织着一个美丽的故事，可故事却多到把某些故事遗落了，就如同“捡了芝麻丢了西瓜”般因小失大了，我似乎意识到﹕是不是该丢掉一些了呢？

或许这个艰难的抉择我早已面临了——这些东西，该留的留下，该丢的就潇洒的丢掉吧！

在人生的旅途中似乎也是这样﹕一路寻寻觅觅、摸索着前进。路上，有欢笑，有艰辛，有意义的东西太多了，值得珍藏的东西也太多了，倘若一件件都把它们珍藏起来，那漫漫人生路该有多少物件需要珍藏啊，倘若全将他们负在背上，那岂不成了成长路上的累赘了吗？倘若包袱过重，岂不是连人也要一同压倒吗？跟何况，包袱过重时，难免遗落一些，若不小心把一些珍贵的故事遗落了，那包袱里岂不是只剩下一堆无足轻重，不足一谈的废品了吗？那负着包袱还有什么意义？当走到人生尽头时，还不是照样俩手空空吗？而且还加剧了旅途中的负担。

基于上述种种危害，我得出结论。这些东西是该丢一部分了，但丢也不是随心所欲的丢，而是根据自己的具体情况，有选择的丢，比如成功的与失败的，我宁愿把成功的留下，因为它会助长我的自信心，再如，艰难的和容易的，我宁愿把艰难的留下，因为它会激发我昂扬的斗志。数年如一日努力工作的居里夫人正是由于会“留”会“丢”，才得以取得最后的成功的。她实验失败了无数次，她一次次他失败丢掉，把自己的信念、目标留下，一次次执着信念，将失败抛之脑后。并不因实验的失败而自卑，是留下的信念的目标将她送往成功的彼岸，终于从成吨的沥青铀矿渣中提取出了10克纯镭。

“留”与“丢”是人生这份考卷上的难点亦是重点，是必须掌握的考题。同学们，让我们从现在开始摒弃吧！丢掉那些无足轻重的，留下有用的，把时间和精力统统花费在有意义的事上吧！

**不小心丢了东西作文10**

时间，滴答滴答，在人们眨眼间逝去，沙子，抓一大把，却在指缝间，偷偷逃走，梦，令人向往，却令人窒息。

梦，装载着，不同颜色的时光，人们向往里面的生活，因为，在梦里，自己才是主角。

梦，与梦想，一字之差，一个是似水般，抓不住，一个似冰，无色又易碎。水与冰，一个偏旁部首的差别，却在不同地方，发挥着不同用处。

人们都说“一个人不可以没有梦想，没有梦想之人，是可悲，可怜的，”人们喜欢沉溺于“唯我独尊”，“唯我主场”的“水的世界”，而易碎，又难以触碰的“冰世界”，在这路途上，坎坷不平，“尸横遍野”。

每个人，都有个计划，每个人都下决心，一定要完成，可是在独自生长的情况下，不过是，“梦”罢了，有奇迹再现，但却少之又少，那些“奇迹”也是经历了，不同的挫折，不同的变化，才能战胜。

梦，与想，有梦，有理想，可在这两者之间，你总会丢失，属于另一方的时间，人们都说，两者可以兼得，但两者兼得了，不就是梦想？这“冰世界”前路坎坷，前路漫漫，我们最后的目标，不就是打破这“冰世界”？

梦与想，平凡的两个字，却是我们，用尽希望，努力，用尽心力，才能得到的。

梦与想，如花瓣，如水，如冰，我们不能抓的太紧，不然就毁了，但也不能松，因为松，它就消失了……

**不小心丢了东西作文11**

今天是传统节日——端午节，动态里是各种祝福快乐，或者是有些学生转发那个不尊重屈原的图“如果没有老子当年跳江那换来你们的三天假期。”我对这些都嗤之以鼻，前者是文化水平的问题，端午节应该说安康，尤其是后者，纯属是态度问题，一点儿都不尊重屈原。

楚汉时期，屈原尽心为楚国做事，却被奸人所害，昏庸的君主也听信一人之言，待白起攻破楚都郢之后便身投汨罗江，以身殉国，这一个活脱脱的爱国形象就此而生。他是我们中国人，而如今却被韩国所占有，说屈原是在古代便是他们韩国人。韩国的端午节叫江陵端午节，是江陵市市民祈求丰收和安康的节日，还申请世界非物质文化遗产成功。俗话说一个巴掌拍不响，在愤恨韩国人的同时也应该想想自身的原因。

如今我们自己的端午节却一点点的被国人“抛弃着”。试问有几个年轻人会包粽子的手艺？寥寥无几。试问有几个年轻人真正了解端午节背后的意义？三三两两。试问又有几个年轻人清楚屈原的不甘与辛酸？屈指可数。

如今放假马路上最不缺的就是车辆，而车上的人都是带着“灵魂”过节么？未必吧。好多人都是趁着这个时候放假去游山玩水，为景区盈利，却忘了回家与家人团聚。有些人更是不会文明出行，在你因为这个假期而开心时请不要忘记这个假期所纪念的人身上的爱国品质。文明出行都做不到那这个假期过的又有何意义？

所以这些都应该引起我们的深思。后人评价屈原的人有很多，于是我也为屈原做了首诗：

忧国忧民屈大夫，不忍国破山河亡。

抱石身投汨罗江，后人共叹唱离骚。

**不小心丢了东西作文12**

“不好啦，不好啦！我们家的蜂蜜被偷了！”小熊大声喊道，它一边喊一边向森林警察局拼命地跑去。不一会，小熊家蜂蜜被偷的事情向风一样传遍了整个动物王国。

来到警察局，小熊气喘吁吁地说：“黑猫警长，我们家的蜂蜜不翼而飞了，可把我急坏了。”黑猫警长安慰它说：“别急，我们先到现场去看看。”小熊一边流着眼泪一边着急地说：“警长，一定要抓住元凶啊，不能让它逍遥法外了，那可是我珍藏版的蜂蜜啊。”

不一会，他们来到小熊家，那里已经人山人海，被看热闹的人围了水泄不通。黑猫警长来到房间，只见蜜罐里面只剩下1/2的蜂蜜，便问：“小熊，你是什么时候发现蜂蜜丢失的？”小熊说：“就是刚才，我发现了之后马上去警察局了。”黑猫警长一听抓耳挠腮，一边仔细观察房间一边在思考：“四周没有脚印，窗户是打开的，门却是关闭的，这是为什么呢？”警长走到窗边一看，在窗台上有几只蚂蚁在吃着亮晶晶的东西，用手沾了一下放到嘴里一尝，很甜，原来是蜂蜜！

“这么高的窗户，一般的动物是爬不进来的啊，有线索了！”黑猫警长带着小熊冲出屋子，向小猴家跑去。他们撬开小猴家的门，小猴看见他们后神色慌张，赶紧向屋里面跑去。他们进屋一看，桌子上面正是那半瓶还没有来得及吃的蜂蜜。小猴沮丧地说：“你们来的也太快了吧！”

**不小心丢了东西作文13**

风吹得轻轻的，花开得漫漫的，在欧洲的那一座座宫殿在其中闪闪发光，不知怎的，好似一串串珍珠玛瑙排列得整整齐齐，像游戏，像玩耍，像讲话…

在欧洲的某个角落，三个人正在激烈的角逐着冠军的头衔，一场明争暗斗即将展开，但前两位竞争选手却被莫名其妙地淘汰了，转眼之间仅仅只剩下了小泽征尔，他怀着忐忑不安的心情，却发现曲子中有几处不和谐的地方，并要求重奏，而评论家们却坚定地说曲子是没有谱错的，面对评委家们那一双双充满着期待的眼神中，他沉思了片刻，并大声地说出了自己的心声：“不对，一定是乐谱的错。”这不但没有受到评委们的嘲笑，反而还赢得了阵阵掌声，原来这些都只是评委们精心设计的一个圈套，只不过是想看看选手们的心理素质，而坚持自己心中所想的小泽征尔一举获得了第一名的嘉奖。

在24岁的那年，日本的指挥家小泽征尔来到了欧洲进行比赛，最终凭借着自己心中的志向以及坚持自己的主见，最终才可以顺利地一举夺冠。

可那些人真的没有实力去夺冠吗？不，是因为他们并不相信自己心中本来的所想，而是去相信了一个“死胡同”，而却盲目地忽视了一条自己本该走的路，丢失了主见，就很难以再次寻找回来了，因为你的内心已经随着大流而发生了改变。

