# 桃花作文借物喻人500字(通用20篇)

来源：网络 作者：莲雾凝露 更新时间：2025-02-23

*桃花作文借物喻人500字1大自然的花儿无比鲜艳，无比动人，朵朵都各有特色。其中，我最喜欢的是春的女儿——桃花。有一次，我跟爸爸妈妈去新房子，一到小区，我就跑去玩了。不知不觉，天上飘起了银丝线，我赶紧跑到亭子里避雨。无意间，我发现了一株桃花。...*

**桃花作文借物喻人500字1**

大自然的花儿无比鲜艳，无比动人，朵朵都各有特色。其中，我最喜欢的是春的女儿——桃花。

有一次，我跟爸爸妈妈去新房子，一到小区，我就跑去玩了。不知不觉，天上飘起了银丝线，我赶紧跑到亭子里避雨。无意间，我发现了一株桃花。我惊喜地跑了过去，细细的雨丝抚摸着、滋润着桃花，它满足地摇了摇身子，仿佛在向我问好。我弯下腰仔细观察起来，它的颜色浓淡相宜，花瓣尖上的粉红色比较深，展现出一种清新、典雅的风韵；越往下颜色越浅，给人一种亲切、娇嫩的感觉，难怪那么多人喜爱它、赞美它。我伸手轻轻一触，雨水从花瓣上抖落下来，它的花瓣又嫩又滑，上头有一条条密密麻麻的细纹，弯弯曲曲的`，如一张毫无规则的网。花瓣中有一簇金黄色的花蕊，真可爱！桃花的叶子碧绿碧绿的，狭长狭长的，三五成群地聚在一齐，掩住桃花的半边脸，此时的桃花像个害羞的小姑娘！微风吹来，桃花摇摆着身子，跳起了舞。好美呀！我不禁看呆了，它们像一个个粉色的小精灵，穿着飘逸的衣裳，翩翩起舞。忽然，一股淡淡的花香扑鼻而来，我顿时心旷神怡。哦，桃花不仅仅美，还这么香！以后搬到那里住，能够天天来看它了。想到那里，我不禁眉飞色舞，扶着桃树的枝丫一个劲儿地笑。

“人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开”，从古至今，诗人们写下了许多赞美桃花的诗篇，看来桃花的美经久不衰，广受认可。

**桃花作文借物喻人500字2**

我爱如水中仙子一般的荷花，我爱婀娜多姿的菊花，我爱傲霜开放不怕寒冷的梅花，但我更爱白如雪、粉如霞的桃花。

阳春三月，正是桃花盛开的季节。我与爸爸妈妈一起，去垦利西宋桃花园赏桃花。一进桃园，就闻到一阵清香，我赶紧闭上眼睛，深深地吸了口气，啊，好香！而呈现在我眼前的简直就是一个花的世界。只见朵朵桃花在春风中跳舞，仿佛在向我们招手：“欢迎，欢迎！”

我们在桃花的世界里畅游，所有桃树上盛开的桃花都很美，粉红的、深红的，千姿百态。我高兴地跑来跑去，一会儿看这棵，一会儿看那棵。好不容易挑选了一棵我认为就是最美的，便仔细观赏起来。桃花有的才展开一两片花瓣，有的花瓣儿全展开了，有的还是花骨朵儿，看起来橡一颗颗粉红色的珍珠；有的单独挂在枝头，有的\'却三三两两地挤在一起。桃花共有五片梅花形的花瓣，颜色多就是粉红和深红色的，中间伸出一丝丝花蕊，这就是鹅黄色的。桃树枝上已经稀疏地长出来一些嫩绿的又尖又细的叶子，像一叶叶小舟，在花的“海洋”里游荡。一阵微风吹过，朵朵桃花就象一只只美丽的花蝴蝶，在风中翩翩起舞，美极了！展现在我眼前的这副美景就像一幅画，这副画也许只有大自然这位了不起的“画家”才能画出来吧？！

