# 昙花作文180字(通用80篇)

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2025-03-02

*昙花作文180字1昙花一现，无比惊艳！——题记寂夜中，昙花悄然开放，如一位娇羞的少女楚楚动人。为此，它准备了一个春秋，付出了一段花季。月下的昙花在绿叶的映衬下舒展怒放，宛若一盏玲珑剔透的宫灯，青里泛白的花瓣小巧精致，自然清纯却无比惊艳，正如...*

**昙花作文180字1**

昙花一现，无比惊艳！

——题记

寂夜中，昙花悄然开放，如一位娇羞的少女楚楚动人。为此，它准备了一个春秋，付出了一段花季。

月下的昙花在绿叶的映衬下舒展怒放，宛若一盏玲珑剔透的宫灯，青里泛白的花瓣小巧精致，自然清纯却无比惊艳，正如纯洁无瑕的美玉，又如一件飘然的轻纱舞裙；嫩蕊凝珠，含笑迎风，淡淡的清香带着丝丝甘甜，沁人心脾。昙花，我爱你的冰清玉洁，淡雅清香。

昙花是谦虚的代表，不浓妆艳抹，不追求富贵华丽，虽美丽却只是素雅的白色，虽清香却只在深夜默默盛开。不张扬，不炫耀，不期待世人的夸赞，不羡慕百花的仰视，惊艳清高，与世无争。昙花，我爱你的不慕名利，高洁谦虚。

生命的价值不在于长度，而在于它的厚度。花开花落已是必然，既然无法更改，为何不让自己在盛开时留一分惊艳的美丽呢？昙花一现，花期虽短，却留下一份永恒的惊艳之美，让世人为之惊叹，为之难忘。她的一现，献出的自己全部的光热，却无怨无悔。昙花，我爱你注重生命价值的品质。

如果可以选择，我愿做一朵昙花，自然而清纯，洁白而清香。

如果可以选择，我愿做一朵昙花，在深夜静静地怒放，不与百花争宠，不求富贵名利，但要全力怒放。

如果可以选择，我愿做一朵昙花，在生命中绽放出自己最美的一面，既然不可永生，一定让自己美得惊艳，让自己生命的价值发挥得淋漓尽致。

爱昙花，因为她倾国倾城的美貌，因为她美好高尚的品格，更因为她教会了我生命的意义、人生的真谛。

**昙花作文180字2**

幽幽子夜，昙花匆匆开放，粉白的花瓣溢满绽放的清香。昙花只出现了一炷香不到，她又孤傲地睡去，不理睬那些不愿子夜起身欣赏她的人，她保持着自己的独特，这是属于她的自我。

人生无常，你是否还坚持着自己最初的真实，你是否摈弃外物的打扰，独自坚持地走在荒凉的路上，你是否反悔过当时不去随风而倒？当现实的苦难让人焦躁。可是千万记住，要像子夜昙花，千百年来只坚持那个最真的自己。

他饱经磨难沧桑，受尽苦难曲折，但他的胸腔里有千山万壑的屐痕，有着江河湖海的波涛，他深思沉吟，他一直坚持为国为民的自己，就算亲朋无一字，老病有孤舟，他到死还坚持着大庇天下寒士俱欢颜那广厦千万的理想。

他的剑影酒光里，闪烁着豪情，他的行草绣口中吐出了半个盛唐，他呼号着“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜。”他仰头狂笑着“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人！”他不满谄媚的权贵，他携了剑，提了酒，回归了那个歧路多艰的蜀道，梦回了四万八千丈的天姥。他坚持着自己的独绝，他换来美酒，自在过活。

她的最初，穿着华丽的大裙子，梳着高头髻，在合适的灯光下，和着音乐对口型，唱着那些歌颂和平与祖国的颂歌。她讨厌那个虚情假意的自己，她厌恶那些高尚激扬的乐曲，她出逃了，抛下一切光环，躺在法国森林那厚厚的落叶上，光着脚，踏着土地的温度，她听动物的歌唱，她学着一起唱，突然发现原来融于自然的音乐，才是真正的音乐，她和着那些啊咦喔咦的声音起舞，她唱出了忐忑的神采，她唱出了相思染的凄苦，她唱回了自己那个与自然之声始终融合为一的自己。

他们，是少陵野老，是青莲居士，是神人龚琳娜。他们一直坚持着自我，不管别人如何排挤谤述，在最困难的时期，他们没有弄丢自己，将自己的脚印踏在泥泞上，留下了亘古不灭的足迹，越走越长。

兰溪棹歌，泼花洒花，惊醒了半夜上滩的鲤鱼。

山路落槲，驿墙明枳，牵动着飞归寒塘的凫雁。

他们它们都没忘记最初的自己。是愤怒，不拒绝，是喜乐，不遮掩，是欢呼，就雀跃，是悲痛，就欲绝。

就像那朵子夜昙花，泠然一现，自我独存，本色真切。

**昙花作文180字3**

时候已然是深冬，在一天晚上，我家的昙花开了，你也许会感到惊异，昙花怎么会在冬天开呢？可是事实证明了这一点。

昙花盛开的前几日，我发现它长出了一个小花蕾，非常小，比茶杯口还要小一些上面生了些似花瓣不是花瓣，似刺不是刺的东西，略呈现出红色，这花蕾白中有粉，粉中有黄，颜色不深，看了叫人舒服，把鼻子凑过去，一股非浓非淡的香气扑面而来，感觉非常畅快，昙花盛开的那天下午这花蕾已经绽开了许多，向我微笑点头。也许是知天气冷的缘故吧，花蕾比以前小了许多。

好不容易熬到晚上，我把昙花搬到桌子上仔细地端详———花儿已在开口冲我笑呢！用鼻子闻闻，感到有一股浓浓的香气沁人心脾，绿而长的叶子伸展着，更加衬托出昙花的可爱。蹲下去，仰脸观之，昙花像一只倒扣的玉碗，一支支细长的花蕊戴着小黄帽，探出头来，似乎要冲出“玉碗”把眼前的世界看个够。我异常兴奋，我被它那旺盛的生命力所感染，被它那顽强的意志所震憾，我连忙去把左邻右舍的人都请来让他们分享我的喜悦。

展现于我们面前的它，那么自信，那么倔强，它默默地用自己生命的活力驱散开冬的寒意，带给人们希望与力量。

哦，这奇异的昙花，开放在这万木凋零的季节，让我兴奋，令我深思……

**昙花作文180字4**

我的爷爷精心培育了一盆昙花。

这盆昙花大约有三十多片叶子，三十多朵花。碧绿色的叶子，粉红色的花瓣，一枝就有四五朵花骨朵，其中，里面有一个最大的花骨朵儿，就要在皎洁的月光下开放了。我觉的里面好像充满了奥妙。

那个最大的花骨朵儿，像是憋足了气儿，准被在晚上开的让人们赞口不觉。终于，到了晚上，人们静静的等着，过了一会儿，那些抱的紧紧的花儿们慢慢的开了。从上面往下看，花腔里好像弥漫着薄雾，它那一丝丝白嫩的花芯头顶着杏黄色的花粉，好像手一样的卷着。花开的越来越大，花瓣一层层地分开。随着晚风的吹拂，阵阵昙花的香气散发在空气中沁人心脾，人们不禁又赞叹起来：“啊，好香，好香呀！”人们闻着说，但是，昙花开放的时间太短了。

我爱昙花，它的香气令人飘飘欲仙。

**昙花作文180字5**

今年，外婆家的昙花开得早。秋天还没到，就看到昙花叶片上长出一个个小花苞了。近些天来，花苞愈来愈大，使我更加期待那神奇的昙花一现。

今晚，刚躺下入睡，就听见妈妈一声尖叫：“昙花快要开了！”我一个激灵，赶紧跑了过去，昙花已经开放到一半，我将目睹全部过程，昙花缓缓打开，一根根花蕊向外伸出，仔细闻一闻，还能感受到丝丝香气和甜味，待到昙花开放至关合，也不过两个小时。曾这样想：何必关合上，将这纯洁和美丽，绽放到最后，不是更好么？

妈妈说：“只有这样，才能保持纯洁和美丽到最后，也只有这样，才能让世人留恋。”

哦？积攒一年的力量，开出花来却只开两个小时，这是为何？

妈妈说：“那本来的生活历程就是这样，它为了让世人留住它的美好，必须这样做。哪管只能有两个小时的花期，都不过要好好活过。”

哦？那就是昙花的生命意义！

想起昙花那纯洁而美丽的花，就明白了它的生命意义！

**昙花作文180字6**

九月七日是周六，这一天清晨，我刚睡醒，就听到妈妈的喊声。喊声是从阳台传来的，我以为她掉下去了，她说：“啊！快来啊！”可能她一时太激动了都说不出话，我马上穿好拖鞋奔了过去，看她没掉下去我才舒了口气。她指着昙花上的一片叶子：“看！这有个小小的花苞！”我说：“真的！昙花很难得才开一次吧！”

随着昙花一天天生长，花苞也变大了许多，终于，前几天花已经鼓得大大的，里面空空的，从绿色的花苞逐渐变成红白相间的“大水滴”，花的主茎已经弯向阳光那一面，看来是快要开了。

饭后，外公抢先拿出手机走向阳台，他发现花已经微微地张开了，就像刚想张开嘴说话的样子。花，很长，我现在可以看到它的花苞里，雄蕊像一朵菊花，里面一些有无数雌蕊长着黄色的头和白色的身体，就像雄蕊在保护雌蕊。昙花的花瓣洁白如玉，带着一种墨香的感觉，但也带着一股马粪的味道。昙花一点一点地张开，花瓣越往外面的那层就往后退，对应的两片花瓣形成一个优角。往后退的花瓣越来越多，花，很长，都可以把一个拳头伸进花里了，我的手拿出来之后手上沾满了黄色的花粉，又细又小，但很密集。我侧耳倾听着，昙花像是在用它那又细又嫩的声音跟我吐露着它的心声：“我虽然马上就要凋谢了，可是我希望以后还有昙花会开！”这个愿望真的实现了。

**昙花作文180字7**

初次见到昙花，就给了我一个震撼。

那是个静谧流淌的中秋圆月夜，我正在家里闲得赏月，中秋的月光确实不同，如牛乳般静静地从天宫里流泻下来。电话响起，是小姨打来的，说是昙花开了。小姨住在老屋，有一段距离。前几年昙花就种下了，也打了苞，可是因为种种原因而夭折了，昙花是娇贵的，经不起稍微的风吹雨打，我是这么想的。我于是任务似的答应了去赏昙花。因为昙花一现，所以我匆匆前往，没有太多的期望。

当我推开门的那一瞬，似乎有一道白色光芒射入我的眼中，不禁应激地闭了一下眼。屋里没开灯，仅有月光静静地流淌。那花瓣正在努力地撑开。我悄悄的蹲下，轻轻地，怕惊吓着她。聆听花开的声音，她，似乎在呐喊，要迸发出这几年来沉积的力量，又似乎在为自己奏着交响乐，轻轻地，又激跃地。终于在这只能用心聆听的乐声中，撑开了一瓣，两瓣……一层，两层……就剩最后一层，外层的全开了，白得玲珑剔透。月光下，仿佛笼罩着一团光，如天仙下凡般儿，又如舞台上等待着拉开帷幕的舞女。说时迟，那时快，最后一层终于使出浑身解数，绽了开来。