**不小心丢了东西作文14**

人人都应该充满自信，因为自信，是成功必备的一样东西。然而，在我们的生活中，拥有自信的人，是越来越少。

这份不自信除了在学生身上存在，连我们身边的老师有时也会这样。如果有老师要出去比赛上课，他们备好课，之后，不是接着上书本上的课，而是把要上的课试上“N”遍，还请年级组的其他老师反复点评，并提出一些点子，给这堂课“锦上添花”，上到最后自己的原来的路子已经荡然无存了，结果越上越不自信。可就是这样，老师们还没意识到错误，于是又开始请电脑老师帮忙，制作幻灯片，让这堂课的背景变得更美，更要请美术老师帮助做活动中的板块，让上课的学生“乐在其中”。殊不知，学生最喜欢的课堂是老师的自信，老师的个人魅力。

每个人先天都有自信，但随着科技的不断发展，人们先天的自信反而变得越来越少了。

**不小心丢了东西作文15**

随着我一天天的长大，感觉时间忽然过得快了。日子像脱缰的野马，贼快贼快的，日历翻的比秒针转得还快。

可是，随着日子一天天过去了，我们得到了什么？又丢失了什么呢？

其实，从我呱呱坠地到今天渐渐长大，除了不断的收获一些东西外，还丢失了很多东西的。

比如说，随着年龄的增长，我们少了童年时的天真、活泼，再没有了小时候那份童真，告别了所谓的“童言无忌”，许许多多的话不能再轻易说出口，脑子里多了许多忌讳，至于原来的那些“无忌”已经越来越少了，那些东西都上哪去了，为什么都不见了？难道真的丢失了吗？真的再也回不来了吗？

还有，平时老师一直教育我们要诚实，不说谎话，做个好娃娃……原来一直把它当做真理的我们现在已经把它从心里移走，而常挂在嘴边了，因为这已经失去意义，说一套，做一套已经是普遍现象，上面领导来检查了，补作业，批阅试卷，整理教案，与学生串通好，领导一到，列队相迎，学校院里一尘不染，书声朗朗，而领导们则睁一只眼闭一只眼，最后弄好了还能弄个优秀学校的称号，而我们做学生的就按老师说的做，不敢有丝毫大意，否则就会招来“杀身之祸”，在这样“美好”环境得到“熏陶”之下，我们去哪找诚实？又怎么保持原来的诚实呢？

许多东西我们很珍惜，生怕失去，但是，就在不知不觉中，它丢失了，尽管我们并不想丢失。

其实，除了这些，我们丢失了好多东西，虽然这些丢失我们不愿意。

**不小心丢了东西作文16**

上一次我戴了一个非常漂亮的小发卡，这个小发卡是妈妈送我的。它是一个小兔子形状。小兔子围着一条黄围巾，小兔子好像正在摘树上的果子。我把这个发卡带到了学校，并把它戴在头上，就去找同学玩去了。一会儿找这个同学玩，一会儿找那个同学玩，我心里好高兴呀！

后来我突然想“要是这个发卡松了，我走着走着掉了，就会被别人捡走了……”。我不敢忘下想了，心里一阵害怕。我赶快拿下发卡，放在了书包的袋子里，“这回可安全啦！”我想到这里心里好高兴，我放心地去玩了。几分钟之后，我满头大汗地回到教室，第一件事就是去看发卡。呀！我差点就叫了起来，发卡不见了！我先翻铅笔盒，没有。我又翻书包，还是没有，我彻底绝望了，我后悔极了。这时我突然想：“我的前面同学和后面同学都没有去玩，这不是正好吗，我可以问问他们呀。

想到这里，我就抱着最后一丝希望去问他们。我先问前面的同学，他说：“我没有看到有人来到这里。”想从他这里找到发卡的去向的希望破了。我用绝望的声音问我后面的同学，因为我知道想从他这里得到消息很难，如果前面的同学没看到，那他看到的希望也就很小，我的手心渗出了汗，等待他的回答。

可是他的回答和前面同学回答一样，就在我真的绝望时，他又说：“也许是你弄错了吧？”。我的脑子灵光闪过“对呀，也许真是这样呢！”我自言自语，我赶忙弯下腰，呀！发卡静静地躺在地上。我马上捡起发卡，紧紧地攥在手里。我终于松了一口气。

**不小心丢了东西作文17**

我知道，我一直有一双隐形的翅膀带我飞飞过绝望，一首隐形的翅膀道出了我的心声。

乌云撕开了湛蓝的天空落起了雨雨，淅淅沥沥的那雨仿佛在哭泣，我一边哼着隐形的翅膀一边无力的走在大街上，考试的失利让我内心麻木，不然眼前的一幕引起了我的注意，一只小鸟凄惨的倒在了地上，不断有血从翅膀上渗了出来，雨水浸透了羽毛，他的眼眸中充满了恐惧，真是可怜，我竟从他的样子中看到了自己，考试失利的我也是如此可怜吧，我抛下考试的悲伤，轻轻的捧起他轻柔的抚摸着他，他的叫声尖锐的如针，一般扎进我的耳朵，那是生命的渴望吗?他渴望飞翔。

将他呵护在手心，我试着温暖他，泥水蘸湿了他的翅膀与血水融在一起，看样子他无法飞翔了，为什么要夺走他非常的权利，手上小家伙好像感受到来自我手心的温暖，他尝试着飞起来一次两次三次，他抬起头来努力舒展翅膀向上一跳，又摔了下来，他不气馁，再一次尝试翅膀努力的张开眼眸中有着非同一般的坚定，我感受他的信念，将手高高的举起让他去飞。他迅速一蹬奋力一跃，终于功夫不负有心人，终于飞上了天上，他飞上了树上，雨忽然停了，天气忽然晴了，一缕阳光照进了我的心里。

小鸟，你就是我的翅膀，带我飞给我希望，从那以后当我遇到挫折，我便想起那只小鸟，想起那只翅膀，想起那坚强与坚韧。考试的失利使我的心情很悲伤，但是是那只翅膀让我懂得了坚韧，让我懂得了坚持，让我懂得了努力。

**不小心丢了东西作文18**

喂，中国人，这是你丢的吗？

1997年、1999年，香港和澳门回到了祖国的怀抱。因为清政府的无能，几张发黄的旧条约让祖国丢了两个孩子，让我们饱受了一个多世纪的思念之苦。

我骄傲，我是中国人。因为漆黑的太空中，有中国的人造卫星；因为月宫中有“玉兔”捣药，深海有“蛟龙”翻腾……在世界的舞台上，中国人丢掉了“^v^”的帽子，丢掉了落后和挨打。

喂，中国人，这是你丢的吗？

现如今出国旅游十分流行，在国外随处可见用汉字书写的标语“请不要随手乱扔垃圾”“请不要大声喧哗”。因为一些中国人文明礼仪的缺失，几个工整的方块字让千千万万的中国人蒙羞。怎么会这样？中国人，你丢了什么？

我难过，我是中国人，因为我们丢掉了孔融让梨的孝悌，程门立雪的恭敬，不蔓不枝的君子气节；因为在历史的长河中，中国人丢了两千多年“文明之邦”的荣誉，丢了礼仪。

喂，中国人，这是你丢的吗？

北国风光“十面霾伏”，你站在我面前我却看不清你的脸。枯死的树木花草，水污染致死的鱼儿告诉我们中国人丢了环保，受累的是谁啊？

我伤心，因为我是中国人，因为我们丢掉了“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”“深林人不知，明月来相照”的美景；因为中国被染上了灰色调，我们丢掉了鸟语花香、山清水秀的大自然，丢掉了人与动物和谐相处的社会。

喂，中国人，你丢掉了什么？

可我依旧骄傲，因为我是中国人。人的一生中有许多应该摒弃的，也有许多应该保留的。而中国人，是团结统一的，我们要丢掉落后，保留礼仪之邦的美誉；丢掉污染，保留青山绿水。

如果有人问你：“喂，中国人，你丢掉了什么？”希望我们可以骄傲地回答：“我们只丢掉了应该丢掉的东西。丢了东西，能减轻我们腾飞的担子。”

中国人，我们只丢糟粕！

**不小心丢了东西作文19**

今天早上，我吃罢早餐，背起书包正准备上学，突然发现我那心爱的小黄帽不见了。

这时，我略微有点儿失望，但又马上安慰自己:“我又没把它扔在外面，它肯定不会丢的。”就这样我翻箱倒柜地找了起来。爸爸看不下去了，问:“你在找什么呢？”“我在找我的小黄帽。”我说道。爸爸一听也急忙加入了寻找小黄帽团队。抽屉里，没有。卧室里，没有。书包里，也没有……这时我的心顿时凉了半截，把我急得像热锅上的蚂蚁团团转。到最后，我一下子就泄气了，对爸爸妈妈说:“唉，找不着就算了吧，反正不戴也没什么事儿，还是上学要紧。”可他们还是唠唠叨叨唱起了男女二重唱，一个说:“给你说多少次了，就不装书包里！”另一个说:“到学校老师不批吗？快找吧。”