看着眼前的桃园，欣赏着美丽的桃花，我想起了古代诗人的“桃花一簇开无主，可爱深红爱浅红？”我爱桃花！我爱生机勃勃的春天！但我更爱神奇的大自然！

**桃花作文借物喻人500字3**

“满树和娇烂漫红，万枝丹彩灼春融。何当结作千年实，将示人间造化工。”桃花又见一年春，阳春三月，春光明媚。桃花“争开不待叶”，盛开于枝头。它芳菲烂漫，妩媚鲜丽，如一片片红霞，与绿树婆娑的春柳相衬映，形成了桃红柳绿，柳暗花明的春日胜景。

周末，爸爸带我到忠仑公园观赏我期盼已久的桃花林。这里人山人海，车水马龙，停车场水泄不通。好不容易爸爸才找到了一个停车位。

下车后，远远地，桃花林就映入了我的眼帘。桃花绿树，一团团，一簇簇，就像一块色彩缤纷，春意盎然的地毯。我迫不及待地跑向桃花林，我忍不住把鼻子凑上去闻了闻，香香甜甜的就像棉花糖的味道，让人垂涎三尺。我仔细一看，只见圆圆的\'叶子绿油油，吐着嫩芽。桃花瓣摸起来软软的，就像小黄狗的绒毛一样，舒服极了。满园的桃花，一朵有一朵的姿势，有的羞红了脸，像一个害羞的小姑娘；有的低下头，好像正在冥思苦想；还有的把叶子放在头上，好像要出嫁的新娘，闭月羞花。

一阵微风吹来，桃花的花瓣纷纷落下来，我想：它们应该不是白白结束自己的生命吧？正想着，我忽然想起了一句诗句：“落花不是无情物，化作春泥更护花。”我凝视着桃花，如痴如醉。不知过了多久，妈妈的呼唤把我从无限的遐想中拉回。

在妈妈的催促下我恋恋不舍地离开了我深爱的桃花林。

**桃花作文借物喻人500字4**

春天，是万物复苏的季节，也是春暖花开的季节。许许多多的花都竞相开放了，将大自然点缀得更加美丽。

星期天，我和爸爸、妈妈一同去青莲桃花山看桃花。一到桃花山山脚下，我就看见这里繁花似锦，人山人海。小商小贩也趁着这个机会在山上摆好摊点做生意。

通往山顶的路上，红艳艳的桃花，金灿灿的油菜花，雪白的梨花都争先恐后的开放了。桃花山最多的\'要数桃花了，桃花那是随处可见，一阵风吹过，花瓣纷纷扬扬地从枝头飘落下来。像一群群缤纷的彩蝶在花丛中翩翩起舞。最后落到地上铺成了一条芳香而又美丽的地毯。零零星星的几点绿叶像调皮的孩子从花丛中探出了头。

站在山顶眺望，金黄色的油菜花将上山的小路铺成了黄金之路，一片片，一株株美丽极了，小蜜蜂就像是辛勤的园丁，在花丛中忙碌着。一块块油菜花田就像是一个个大棋盘，游玩的人们就像是棋盘上的一颗颗小棋子。

粉红的桃花林中，夹杂着一棵棵梨树，梨树上开满了雪白的梨花，高大的梨树在桃林中就像是一位顶天立地的勇士。有一棵梨树上已经结满了没有成熟的果子。可爱极了！

春天是万物复苏的季节，燕子是春天的使者，花儿也是春天最美丽的使者。

**桃花作文借物喻人500字5**

天上的风筝拉长了自由，微微的风吹来了春的节奏。我放学回到家，寻着那隐隐约约的春味来到了芳香四溢的小花园，一眼就看见了那棵粉嘟嘟的桃树。

我快步走近它，踮起脚，绕着圈，上上下下，反反复复地看着每一朵桃花。一朵小小的`桃花，数不清的花瓣重重叠叠地绽放开来，可爱的淡粉色由花的中心向外扩散开来，慢慢地变成更浅一点的粉色。像烟花似的半透明长条状的花蕊头上都顶着一顶黄色的帽子，那是花粉，它正等待着授粉蜜蜂的光临。蜜蜂来了，花谢了以后，就结出了又大又圆的水蜜桃。我家的桃子可好吃啦！香甜可口，脆脆的，还解渴。我用手轻轻一碰，粉色的花雨，飘飘落下“洛阳城东桃李花，飞来飞去落我家。”