淡黄的花蕊，飘出一阵淡淡的清香。我仿佛沐浴过一般，顿觉神清气爽。不由地惊呼，令我浑身一哆嗦，而花儿也似乎受了惊扰一阵轻颤。我吓得屏气不敢呼吸，生怕她受了惊吓，就这样凋谢了。还好，她继续展示着曼妙舞姿，花瓣是她的裙，轻飘飞扬。薄纱轻掩俊秀的脸，有豆蔻的羞涩，轻巧地摆动，旋转，弯腰，翘楚。不知何时，周围围了十来号人，或瞠目结舌，或目瞪口呆。看得久了，不禁觉得有些夺目的刺眼，遂站起来远观，就更别有一翻情致了，天上的月，地上的花，交相辉映，竟一时不能分辨何为月，何为花，天上的月少了一份清寂，地上的花多了一份灵动，遥相呼应，如久别的知己，悄言暗语，一次次翻飞跳跃，一阵阵唏嘘赞叹。

她在燃烧，燃烧生命的活力，当活力烧尽的时候，便垂下了晶莹剔透的花瓣，如葬礼的白纱，让人黯然，让人惋惜，让人赞叹，让人震撼。

几年的等待，都聚集在那一两个小时，展现的是完美，弥漫满屋的馨香，这种人生态度，着实令人敬畏，在回家的路上，觉得世界换了个日月新天。

今天，听说老屋的昙花又开了，只可惜我无缘，那时的情景却又清晰涌现，实在情不自禁提笔记之。

**昙花作文180字8**

我家阳台的昙花在我家待好几年了，而我见它开花时的次数却少之又少。

昙花，是花中可称之为“天仙”的花。她雪白的身躯一层层包裹着花蕊，绿叶轻托起她轻盈的身体，像金庸笔下的小龙女那般不食烟火。多少人想一看她的容颜，又有多少人有耐心等待看她的容颜。

我家那一坛昙花，不开花时，就是一盆高大的绿色盆栽，平淡无奇，叫人没有想看的欲望。但当那朵洁白的花苞出现时，它就将在场所有的花都比了下去。她还未开放，就有人日思夜想她的芳颜。我看着那朵轻柔却又抗得住大风的小花苞一点一点长大，她长成花骨朵儿时，我已经等不及了。但我第二天起身去前看时，没看见盛开的花儿，而是看见已经凋谢了的昙花。它把自己最美丽的那一刻留给了自己。

其他的花都对此感到不理解，是啊，她们争先恐后的开放，开得娇艳，努力把自己最美丽的那一刻展现给世人看，努力维持着盛放的模样，好生狼狈。其实，花花绿绿开得杂乱无章的花丛并不能吸引人们驻足观看，反叫人乱了心，迷了眼。她们震惊于昙花对世人的不屑和对凋零的坦然。她们做不到辛辛苦苦扎根吸取水分每天努力生长等到开花后却无人知晓，她们不仅对昙花感到不解，甚至还觉得她愚蠢。

昙花只在深更半夜开，在静谧漆黑的夜晚里，她那一抹白高高地挂在枝头上，比明月还要皎洁。昙花一现，随而凋零。花瓣残败，只有暗香如故。它曾经悄悄的来，步伐轻盈，留下芳香；它又静静的走了，一如来时那样优雅，只留下一抹剪影。生命，理应如此；美丽，理应如此。生命虽然短暂，却有些瞬间会成为永恒。真正能让人心动的美丽，未必需要天长地久。比如深夜里的一杯热茶，忧伤时的一句安慰，坎坷中的一个搀扶，逆境中的一句鼓励……

有多少人慕名而来，又因没有耐心匆匆离去。昙花当然不傻，她要将自己最宝贵、最美丽、最动人心魄的时刻给值得的人看罢了。如果有真心人去等待它，那自然是极好；倘若没有，那孤芳自赏也是极好的。

不要说昙花清高，孤傲，它只是将自己最美丽的一瞬留在了人们的记忆之中。

**昙花作文180字9**

人们都说昙花开的那一瞬间特别特别的好看，可是我却从没有看见过，真的好想好想看一看昙花开放时的样子！！

一天，妈妈为了满足我的好奇心，特意在花卉市场买了一盆昙花回来。这盆花有三个披着紫红色毛外衣的花骨朵，妈妈说：“这三个花苞不久就会开放，你就静静的等待它美丽的绽放吧”。

一天晚上，我做完作业正在阅读课外故事书时，我忽然想起下午看到昙花的花苞已经很饱满了，今天晚上这花会不会在今晚就开放了呢？于是，我走到阳台，只见那深红色的花苞顶端张开了洁白是的小口，有点像樱桃的小嘴。我拿起小板凳坐在昙花边上，静静的等待昙花开放出美丽的花朵。这时全神贯注的我慢慢的发现，乳白色的花瓣形状有点像柳叶，薄的像纸，光亮透明，中间还有米黄色的花蕊，散发着浓郁的芳香。窗外吹来一阵阵微风，花儿像美丽的白雪公主，穿着洁白的长裙，在一条条绿色花边的衬托下，跳着迷人的舞蹈，给人带来了一种舒畅而又优雅的感觉。

昙花，虽然没有牡丹花那么的雍容华贵，没有月季花那么的艳丽，但是，他它那嫩白、细腻、丰满的花朵，也可以称得上是百花之中的佼佼者了。让我想到了一首诗：昙花庭院夜深开，疑是仙姬结伴来。玉洁冰清尘不染，风流诗客独徘徊。

妈妈告诉我，昙花其实是很好养的。它不需要特别的精心栽种，只要摘下一片叶子插在泥土里，它就能存活，更不要特别的悉心地照料它，只要有足够的水分和肥就能够开花了。

只是，可惜这样美丽的昙花只开放一个小时就凋谢了。难怪人们常说“昙花一现”呢，我终于亲眼目睹了，果真如此！

**昙花作文180字10**

初秋的晚上，明月如镜，我站在姥姥家的阳台上，凝视着那株含苞待放的昙花。

这株昙花栽在一个报废的大保温桶里，在厚厚的、肥肥的土里，它枝叶繁茂，树冠特别大，主干又圆又粗，托着很多扁平状的分枝，枝上缀着一个个花骨朵儿，花瓣紧紧地拥抱着，蕴蓄着无限的`生命力。晚上十点左右，昙花花蕾逐渐一点点展开，像仙女飘逸的衣裙，活泼的容貌又像一个新生儿第一次露出的笑脸。昙花的花芯柱头，被微风吹得像轻柔旋转的飘带，把我的目光旋进了花朵深处，那长长的蕊丝，像一条字根表的小溪，漾着淡黄色的波纹。阵阵微风送来清香，如丝如缕，沁人心脾。回头再看那花蕊，就像是掩映在幽幽香海中的岛，让人如痴如醉。

昙花的生命虽然短暂，但它用自己的生命妆点了大自然的夜空，让夜晚显出醉人的美。

**昙花作文180字11**

一天放学，我回到家中，发现养了好几年的昙花冒出了一个小花苞，透出丝白光。

深夜，我悄悄到屋外，准备看这花开到底是什么景象。月光浅浅的，只有一缕，正巧洒在花上。昙花花瓣还是紧闭着的，却慢慢变大。终于，最外面那圈还泛着点青绿的花瓣启了一点口，然后缝隙变大了，有种说不出的淡雅味儿传出来，顺着风传到我心里去。昙花突然像失了力气似的，花瓣很快一层层落下去，洁白的，在模糊的月光下也朦胧起来，似真似幻。

就剩最后一层花瓣了。我漫在清幽的昙花香中，呼吸也放轻了，慢了，月亮缺一个口子，被云遮住，然后憋足了劲，用光唤着昙花。昙花呢，也似乎知道什么。花瓣跟着月光走，露出最里面的黄色花蕊。香更浓了。我才松一口气，大口呼吸着清淡的昙花香气。过了一会儿，似乎是被欣赏够了身姿，昙花又慢慢凋落了，香气却久久不散……

我怔在原地，最终也没能留住那绽开的一瞬。我突然想：昙花经过这么多年，努力地汲取养分，就是为了这一刻。人也是这样，少时获取知识，积累经验，才有那一刻的辉煌不是吗？

我深思着。然后挂着这人生辉煌的心事沉沉睡去。

**昙花作文180字12**

前不久，妈妈买回一盆不起眼的花，叶子一点儿也不好看。我问妈妈：“这是什么花?”妈妈说：“这是昙花。”啊，难道这盆花就是难得一见的昙花吗?我半信半疑地看着她那其貌不扬的枝叶，心想：看你能开出什么漂亮的花来?

从那以后，我每天放学回家，都会在这个再普通不过的花盆前仔细地观察她的变化。终于有一天，发现花盆的两边伸出两片细长的叶子，在叶子的尖部分别长出了一个深红色的小花苞，形状像嫩小的黄瓜。我给这两朵花苞取名“姐妹花”。

接下来的日子，我更加呵护她，给她浇水，还经常放在阳台上让她享受阳光。两朵花苞像竞赛似的，一天比一天长。又了十几天，当我再来看昙花时，她的花茎已长得很长很长了，向下弯曲。花宝宝含苞待放了，逐渐变成乳白和深红相间的颜色。看来昙花集中精力，吸收花盆里的全部营养，决心为我们开出最灿烂的花。

一天晚上，我突然想起心爱的昙花。我快步来到昙花面前，哇!我惊呆了，大叫着：“昙花开了，昙花开了。”昙花花茎向上弯曲，完全对称，宛如两个牛角辫。只见她披着紫里透红的披肩，穿着雪白色的裙子，慢慢地张开一层一层乳白色的花瓣，这时的她，有着荷花的洁白高雅、有着牡丹的国色天香、更有菊花的潇洒自如，她汲取了各花的精华，与窗外柔和的月色是那么的相衬。她越开越大，花瓣形成一条水平线。特别花蕊如玻璃丝般晶莹透亮，如同奏鸣的竖琴琴弦，雄蕊中的心由十六根柱头组成的，形状类似梅花。

看着这纯洁而高雅的昙花默默地把沁人的芳香撒满小屋,我不禁油然而生一股敬意。虽然她的一生是短暂的，但是她把自己最精彩的一面呈现给大家。我也从中真正懂得了她生命的真谛。

**昙花作文180字13**

真想见一眼昙花，见一眼它的花朵在夜间的灿烂。

昙花是一种仙人掌科的植物，千万年前，它是属于荒芜的沙漠的。明明知道只有一夜的时间去灿烂，明明知道方圆百里无人来鉴赏它的美丽，明明知道自己的生命的开败只是一场悄无声息的盛宴。它却依旧忘我地绽放，倾尽所有，义无返顾。

我想说，我做不到。对它来说，开放便是它的所有，它无论这个过程的长短，也无论任何人的赞美。我惭愧我的犹豫，老是被许多因素牵绊着，我考虑别人的看法和评价，力求每一步的完美。逐渐的丧失了从前那个果断的自己；我也惭愧自己的懦弱，永远不可能向昙花一样把一生的筹码压在一件事上，专注地去做，仓促地凋零。