我万般无奈只好放下书包，继续加入那无聊的寻找小黄帽团队。突然我看到了门口的穿衣柜，不禁喜出望外，觉得小黄帽肯定在衣柜里，我就自信地把衣柜的门打开了，啊，我的心一下子从南极跑到了赤道，融化了。哈哈，我亲爱的小黄帽正在衣柜里安然无恙地呆着呢！我想坚持就是胜利，我终于找到它了，哈哈哈！

路上，妈妈还在唠叨:“早就跟你说过，小黄帽要放在书包里，本来很早的……”我哑口无言，但又不想听，只好把它当成耳旁风了。

**不小心丢了东西作文20**

我们的童年生活丰富多彩，有时玩捉迷藏，有时玩跳绳，还有时玩丢沙包。我最喜欢的就是丢沙包，那是一件很快乐的事。

记得在一次暑假里，爸妈带我们回老家过。有一天我和我的兄弟姐妹们把作业做完了。于是我带着兄弟姐妹们出来玩游戏，经过讨论，我们决定玩丢沙包。

游戏准备开始了，我们给丢沙包的游戏定了一个规则。把玩的人分成两队，有一队丢，有一对接。接中沙包的加一条命，加这条命是可以复活队友滴。被沙包击中的淘汰但可等队友复活！

游戏开始了，我和堂弟当投手，其它人当躲包人。一上场我就给躲包人们一个下马威：开局秒杀了我的堂姐。哈哈哈哈……我的堂弟又是一包，竞被躲炮人们接到了。把堂姐给复活了。我来势汹汹。又丢了一包，不知怎么的？来了个两连中：打中了堂姐和弟弟。他们心灰意冷地下场。最后他们终于全军覆没了，我们赢了一局……

接着又开始了第二回合。到我躲了。堂姐和堂妹当投手。她们说：“一定要报仇”。我心里忐忑不安，只是脸上平静如水。一开局，堂姐猛地扔了过来，幸好我闪的快没扔中我……接下来我的队友都被打中了。我在他们的夹击中左躲右闪避开。沙包像子弹一样从我耳旁擦肩而过。可是都没打中我。我越来越有自信心了！我一口气接了四五个沙包，来了个“海底捞月^v^。把队友都复活了，好有成就感啊……！游戏继续中……直至大人叫我们吃饭，我们才恋恋不舍的停下来，真好开心呀！

丢沙包真是一个好玩的游戏，既可以锻炼身手。又可以丰富我们的童年……我爱丢沙包游戏！

**不小心丢了东西作文21**

皎洁的明月挂在淡蓝色的天空中，月光像流水一样泻下来，大地一片银白色。月光从窗外洒进来，投射在举世闻名的钻石上，金光四射，钻石在黑暗的展厅里闪闪发光，像一个婀娜多姿的女主角在舞台上优雅地跳着芭蕾舞。忽然，一个黑影隐隐约约地闪现了

“喂，是警察局吗？我们的钻石被盗了！”电话里传来紧张、激动的声音。

紧接着，“嘀嘟嘀嘟”一阵阵警笛转来，唤醒了沉睡中的城市。兔侦探派了50警力前往钻石展，兔侦探是刚从A市调到本城的，非常聪明机智。又让牛司令派了50警力封锁全城，牛司令是个粗鲁的人，但非常敬业。就在这时，一辆轿车飞奔而过，兔侦探连忙骑上摩托车，追了上去，只见轿车停在了案发现场，下车的是展馆馆长，只见他全身发抖，额头上还流下了一颗颗豆大的汗珠。看着馆长，兔侦探疑惑：为什么他的神情这么紧张，难道他是嫌疑人？还没来得及多想，兔侦探匆匆跑上楼去，一进门，牛司令冲了上来，气喘吁吁地说：“警长，我们现在可以确定是工作人员盗的，因为玻璃旁有员工衣领的袖章。”兔侦探仔细打量了一番，发现红地毯上有着极大无比的脚印。兔侦探的脑袋里立即浮现出馆长奇特的脚，兔侦探冷静地说到：“应该是馆长无疑了！只见馆长忐忑不安，哆哆嗦嗦着，正向扭头就跑，却被牛司令给按在了地上，动弹不得，只能如实道来，最后钻石毫发不损地回来了。

从此，兔侦探的名气就这样传开了。

**不小心丢了东西作文22**

我家有一只可爱的小狗，名字叫小丢，我非常喜欢它。

小丢长着好看极了！一身金黄色和白色搭配的皮毛，远看就像一个小绒球儿。一双大大的眼睛闪闪发光，好似两颗黑亮亮的珍珠。一对机警的大耳朵，总是警觉地竖着。一条短短的小尾巴，跑起来左右摇摆。小丢四肢灵活，动作十分敏捷。

小丢非常聪明。无论它在什么地方，只要我一喊它的名字，它就会颠颠地跑过来，冲着我“汪汪汪”地叫几声，好像说：“我在这儿呢！”然后，用身子蹭蹭我的腿，表示亲热。我教过它汉字，也教过它拼音字母，可它“不用心听讲”，就是学不会。不过，它挺喜欢我上课的，喜欢让我教它“小”字和“丢”字。

小丢跑得特别快。它最喜欢干的事就是赛跑。晚上，我带它出去遛弯时，它在前面跑，我在后面跑，我总是追不上它。不过，小丢很听话，它跑了一会儿，就会回头看看我，还会在前面等着我。小丢老想和别的小狗赛跑，而且它总是赢家。

有一天中午，小丢吃过午饭，睡了一个午觉。醒来时，冲着我“汪汪汪”地叫个不停。我知道它是要出去玩，于是便带着它来到院子里。忽然，一列火车从我家院子外面的铁道经过，小丢冲着火车“汪汪汪”大叫起来，这次我知道它要干嘛了，原来它是要和火车赛跑呀！火车开过去了，它还跟着跑了一段。火车走远了，它也跑不动了，又冲着火车“汪汪汪”大叫几声，好像在说：“你这个火车，不能跑慢点儿吗？”

我的小狗小丢好玩吧？小丢为我的课余生活带来了无限的乐趣，它是我生活中的好伙伴。我太喜欢我家的小狗小丢了！

**不小心丢了东西作文23**

“你是什么时候发现铅笔盒丢了的呢？”

“你有没有什么‘冤家’？”

陈老师一个问题接一个问题地询问了我当时的情况，我一一如实做了回答。在经过像是审问犯人一般的半天询问后，老师让我先回教室。

在走回教室的路上，我心想：“陈老师问了我这么多，我又回答了那么多，不会还是找不到吧？要是这样，就未免太让我失望了！我的铅笔盒到底是我自己不小心丢掉的，还是被偷了呢？”

事情是这样的。我当时在教室丢了一个心爱的铅笔盒，它是一个小黄人的密码铅笔盒。那铅笔盒里的其它东西其实并不重要，但里面的青绿色电动橡皮对我来说却尤其重要！因为那是妈妈送我的生日礼物，所以我一直非常珍惜它。它是一块有着绿色外表，中间是个小黄人的电动橡皮。小黄人的眼睛又大又圆，十分地可爱，而那小黄人的眼睛就是橡皮的开关。如今它却被人偷走了，我真是心痛不已，十分懊恼！

当我在班级里发现铅笔盒丢失后，眼泪一直在眼眶中打转儿，很想哭又不停安慰自己说：“妈妈对我说过好男儿流血不流泪！”于是我对自己说：“陆昊，你先冷静下来！如果你真地喜欢这个东西，那你就用行动来表示，快去找找看吧！”

我在书包里翻，又在抽屉里找，唯恐落下什么地方，可依然没有它的任踪迹。我只好去教师办公室我们的班主任陈老师那儿去“报案”了。我跟陈老师说了事情的前后经过，又经她一阵不停地盘问。她表示会为我尽力“破案”的。

到了下午放学之际，陈老师和七班的班主任宋老师拿着一个破烂不堪的密码铅笔盒，问是不是我丢失的那个。要不是我还清楚地记得铅笔盒上的图片，我还真认不出那就是我丢失的心爱的铅笔盒。

我难过地点了点头，呆呆地看着眼前破烂的铅笔盒，脑子里浮现出一个画面：一个“小偷”见了我的密码铅笔盒，觊觎我铅笔盒中精美的文具，于是用尺子撬开了铅笔盒，拿走了里面所有的东西，仓皇而逃……

**不小心丢了东西作文24**

The influence of over packaging of products. Over packaging refers to the products packed with multi-layer materials, which consumers do not need or need. For example, packing a small object in plastic, wrapping it with air cushion, then placing it in a box, and then putting the box into a larger box for distribution has a lot of negative effects on the company, consumers and the environment.