俗话说“红花配绿叶”，我可不这么认为，瞧这整棵树的粉色，没有一片绿叶的陪衬，更是娇美动人。它像是身着粉裙的仙子，伴着春风时时婀娜起舞。咦，还有一些圆溜溜的粉色团子藏在那枝头，那可不是桃子，那是桃花骨朵儿。一个个花骨朵儿挺着圆鼓鼓的大肚子，那么饱胀，像随时都要爆裂开来。

这天夜里，淅沥沥的春雨下了一整晚。我躺在床上，害怕娇美的桃花经不住春雨的打击，怀着忐忑不安的心情睡着了。雨后氤氲的清晨，我冲上了花园，那朵朵桃花，啜饮春水的琼浆，温暖的阳光柔和地亲吻着它的脸庞，它正咧着嘴欢笑。

望着窗外的蓝天，这个屋檐下，这一抹抹粉色，定格在我脑中，这一抹抹粉色，定格在我心中。

**桃花作文借物喻人500字6**

天上的风筝拉长了自由，微微的风吹来了春的节奏。我放学回到家，寻着那隐隐约约的春味来到了芳香四溢的小花园，一眼就看见了那棵粉嘟嘟的桃树。

我快步走近它，踮起脚，绕着圈，上上下下，反反复复地看着每一朵桃花。一朵小小的桃花，数不清的花瓣重重叠叠地绽放开来，可爱的淡粉色由花的中心向外扩散开来，慢慢地变成更浅一点的粉色。像烟花似的半透明长条状的花蕊头上都顶着一顶黄色的帽子，那是花粉，它正等待着授粉蜜蜂的光临。蜜蜂来了，花谢了以后，就结出了又大又圆的水蜜桃。我家的桃子可好吃啦！香甜可口，脆脆的，还解渴。我用手轻轻一碰，粉色的花雨，飘飘落下“洛阳城东桃李花，飞来飞去落我家。”

俗话说“红花配绿叶”，我可不这么认为，瞧这整棵树的粉色，没有一片绿叶的陪衬，更是娇美动人。它像是身着粉裙的仙子，伴着春风时时婀娜起舞。咦，还有一些圆溜溜的粉色团子藏在那枝头，那可不是桃子，那是桃花骨朵儿。一个个花骨朵儿挺着圆鼓鼓的大肚子，那么饱胀，像随时都要爆裂开来。

这天夜里，淅沥沥的春雨下了一整晚。我躺在床上，害怕娇美的桃花经不住春雨的打击，怀着忐忑不安的心情睡着了。雨后氤氲的清晨，我冲上了花园，那朵朵桃花，啜饮春水的琼浆，温暖的阳光柔和地亲吻着它的脸庞，它正咧着嘴欢笑。

望着窗外的蓝天，这个屋檐下，这一抹抹粉色，定格在我脑中，这一抹抹粉色，定格在我心中。

**桃花作文借物喻人500字7**

我老家的院子里有许多高大的奇花异草，但现在，最耀眼的是那如朝霞一般的樱桃花。

前几天去看，雪白一片，仔细端详一会儿，有觉着白里透红，美不胜收。两朵樱桃花重叠在叠在一起就如白雪，却又泛起一丝红色。

花还是尽情的开放了，可颜色又变红了一点，像火光冲天的晚霞，每一朵花都在尽情绽放着自己毕生的辉煌，那辉煌的一刻，他们等了多久，终于可以开放了。谁也掩饰不住自己内心的喜悦。他们在风中摇曳着，又变红了许多。因为他们，整个院子花香四溢，因为他们，整个院子热闹非凡！

蜜蜂成群结队的飞来了，忽然间消失了，因为花不是零散的，而是一团团的，那些蜜蜂被花盖住了，这种强大的\'生命力是没有谁可以停止的，整个天空都是因为他们而美丽，而变得更加美丽了。