它只是凋零了，而不是死去了。死是不能复活的，而我相信年年盛开的昙花都是同一朵，它活在一个永不休止的轮回里，乐于将自己的生命奉献给每一个寂静的夜晚。

人们在每一个昙花盛开的夜里哀叹它行程的匆忙和短暂。可为何要悲哀？既然如此决绝地选择了寂寞，就已无退路。我相信昙花的心，一定永开不败。

生活里的我，既然做不到一朵昙花的坚韧，就只好远远的伫立着观赏。我猜想着它们的芳容，在脑海里酝酿着它们怒放的壮观，毕竟是用一生，毕竟是只有一瞬间，一定不是普通的绽放，一定能震撼人心。

佛语里有彼岸花一词，意思是说没有结果的爱情也会盛开花朵。那么，那一定是一朵昙花，年年如此循环，看花的人年年不断，有人祭奠亦会有人落泪。开过一夜，自然而落，惆怅也好悲伤也好，随风而去吧。

我想在这个空气微热的夏日里，轻轻地俯身，吻一朵昙花。

**昙花作文180字14**

前几天，姥姥养的昙花终于开了。昙花一现，见到她的人不多吧，我以自己能见到她而觉得庆幸，以自己能领略她的风采而庆幸。

昙花开放时，花筒慢慢翘起，紫色的外衣慢慢打开，然后由20多片花瓣组成的、洁白如雪的花朵就开放了。水莲似的白色的花瓣相互拥着，撒着醉人的香粉。那花瓣，一层层，一片片，如大雪纷飞，是那么的美丽，那么的楚楚动人。房子里顿时充满了淡淡的花香。此时此刻，我兴奋地跳了起来！我想：我要是近些闻是不是更香呢？于是，我把鼻子靠近了花蕾。忽然，一股股刺鼻的浓香扑鼻而来，我赶快往后退了好几步。妈妈、姥姥都被我逗得哈哈大笑。可是好景不长，三个多小时后，花冠闭合，花朵很快就凋谢了，真可谓“昙花一现”啊！我的心情逐渐伤感起来，似乎明白了什么。

生命的确如此！许多灿烂时光，有如昙花一现。我会把这个道理牢记在心里，鞭策我抓紧每一秒时间，做一些有意义的事。

**昙花作文180字15**

做一朵昙花，只有香如故

昙花一现。

至今不能忘却初见昙花的惊异月光如练，凉风如水，它就那样轻盈地开自己的双臂，如精灵般超凡脱俗，不含一丝一毫的杂念，让人窒息的美啊。

但，如此短暂。

为这美付出的代价，便是生命的短暂，没有流泪，没有犹豫地，凋谢，只留给人无限的慨叹与留念。

生命，理应如此；美，理应如此。

再娇艳的花，也会一天天老去，与其如此，倒不如像昙花一样，生命虽短暂，但却永留芳华

于人世，不曾让任何的残枝败叶玷污了自己的清白。

昙花之所以美，就在于它所展现的生命极致的绝美让人惊心动魄、为之倾倒的短暂的美。由此可想，大千世界中，真正能让人动心的美丽，莫过如昙花一现般的瞬间，极短却定格在人们心中深夜的一杯热茶，抚过泪颊的一双轻柔，面对困难的一次无畏，独上高楼的一次超脱，绝境中的一句安慰，还有那情到深处的一泪感动久，它们只是服从了自己内在的力量，在最恰当的时候，从内心挣出，展现给尘世一抹清观，一定格在人心的一瞬。

不要说它们太短暂，不要说它们不能长点孤傲，一怀感伤。一次情怀的感动，可以让它们的生命因此延长几千年世间上最好的保留之地便是人心的记忆，活在人们的记忆之中的美，何尝不逾越千年呢？

**昙花作文180字16**

在家乡一座小山，山上有许多的花，喇叭花、迎春花、蔷薇花、玫瑰花……春天迈着轻轻的脚步来了，整座山的花都在大口大口地吸收养分，准备参加一年一度的“花卉节”。这是各种花比美的日子，大家都希望能在比赛中开得大一点、美一些。

时间过得真快，今天就是花卉节了，小山可热闹了，她们争先恐后地比着看谁最美，有昂起头微笑的、有伸长脖子显示自己的，你看月光花舒展开自己的花瓣；牵牛花把喇叭吹得滴滴答答响。看，那是玫瑰花，她可是上一届花卉节的冠军呢！终于玫瑰经过七七四十九回合的考验，又成了这届花卉节的冠军。可是，这时已经是晚上九点钟啦，会场是一片漆黑，负责照明的萤火虫不见了，要发金牌的蝴蝶也不见了，就连给冠军发奖品的蜜蜂也没有了踪影。正当大家纳闷的时候，远处有一个地方却闪着亮光，不知是谁喊了一声，好亮啊！大家远远一望，天哪，那里是一株花，大家一起向那里奔去，当离那株花有五十米的时候，就已经闻到她浓郁的香气，再走近一看，原来是昙花，她的花瓣又大又白，真漂亮！蜜蜂这时连忙为她采花粉，蝴蝶高兴的翩翩起舞……玫瑰看着这株昙花，羞愧的一句话也说不出来。突然，昙花的身子缓缓地垂了下来，玫瑰吃惊地问：“你怎么了？“我快要枯萎了”，昙花淡淡地笑着回答。“你不想多当几天花中之后吗？”玫瑰问道，“我们昙花家族不是为了让自己美丽而开花，而是为了我们的后代”。

昙花外表美，但心灵更美，她是当之无愧的花中之后啊！我们小学生也要学习它这种无私奉献精神，让我们的大家庭更加和睦、更加美丽。

**昙花作文180字17**

春姑娘踏着轻快的步伐悄然无声地走来了。你看那黄色的迎春花，火红的玫瑰花，粉色的桃花，红色的茶花……但我最喜欢的还是圣洁、孤寂的昙花。

夜晚，爸爸妈妈睡熟了。我悄悄来到阳台上。我看到，那朵花蕾正在款款地伸展开洁白的花瓣。深浓的夜幕下，昙花孤独地站立着，仰头注视天空。那份圣洁、那份孤寂、那份专注、那份美丽，深深地打动了我的心。我举头仰望夜空，看到一轮明月正在焦急地等待着什么——同样是那么圣洁，那么孤寂，那么专注，那么美丽。当昙花露出了娇艳的花心时，月亮用它皎洁而温柔的光，轻轻地抚摸着昙花。我静静地站在那里，轻听月光与昙花窃窃私语……

第二天，我早早地上学了。第一节课是自然课，老师说：“春天到了，百花争艳。这堂课，我们就与大家分享自己最喜欢的花，说说你为什么喜欢它？”老师一说完，同学们就七嘴八舌地争论起来了。有的说喜欢玫瑰，有的就说喜欢迎春花，有的喜欢杜鹃花……当轮到我说我喜欢昙花的时候，同学们都用诧异的目光看着我。我便讲述了月光抚摸昙花的情形，尽管是那么短暂，但是那么的圣洁，那么的美好……他们听了之后纷纷认同昙花的美丽、圣洁。

在那个昙花盛开的夜里，我遇到了春的守门人；在这个美好的春天里，我听到了自然之声和生命的旋律。

**昙花作文180字18**

昨晚8时左右，家中的昙花轻轻静静地绽开，因为实在是太漂亮了，便用妈妈的手机拍了照片，记录了花开绽放过程，想和同学们分享。

“昙花一现，水莲似的白色的花瓣相互拥着。撒着醉人的香粉。”

这张是昙花在灯光中照的。她优雅的一丝一丝的挪动着洁白高贵的花瓣，花蕊快乐地开放……

美姿秀色，清香四溢，光彩夺目，

昙花的花蕊很特别，她的的花蕊是被花瓣盈盈托起，娇黄呈现半包围结构，其他花蕊是充满整个花心。

昙花开放时，花筒慢慢翘起，绛紫色的外衣慢慢打开，然后由20多片花瓣组成的、洁白如雪的大花朵就开放了。开放时花瓣和花蕊都在颤动艳丽动人。

昙花属，叫韦驮花。是附生仙人掌类。茎稍木质，扁平状，有叉状分枝；新枝长椭圆形边缘波状无刺。花大型，生于叶状枝的边缘；花萼筒状、红色，花重瓣、纯白色，花瓣披针形。花晚间开放……

**昙花作文180字19**

我家花盆里种着一棵昙花，它的花朵洁白美丽，真是让我陶醉。

昙花的叶片细长，周边是锯齿型的，一棵昙花的枝叶能长很高呢。昙花的花骨朵是从叶片里长出来的，这也是它与众不同的地方。昙花一般在晚上开放，盛开的时候散发出淡淡的清香。花瓣层层叠叠，白的像雪一样，中间露出淡黄色的花蕊，整个花朵又大又美，真是迷人！

一棵昙花最多的时候能一次开出五六朵花，从最初的花骨朵到花朵凋谢大概三四个小时，花谢了，但那迷人的香气却留在了空气中。听妈妈说昙花的花朵可以入药，所以家里的昙花每次开过之后，妈妈都会把枯萎的花朵剪下来晒干，留着以后用来入药。

我们家有许多花，那都是爸爸从外面买来的，简直把我们家打扮成了花园。在这些花中，我最喜欢的要数昙花了。

昙花前二天刚刚开过花，它们那美丽的身影在我心里久久不能抹去。当昙花吐露花芳的时候，是在夜里7点至于12点，那正是我们就要睡觉时，可我却再也睡不着了。八点钟，我下楼去看昙花，发现它开花：黄色的花蕊衬托着雪白色的花瓣，似珍珠、似宝玉、似小小水晶球……几乎无法用语言表示。

昙花慢慢地，慢慢地开放，我能感觉到，它正在展示自己，绽放自己，那圣洁的白，在黑暗中黯然开放，又黯然消失，它在这个世界里，它的生命似乎只有一瞬间，但那一瞬间能带给我们许多：美丽、善良、谦让……

我心里想：昙花的精神是多么可贵，它愿意让自己含笑一现，昙花的芬芳久久地刻在我的心里。

可是有一点我一直弄不明白：为什么昙花在夜里开放而不在早上开放呢？我去查阅了书籍，才知道原来白天的温度很高，昙花受不了，而在晚上9点左右，那个温度正好适合昙花。

我更加喜欢昙花了。

**昙花作文180字20**

前年，父亲买了一株盆栽——昙花，并神神秘秘地告诉我，他要借昙花让我明白一个道理。

记得那时，我上课十分不认真，考试时分数惨不忍睹，也写不好，母亲又不在身边，父亲见管不了我，便无可奈何。

我第一次看见那盆昙花，是在一个星期六的下午，当时，我的作业刚做完，父亲回来了，手里捧着一堆东西，也不知道是什么，我也不在意，没有任何感觉。

第二天，我像往常一样去阳台浇水。突然，发现了异样——多了一点儿什么，我走近看了看，发现这是一盆植物盆栽。才刚刚发芽，看样子刚刚栽下去，才萌生出一点儿嫩芽。这时，一只大手拍在我肩上，我一惊，冒出了冷汗，一回头，哎，原来是父亲。“彦衡，你知道这是什么植物吗？”他问。“不知道！”我想了想说，“它叫什么？”“昙花。”父亲说。

接下来的几个星期里，父亲每天问我，“你看到了什么？”“你看见了什么？”“你观察到了什么？”之类的问题，而我却回答：“一盆昙花，绿色的，上面有一些花苞（花蕾）。”或者是“跟以前一样”。