However, in order to package goods, this happens every day. To produce some major packaging goods, a lot of energy, water and other things are needed Natural resources into the packaging of plastic is petroleum, which is a rare and valuable commodity. Because of the large-scale production of plastic, oil has become increasingly scarce.

People throw away the packaging, and the valuable commodities entering the production process are lost and thrown away after packaging. This mainly includes putting the packaging in the garbage bin at home, but sometimes the packaging is thrown away in the park and other places Local garbage can produce a lot of greenhouse gas waste, which is generated by discarding packaging in places where it shouldn\'t be. Finally, it will appear in many places where it shouldn\'t be.

For example, streams, rivers and oceans can be mistaken for food by marine organisms and birds as garbage, which can cause serious harm and sometimes even death to them.

中文翻译：

产品过度包装的影响过度包装是指用多层材料包装的产品，消费者不需要也不需要。例如，用塑料包装一个小物件，用气垫包裹，然后放在盒子里，然后把这个盒子放进一个更大的盒子里进行配送，这对公司、消费者和环境都产生了很多负面影响，然而为了包装物品，每天都会发生这种情况，生产一些包装用的主要商品需要大量的能源、水和其他自然资源进入包装的塑料是石油，这是一种稀有和有价值的商品，因为塑料被大量生产，石油变得越来越稀少，人们扔掉包装，进入生产过程的贵重商品在包装使用后丢失了，被扔掉了，这主要包括把包装纸放在家里的箱里，但有时包装纸被乱扔在公园和其他地方会产生大量的温室气体，这些是在不应该的地方丢弃包装而产生的，最终会在很多不应该的地方出现，比如，溪流，河流和海洋作为会被海洋生物和鸟类误认为是食物，这会对它们造成严重伤害，有时甚至死亡。

**不小心丢了东西作文25**

有时，将一句人们常挂在嘴边的俗语当作座右铭，会使我们白白丢失很多的机会。甚至到最后一事无成，还去座右铭那里寻求安慰。

“姜还是老的辣。”这几乎是所有人都耳熟能详的谚语，但它使多少将其当做座右铭的人白白地丢失了成功的机会啊!

不得不承认，历史上的“老姜”都很“辣”。但他们都是以内外兼修的品格，坐观世事的淡定来改变乾坤。比如，汉末三国时，黄忠六十跟刘备;日本武士德川家康七十打天下;周朝姜子牙八十拜相;佘太君百岁挂帅等等。

但是如果人们都开始信奉它，就会使人们希望自己等成为“老姜”时才开始“辣”，这会让他们在少年时一事无成，等到满头白发时才明白，自己以前的机会是那么多，而都被自己丢掉了。

历史上新芽超过旧枝，无非就是那么几个字：“我!不!相!信!”

我不相信到老了就一定有属于我的年代;我不相信年少时的机会就一定要丢失掉;我不相信“小姜”就一定没有“老姜”辣!

春秋战国时期，布衣童子甘罗十二为使臣;一代明君康熙十四岁铲除“老姜”鳌拜，尽显少年英雄本色;而那二十二岁就封“狼居胥”的霍去病，将一句“匈奴不灭，何以家为”念诵成千古的悠悠回肠。是啊，难道就一定要等到老了才能成功吗?白发苍苍而又一事无成的人在哪个时代不是大多数?难道年少时的机会就一定要被我们丢掉吗?

朋友们，不要把一句谚语注解成为失败开脱的理由，否则，我们将会白白地丢失一次又一次成功的机会，以至于悔恨终生!

**不小心丢了东西作文26**

尽管有些言语太过轻微，但还是要谢谢你，谢谢你一直爱着不够优秀的我，谢谢你给予过我的所有温暖和勇气，让我穿越寒冬，拥抱春天。

今天和你去了思慕很久的上海，外滩游人如织，背后的东方明珠妩媚地变幻各种色彩，和你和影。快门按下的那一刻才发觉和你直间隔着一点距离。于是贴的更近，挽住你的手臂，重拍了一张，照片里的你头发依旧乌黑笑的有些拘谨，可是你发福的肚子，逐渐松弛的眼角和不再很快的语速他们告诉我你在变老。

我和妈妈丢掉了我们童年和壮年的时光，换来的是我感受到的妈妈的爱和学习的无限压力。

小时印象很深刻的事情，你领着年幼的我去散步，你迎合我的速度，尽量放慢脚步，初秋稀薄的蝉鸣里你牵住我的手，掌心温暖的纹路让我懵懂的体会到安心的感觉，它给予我穿越人潮的勇气和继续前进的力量，使我坚定的相信着你对我的爱的存在。

小学时，我一直是个要强的人，竞选班干部那天，我拿着洋洋洒洒写了两页多的稿子，本以为胜券在握，但寥寥无几的选票却彻底击溃了我的骄傲，我回家冲你嚎，红着眼睛向你抱怨那几个竞选上的人多么糟糕，妈妈这次什么也没说，只是默默的拿几张纸巾递给我说“你见那个^v^因为没竞选上就哭着下台的”我脑补了下画面，破涕为笑了。那一刻我感到就算全世界与我为敌，你也会一直在我身后。

时光荏苒，已经逝去，换来的是我体会到母亲的爱，同时还有那学习的压力。

地生结业那天，母亲用温和的话语鼓励着我，如滋润万物的雨露，照亮黑暗的光芒，吹暖冻土的春风，让压抑在我心头的乌云散去，豁然开朗。

尽管有些言语太过轻微，但还是要谢谢你，谢谢你一直爱着不够优秀的我，谢谢你给予过我的所有温暖和勇气，让我穿越寒冬，拥抱春天。

有的就有失，我失去了我的时间，换来了我体会到的母亲对我的爱。

**不小心丢了东西作文27**

潮起潮落，花开花落，轮回不止。可我的梦何时能再做一次，时时回想，却总抓不住。风总有停的时候，雾终将散去，围绕在我心头的阴云何时散去。

沿着千疮百孔的小路通往那一丝散着微弱的光的地方，想想这还是我们走出来的，嘴角不自觉的咧了咧，走到脚酸腿麻，却总也捉不到那一丝光，翻开一块碎石，一片荒芜出现在阳光下，散发出沧桑之感，似乎经历了无数岁月。物是人非事事休，那一座在梦里出现，在童年陪伴的房子却不在了，只留下了那松软的土地。

回到简陋的小破屋中，一点点淘气的雨还在慢慢跑进来，看着我们在欢快的玩闹着，一点也不为房子破而烦恼，似乎在我们眼中是快乐的小天地，我们匆忙的拿着盆子一下一下，干的不亦乐乎，有时会互相泼着玩，身上总是与雨亲密接触的。那时不知道因为什么总是在地上刻着乱七八糟的东西，可是孩子们却都看得懂，被雨冲刷，形成了美好的记忆，相识的符号。不过都被岁月所融化，但还有一些细微的痕迹隐藏在黑暗中。我多想把它刻在每一个角落，但是没有一个是我所记得。

我还记得搬家时，我们的恐慌，无助的泪水落在地下，形成了滔滔大河，尽管手死死地拽着，也无事于补，当时眼中的不甘，似乎是恨不得有很大的力气，再多有两只手。

梦你为何要醒来，为何不让我抓住，让我去珍惜，我那永远丢失的时光。

**不小心丢了东西作文28**

雨，还在下，密密麻麻的吞没了天空，一个不起眼的角落里，一个女生正背靠着墙壁，双手抱膝，两眼无神地望着前方，怎么会这样，怎么会丢失了自己引以为傲的——自信……

仿佛一夜之间，她失去了所有的东西，她不在信心十足的做事情，为别人出谋划策，也不在自恋的侃侃而谈，有的只是遇到问题就犹豫不决、退缩，一个人呆在角落沉默不语的她，她再也不是大家所念叨的天才了，因为她丢失了——自信……

下课了，她还是一个人在角落里，只不过这一次的她嘴里正念叨着自信的含义，她应该是要找回了自己丢失的东西吧！没有人知道在她的身上究竟发生了什么，只知道一个晚上什么都变了。