花儿白里透红，红里透白，我都忘了我是在哪里？花香不浓，隐隐约约，飘飘悠悠，我认为，这倾向胜过任何花的香气。

这花儿开放如天使，掉落如蝶！

它，红与朝霞，粉的娇嫩，我好喜欢！

**桃花作文借物喻人500字8**

我家以前有只小狗叫花花。

花花有一个小脑袋，一个又宽又黑的狮子狗鼻子，一双像黑宝石一样的小眼睛像两个小灯泡闪烁一样盯着我。尾巴兴奋地摇摆着。它的头发又黑又白，越白越黑。脸上一只眼睛黑白分明，花花矮四，四肢发育良好，嘴巴大张，未成形但锋利的牙齿时不时会叫几声。人们不禁认为这只狗太可爱了。

花花还有个外号，笨狗。我以前养的狗几乎是自学上下楼梯的，但是花花需要我手把手教她，因为我不知道她下了多少次，她好像害怕楼梯会掉下来，或者她恐高，但是她不肯下来，不知道她怕什么。我把它的脚一只一只的放在下一步，它一只一只的缩了回去。我把它往前推，它不情愿地往后拉，依然稳稳地站在原地。最后我假装要走，他却急着四处看了一会才小心翼翼的.迈出第一步，生怕滚下来。只走了几步，我就没再动了。我狠狠地盯着它。它立刻用它可爱的大眼睛看着我，让我觉得好愧疚好尴尬，我不应该强迫它下楼。

后来我不厌其烦的教花花下楼。虽然家里养了笨狗，但我还是很开心，呵呵。

**桃花作文借物喻人500字9**

雨，下了一天一夜。到第二天早晨，雨已经完全停了。三月的桃花正在盛开，那么雨后的桃花是什么样子呢？我便想到绿色庄园的桃花苑去看看。

我来到绿色庄园，进到大门便径直向桃花苑走去。我和家人走过一道湿漉漉的小径，越过一丛竹林，来到一片片，一垄垄的桃花树下看雨后桃花。

经过雨的冲刷，这里的桃花树显得格外清新。远远望去还有水雾笼罩在树的`周围，雾蒙蒙的像仙境一般。桃花树下落满了花瓣，像花织成的地毯，走到上面软绵绵地。桃花的花瓣是由白、粉、红三种颜色在一片花瓣上，形成了一片水墨“花瓣”，而且每瓣都是！花瓣上还散落着晶莹般的水珠，微风吹过，部分花瓣与水珠落到地上，像在欢迎着我们的到来。

桃花几乎全都开了，一树的桃花因雨水的洗礼，花瓣残缺不全的不少，但还能看到含苞待放的花骨朵。落地上的花瓣堆积成山，已经看不到土的颜色了。我深深地吸了一口气，闻到了一股淡淡的香味，我用手轻轻抚摸一下，桃花瓣薄薄的，而且还十分嫩，仿佛一碰就出汁了。

我们在桃花树下做游戏、拍照玩得不亦乐乎，玩累了我就想躺到“花毯”上休息，可惜“花毯”上湿漉漉的，不适合躺。

到回家的时候了，我和家人依依不舍得离开了。

**桃花作文借物喻人500字10**

周六一大早，我就和妈妈去公园看桃花。

一进门便看见几百里的桃花连成一片，仿佛是一团团美丽的彩云。我赶忙向桃林奔去，哇！桃花千姿百态：有的还是花骨朵，饱胀得好像吃了很多东西；有的展开了两三片花瓣儿，好似一名害羞的少女正躲在自己的裙子里笑呢；还有的花瓣全部展开了，露出了自己的小脸，一边笑一边欢迎人们的到来。

忽然一阵微风吹来，桃花的清香一下子笼罩住整个桃林，还有几片花瓣，调皮的落到我的头顶，我用手把它们拿下来，可是我摸到的好像并不是桃花，而是一名皮肤娇嫩的少女身上。我将桃花拿下后，放在鼻子前闻了闻，一阵浓浓的甜香味一下子绕在了我的\'鼻尖上，香味久久没有散去。我陶醉其中，我感觉自己就是一朵桃花，穿着白色的衣裳，站在枝头，一阵微风吹来，我就与别的桃花一起翩翩起舞，美丽的衣裳随风飘动……风过了，我停止了舞蹈，静静的站在那儿。小朋友走过来，告诉我春天时的喜悦；小草从大地的妈妈的怀里探出小脑袋，告诉我，春天的勃勃生机。