这样的状态持续了好久，直到有一天晚上，父亲在十点钟叫醒我，我迷迷糊糊起了床，跟着父亲走上阳台。“天啊！昙花开放啦！”只见花筒慢慢翘起，绛绿色的外衣慢慢打开，然后一个由二十多片花瓣和花蕊组成的一朵洁白如雪、晶莹剔透而又香气四溢、馥郁芬芳的花呈现在眼前。这朵花多么奇异，花瓣如展开的手掌，在花瓣盛开的那一刻，释放出来的清香令人惊讶，几乎整个阳台都被这阵香气弥漫着，好像在花蕊里有包奇特的香精，在瞬间挥发出来。这是多么的独树一帜啊！

我静静观看了好久，花苞绽开，慢慢合闭，逝若流星，真可谓“昙花一现”啊！在花瓣合闭时那股奇特的香味也立刻消失了。

“昙花为了更好的开放出美丽的花朵，用了几个月的时间才打好基础，却只开放了短短的时间，它不能决定自己生命的长度，却能拓展它的宽度。”父亲意味深长地跟我说。

我懂了，渐渐地，上课认真起来。

**昙花作文180字21**

昙花，又被称作“月下美人”，一个词语“昙花一现”就是出自它而来的。

昙花是灌木状主茎圆筒形，木质。分枝呈扁平叶状，多具2棱，少具3翅，边缘具波状圆齿。刺座生于圆齿缺刻处。幼枝有刺毛状刺，老枝无刺。

昙花夏秋季晚间开大型白色花，花漏斗状，有芳香，原产自墨西哥。昙花很娇气，喜欢温暖湿润和半阴的环境。它不耐霜冻，经不起强光暴晒，适宜种在含腐殖质丰富的沙壤土中。

昙花是灌木状肉质植物，高1-2m。主枝直立，圆柱形，茎不规则分枝。浆果为长圆形，红色，具枞棱多汁。

昙花枝叶翠绿，颇为潇洒，每逢夏秋夜深人静时，展现美姿秀色。这时候的昙花，清香四溢，光彩夺目。昙花的开花季节一般在6-10月，开花的时间一般在晚上89点钟以后，盛开的时间只有34个小时，非常短促。

昙花开放时，花筒慢慢翘起，将紫色的外衣慢慢打开，然后由20多片花瓣组成的、洁白如雪的大花朵就开放了。可是只34小时后，花冠闭合，花朵很快就凋谢了，真可谓“昙花一现”！昙花的生命是短暂的。它没有眼泪，没有悲伤，没有犹豫，有的只是忠实于自己的倔强。而为这惊艳的美付出的代价就是绽放而又凋谢。

昙花美，她在那茫茫黑夜，照亮了人们心中的每一个角落。

**昙花作文180字22**

昙花是我最喜爱的花，它虽不华贵，但它淡雅的风格却让我深深喜欢上了它。

昙花有白色的，有蓝色的，还有紫色的。它的花瓣很大，漂亮极了。它开放时，先轻轻地打开外围的花瓣，再一层、一层地展开里面的花瓣。它总是在夏夜开放，时间仅有3~4小时，但香气四溢，令人陶醉。可它的开放时间对于其他的花儿来说很短，让人惋惜。真是“昙花一现”啊！ (对于昙花的颜色、形状、香气描写不够深入，仅仅用“大”、“漂亮”、“香气陶醉”等一些没有特定内容的词来修辞，显得有些空洞，更表现不出昙花灵性与可爱惹人——形态美、气味香的特点，总感觉浮光掠影，印象不深；虽写到了昙花开放的情景，但没有描绘出其动态美。)

在凉爽的夏夜，在树下乘凉的人们总是会闻到昙花的阵阵清香，悠悠弥漫在人们的心头。（好句）这使人想起了一个关于昙花的传说：原来，美丽的昙花是天庭中管理万花的花神，连现在娇艳的牡丹也没有她可爱。可是，她却爱上了一个为她锄草的小伙子。这事还是传入了王母娘娘的耳中。王母听后勃然大怒，让那个小伙子出家当和尚，还将昙花贬到人间做一朵只能在夜间开放的花儿。昙花为了每天能见到那个曾经为她锄草的小伙子，就在他砍柴的山上开花，他们才能再次得以相见。这是一个多美的神话传说呀！ （本段第一句写出了昙花的清幽之韵，但过重的笔墨花费在传说中，则显得累赘拖沓。）

昙花，你无意争夺白天的分秒，只求上天给予一点夜晚的时光。夏夜，你在银白月光的映照下无声地吐露那迷人的清香…… （结尾抒情，意境有了升华，但与前段衔接不紧，稍嫌突然。）

**昙花作文180字23**

六月下旬的一个晚上，我与我们小区另外三位同学结伴去一位阿姨家里观赏昙花。

瞧，这昙花，在月光的照耀下，显得洁白、美丽，宛如一位温柔娴雅的美人。它的花瓣外层细长，带着点黄以及红；内层略微宽些，可真像这位美人的纤纤玉手。再来看看它的叶子：叶子为草绿，细长扁平。那一根根叶脉在这叶子上，就像是刻上了花纹一样。一盆昙花，若没有茎，那便是不完整的，它的茎是深绿色的，粗壮挺拔，若不粗壮挺拔，它又哪能撑起这些花叶呢？

昙花不仅是美丽动人的，还是香气迷人的。它的香气，是一种清香，闻起来不会腻，也不会太淡。多一分则嫌浓，少一分则嫌淡。这清新淡雅的香气，飘荡在空中，清香四溢、扑鼻而来，简直不要太好闻啊！这香气，又有谁会不喜欢呢？

众所周知，昙花是在晚上开放的，而且在渐渐绽开后，过1、2个小时就慢慢枯萎了，整个过程仅4个小时左右。正因如此，故有“昙花一现”之说。除了“昙花一现”以外，昙花还享有“月下美人”之誉。这“月下美人”，恐怕是因为在月光下的昙花洁白如玉，又有绿叶的衬托，所以十分美丽动人吧。

昙花的美丽已经被世人所知，我们就来更深入了解一下吧！

昙花，又称琼花，月下梅，悦来美女等。每个名字都是如此美好而富有诗意。每株植物高约1—2米，主枝直立，呈圆柱形。茎上生长不规则的枝条，茎的叶片是绿色和扁平的。然而，它的茎的边缘是波浪形或凹形的，没有刺。花生长在茎的边缘。开花时为白色，开花期为7月至8月。为什么它会成为一朵短命的花呢？这与其起源的气候有关。它生长在墨西哥的热带沙漠中，晚上8点之前的高温和午夜之后的低温不利于开花，为了减少水分流失，它逐渐形成了在短时间内开花的习惯。昙花喜欢温暖潮湿的环境，不耐霜冻，不能暴露在强光下，所以要养好昙花是一件不容易的事情哦！

我喜欢昙花，虽然这昙花只是“刹那间的美”、“一瞬间的永恒”，但是仍然令人印象深刻。我记住了它的美丽动人、它的香气迷人、它的开放时间以及它的美誉和模样。

这趟赏花之旅，真是令人收获满满、刻骨铭心啊！

**昙花作文180字24**

华灯初上，一朵昙花在角落里，绽放它短暂而又美丽的生命。

人们总是说“昙花一现”，不满足于它的短暂，所以喜爱昙花之人不多，但我却对昙花情有独钟。那是因为它不仅长在黝黑的土地里。更在我的心灵中生根发芽。

那是一个夜晚，我刚上完课，一个人走在回家的羊肠小道上，风敲打着树叶，发出沙沙的声响，好像是星辰间的呢喃细语。月儿躺在银河上，安详地睡着。一切都是那样的安详，也就是在这样的一个夜里，我欣赏到了唯美的一幕。

哦，那是一朵昙花。她披着雪白的长袍，在月儿的衬托下，显得那样的恬静。昙花一点一点地绽放着，露出了米黄色的花蕊，一切好像都因为这昙花而美化了。她好像一个纤纤少女，展示着自己的芳华。

不过毕竟“昙花一现”。几分钟后，昙花收敛了她的美丽，她虽然就这样凋零了，但我觉得，我的心中好像也有了一朵昙花，绽放再凋零。

现在想起来，昙花的生命只有这短暂的几分钟，昙花却毫无保留地绽放出自己的光彩，好像要向人们证明，生命不败。

但人的一生是漫长的，在这漫长的一生中，又巅峰就必有低谷，我们为何不像昙花那样，在生命的巅峰中做到最好，就算凋零了也不后悔，也许这样我们才会以最好的状态去面对明天，去登峰造极。

昙花，如果我是地图，那么你就是地图中鲜明的色彩；如果我是夜行的人，那么你就是天空中的那颗北斗；如果我是一杯苦咖啡，那么你就是让我脱离苦味的糖精。你必定在我人生长卷中添上浓墨重彩的一笔。

心灵的昙花，永不凋零。

**昙花作文180字25**

忘不掉深夜那几片雪白的翼。

夜色正浓时，黑暗中洁白的花瓣柔柔地绽开，花边子浪花的曲线；那一瞬间，惊艳一瞥，有惊鸿般地收拢花瓣！又是那一瞬间，我看见她细丝般的蕊芯边上缀着碎钻般的配饰，那光点又如星星璀璨晶莹，连成星座银河。是夜，她唯留白色披风猎猎，不是学侠客孤傲的身骨；她亦不似牡丹芍药，蓄满心欣悦和热情，燃烧的花瓣是为看到人们眼中那一抹惊艳的清风。

亦忘不掉黑暗中那几片染血般的羽。

恍若浴血的红色，殷红到牵动人心牵起温热的疼痛。她屏弃的庸俗早已离去了一个光年，那不单是时间，还有永恒的距离。她要的只是透过视觉直达人心的那惊天地的美，只是午夜那阒静一刻安恬的自我，只是那几秒钟的青春。她拥有的红色如歌如画，却是多了一分轰轰烈烈，重现历史的磅礴和红颜之柔情；玫瑰鸢尾再染胭脂，也无法媲美她那惊人的美丽。

她兼并恬静和华丽的内涵，不雍容奢华，只谦逊如君子，夜色朦胧的帷幕后，她拖着或红或白的舞衣长裙，却低垂眉眼的模样。

我忽的想到古代皇族的舞蹈，短暂忘情的一舞，却能舞出万年的心声。她们的衣裙火红或者雪白的，微垂了头，在静谧无声的夜，一个人，起舞！舞到忘情处，衣裙缎带的飞扬如一朵花朵的开放，她只是在为自己而舞！乐师拨弄琴弦，淡淡弹奏起一支辽远的曲子，苍渺如山中晨间的薄雾。“锦瑟无端五十弦，一弦一柱思华年。”之深韵。短短一舞，足够让天地为她迷醉！不为他人，不为世界，只为生命绽放一时美丽；她不愿美丽为自己招来尘世的喧嚣，为那心中对自然的高洁而虔诚的信仰，默然收拢了一切，只求一分安谧，只在子夜为那些期盼着她美丽的人们绽放一日纷华，也给自然以谢意——谢它的创造；同时又给自己，用美和虔诚，涤净最纯净的灵魂。

鲜少有人会刻意去等待昙花花期的到来，而那些付出等待时间的人们，在目睹那盛大而又短暂的开放后，无不为之惊叹，叹那绝世的美。昙花也在为他们而开放，他们付出的等待，昙花回报给的是自身之美丽，而她正是君子，拥有了美德，便不需再炫耀自己；她只需要在子夜，钟声中，温情脉脉的星子下，回报付出以美，然后灰姑娘似的，褪去一身盛装，留秀丽的花苞，一如那只同样美丽的水晶鞋。