明明准备得十分充足的考试怎么会竹篮打水一场空——什么东西都没有，她不相信这个事实，认为只是一次她粗心大意才失败了的经历，抱着这样的想法的她在钢琴考试中自然什么都没有通过，老师的指责，父母的责骂让她忘记了自己以前也很优秀，忘记了自己以前毫无波澜的心态，所以天暗了，星星也疲倦了，而她的世界则少了一个名叫“自信”的人的引路。

今天，天放晴了，阳光布满了大地，也直射进了所有人的内心，那个天才又回来了，真好！

不该丢失的就永远不要丢，丢了就在找回来，也许对她而言，自信是万不该丢失的东西，因为一丢，方向没了、星星疲倦了、天也变了，什么都没有了。

**不小心丢了东西作文29**

今天，老师一进教室就宣布：今天来玩丢沙包。大家高兴得一蹦三尺高。紧接着，老师介绍了规则，全班分成两队，一队站在圈内，一队站在圈外。圈内的人不能出圈，圈外的人不能进圈，圈外的人扔沙包，圈内的人躲沙包，如果被击中就淘汰了，接住了可以复活一名队友，也可以多一条命。每回合五分钟，双方互换。

第一回合，我自信满满地走进圈内，觉得我能“打遍天下无敌手”。刚开始，我像猴子一样灵巧地闪躲，只见一个沙包从上方飞来，我向下一蹲，轻而易举地躲了过去。沙包打下面，我就往上跳；往左打，我就往右躲；往右打，我就往左闪。

他们久攻不下，急得像热锅上的蚂蚁。他们开了个“小诸葛会”，我们不知道他们葫芦里卖的是什么药，心里有一些担心。他们发起一阵猛攻，沙包就像石头一样飞过来，把我们打得措手不及、抱头鼠窜。顷刻间，他们不费吹灰之力就消灭了我们几员“大将”，只剩下我一个人孤军奋战。我虽然体力不支，但看到队友们期许的目光便有了动力，继续顽强的闪躲。无奈双拳难敌四手，我最终败下阵来。这一回合我们队输了。

第二回合，轮到我们丢沙包，我灵机一动，使出三十六计——声东击西，我假装打向右边，他们连忙向左边逃窜，实际上，我却往左一丢，就消灭了一名“敌人”。我们越战越勇，沙包就像子弹一样不断地飞出去，不一会儿，场上只剩下两名对手，我看到他们的位置，便顺势给队友们比了一和二，队友们心领神会，开始配合我。我先把他们逼到边缘，再打向靠前的那位同学，他连忙闪躲但还是被击中了，另一名同学在忙乱中出了界。哈哈，一箭双雕的计策太完美了！这一回合，我们队胜了。

不知不觉中，游戏结束了，我们打成了平手。我们不仅玩得很开心，还得到了一个深刻的启示：在生活中要敏于观察，勤于思考，善于综合，勇于创新。丢沙包真是个有趣的游戏，令人难忘！

**不小心丢了东西作文30**

有一天，小松鼠发现仓库里的核桃一个也没有了。连滚带爬地大声叫道：“不好了，不好了。出大事了，核桃被偷走了。”于是整个市区的食草动物纷纷聚拢来了。

牛养马他们都不吃小核桃，吃青草；老鼠也不吃啊。乌鸦吃核桃，可是，他不来城市，更不来景山公园。山鼠？可他在大山里呀。人——他们可是吃核桃的专家。

此案嫌疑犯众多，怎么办呢？小松鼠自有办法——心头立刻涌上一计。

她先在种上涂上黑色，让大家摸，如果手上没有黑墨，就是小偷。结果，大家的手上都有墨。她只好作罢。

为了麻痹嫌疑犯，她就一声不吭了。再也不提核桃案了。又在仓库里装满了核桃。过了一个星期后，她就天天去看，结果是游人你拿一个，他摸一个，核桃就少了。

她就立刻行动——找到了公园园长讲明此事。又去法院告公园园长，要求赔偿核桃500个，精神损失费250元。又写了一块牌子提醒大家不要去那拿核桃。园长让小松鼠给核桃钱。法院判小松鼠胜诉，驳回公园园长的上诉请求。

小松鼠高兴极了。不但得到了自己丢失的实物，而且以后实物再也不会被人偷了。小松鼠欢天喜地地过了一个星期，还有一个意外的收获——得到了一本法律书。其中《森林法规》第15条规定：“任何动物不准抢（偷）别的动物的食物，若犯其规必须赔偿精神损失费100——1000元不等。”

**不小心丢了东西作文31**

古人云：“人不自信，谁人信之。”心中有自信，成功才有动力。就正如莎士比亚说过的“自信是成功的第一步。”

自信，在战胜困难中，表现出果敢的勇气和必胜的信念。雅典奥运会男子110米栏金牌获得者，刘翔。越是在紧张激烈的大塞中，越是在竞争对手实力强大的情况下，越能表现出良好的心理素质，比赛成绩越优异，这不正是个人自信的充分体现吗？阿基米德曾经说过：“给我一个支点，我就能撬动地球。”你看，这是例句多么豪迈而自信的语言啊。自信，能够唤醒沉睡的潜能。

只有自信者具有承受失败的心理，才能做到“胜不骄，败不馁。”才能视“失败乃成功之母。”才能在困难和挫折面前始终自信自我。如果你失去了自信，充满自卑，你还会成功吗？

有人常为自己的样貌、身材而自卑，但法国的拿破仑不也自渐奇丑吗？日本前首相田中角荣，幼时不也是一位口吃患者吗？张海迪不也是身体告慰截痪吗？

所以说，自卑是可以，但假如你一生只充满自卑，那么你永远也只会在失败间徘徊，并不会取得成功。当然，假如你过分自信，就会成为自负。而历史上，因为自负而失败的例子也屡见不鲜：楚霸王由于自负而垓下惨败；关云长因自负而痛失荆州；拿破仑因自负而兵败滑铁卢……因此，自负将使人品尝失败的苦累，自负是成功路上可怕的拦路虎。

**不小心丢了东西作文32**

最近是怎么了？感觉自己总是一无是处，迷茫，迷茫，只有迷茫。

我怀着新奇的心情，要在清晨的生活中寻找可为我生活增添信心的东西。最终，志同道合的人还真不少，或许他们也和我有同样的想法吧！在寒风剌骨的冬天，清晨给我最多的并不是寒冷与孤寂，却是找到志同道合的人的某种愉悦感。蓝球场上，我们在寒风中驰骋，浑然忘却了天地间的寒冷。激情活力的我们，从蓝球中都找到了各自的人生梦想与未来发展的方向。“墙有数枝梅，临寒独自开”，这种坚韧不屈的精神与激情四射的斗志，正是我想要的，也正是他们追求的。从微光的清晨至阳光遍洒大地，不知不觉间，天已大亮。是时候该回家了，我们还是不舍离场，难得能遇到几个同道中人——这不是局中人所能理解的情。

“怎么这么晚回来，去哪儿了？”

父亲今天这行为让我太伤心，也太让我胆颤！”震耳的声音让我有些害怕，我一时说不出话来。盛怒的父亲认定我是出去玩了，完全不考虑到我的感受。我不敢正视父亲，被骂得只能是低头歪脸，可心中很有些不服气。因为他跟本不理解我想要的是什么，除了一个劲地地叫我读书外，什么也不去了解，有时却在信心和心理上给予我严重的打击。

这一刻，我可否寻找到丢失的自我？估计这也只能靠我自己了。

**不小心丢了东西作文33**

坏习惯谁都不想要。它如同身上一处丑陋的疤痕，想要摆脱它却无能为力。

我也有一个坏习惯——懒散。没错，这与我自己的性别也许一点也不符合，因为人家会觉得：一个女孩子就应该是干净、利索的。可我却违背了这一“原则”，我既不如同别的女孩一样漂亮，也不如她们利落。

愁眉苦脸的看着书本上的题目，我脑袋都被看大了。灵感突然在脑海中隐约闪现出来，我立刻拿过草稿纸，来准备计算，可当笔尖触碰到草稿纸的一瞬间，笔芯怎么又没水了！我无可奈何的翻遍了书桌上面的所有杂物也没有翻出一支能使用的笔芯。我又到书柜去找，可书柜却已经被我平时杂乱无章的摆弄成了不堪入目的形象。我崩溃的趴在了床上，不知如何是好。

妈妈走进来耐心的对我说：“如果你平时多用点心把卧室打理整洁一点现在岂不是方便很多了，如果你一直这样的话，以后做什么都会养成懒惰的习惯，为什么不尝试试着去改变呢？”我望着满屋的“狼藉”，决定先收拾一下找到笔芯再说。