啊！桃花，请你不要与春姑娘一同早早离去，就在这美好的人间多呆会儿吧！

**桃花作文借物喻人500字11**

今年的桃花比去年开得更艳更美。阳光给鲜艳的桃花披上了金装，在蓝天的衬托下，桃叶显得格外的绿，仿佛是仙女头上的翡翠。一朵朵美丽的桃花，从“翡翠”中间冒了出来，犹如一个个小娃娃，在绿叶中欢笑雀跃。那一朵朵、一簇簇、一串串的桃花开满枝头，好似那一串串诱人的冰糖葫芦，每一朵都开地那么红、那么艳；那一朵朵张开的花瓣露出淡黄色的花蕊，在风中颤动，喷吐着春的芳香；而那一朵朵含苞欲放的.花骨朵儿，在阳光下显得更生动、活泼。刚打苞的，犹如一颗颗小红豆，可爱极了。在树上蹦啊跳啊的；快开放的，又似一朵朵红得欲滴的草莓，让人口水直流三千尺。可是没等你伸手，它仿佛迫不及待地展现出全部的美丽——它就要灿烂的开放了。

粉得如蝶的水红色桃花更美了。远看，就像一个穿着薄如蝉翼的芭蕾舞裙的小姑娘在阳光下跳舞。一阵微风吹来，它们又像千万个小精灵似的，你笑我唱，热闹极了，真是让人眼花缭乱。

街上的桃花，争放斗艳，一朵比一朵看得盛。看看这一朵，很美；再看看那一朵，此时也很美。让人看了又看，闻了又闻，醉了一次又一次，啊！这美丽的桃花啊，我爱你！

**桃花作文借物喻人500字12**

一天，我和同学相约一起去看桃花。

从远处望去，大片大片的桃花宛如朝霞一般，染红了大片天空。清风捎来了阵阵芬芳，馋得人大口大口地吸气。空气中弥漫着桃花的味道。

走进桃园，仿佛置身于花的海洋，浅粉的，深红的，大瓣的，细瓣的，在那干瘦乌黑的枝丫和青翠欲滴的嫩叶的衬托下，显得越发美丽了。花开的有早有晚，有的含苞待放，随时准备献出自己那娇小明洁的花朵；有的像害羞的小姑娘，半开半放；有的.已经完全盛开了，吐出了藏在心间的丝丝红色的花蕊。

有的傲然立在枝头，高冷地扬起了高贵的头；有的三三两两地挤在一起，说着悄悄话。花瓣上流连忘返的彩蝶，围着花儿翩翩起舞，好像是在让桃花欣赏自己的舞姿。鸟儿在花间快乐地跳来跳去，唱着赞美的歌儿。花间的小路上也开满了野花，但与桃花相比却是如此的不起眼。

一阵风吹过，大片大片的花瓣簌簌落落地飘将下来，顿时下起了一场“桃花雨”。望着飘落的花瓣雨，我突然想起了一句俗语“桃虽香，味苦似莲”。是真是假，一试便知。想到这里，我伸出手接住了花瓣，放进嘴里嚼了起来。好难吃呀！我嘴里全是花瓣的苦涩味，看起来如此美丽的桃花居然是这种味道，全然没有花的芳香。

我突然想到了我们学过的《落花生》，这难道不是我们该向桃花学习的品质吗？她将芳香赠与了人们，却将苦涩留给了自己。桃花让我明白了这个道理，感谢桃花！

**桃花作文借物喻人500字13**

“山上层层桃李花，云间烟火是人家”。吟唱着刘禹锡的诗句，我回到了当涂县老家。

阳春时节，山桃红花，溪涧绿水。那漫山遍野盛开着的桃花，宛若粉色的海洋，一条小溪顺着弯弯曲曲的乡间小路缓缓地流淌。走进桃林深处，无论庭前屋后，溪边山坡，道旁塘侧，除了桃花还是桃花。徜徉于花海之中，淡红、粉红、艳红的桃红，润湿了人的眼睛，令我不禁疑惑：难道这是天上坠落的一片红霞。