**昙花作文180字26**

晚上，8点左右，我家隔壁忽然闹哄起来，原来是大家都到珍姐家去看那盆将要开放的昙花。好奇心驱使着我也跑去观看那奇异的现象了。我挤进人群里，只见中间有一盆含苞欲放的昙花，可是奇怪的是花苞长在叶子的边缘。我凝视着那4朵花苞，觉得里面好像充满了奥妙。晚上9点，像一盏精致的玫瑰色宫灯似的花苞，张开了洁白的小口，宛如一个玉制的“瓶口”散发出一股浓郁的清香。可是使人惊讶的是，玫瑰色的花苞居然会开出雪白的花。真是罕见呀！昙花以每5分钟1厘米的惊人速度开放着。我坐在花旁仔细地观察着，只见花瓣在逐渐张开时成螺旋形。它的花朵颤悠悠的，好像在翩翩起舞。只要它抖一下，便有一片花瓣张开，这时便能闻到一股清香。通过花苞的缝隙，我看到了花苞里面好像有一块薄纱笼罩在上面，使人看不清楚。但是这时，阵阵清香扑鼻而来，让人感觉到里面好像是存放香气的“仓库”，真是令人心旷神怡啊！那一丝丝白嫩的雄蕊头，顶着杏黄色的如芝麻大小的花粉，好似鱼钩一样勾卷着。它那又粗又长的雄蕊把银条般的柱头伸出花外，在花蕊中独具风姿。原来，那玫瑰色的宫灯似的花苞是萼片，你看它现在正向下弯曲着，托着白玉似的花朵。每片洁白的花瓣光如镜，白如玉，轻如纱，光亮透明。它那娇媚、诱人、可爱的花朵好像对着人们点头微笑，散发出纯正的芳香，真沁人心脾啊！这时，我不禁叫道：“真香，真比荷花还要好看几倍！”人们也不禁都赞叹起来：“是啊，好花，真是好花！”这声音不断地传入我的耳朵里，我完全陶醉在花香和人们的欢笑中。可惜，那娇媚诱人、婀娜多姿的花朵，只开到12点钟就开始萎缩，时间是那么短暂，怪不得人们都说“昙花一现”啊！

“昙花一现”这机会实在难得，人们常用它来比喻稀有的美好的事物或显赫一时的人物很快地消逝了。是啊，昙花的花朵开始是娇美的、高雅的，但是花期不长。可是它给我的启示很大：我的学习成绩，决不能像它的花朵那样显赫一时，而是要始终保持着优秀成绩，要像它的花根一样牢牢地扎在土壤里，一年比一年粗壮。

**昙花作文180字27**

记忆的深处，总会有着一抹白色，那抹白色很美，也时时激励着我。

家中有一株绿萝，到如今已经养了两年多了。这两年多，我按时为它浇水，它也不令人失望，绿意盎然，也长出了不少的新叶。同这一株绿萝比起，一旁的昙花可就不那么有生机了。那大概是之前放进的枝条，但很久了仍没有开花。不过每次我都会给它浇点儿水，这么久它也不至于死掉。

有一次考试，记得是数学，考过没多久，成绩就出来了。平时成绩还不错的我，这次竟失利。错了好多大题，还有一些计算题居然也错了不少。回到家，我就将自己关进卧室。一想到老师家长那失望的眼神，还有那张卷子，我不禁失去了信心。

晚上，妈妈回来了。她知道我的成绩后并没有说什么，只是让我先休息，晚点儿会叫我起来。听到后，我点了点头，回房去了。

夜里，是夜深人静的时候，妈妈叫我起床。领我去了阳台。我看到了绿萝，但绿萝下边却不是我熟悉的那根枝条了。枝条似乎没变，但是在枝条上竟有了一个花苞，洁白无瑕，犹如刚出生的婴儿。我惊讶地看着那株花。夜更静了，时间也一点点地流逝。先是慢慢地绽放了一点，随后一朵朵花瓣紧接着绽放。很快，花开了，很白，没有一点瑕疵；很美，美得惊心动魄。时不时地散发出淡淡幽香，令人心旷神怡。我静静地欣赏着这美丽的昙花，也看着它不久后慢慢枯萎。

看着昙花一现的样子，我深受感触。这昙花一现不正如人生么？昙花它努力着，终于开花了，美得令人难以忘怀，虽只有短短的一瞬间，却让人一直铭记。人生亦是如此，我们努力着，终会有成功的一刻，也会像昙花一样，让人永记。

自那以后，我更加努力了。因为我总会想起那株昙花，那昙花绽放美丽的瞬间。

**昙花作文180字28**

有人喜欢高贵的玫瑰，有人喜欢十里飘香的桂花，还有人喜欢顽强不屈的水仙，而我喜欢不常见的一种花——昙花。

昙花是灌木状，主茎圆筒形，木质，分枝呈扁平叶状，多具2棱，幼枝有刺，毛状刺，这是它的武器，像是在说：“不要动我，敢动我，我就让你吃不了兜着走。”老枝却无刺，好像在说：“反正我老了也活不了多少天了，就把我摘了吧。”

昙花一般在六月——十月开，晚上8——9点以后开花。为什么昙花在晚上8——9点以后开花呢？

原来，昙花花瓣大而娇嫩，白天气温高，如果在白天开放的话，就会有被灼伤的可能。在半夜开放也不行，因为半夜温度低。长期以来，它适应了晚上9点左右开放，可是绽放时间只有3个小时。正可谓“昙花一现”我想指的就是时间短暂吧。

我家也有一盆昙花，可是一次旅行我忘了浇水，它渴死了。

我想如果再有一盆昙花，我一定会好好照顾它。

**昙花作文180字29**

璨星闪烁，熠熠苍穹；幽月如水，泠泠天溟。月光婉约地映着它的芳影，摇曳在红尘滚滚的世间。

它——昙花，吾甚爱之！

如墨色深远的静夜，万物寝寐时，则是昙花风华芳佳时。雪白的花瓣不紧不慢地舒展开，瓣尖浅浅泛蓝，蕊心宛着流光溢彩的金花丝，赤红的花药缀于花丝，精巧细腻。闻之，脱俗的芳雅中似酿有仙露琼浆，仿佛清芬欲滴。若你细细抚摸昙花，佛如恍置一种深幽的境界，欲罢不能。每一朵昙花都是不食人间烟火的仙子，蹁跹、婉转。

吾独爱“赏昙和曲”。每当昙花展现曼妙身姿，听一曲古风便是怡情。昙花优雅风度，古风深情雍容，乐音响起，吾就情至深处。再配昙花之卓雅，不免犹山谷之空灵，溪水之清涟。

俗话说“昙花一现”。不错，它仅仅美丽一瞬，并不长久。但吾偏爱它的“一鸣惊人”。白天，它默然沉吟，不管世间之纷扰，只静静守候；黑夜，它睁开冰瞳，望传阑珊，并尽力舒展似雪纯真的裙摆。虽孤芳自赏，却惊艳幽冥。“不鸣则已，一鸣惊人”。便是吾对它的评价。正是如此沉默却又霹雳惊艳的气质，吾甚爱。

人生何尝不是如此？人生如戏，剧本怎样写，只有作家明白。我们就是生活的主宰者，多数时间平平淡淡，默默无闻地笑看尘世，必要的时候脱颖而出，一鸣惊人。人不可能一辈子没有展示自我的舞台，终有一日你的潜能会得到发掘和是用。但中间需要过程，这是就须要你暂时缄默，从容坦定，待时机成熟，便可厚积薄发，似旋风席卷于世。从笑谈沧海桑田到力压群芳而出，或漫长或短促。这时，若心如止水，默默无闻，则大事可成。

昙花，不及玫瑰娇艳欲滴，不及荷花亭亭玉立，却含蓄而惊艳。真个是“楚楚古素雅昙花，一帘幽梦卓凤华。”

**昙花作文180字30**

我住在老家时种了一盆昙花，它不像菊花那么鲜艳，它只有一种颜色：淡蓝色，这却是我最喜欢的颜色。它开花的时间是在晚上，给人一种神秘的感觉。

关于昙花还有一个美丽的传说呢！很久很久以前，山脚下有一个小村子，那里的村民生活十分困难。有一年，这里来了一个仙女，她长得冰清玉洁，而且知书达礼。她是由于犯了个小错误被玉皇大帝罚下人间的，她一生最爱昙花。可是，人们一开始并不认识昙花，认为它是不祥之物。直到有一年，大伙得了一种怪病，世上无药可救。于是仙女用她的神力和昙花合在一起，救活了大家，但她却消逝了。事后，人们把这位仙女叫做“昙花女”。因为这个故事，我更加喜欢昙花了！

昙花并不难养，只要你用心呵护就可以了。昙花虽然开花的时间短，人说“昙花一现”，可它却把自己一生中最辉煌的一刻留给了人间。据说，有一位老爷爷每天晚上都要去看昙花，直到它凋谢。可以看出，昙花是多么惹人喜爱啊！

**昙花作文180字31**

小时候，很害怕看到流星，据说每颗流星的陨落，都是一个生命的消逝。每当我仰望星空，就仿佛听见亡灵的歌唱。长大了，也不喜欢流星。觉得它们稍纵即逝，还没看清，就已经没影了。对于那些短暂的事物，我一向都是嗤之以鼻的。

暑假的时候去一个亲戚家，天南地北乱侃一通后，忽然阿姨神秘地跑过来，做了个“嘘”的手势，轻轻地说：“昙花要开了，你们看不看？”老爸老妈听了一脸雀跃，我嘴上没说，心里却不屑一顾。心想这短命的植物有什么好看的。妈妈一把拉起我，说：“走啦，别老想着看电视。昙花一现，千载难得。”我只得无奈地跟在他们后面。当鱼儿一个个都翻着肚皮在水面上，小河里到处都是小鱼、小虾的尸体，到处都是塑料袋、废纸等垃圾时，我就想：那些人到底有没有人性啊？想到这里，我又伤心起来。

来到阳台，昙花已经开了一个口，但还是小小的花骨朵儿。大人们继续聊天，我望着天空数星星。说着说着，他们又突然停了下来。我不解地望过去，发现昙花又张开了一点。阿姨把厅里的灯关了，只剩皎洁的月光照在它墨绿的叶子上。

我们不约而同地屏息凝视。昙花可能觉得很不爽，好像顶不住我对他的鄙视，慢慢地打开了自己的花瓣，鹅黄的花蕊微露出来，散发着阵阵清香。

当昙花开尽，迎着光芒傲立在花盆上时，我知道了什么叫做“惊艳”。她犹如舞台上、镁光灯下耀眼的星辰，那种感觉很难用言语表达，只是当你闭上眼睛时，这情景依然犹在眼前，久久不能忘却。

我目睹了她最风光的时刻，默默地回到厅里，不忍看她的衰落。这不是惋惜，更不再是嘲弄。没有人能抨击别人的梦想，你可以说昙花成功了，博得世人的追逐、赞叹，也可以说她不成功，只有短短的几个钟。但昙花无悔，流星无悔。

想到自己写字时，总喜欢滴几滴墨水在一碗清水里，看他慢慢扩散成花，为自己平添几分乐趣。很多人说楷书一笔一划的不麻烦么？一个笔画有时练几个星期，很枯燥。我不觉得练字是枯燥的，因为这是我的梦想。我无悔，我快乐。