我把被子一一叠整齐，书籍有次序的排放好，桌子上的杂物该扔掉的就扔掉……直到一切都打扫完了，我才发现：原来我的卧室已经被我“伤害”到了如此地步。我看着卧室，不可思议的揉揉眼睛：真整洁啊！“这是不是你要找的笔芯？”妈妈在清理好的书桌上拿出来。“是呀是呀！我终于找到了”我兴奋地换好了笔芯。

那个晚上，我明白一个道理：坏习惯是在不知不觉中养成的，而想要改变这个习惯，便一定要有勇于改变的心。无论有多少问题和困难摆在你面前，只要有完成和战胜它们的信念，而且立即行动，成功会在不远处微笑地迎接你。

我终于丢掉了我懒散的坏习惯。

**不小心丢了东西作文34**

生命的起航，从环保开始；生命的过程，在环保中进行；生命的延续，在环保中奋斗……历史悠久的中华民族自古以来就具有雄心壮志，而唯独缺少环保意识！

我们的生活离不开环境，而环境的好坏与我们的生活质量有着密不可分的因素，所以说环保意识不能丢！

环保意识不能丢！走在乡间的小路上，望眼一看，人人都在为绿色环保现出自己的微薄之力：没有人随意践踏那些生长着植物的“绿色海洋”，没有人将废物随手一扔，置之不理。许多动植物在这里无忧无虑的生活：小草仰望苍穹，回首从前与花蕾的种种欢乐事迹；树木互相攀高，比的不分上下；青蛙们也尽享嬉水之乐；鸟儿们也满载梦想遨游天空……

环保意识不能丢！每当你看到幼嫩的小草品尝玩露水的甘甜兴致勃勃的与花儿共享阳光之美时，你是否为之心动？每当你看到小河边的垂柳生机勃勃；马路边的嫩草充满生机；花园中的花蕾含苞待放时，你是否大感叹服？而如今，这些昔日引人注目的景色已离我们而去，被一片片的垃圾污水所取代，我们居住在城镇中的人们中日生活在一个“黑色”的时代。

环保意识不能丢！躺在金闪闪的沙滩上，目视前方，环卫工人正在驾驭小船为人们与动物们打造新的空间：他们力劝人们不将废物置于海中，要将立即完好无损的带回车中。他们也许知道，只有这样，人们才能喝上充分的淡水，吃上美味的食物，同时也保证了濒临灭亡的动物的延续。

给自己创造一个崭新的环境吧！只有这样，人们的生活水平与生命才会得到进一步提高与延续。为社会创造一个崭新的环境吧！只有这样，动植物与大自然才会心甘情愿的为人类付出！

**不小心丢了东西作文35**

当有黄叶飘落的时候，我们才发现秋天到了。当有粉白色上扬的时候，我们才发现冬天来了。有时我们并不在意，当他随年华惨淡褪去时，才会轰隆隆突然浮现在我们脑海里。有价值的事总会在某一点炸响在我们的耳膜，颤微我们的心。提醒我们不要忘了回忆，留住从前与时光的擦肩。珍重它，一如他当年对我们的眷顾。

摇啊摇，摇啊摇。摇到外婆桥……

忆起儿时的我用稚嫩的声音来哼出这首村里孩子们耳熟能详的`童谣。坐在家乡的土坡上，用柔软的小手捧起一把沙子洒向天际。不明事理的我眺望着被蔼蔼双雾笼罩着的沟沟壑壑，听着远方传来豪迈的民歌。那些地地道道的家乡后生们唱出了它的韵味，久转不绝。

年幼时的我常常跟在奶奶的身后去参加庙会。有时走不动时，奶奶就会拿糖葫芦来诱惑我。这就是我，一个爱吃糖葫芦的我。在童年玩捉迷藏时我总是最后一个被逮到，这这还是我那聪明的小脑瓜赋予我的小机灵。童年时的我不爱写作业，总是偷偷溜出玩。这就是童年时的我，一个贪玩的调皮小子。

童年时的我无忧无虑，童年时的我自由自在。每个人的童年都是梦幻般美好，只要你一不留心，童年就会从你手中里走。

我童年时的快乐会永远驻留在我的心底，永不熄！永不灭！

**不小心丢了东西作文36**

回首童年，充满了各种令人难忘味道。代表离别咸，代表嫉妒酸，代表艰辛苦，以及代表愤怒辣，都遍布在童年成长道路上……

夕阳残存余晖，懒懒地洒向大地，金色阳光渐渐昏暗，“嘀嘀”——“嘀嘀”，一辆崭新校车出现在了老家村子边，车门不慌不忙地打开了，一群小孩子争先恐后跳下车，成群结队走跳跃在大路当中。校车门又缓缓关上，迎着落日余晖越开越远。

“喂，老师，我孩子是不是犯什么错误，被留在学校了呀？””没有呀”电话另一头传来老师声音，“不可能，我是点著名字，看着他们上车呀！”“嘀”手机突然挂了，妈妈却哭了，因为她家孩子“丢”了！

妈妈发了疯似到处找这个孩子，跑跑这家，问问那家，越来越不安和焦虑。

“对了，赶紧给校车司机打个电话，问问看看车上有没有”有人给妈妈支招，但妈妈此时已经心神不宁，拔了几次才接通电话：“喂，是司机师傅吗？我孩子可能在车上没下来，您能帮忙看一下吗？“不可能，我下车前还特别看了一下，并没有孩子！”电话那头答道。“哇哇哇”这是什么声音？居然是哭声，神奇哭声，这声音竟来自于校车后边座位上，原来，这个孩子后来发现车上已经没人了受到惊吓，就大哭了起来。

片刻，火急火燎妈妈赶到了司机家，这个孩子倾刻间又哇哇大哭起来，一下子扑过去，紧紧地搂着妈妈脖子，再也不愿意松开。

这个孩子——就是我！

童年有太多事情值得留恋，但这次“被丢失”经历尤为深刻，妈妈那焦虑面孔以及我慌张害怕哭声，常常会浮现在我脑海里，让我难以忘怀！

**不小心丢了东西作文37**

“小鸟在前面带路，风儿吹向我们，我们像春天一样来到花园里……”伴随着一阵悦耳的歌声，两个小孩一前一后蹦蹦跳跳来到了历史文化公园。红的花、绿的叶，展现着春天的勃勃生机。

一个小孩来到历史文化公园，首先看到的就是纪念碑前一座座浮雕，他仰着头认真地看着浴血奋战的先烈形象。另有一个小孩的视线捕捉到了写着“邢台解放纪念碑”这几个大字的石碑，他想也没想就爬了上去，出溜过来，出溜过去，玩得满头大汗。没错，这两个小孩一个是小文明，一个是小丢丢。

东张西望的小丢丢看见了正在修枝剪叶的园林工人，于是跑过去“帮忙”。他伸手就去揪树叶、掐花瓣，园林阿姨看到了，赶快制止他。小丢丢一看形势不妙，一溜烟跑走了。

很快，小丢丢又发现了一个浇花的水龙头，竟然还可以转圈。小丢丢马上跑过去，把水龙头转来转去的喷着玩。一会儿，又一个小孩儿来了，他也像小丢丢一样玩起另一个水龙头。滋来滋去，水都滋到了对方身上，他俩就展开了水战。正闹得不可开交的时候，被水滋到的小文明跑了过来，对小丢丢说：“别滋了，你太不讲文明了！”

小丢丢哪里肯听，调转“枪口”直喷小文明。小文明没躲开被淋湿了，可小丢丢也陷进了泥里拔不出脚。小文明擦掉脸上的水，远远的用根树枝把小丢丢拽了出来。

小丢丢非常不好意思，红着脸承认了错误。小文明和他一起擦掉了鞋上的泥巴，对他说：“我们要文明游园，争当五好小市民，你说好不好？”小丢丢用力点点头，两人手拉手一起去看介绍邢台历史的浮雕了。

**不小心丢了东西作文38**

说起我的第一次，真是五花八门。最惊骇的当是第一走丢。

4岁那年夏天，妈妈带我去西安。妈妈在宾馆办理手续时，我看见旁边的一个“门”开了，从那里面走出来几个叔叔阿姨，那像个方块的“房子”，挺明亮的，还有有趣的大镜子，门一边的墙上有块闪着红色光亮的小牌子。我想到这房子里看看，就跑了进去。刚刚看完，想出来时，那“门”从两边往中间慢慢地