近观桃花，五六片花瓣，粉嫩的如一抹浅笑。半开的，像乡村的小姑娘掩住秀脸，含苞欲放;全开的，似孔雀头上的翎毛，露出嫩黄的花蕊，视我为友，点头微笑。

微风拂面，桃花随风舞动，幽幽的香气沁人心脾，令我心旷神怡。静听花开的声音，寻觅前世的绚丽。

遥想当年诗仙李白曾游历于此，咏出“石门流水遍桃花，我亦曾到秦人家”的感叹，想必那时城南的姑溪河畔到处是树染胭脂，枝挂红霞，粉蝶飞舞，蜜蜂和鸣的景致，正是这独有的自然风情方使他流连忘返，视为人间仙境，最后终老于此吧。

这满山遍野的桃花，从遥远的盛唐，茂盛地开到了现在。桃花依旧笑春风，只是当年那赏花的人，永远地留在了这里。每逢桃花盛开的时节，他都会在那灿若云霞的花丛中;青山深处的溪水间，仙袂飘飘，吟唱着这里千年的美丽。

**桃花作文借物喻人500字14**

我们小区的小花园里，有各种各样的花。有出淤泥而不染的荷花，有高贵的玫瑰……但是我最喜欢的还是纯洁的桃花。

每棵桃树大约有4——8米高，树皮有些粗糙，有着不太粗的.树干，近看，叶子的边有些小小的锯齿，叶子大约有8——12厘米。花单生，先叶开放，树枝枝丫伸向空中，就像是一把小伞。

桃花有很多种颜色，有玫红色、浅粉色……花瓣有单瓣、五瓣……有些开的迟，有些开的早，所以桃树上总有一些含苞待放的花苞。好像是一个个害羞的姑娘，有些好像是马上绽放似的。每朵都不甘示弱。一蔟接着一蔟，一团连着一团。

桃花不但美丽，而且还有一股醉人的香味，花香味引来一群群蜜蜂和蝴蝶，它们辛勤地采蜜，忽搞忽低，忽飞忽落。构成了一幅绝妙的桃花闹春的风景图。

一阵微风吹过，桃花迫不及待的和风婆婆共舞。花的中间有一些像是绣花针一样的花蕊。可不要小看它它们，它上有花粉，蜜蜂把这些花粉传播给雌性花，花谢以后，就可以长出小桃子了。

桃花不但美丽，其生命力也很顽强，不论是房前屋后，还是马路两旁，只要能种树的地方它都能活。每到春天来临时，它们就尽情的绽放，真不愧是“人面不知何处去，桃花依然笑春风。”

我喜欢桃花，不单单是喜欢它的美丽，还喜欢它那顽强的精神。

**桃花作文借物喻人500字15**

在春晓花园里，绿树成荫，花红柳绿，一派生机勃勃、万物复苏的景象。

我在中心喷泉漫步，忽然，一颗美丽的桃树展现在了我的眼前。这桃树很大，如同一个高大的卫士保卫着我们。这桃树上面还有桃花哩！这桃花花瓣是粉红色的，每片大小不均，摸起来非常舒服，开的非常旺盛，惹人喜爱。我可以用课文中的一句话来表达：这繁花从树枝开到树梢，不留一点空隙。在阳光下，就像一座喷花的飞泉。这花中间还有花蕊，花蕊非常的长，和花瓣差不多高。这花蕊头上是黄色的，底下的身子却是红色的，就像一个红色的小人带着一个黄色的小帽子。在桃花下面还有花托，这花托是棕色加上红色的.。它像一个杯子，往四面八方伸开了五只手臂，死死抓牢上面的花儿。