没有永恒的事，没有不败的花。而即是水墨青花，又何惧刹那芳华！

**昙花作文180字32**

炎热的夏季，昏沉沉的，即使在夜深人静的时候，也让人喘不过气。我在一家的院子里，发现了一株白色的花朵，洁白无暇的花，让我好奇地走过去。

原来是一株昙花啊！多么美丽的花呀！我渐渐地发现原来它还在开放中呀！只见它花瓣和叶子都缓缓地展开，生怕断了似的，它的花辨是像鸟儿的羽毛一样美丽，中间的花蕊还没有完全展开，像一个害羞的小姑娘，可爱极了！看到这儿我想到这不正是现在的我们吗？还没有完全成长，还是一个个准备努力可是没有方向的小孩子。接着，昙花又层开了一些，露出了洁白的花蕾，花蕾是那么鼓，四周茂密的花瓣似乎衬出了它的高洁与美丽，正是我们茁壮成长的标志，给了我们奋发的动力和活力。这时，我想让它更漂亮些，准备亲自帮助它绽放，可是不知怎么的，我越掰它，它越不长，没办法，只能看着它慢慢^v^长大^v^吧！看来花朵也像我一样，不想让别人帮助呀！到了晚上九点多，那株昙花全部地释放了自己，变得更加高洁，优雅，它的花辨，枝叶，花蕾，花蕊都毫无保留地努力生长，这就像人生的高潮吧，它与其它花不同，它的冷清，却让我感到一丝温暖，本来雪白如银的花辨，光芒四射释放自己的光彩。可没过多久，昙花就合上花瓣，像是什么都没发生过一样。是啊！它是那么谦虚，又那么珍贵，难怪有这么多人都喜欢它呢！

昙花就像我们的人过，从成长到人生的顶峰再到闭合。虽然它的展开时间不长，但它努力着，为人生增添一份亮丽！

我羡慕它，因为它是辉煌地去，生命的确如此！在我们许多灿烂的时刻，犹如昙花一现。生命就像昙花，不应该浪费一刻一分，要绽放人生，绽放希望！

**昙花作文180字33**

有人喜欢雍容华贵的牡丹，有人喜欢鲜艳的月季，我却喜欢漂亮而且与众不同的昙花。

去年夏天，一楼的邻居把他家的昙花摆在外面，我有幸一睹她的芳容。

昙花是灌木肉状植物，主枝直立，茎不规则分枝，茎节叶状扁平，绿色长15——60厘米，边缘波形或缺凹，无刺，中肋，粗厚无叶片。花自茎片边缘的小窠发出，大型两侧对称，昙花在每年的6月——9月开花，而且是晚上8——9点以后，开花时，花筒慢慢翘起来，绛紫色的外衣慢慢打开，然后又20多片花瓣组成的洁白如雪的大花朵就开放了，开花时花瓣和花蕊在颤抖，艳丽动人。可3——4小时后，花朵很快就凋谢了。真可谓昙花一现啊！

昙花一现，见到她的人并不多吧，我以自己能见到她而庆幸，以自己能领略她的风彩而庆幸！

**昙花作文180字34**

我家花盆里种着一棵昙花，它的花朵洁白美丽，真是让我陶醉。

昙花的叶片细长，周边是锯齿型的，一棵昙花的枝叶能长很高呢。昙花的花骨朵是从叶片里长出来的，这也是它与众不同的地方。昙花一般在晚上开放，盛开的时候散发出淡淡的清香。花瓣层层叠叠，白的像雪一样，中间露出淡黄色的花蕊，整个花朵又大又美，真是迷人！

一棵昙花最多的时候能一次开出五六朵花，从最初的花骨朵到花朵凋谢大概三四个小时，花谢了，但那迷人的香气却留在了空气中。听妈妈说昙花的花朵可以入药，所以家里的昙花每次开过之后，妈妈都会把枯萎的花朵剪下来晒干，留着以后用来入药。

我好开心！因为不仅观赏了昙花的美丽，还学到了很多其他的知识。

**昙花作文180字35**

我是纪伯伦笔下的寄托；我是世间最美好的象征；我是夜晚的一颗夜明珠；我是

我只在夜晚开放，有人说我娇嫩，我不能使原野风光更加旖旎，有人说我孤芳自赏，我无法使自己向阳而生，有人说我无法追求光明和理想我，只在夜外开放是因为我的外套受不了太阳的光芒，我不能使风光旎旎，那是因为我从未看见过其他的姿色不一的花朵，不知能否与姿色不一的花朵相媲美

我不是孤芳自赏，更不是孤影自怜，我想拥抱太阳可我不能使自己接受太阳的强烈的光芒。我不能使自己追求光明，但我可以使自己追求夜晚那淡雅的月光。

月光如练，凉风如水，我轻盈地展开自己的双臂，如精灵般超凡脱俗，不含一丝一毫的杂念，让人窒息的美俊，但如此短暂。

为美付出的代价，便是生命的短暂。没有流泪，没有犹豫的。凋谢只留给人，无限的惊与留念，生命理应如此，美理应如此。

再娇艳的花，也会一天天老去，与其如此，倒不如像我一样，生命虽短暂，但却有留芳华。于世间，不曾让任何的残枝败叶玷污了自己的清白。

不要说我太短暂，不要说我不能长久，我只是服从了自己内心的力量。在最恰当的时候，从内心挣出，展现给尘世一抹清观、一点孤傲、一怀感伤、一次情怀的感动可以让他的生命因此延长几千年。世界上最美好的保留之地，便是人心的记忆，活在人们的记忆之中，何不逾越千年呢？

肉体逝去，而精神永存。不要再驻足于花园，因为没有不败的花，不要沉溺于现实中的享乐，因为没有用不完的财富，不要梦想长生不死，因为没有精神的支撑，那只是一句行尸走肉的皮囊，倒不

**昙花作文180字36**

我家的阳台上放着一盆昙花。我每天放学后都要先看一眼它。可是它那含苞欲放的花蕾却还是紧闭着，迟迟不肯开放，我很焦急。

一天晚上，我在自己的小床上正做着美梦呢，突然，我被弟弟的哭声吵醒了。我气得走下床，刚想去妈妈的房间“告状”呢，就被眼前的一幕惊呆了：只见阳台上昙花的花蕾，迎着皎洁的月光开放了，昙花慢慢地将花蕾全部展开，身上散发着淡淡的清香。我看了一会，就心满意足地去睡觉了。

第二天一早，我一骨碌从床上爬起来，找到了正在做饭的妈妈，大声喊道：“妈妈，妈妈，昨天晚上那盆昙花开花啦！”“是吗？那真是太好了！”我拉着妈妈去阳台一看，“咦！怎么没开花呀，我明明看到开花了啊！”我揉了揉眼睛，仔细一看，还是没开花。“我看你是昨天晚上睡得太沉了，眼花了吧！这盆昙花根本没有开花呀！”妈妈一边数落我一边向厨房走去。我绝不相信昨天是我眼花，所以我赶忙去电脑上查一查到底怎么回事。

我在电脑上搜“为什么昙花在夜晚会开花”这几个字，答案出来了：昙花是一种夜晚才会开放的花，而且只能开一小会儿。因为晚上八、九点钟是昆虫活动频繁之时，此时开花有利于授粉，昙花开花时间短，可以减少水份流失，更好地保护自己。我不由得说了一句：“原来是这样啊！”我赶紧把答案告诉了妈妈，妈妈也很惊讶，并且夸我善于发现，爱动脑筋。我听了，心里比吃了蜜还甜。

这件事让我明白了：在生活中，要善于发现，勇于寻找答案，一定会获得成功，收获快乐的！

**昙花作文180字37**

时候已然是深冬，在一天晚上，我家的昙花开了，你也许会感到惊异，昙花怎么会在冬天开呢？可是事实证明了这一点。

昙花盛开的前几日，我发现它长出了一个小花蕾，非常小，比茶杯口还要小一些上面生了些似花瓣不是花瓣，似刺不是刺的东西，略呈现出红色，这花蕾白中有粉，粉中有黄，颜色不深，看了叫人舒服，把鼻子凑过去，一股非浓非淡的香气扑面而来，感觉非常畅快，昙花盛开的那天下午这花蕾已经绽开了许多，向我微笑点头。也许是知天气冷的缘故吧，花蕾比以前小了许多。

好不容易熬到晚上，我把昙花搬到桌子上仔细地端详———花儿已在开口冲我笑呢！用鼻子闻闻，感到有一股浓浓的香气沁人心脾，绿而长的叶子伸展着，更加衬托出昙花的可爱。蹲下去，仰脸观之，昙花像一只倒扣的玉碗，一支支细长的花蕊戴着小黄帽，探出头来，似乎要冲出“玉碗”把眼前的世界看个够。我非常兴奋，我被它那旺盛的生命力所感染，被它那顽强的意志所震憾，我连忙去把左邻右舍的人都请来让他们分享我的喜悦。

展现于我们面前的它，那么自信，那么倔强，它默默地用自己生命的活力驱散开冬的寒意，带给人们希望与力量。

哦，这奇异的昙花，开放在这万木凋零的季节，让我兴奋，令我深思……

**昙花作文180字38**

奶奶很喜欢养花，艳丽的玫瑰、娇贵的牡丹、典雅的蔷薇，全在后院里展现着华丽的姿态，可是，我却忽略了她。

失败是最普通的事，没有失败哪里来的成功？可是这次，失败的原因是我不能容忍的，把我的心摔得粉碎。为什么别人离成功那么近，而我离失败那么近呢？

低沉的心情使我在家闷了一整天，什么事也不想做，在无尽的黑暗里徘徊。走近后院子里，鲜艳的花朵也没能打动我的心，更是像没有声音的舞台剧，而我在空气中沉默。

偶然，在一堆碎石旁，发现了不起眼的她——昙花，花瓣紧紧闭着，似乎有着什么见不得人的秘密，绿叶围绕在花枝旁，无论如何也留不下深刻的印象。

这时，奶奶提了壶水走进来，可能是想给花浇水吧！便问我：“怎么样，看出了什么东西来了吗？”我沉默不语。“等到晚上来看花时，你就明白了。”奶奶神秘地对我说。

带到月光撒满大地，星辰布满了夜空，奶奶敲了敲我房间的门，把我从睡梦中叫醒了，领我走进了后院子里。原先放在碎石堆旁的那盆昙花已被奶奶搬到了桌子上。和白天不一样的是，那盆昙花竟绽放出了她冰清玉洁的面容，大片的花瓣飘出一股淡淡的幽香。而其他的花呢？一个个都是那么的无精打采，往日的色泽全都没有了，在深夜里，昙花成了最艳的花，成为后院里最独特的风景！

我就像这簇昙花白天的样子，看到的是白天的自己，看到的是白天成功的别人，自己却是摆在角落里。但我没有看到另一个自己，只看到了失败，掩盖了自己的信心，只有在夜晚，才会绽放出属于自己的光彩！