关上了。我出不去了，就我自己在里面，马上害怕起来，眼泪也不由自主地流了出来。

很快，“房子”往上“走”了！我更害怕了：坏了——我走丢了，也不知会到哪里！妈妈也一定焦急万分了。里面的小牌子的红字闪到“4”的时候，“房子”停了下来，门开了，我刚想出去，一看不是刚才和妈妈待的地方，一大姐姐走了进来，问我：“小朋友，你怎么自己在这里呀？”我看见大姐姐很关心我的样子，就忙说：“我没进过这里，想看看，进来后就关门出不去了。”大姐姐又问：“那你在几楼进来的，和谁来的啊？”我告诉了大姐姐，她说：“我送您到一楼找你妈妈吧！”我不再那么害怕了，忙说：“谢谢大姐姐！”大姐姐说：“乖！小朋友，姐姐告诉你，这是电梯……”我才知道这“房子”的名字，知道了电梯，很感谢大姐姐。

很快，电梯的门开了，我看见妈妈正在紧张地找我哪。大姐姐见了，问我：“小朋友，是你妈妈吧？”我点着头说“是”，又说：“谢谢大姐姐！”大姐姐笑着夸我“很勇敢”，接着告诉我“你还小，再出门别离开妈妈呀”。妈妈连声道谢后，搂住了我，像是怕我再走丢似的，好一会儿没有松开。

我记着大姐姐的话，记着大姐姐的音容笑貌。再出门的时候总会想起大姐姐，也就再没有走丢，心里不止一次次地感谢大姐姐。

**不小心丢了东西作文39**

萧瑟的风一再刮过，我这可不定的心又开始茫然起来。一切的情绪涌在心头，无处发泄。此刻，一片已经经历丰衰的黄叶落在我的肩头就是这样无处安放。

几天以前还是处在甜蜜时期的我根本就没有想过这个意外会发生在我的身上，心中想要呐喊老天待我不公。

我有一只边牧，它叫比比因为它跟baby谐音所以就去了这个名字，它成为了我的朋友，成为了我生命中的一部分，我也不会想到它就这样离开了，走丢了我的心也跟着丢了。

身旁摇摆的大树似乎在嘲笑我，这个世界就我一个人了。逆天的狂风也阴沉了我的心情…而我，我不懂丢是什么，什么意思，从不在意。当我真正丢了它的时候，我懂的了就是后悔，都来不及的感觉。

那是一个雷雨交加的夜晚，也许是我一时兴起，我带着比比出去玩，本是挺开心的，在路过一家商店的时候全部的心思都放在上面了，手中的绳子松开了。但是我仍未察觉，过了一会觉得少了点什么，回头一看，比比不见。我心中一急，差点和前面的人撞个满怀。

我的心好像被人捏住了，好难受，真的好难受。我漫无目的在路上走，眼泪一直流一直流，整个被霓虹灯包住的街道，真的好大我毫无形象的蹲在地上哭，回到家爸爸妈妈没有说话明天在出去找吧说不定一会就回来呢。外面冰冷的空气，豆大的雨滴还在下着。这天气和我的心情一样糟，我弄丢了它。

想起和它共度的每一个美好的时光…想起和它一起玩耍的场景，想起知己因心情不好而把气撒在他的身上，我的心里就只有后悔和内疚，我就是这样的自私…

空中看不到任何星际找不到任何开心的影子，心如绞痛，原来丢了东西是这样的痛。

记忆想是倒在掌心的水，不论你摊开还是紧握，终究还是会从指缝中一滴一滴流淌干净，至今想起伤口就像我一样，是个倔强的孩子，不肯愈合，因为内心是温暖潮湿的地方，适合任何东西生长。

丢，我真的意识到了你。

**不小心丢了东西作文40**

丢，有时会使人悲伤令人惋惜，丢，有时又会让人开心促人前行。暑假来了，我和同学计划好去发传单挣点小钱，可这钱哪有那么好挣。炎热的天气像蒸笼一般，陆地上的行人来来往往都拿着小扇，衣服已经被汗浸透，有的竟画出了花，奇形怪状。我和同学更是惨，头上的汗水像喷泉一般，狂流不止，感觉衣服都能拧出汗水来。

我和同学各自占山为王，一人一片地区，可我这的生意哪有他的好，半个上午，手中的传单却只减少了四分之一。望望同学，手中的传单已还有四分之一。我有些眼热，于是心中想出了一个主意，我跑上前去，“你才卖了那么点，你去我那吧，那里人多。”同学听到后还非常感谢，跑了过去。有了新的“山头”，便有了新的动力，我开始东转西跑勤快的发传单，不一会，手中就只剩下了十几张传单。在那边苦苦等待的同学看到后，冲了过来，脸上充满了愤怒。“你喜欢发是吧，都给你！”说完，他将传单撇在了我身上，加快了脚步，走了。我心中也产生了几分愤怒，“这点小事就生气了，真是小气，亏我们关系还那么好！”

回家的路上，我心中一直矛盾，疑惑、愤怒、不解，即使一阵凉风吹来，我也觉得厌恶。我突然看见了那位被我耍了的同学与另一个陌生人交谈。“我伤心的是他是我的好朋友，可他竟然为了一些小利益骗我！”“那个傻小子，不仅丢掉了友情，还丢掉了诚信、”听了这句话后，我心中犹如一个晴天霹雳，为之一颤，我顿时觉悟了，马上跑上前去。“对，对不起，你原谅我吧”他笑了笑，点了点头。

我又找回了那份丢掉的友情，可没有挽救丢掉的那份诚信。以后，我再也不会这样，丢什么，也不会丢朋友，丢什么，也不会丢诚信！

**不小心丢了东西作文41**

诚实，是一种美德，每一个人都需要它。我有一次因没有做到诚实，而失去了表姐对我的信任。所以这件事情让我得到了教训。

那一次，表姐来我家玩，她从旅行袋里拿出了一个小巧又精致的花瓶，我喜欢极了，可是表姐却不让我碰，还用黑布盖着。

我的好奇心很强，就趁表姐不注意的时候，把花瓶偷偷地拿到房间。“多么漂亮的花瓶呀!上面还有许多凹凸的花纹呢！”我一边摸一边说。欣赏完之后，我就悄悄地准备把花瓶放回去。

“咚咚咚……”有脚步声，我以为是表姐出来了，心里十分紧张，结果手一松，花瓶“砰”的一声掉到了地上，碎成了几十瓣。这时，我的心里就像揣了一只小兔子似的，怦怦直跳。“表妹，什么声音呀？”表姐在房间里喊道。我说：“没……没什么，是我的文具盒掉在地上了。”表姐相信了。我松了一口气，向客厅里看了看，原来是妈妈去晒衣服了。

我轻手轻脚地把碎片扫到角落里，用纸箱子把它盖住。然后，我装出若无其事的样子，走进房间去看书了。可是，没过多久，表姐发现花瓶不见了，便把所有地方找了一遍。我看见表姐发现碎片了，只好去承认错误。

我低下头说：“对不起，表姐。我错了，是我把花瓶打碎的，而且还撒了谎。”表姐一听，生气极了，说：“你打碎花瓶也就算了，可是你竟然还撒谎。你知道诚实有多么重要吗？”我说：“我知道了，求求你就原谅我吧。下次我再也不会了。”“那好吧，我就原谅你吧！”表姐说。

然而，虽然表姐原谅了我，也没有告诉我爸爸妈妈，可从此表姐再也不信任我了，我说的话，她总是要核实以后才相信。我真后悔呀！

可见，诚实是多么重要呀!因为撒了个谎，导致表姐不相信我了。我从这件事里得到了一个深刻的教训——诚实不可丢！

**不小心丢了东西作文42**

又到了周末，我搭乘着公交车准备去买学习资料。当公交车走到半程的时候，我才发现出门时忘记带钱了，身上仅有的零钱只够往返的路费。望着车窗外的枯枝败叶，我的心也如那枯枝一般，突然间枯萎了。

看来这一趟行程我的计划要落空了。问车上的人借？他们不认识我，又怎么会借我呢？即使有认识的人，可我胆子也实在小，不是开不了口，就是在和别人说话时支支吾吾说不清楚，我拿不出勇气。哎我怎么这么粗心！无地自容的我将身子挪向了车上的最后一排。坐在角落里，我近乎绝望，叹了一口气，就把头垂了下来，我想我还是在下一站停靠时就下车回家吧。