桃花的树枝细长细长的，纵横交错，往四面八方舒展开来，如同好客的主人伸出长长的手臂，热情的欢迎贵客的到来。

看到这美景，我忽然想起一首诗：

竹外桃花三两枝， 春江水暖鸭先知。 蒌蒿满地芦芽短， 正是河豚欲上时。

桃花开了，春姑娘迈着翩翩的舞步欢迎桃花加入春天的怀抱。桃花，你把自己的美丽，芳香毫无保留的奉献给了大自然。

**桃花作文借物喻人500字16**

我赞美桃花，它虽然没有牡丹之贵，菊之雅，兰之香，月季之艳，却有自己独特的风格。

桃花，它开的那么艳丽，那么热情，红的似火，白的似雪，但它的生命极为短促。可是并没因为开花时间短而放弃开放，它吧自己最美丽的姿态展现给大家。

桃花是绚丽夺目的，粉红色的花朵缀满枝头，近看一朵花，它有五片薄薄的花瓣，花芯里吐着淡黄色的花蕊。远看一片桃林，就像粉红色的雾，又像一片粉色的雾。一阵微风吹来，树枝轻轻地摇晃着，散发出一阵沁人心脾的清香。如此的美景，如此的花香，让人陶醉，在枝头，在花后，隐隐约约透出一点点绿，仔细一看原来是刚发芽的桃树叶，红花还需要绿叶衬托，正是这点繁星似得绿，衬托出桃花无比的娇艳与美丽，正是这点繁星似得绿，向人们传递出春天的信息，正是这点繁星似得绿，让人么看到了蓬勃生机。

桃花怎能让人不爱?

**桃花作文借物喻人500字17**

几场蒙蒙的春雨过后，地上的小草露出了尖尖的嫩芽，河边的柳树舒展了淡黄色的叶片。我忽然想起了我家后院的桃树，那是我前年亲手栽种的，也要开花了吧？

我一路小跑，来到桃树下。只见枝条上冒出了一个个红红的、尖尖的，樱桃般大小的花苞儿。这就是桃花蕾吧！我兴奋极了，天天都来看。过了几天，红红的花苞儿饱胀饱胀的，好似马上就要裂开似的。第二天，花苞儿展天了两三片花瓣儿，露出了嫩红色的花蕊。这半开的\'桃花似害羞的小姑娘一样，羞答答的，不肯把娇美的笑脸露出来。又过了几天，桃花全开了，花儿一簇簇，一丛丛，好似一片片红云挂在枝头。低头细看，花瓣下面可以看见那绿绿的，尖尖的，毛茸茸的小桃儿。看到这些，我仿佛看到桃树上挂满了又大又红的桃子，看到小朋友们手捧着香甜美味的桃子那憨态可掬的样子……

想到这些，我不禁为桃花的精神所感动，它对人无私奉献，却毫无所求。它把美丽的容颜展示给人们，给人以美的享受；又牺牲自身，把娇美的花瓣洒在地上，供给桃树养分，然后变成香甜可口的桃子犒劳人们，让人们品尝人间的美味！

我爱桃花，爱它的美丽，更爱它的品质！

**桃花作文借物喻人500字18**

冬天，收拾好了行李——悄悄地走了。然而，替她值班的是——春天。春天一挥袖，一股暖风吹在了百花们的身上，大家齐齐睁眼，怒放自己最娇艳的身姿！

众多花中我还是最喜欢粉嫩剔透又迷人的桃花！桃花，它没有玫瑰那样妖娆的红，但却有可爱的粉红；桃花，它没牡丹那样的高贵，但却有少女般的文雅；桃花，它没有夜来香那样的特别，但却是那样的迷人。桃花有很多种，但我还是喜欢粉红色的。粉的是那样的可爱，衬托的绿叶更显示出它的美。凑鼻一闻，散发出谈谈的香气，若有若无。桃花一般分为五瓣，每瓣大小+不一，但颜色均匀，中间的花蕾有黄色的，也有红色的。

桃花虽美，但片片桃林更是浪漫迷人。走进一片桃林，桃花似海，一阵风拂来，会有片片桃花瓣吹落在地。那情形，简直是无法用文字形容出来的。如果再往里走，便会看到有个阁亭供你歇息。坐下来，望着片片花瓣优雅点地，看着满地粉红浪漫迷人。仿佛置身于浪漫的花海之中。如果你再扬起一首歌或弹起琴来，那可真是诗情画意，迷死人呀！起身备走，仍会忍不住再看几眼这桃林，忍不住再次置身于这桃林。这，就是桃花的魅力所在。