我愿做那簇昙花，那簇在夜晚绽放的昙花！

**昙花作文180字39**

我家的阳台上，种了一盆昙花。就在今年的六月，我们家里的昙花开了小花苞，我喜不自禁告诉妈妈。

我妈妈马上拿起手机来拍昙花的小花苞，看着体态轻盈的昙花被风一吹，震动着，真开心。之后，昙花又开了一点点，每天我去观察昙花的变化。终于有一天下午发现昙花要开了。我开心地等待着，妈妈告诉我听昙花开了花，过几个小时他就会枯萎，这就是昙花一现我听了，心情就不好了，然后昙花开了一点点花瓣。多好看呀！妈妈又去拍昙花。好像把昙花当成了小明星一直在拍照。到晚上，我不睡觉。等着昙花开的样子。夜里三点昙花开了，纯白色的，每个花瓣都绽开了，淡淡的花香。到了第二天，昙花枯萎了，花朵低低垂下来了。

我觉得我为了美丽昙花等了一夜，看到他开放的过程是值得。

**昙花作文180字40**

静寂幽深的夜，潜藏着那最美妙的身姿，纯净质朴，为我所爱。

夜晚，我独自坐在阳台，眼前的夜景吸引了我，星星爬上树梢，轻轻滑过柳丝，洒下一片银粉。它们朦朦胧胧的，是夜的眼睛。这样甜蜜的夜晚，蝉的歌唱似乎增添了几分节奏感。在那不起眼的一隅，却摆放着一盆昙花，它的花蕊完全闭合，呈柱状，似乎是在保护它自己。闭合的昙花，虽没有娇艳的姿态，但那带来悠闲却为我所爱。

正当我准备离开时，却猛然发现，昙花的花瓣微微颤了一下，紧接着，花筒慢慢的翘起，那样灵巧，仿佛是个调皮的孩子在给你逗乐。浅白色的花衣逐渐翻开，露出了淡黄色的花蕊，好像刚出生的婴儿，欢脱地拥抱这个世界。逐渐地，花瓣相拥，交错却不显凌乱。走过去，仔细凝视那花瓣，像洒了一层香粉，薄薄的一层，似有似无。我转换视角，从上方俯视着花瓣，只见那花瓣疏密有致。轻轻嗅一下，花香涌入鼻腔，清新却不刺鼻，用指尖轻触花瓣，花朵颤颤巍巍的左右摇摆，空灵，曼妙，为我所爱。

当我还沉浸在飘逸的世界中时，猛然发现，这美丽纯净的花朵，正在隐隐地消退，弯曲的花瓣逐渐立了起来，朦胧中已看不清花蕊，花的香气也渐渐淡了，房间里也仅仅有些余味，花蕊被完全笼罩，整朵花再次呈现成圆柱状，这样的谢幕是种短暂的离别，这种离别却让我看到了昙花的生命意义。花开的时候，是它生命的绽放，或许在最美的时刻，它飘然而逝，只留一缕芳魂，一缕清香，却为我所爱。

昙花，它诠释出了自己生命的价值。我对它的爱，永远不变。

**昙花作文180字41**

邻居家养起了几株昙花，我有空时常常去看。

这花长芽了，长叶了，长花苞了，可就是没有开花。这天晚上约九点左右，我家隔壁闹哄哄的，反正也没事便去瞧瞧。原来是那即将要开放的昙花惹得左邻右舍都来观看。我挤进人群，只见中间有一盆含苞待放的昙花，奇怪的是花苞长在叶子的边缘。晚上正九点，像一盏精致的玫瑰色的宫灯似的花苞，张开了洁白小口，宛如一个玉制“瓶口”，散发出一股浓郁清香，可使我惊讶的是，玫瑰色花苞居然开出雪白的花，真是少见，看啊！昙花大约是以每五分钟一厘米的惊人速度开放着。我仔细的观察着，只见它的花朵颤悠悠的，好像在翩翩起舞。只要它抖一下便有一片花瓣张开，这时便能闻到一股清香。

通过花苞的缝隙，我看到了，花苞里好像有一块薄纱罩在上面，使人看不清。它那一丝丝白嫩的雄蕊头顶着杏黄色如芝麻大小的花粉，好似钓鱼钩一样勾卷着。它那又粗又长的雄蕊把银条般的柱头伸出花外，在花蕊中独具风姿。那玫瑰色的宫灯似的花苞是萼片，它正向下弯曲着，托着白玉似的花朵。每片洁白的花瓣光如镜、白如玉、轻如纱、光亮透明；它那娇媚、诱人、可爱的花瓣好像对着人们点头微笑，散发出幽芳花香，真是沁人心脾啊！可惜，那娇媚，诱人，婀娜多姿的花儿只开到十一点便开始萎缩，时间是那么短暂，怪不得人们都说“昙花一现”。

昙花是高雅的，虽然花期不长，可它给我很大的启示：我们的学习成绩绝不能像它一样美丽一时，而要始终保持平稳状态，要向它的花根一样，牢牢地扎在土壤里，一年比一年粗壮。

**昙花作文180字42**

家的院里有一株昙花，夹杂在众多花草之间，平凡至极。两三片嫩绿的叶子，无规律的生长着。雨点打在它的叶片上，聚成了一个个小水珠，水珠划过叶片，落在地面上，阳光均匀的洒在水珠中，折射出好看的光泽。也许只有光和它完美的配合，才能让人想起它来吧。

可谁能不惊奇，如此平凡的它，却能用一生所聚集的能量，在某个夜晚，绚丽的绽放呢？那时的它，就如一位站在舞台中央，穿着华丽的衣服，尽情的舞蹈的舞者，向人们展示出她无人能及的美。很难想象，当她的叶片化身为天使的翅膀，当她悄悄从花心吐出一束细长的花蕊，散发出清香淡雅的香气，空气里充满了幽香，夜晚仿佛也变得温柔的时候，人们还会记起她的从前是那么的平凡吗？

舞台总会拉上帷幕，昙花的生命是如此的短暂，一生的能量，在短短几个小时里，完全地释放，尽情的向人们展现她的美丽。这不禁让我想起人的一生。人的生命与昙花相比，是一段漫长的时光。可当人们双鬓斑白，回头看岁月留下的痕迹，猛然发现自己竟虚度了一生，所能忆起的，仅仅是空白，白白活了几十载，却不如昙花一时盛开所获得的芬芳。虽然昙花的生命是短促的，但它在仅有的几个小时内，珍惜每一分每一秒，使自己的生命不留遗憾，这便是真正的生命。

辉煌生命何言短，一现奇芳韵久长。

昙花将她的生命浓缩成几小时的精华，璀璨的开在人世间，或许，当她绽放的一刹那，早已将美定格成了时间的永恒。人们的生命，真正应该在意的不是时间的长短，而是你存在的奉献。人不能平平淡淡地度过一生。

**昙花作文180字43**

我看到过的花很多，有鲜艳欲滴的玫瑰，有五彩斑斓的康乃馨，有小巧玲珑的铃兰，有婀娜多姿的菊花……但自从我见到了昙花开放的样子，才知道什么是真正的素雅高贵！

今年夏天，我家的昙花开了。那是一株长相怪异的植物，像一根根碧绿的“海带”，其貌不扬，被我们冷落在阳台的一角，几年来一直保持这个样子几乎没变。也许是经过了多年的营养积累，今年终于长出了四个小花苞！可惜没过几天，一个接一个地凋谢了，最后只剩下了一个绿豆大小的。本以为它也会消失掉，但几天后它却变成了一个“小火炬”。又过了好几天，它已经长成了一个巨型的花苞，长长的花柄像个钩子挂着，似乎已经不能再承受花朵的重量。终于有一天傍晚有了要绽放的样子，不断膨胀变大。

到了晚上八点多钟，花苞慢慢绽放开来，到九点半左右花瓣完全伸张开来，层层的花瓣洁白如玉，像由许多纤纤玉指托举着，中间淡黄色的花蕊也显得千姿百态，柱头也很特别，像章鱼有十多个白色触手张开着，好似一位白衣仙子在翩翩起舞，楚楚动人。阵阵清香溢满了整个屋子，沁人肺腑。可惜花开得时间太短，一般不超过四个小时，早上起来第一眼看到它时，已经完全凋谢了。

昙花那么美，为什么只在夏夜里悄然开放呢？原来昙花原产于热带干旱的沙漠地区，白天气温非常高，娇嫩的昙花只有在晚上开放才能避免被强烈阳光灼伤，开花时间短可以减少水分的流失。“昙花一现”正是这种习性的自然体现。昙花开得很晚，所以在古代，能看见昙花开放简直就是个奇迹，也显得格外珍贵。

昙花，你是那么的美丽，那么的优雅迷人，虽然绽放的时间那么短暂，但也给人们带来了美好的享受。人的一生也是如此，我们要学习昙花的这种精神，不浪费一点一滴的生命。

**昙花作文180字44**

到了晚上，我静静地站在昙花前等候着，九点左右，昙花果然开了。昙花的花托绽开一个小口，露出了一些洁白的花瓣，里面还藏着个害羞的公主，不好意思地探出脑袋。似乎是对这个世界充满了好奇心。她渐渐地把这一层层花瓣拉开，哇，不止一位“公主”呢，哪些“公主”们穿着米黄色的衣裳，带着阵阵清香。

昙花完整地开放了，在月光下，那紫色筒裙似的花托包裹着洁白的花朵和黄色的花蕊，黄白相映，真是美丽极了。一阵微风吹过，花朵儿微微颤动着，缕缕清香迎面扑来。真是又诱人，又可爱。美丽的昙花，以惊人的速度奇迹般地怒放了，一朵接着一朵，悄悄地散发着一阵沁人心脾的清香。

后来我又了解到昙花的药用价值也很高，可以止咳化痰。原来昙花不仅有那美丽的外表，更有良好的药用价值。

**昙花作文180字45**

昙花，难得一见，它也就是几分钟就凋零了。我听说昙花开花时异常迷人，却始终未见过。今年，终于买到了昙花，但始终不见花开。

今天夜晚，爸爸说：“神奇的昙花一现即将到来。”我们一家把昙花放在桌子上，静静地等待着昙花一现。一分钟，两分钟，三分钟……几十分钟过去了，昙花像一个害羞的小姑娘，迟迟不肯露面。我等得有些厌倦，长长地打了一个哈欠。突然，弟弟喊道：“昙花开了！昙花开了！”我急忙收神，静静地观察着昙花。昙花的花骨朵抖动了一下，一片花瓣绽放了。顿时，一股淡淡的幽香袭来。伸手摸一摸，比绸子还要光滑，还要细腻，舒服极了！渐渐地，昙花的花瓣一片一片慢慢绽放，每绽放一瓣，香味就变浓一些。终于，昙花全部绽放了。阵阵幽香扑鼻而来，竟是那样纯净，没有任何味道掺入。昙花的花瓣好似一个大舞台，淡黄色的花蕊好似一个个漂亮的爱跳舞的小姑娘，在“舞台”上尽情跳舞，展示自己的才华，我陶醉在其中。昙花的茎和翠绿的枝叶衬托着，俗话说得好：“红花还需绿叶配。”昙花在绿叶的衬托下，显得异常美丽。昙花，它是那样的迷人，那样的冰清玉洁，我好像中了魔似的，不停地吮吸着昙花的香气。此时，我感到昙花比牡丹还富贵，比茉莉还高雅，它美得实在令人无法形容。真可惜，好景不长，两三个小时后，美丽的昙花开始凋零。一片、两片、三片……昙花的花瓣一片片下落，洒在桌在上。可我还在陶醉在其中，久久不能动弹。