我正耷拉着脑袋，这时车座下的一张皱巴巴的百元大钞引起了我的注意，天无绝人之路，我仿佛看到了生的希望。我抬头望了望四周，发现周围只有我一个人，于是我赶紧把这张大钞捡起紧紧握在手心，心里暗想：哈哈，这下我可是捡到大便宜咯，我不用担心没钱买书啦！一阵狂喜之后，我又觉得自己的做法不对，我不应拿不属于我自己的东西。可是，为了赶紧买书回家，我竟自私的把它塞进自己的口袋中。

到了站，我迅速站起身来下了车，却没有注意到我的手从口袋中抽出时有一张粉红的东西被带了出来我怀着忐忑的心情向书店走去，一路上我想了很多，丢钱的失主我已无处可寻，这钱我不用，别人也会用不过别人知道了不知会怎么说我、看我想到这儿，我心里就如打翻了的五味瓶般说不出滋味

二十多分钟后，我把要买的书都拿好了，排着队准备付钱，我的心跳加快了四倍，退不停发抖，像一个做错事的孩子一般。轮到我时我还在那发愣，服务员说了两次我才反应过来，急忙将手伸进口袋掏钱，我摸了一次没找着，摸第二次也没找到，最后我索性把整个口袋翻了出来，找一遍，可那张粉红色的毛爷爷却不翼而飞。我窘着脸对服务员说明了情况，红着脸走出了书店。

出了店，我感到一阵轻松，正因为丢了，我才没有将钱用出去，才没有出卖我的灵魂。

有时候又觉得，丟亦是一种获得。

**不小心丢了东西作文43**

“咦？钥匙哪去了？”我竭尽全力地将浑身上下翻了个遍也没发现它的踪影。“钥匙呢？钥匙呢？丢啥不好偏把钥匙丢了，这下惨了，回不去家了！”我瘫坐在座位上，懊恼地直敲桌子：唉，都怪我，用啥拴钥匙不好，偏用细线，这下好了，回不了家了。就在我无奈之际，那钥匙竟然自己爬回了我的口袋，笑嘻嘻地看着我。我大喜，赶紧伸手去掏，却掏了个空……真是太离谱了，连幻觉都产生了！但我还是怀着一丝侥幸，又把全身上下搜索了一遍，还是没有！唉，幻觉嘛，都是假的，还是实际点儿，问问同学吧。

我带着哭腔问班上的一位同学：“好心人，看到我钥匙了吗？带把小刀，一共有六个钥匙。”“哦，钥匙啊，在我这里！”他笑嘻嘻地看着我，那笑容让我感到不太可信，但我还是松了一口气：“你拿我东西干嘛？赶紧还我！”“逗你玩的，你火什么！”我顿时火冒三丈，恨不得把粉笔全塞进他嘴里，但两相对比，实力相差太远，惹不起我还躲不起嘛？

我懊恼地离开了教室，去操场上寻找蛛丝马迹。虽说在校园里寻东西有如大海捞针，但我还是坚持着自己的扫荡式寻物法，整整忙乎了一中午，不但没找到钥匙，连裤腿都弄湿了，这倒霉的天气，也跟着凑热闹！我彻底绝望了，坐在凳子上拧着裤腿，暗暗在心里自责。突然，我触到了一个硬邦邦的东西，啊，原来是我的钥匙！一定是细线折了，它滑进了裤兜，而裤兜又破了，把它给露出来了，竟挂在了裤脚上！谢天谢地！我总算找到了！我找了个粗绳子，把它牢牢地拴在裤带上，这下子，再也不会丢了！

做完这一切，静下心想想，这件事除了让我总结出做事切不可草率大意的教训之外，还让我明白了，不论事情发展到什么程度，都该抱有希望，不能轻易放弃，事情往往就是在山穷水尽之时突然间有了转机，从而走向了成功。

**不小心丢了东西作文44**

丢，有时使人伤心不已；丢，有时又会让人畅快前行。

小学六年级时，我自诩成绩不错，脑子也聪明，所以总是想一些和学习无关的东西，比如：星期六星期天去那里玩啦；明天吃什么好吃的啦；衣服怎么穿才能更帅；该理一个什么样的发型。

因为这些无聊的东西整日充斥在我的脑海里，所以，我的成绩直线下滑，可我并没有认识到我的不对，在最后一次成绩还没下来时，我还对父母嘴硬道：“我什么时候没考过那个分数线啦？小学一到五年级我的成绩不都能让我考上那所你们眼中的好学校吗？”但，很快我就遭到了命运的一次打脸。我的成绩果真不够考上父母眼中的好学校。

因为这件事，我还离家出走了一次；还是因为这件事，父母焦急的出来找我，到深更半夜才回家；同样因为这件事，我们家里进了小偷。虽然小区里被偷的不只我们一家，但祸因我起，每次想到这件事时，我的内心都十分自责。

经历了这几件大事，我下定决心，一定要改变自己，让自己成为一个优秀的人！所以，升入初中后，我努力学习，把脑海中本不该存在的东西统统丢掉！每次考试，我的名次虽然不是最好的，但我的成绩至少能使我的付出没有浪费！

但，好景不长，我又犯了我的^v^病。那些闲事又在我的脑海中活跃起来了。它，是那么的狡猾，他骗过了我，骗过了父母，骗过了大家，骗过了一切！甚至连我都被它所操纵！但，他骗不过成绩……我的成绩又一次的下滑，并且比小学时下滑的更厉害，好似脚底抹了油一般。

父母训斥了我，老师教育了我，身边的伙伴们帮助了我。我真正的下决心去改变了！在临近升初三时的期末考试之前，我发奋努力，刻苦读书。终于有了成效，在生物地理结业考试中拿到了双A的成绩。我又继续努力，在初二的最后一次考试中赢得了一个不错的成绩！

这让我明白了：丢掉一样东西，有可能是真的失去，也有可能让人获得更多！

**不小心丢了东西作文45**

In recent years, the ^v^clean dishes^v^ movement is becoming more and more popular in the society. Advocating thrifty and non waste activities has aroused our attention to campus waste. Some students often throw away a lot of food in the can, some lights are still on, and there is no one in the classroom.

What\'s more, many students spend a lot of money. As far as I\'m concerned, it\'s time for us to fight against waste. My suggestions are: first of all, I think our school should carry out various activities to arouse students\' consciousness of saving; secondly, we should formulate relevant rules and regulations to punish those who waste the most important goods.

We should form the habit of saving, and it is everyone\'s responsibility to save resources.

中文翻译：

近年来，“清盘子”运动在社会上越来越流行，倡导节约不浪费的活动引起了我们对校园浪费的关注，一些学生经常在食堂里扔掉很多食物，有些灯还亮着，教室里没有人。更何况，很多学生花了很多钱就我个人而言，不必要的物品，现在是我们反对浪费的时候了。我的建议是：首先，我认为我们学校应该开展各种活动，唤起学生的储蓄意识；其次，应该制定相关的规章制度来惩罚那些最重要的浪费物品的人，我们应该养成节约的习惯节约资源是每个人的责任。

标签： 新学期

**不小心丢了东西作文46**

脑中突然有一个想法，丢东西之后会怎样？一件往事浮现在我脑中，心中不但暗自庆幸，竟还有感激之情。

“爸爸，我的手机呢”？平常都在身边的手机不见了，我仔细回想：它曾出现在什么地方？上课快要迟到，我急忙收拾书包打车去往学校，手机这时就在我那开阔的口袋中。我随着车的摆动，左摇摇，右晃晃，刹车一停，身体如火箭般飞出去，手机它在哪里？它一定在车内的地上，无奈的我虽然有些胆小，但还是只能干等着，虽然确定了丢的地点，但还是心急如焚，一会儿跺脚一会儿走来走去。

我的心中突然产生了一个想法，会不会是在我之后的乘客捡到手机拿走了呢？想想就够恐怖的，心想完了，现在的人捡到东西一定不会归还给失主，况且是手机，心情失望且低落。“为什么不拿好手机？那么重要你自己不看好怪谁。”妈妈一如既往地责备，心中充满了自责，心想要是拿好手机不就不丢了吗？

与此同时妈妈的手机响起，一看，我大吃一惊，竟然是我的号码，心里咯噔一下，不会手机回来了？“你好，请问是这个手机的主人吗？我在出租车上发现的。喂？有人吗？是您的吗？”因为有些惊喜，愣了几秒，回过神来焦急地说：“对，是我丢的，您发现了，真感谢您！”挂掉电话后我喜出望外，心里喷射出灿烂而快乐的火花。

来到约定地点一看，送手机的正是那位出租车司机，他告诉我是一位好心的乘客发现手机急忙告诉他，让他联系失主，我惊讶得说不出话来，正当我要表示感谢时，他却开车走了，好远好远，留在

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找