桃花凋谢，果实乍放。桃花也因而结束了娇艳的生命。

**桃花作文借物喻人500字19**

阳春三月，正是观赏桃花的好时节。在这美好的日子里，我和爸爸妈妈一起来到桃园欣赏桃花。

一走进桃园，我们就闻到一股沁人心脾的香味。灿烂的阳光给鲜艳的桃花镀上了一层金黄。在蓝天的衬托下，桃叶显得格外绿，仿佛头上的翡翠。一朵朵美丽的桃花，犹如一个个小娃娃从翡翠中冒了出来。这些桃花真是千姿百态，让人看了眼花缭乱。那一朵像在枝头上沉睡着，这一朵桃花像在和它身边的小伙伴们窃窃私语，而另一朵桃花则像姑娘羞红了的`脸庞·有的花瓣全展开了，露出淡黄色的花蕊，在风中颤动，喷吐着春的芳香;有的还是含苞欲放的花骨儿，宛如调皮的小猴依偎在妈妈的怀抱里。

这么多的桃花，一朵有一朵的姿势，看看这一朵很美；看看那一朵也很美，看着看着，我仿佛也变成了一朵桃花。一阵微风徐徐吹来，我就翩翩起舞，粉红的衣裳随风飘动。一只小蜜蜂飞来，告诉我采蜜的收获，一只花蝴蝶飞来，告诉我清晨飞行的快乐。

不知过了多久，我才记起我不是桃花。太阳偏西了，我一边走在回家的路上，一边哼着我最爱唱的歌：”在那桃花盛开的地方，有我可爱的故乡”欢快的歌声久久2地在空中回荡。

**桃花作文借物喻人500字20**

和着春风的桃花，在林中舞蹈着，等着我，而我跳向桃花林的舞步也越来越快。

风儿起了，桃花醉了，掸去束缚在身上的尘埃，随风吻向叮咚作响的小溪。陶醉中，不知何时，这里居然下起了桃花雨。

漫步在这幻象一般的桃花林中，步伐时而轻碎，时而跳跃。眼中只有粉色的\'世界，天空也变得粉粉的。一阵阵花香传来，我差点被香味窒息。是鸟儿在向我们低吟浅唱，踏过的桃花，拂过的桃枝，也在沙沙作响，她们是在配合鸟儿的心曲，还是在迎合我跳舞的旋律？

粉花拂枝，双脚沾上了湿润而清新的泥土。探眸间，看到一只紫色的蝶，穿梭在桃花中，翅膀一张一合，发着荧光，忽隐忽现，像粉色的天中划出的一道紫色的虹。

旋转，旋转……整个世界只有旋转，展开双臂，闭上双眼，踮着脚，旋转，旋转……长裙与飘落而下的桃花触吻，双手接受她们的洗礼。睁开眼，发现桃花正随着风，朝那溪中飘去，那溪叫什么呢？桃花溪？

我小心地踏着花瓣铺陈的地毯，用我的心感受着花瓣的留恋，努力将花瓣的影子烙印在我的记忆，我俯下身子将花捧在手里，将我的感激轻轻地告诉花瓣：你带给我们春天的信息，送给我们美妙的世界，粉粉的颜色，小巧玲珑的身体，散发出淡淡的花香，宣告压抑、寒冷的冬天已经过去，大地结束了冬眠，山要青了，水要绿了，温暖的大自然敞开了她的怀抱……现在她要离开我们，回到大地，我感到她在微笑，约定明年春天的相会。

橘黄色的黄昏，我依然靠在树旁，看着这桃花雨的朦胧，不由得哼出一首歌来：“林中下着桃花雨，歌中唱出桃花曲，心中恋着桃花香，手中吻着花脸庞。忽见花雨向溪去，心中开始有顾虑，这种感受何时起，难不曾，心已随花去……”

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找