渐渐地，我回过神来：昙花一现，却把自己最惊艳的一刻留给了我们。生命不在长短，而在于你曾经如此美丽地绽放过，此生便了无遗憾！

**昙花作文180字46**

不久前，我悉心呵护的一盆昙花在我出差期间死去了。我回到我的斗室，抚摩着已经枯萎的叶，真的好心痛。它枯黄萎靡的枝叶，已经没有了生命的气息。突然，它象是活过来似的，回抚了我一下，我一阵激动，它还活着！但随后我再也没有感觉到什么。看来这只是心存侥幸，它似乎真的别了这一片我为它开垦的土地，它的灵魂只在我轻抚它的那一刹那回来，安抚我哀伤的心。我们在一起已经有好几个月了，它竟然没有跟我道一声别，就悄悄的离去了，我好心疼。我记得我把它领回家的情景。

那是一个好大好大的花市，人头攒动的温室型大花棚中，我踱步而行。相识的和不相识的人在这里相互用眼神打着招呼，或许是受到那另一个世界生灵的教诲，一片的善良和从容。我被缤纷的花、碧绿的叶和茁壮的干所缭乱，已经有点心不在焉了，我不清楚自己要挑盆什么花或者什么草回家，我决定只是看看吧。

昙花！在一片人工造出的土地上，一片昙花长得格外茂盛，一种青春般的翠绿和生命力浓浓地罩住了我。我止住了脚步，蹲下，用手轻轻地摩挲着滴落下来的绿。我选了一棵，花农将它和它身下的土一同装入一个洁白的塑料花盆之中，告诉我要好好地养护它，并目送着我喜滋滋地离开，仿佛他卖的不是花而是嫁出了他的闺女。

我自然是好好地爱它的，我重新更换了土——从不远的稻田里撅来黑黝黝的泥土，换上一个比现在的花盆大好多而且漂亮好多的瓷质盆，小心翼翼地抖落掉包裹在根上的原土，然后重新植入新盆中。它在我的家里开始成长了。下班后看看它，跟它说说话（我把爱抚它的叶称为谈话）成了我每天的必修课，我几乎养成了习惯，如果哪天我因为忙而冷落了它，我自己倒象做错了什么，忐忑不安，第二天一定要加倍补上。可能是我的精心呵护和关注吧，它真得给我面子，长得格外的好。

第二天一早醒来，我急不可耐地奔到阳台，我以为它一定会比开放时更美丽，可我看到的却不是我期望看到的，它居然谢了，只有叶依然是那么的绿，却也有些疲惫的样子。哦，这就是“昙花一现”？我清楚地感到一种失落，一种惆怅油然而起，心里被深深的落寞充斥得满满的。

它的花朵凋谢了，那是它的成功还是它的失败，抑或是我的失败？我想。

与它的同类相比，它那美丽绽放只有短暂的一瞬间，可它为这绝短的辉煌酝酿了多久？我的等待，我的呵护是不是值得？我问。哦，不！它因我的关怀而心存感激，决意要回报与我。它汇聚了全部的精气，在一瞬间迸发出来，耗尽了全部的力量，但却把那份挚爱存于心底，开始了下一次迸发的积聚。它无视人们的怨言，它知道自己是为了什么而灿烂的，它清楚在这个缤纷的世界里，它属于它的主人，因为他爱它。

它不在乎这样的辉煌是不是永恒，它想要奋力投入，它渴望达到美的极至，即使香消玉陨也义无返顾。辉煌之后归于平淡，平淡之后又再次辉煌，那，辉煌也好，平淡也好，不都是构成它生命和爱的永恒的元素吗？

因为，实在的，花朵的绽放只是它心中爱的一次迸发，爱不会因为花朵的凋谢而死去，依然在心。

可是，我的昙花，这时已经没有了演绎生命和爱的力量，它仿佛是在那次的冲刺辉煌之后猝然倒下的，我还能期待它的下一次吗？不，不！我不相信它会这样连句道别的话都不说就匆匆离去，我相信我可以救活它。

我决定试试。

**昙花作文180字47**

做一朵昙花，只有香如故。

昙花一现，定格记忆。许久过后依旧不能忘却初见昙花开放的刹那，皎洁如玉的月光下，它就那样轻盈的展开自己的双臂，拥抱这看似美好的世界，如同超脱凡世的精灵，不含一丝一毫的杂念，让人窒息的美。

但却又如此短暂。

为这惊艳的美付出的代价，便是生命的短暂。没有眼泪，没有悲伤，没有犹豫，有的只是忠实于自己的倔强。就这样悄悄地绽放又凋谢，留给人无限的感慨。

再艳丽再娇贵的花，最终的命运仍旧是一天一天老去，仍旧是最终凋谢，与其如此，倒不如像昙花，虽然短暂，却可以芳香永留于世，不曾让世俗的残枝败叶玷污了自己的清白，只等来年又开出绚丽的花朵。

昙花的美，在于它所展示的生命的极致。那让人惊心动魄、为之颠倒的艳美无比。大千世界，真正能打动人心的美，莫过于昙花一现的瞬间。短暂却又可以在心中永驻。像是深夜的一杯热茶，抚过泪颊的一次轻柔，面对困难的一次无畏，独上高楼的一次超脱，绝境中的一次安慰，世俗中的一次感动，永驻在人心中一般。

不要说昙花的短暂，它们只是服从了自己的内在力量，在最适量的时候，从内心一迸而发，展现给世间一抹惊艳、一点孤傲、一些洒脱。让它们最美的记忆活在人们心里，经历千百年，依旧美丽。

肉体逝去，记忆永存。

不要再流连于世俗的花园，因为没有不败的花；不要再空虚的过着生活，以为那只是行尸走肉。

做一朵昙花吧，就是昙花，留下永存于心灵的一抹孤傲的美丽。那才是极致。

**昙花作文180字48**

昨天晚上，我在我家的阳台上第一次目睹了昙花盛开。那浓郁的花香，让我感到十分清爽。

八点半的时候，我忽然发现，在阳台上昙花那玫瑰似的花苞张开了一个洁白的小口。我知道，昙花要开花了。到了九点半，花苞开放，它以五分钟一厘米的惊人速度扩张着、开放着。

我坐在旁边仔细地欣赏着，只见昙花的花瓣在呈螺旋状逐渐张开。花朵颤悠悠地摇动着，好像在翩翩起舞。只要它抖一下，便有一片花瓣展开，这时更能闻到一股清香，令人心旷神怡。通过花苞的缝隙，我看到了花苞里面好像有一块薄纱笼罩在上面，让人看不清它神秘的面目。花瓣慢慢地完全张开时，洁白透明。花蕊像一颗颗亮晶晶的小珍珠闪闪发亮。那一丝丝白嫩的雄蕊把银条般的柱头伸出花外，在花中獨具风姿。它那娇媚、诱人、可爱的花朵好像对着人们点头微笑，令人舒畅，美丽极了！

可惜的是，那娇媚诱人、婀娜多姿的花朵，只开到十二点钟就开始萎缩，时间是那么短暂，怪不得人们都说“昙花一现”啊！

**昙花作文180字49**

一轮弯弯的娥眉月悬挂在墨蓝色的天际，泻下一片薄若蝉翼的光亮。蚊虫的嗡嗡声在草叶下悄悄响起。

现在是夏夜。

风迎面轻轻飘过，拨弄着我的发丝。惹得我耳际边也萦绕了微微的香气。

嗯？怎么会有香气？

我翘起鼻子嗅嗅，真的有一阵香气从一中的教学处飘来。

我循着香气跑去。

啊！这——这莫非是——教学处门口的大瓷花盆里，立着一株高大的植物，倚着竹竿生长，纤细又秀气，已经顶上了约三米高的房顶！

只有五六岁孩童胳膊粗细的茎上，无数片深绿微卷的叶子仿佛散发着一种无形的魔力，吸引着人们前往。

细细的，深红的花枝着生在叶片边缘，末端盛开出一朵朵硕大的花儿，洁白又端丽，香味的来源正是这里。

这是——昙花！

真是昙花！这种如仙子一般圣洁而美丽的花，是我从很小的时候就深深喜爱而又从未谋面的美丽花朵。今日终得一见。

它无数片雪白的花瓣簇拥着那黄绿色的花蕊，幽香散发如看不见的光晕。他怎么这样美呀！仿佛用汉白玉精雕细琢成的仙女，挽着丝带端坐在枝头。它在深夜开放，清醇的幽香飘向很远的地方，传播着，蔓延着，像看不见得音符一般，渗透进人的心理。

它盛开着，静静地，绽放着属于自己的美丽。

周围很静，只听得见风声和萤火虫飞舞的声音。

昙花还是那样静静地开着，乳白色的花瓣在带着些许凉意的晚风中颤抖着。

全株有十三朵，朵朵洁白如雪，清香四溢。

它在夜色的映衬下，更显的美丽了。

“她”很美。娴静，优雅，花瓣间还散发着一种神秘而魅惑的气息。

在享受的过程里，时光总是过得很快。

昙花的花瓣颤了一下，似乎有点收拢。

她要凋谢了吧。

花瓣微微闭合，露出深红的花茎来。好像红了脸的少女，竟有了些娇羞的气息。

时间晚了，我该回家了。

昙花也合拢了。红艳欲流的花叶，拢住了莹白的花苞。月光在花木间挥洒下一片银色的光影，那玉一般美丽温润的花瓣，越发玲珑剔透，清丽动人。

好像更香了。空气中流动着丝丝缕缕清润的暗香，被风当作礼物送到了更远的地方。

昙花悄然开放，又在倏然间枯萎，更显出她非凡脱俗的淡雅和魅力。

整个过程，虽无声，但有一种惊心动魄的美丽。将人的整颗心，都牢牢吸引。

**昙花作文180字50**

坐在书桌前，明亮的台灯照出我奋笔疾书的身影。放下笔，揉揉疲惫的双眼，透过窗外，隐约又看到那晚盛放的昙花，心间又充满了力量，思绪融入回忆之中。

是夜，清冷的月光在小区冰冷的水泥路面上流淌，我漫无目的地走着，眼神中流露着些许迷茫、无助。随着中考的步步逼近，无形的压力涌动在每个人心间，考场的失意、上课的心不在焉、同学关系的矛盾……在我心间构筑了一道绝望的枷锁，只得下来散散心。

眼前的景物映进眼中，又从眼底流走，不知拐到哪个夜深人静的角落，目光突然被一朵白色花朵吸引住，那是何等的洁白、纯净啊！哪怕是漆黑的夜色也掩盖不住它的赏心悦目，娇嫩的花瓣仿若轻轻一碰便会碎掉，几滴露珠点缀在花瓣上，更是增添了几分美丽。在月光的照耀下，它仿若就是天上仙子般，静静盛开，却让一切都失去了颜色。

我的心中瞬间浮上一个词：昙花。虽然我以前从未见过它，但对它的印象正好和眼前的花朵完美重合。

在寂静无人的角落里，在漆黑的夜色中，嗅着花朵的淡淡幽香，心中不禁泛上了一层疑问：传闻昙花历经很久才盛开一瞬，可是在盛开之时，为何要在无人问津的夜色中呢？即使美得再惊心动魄，盛放之后，还不是化作尘土，又有谁会知道它的美丽呢？

回到家，便问父亲，父亲听到后，笑笑解释，说：“其实它的美丽本就不是为了他人，它长久以来的沉默，是为了一个最好的自己啊！”

听到之后，我不禁沉思良久，是啊！其实生命便是如此，在大部分时间中，人生是平凡的，枯燥的。可是每次默默无闻的背后，都是在积累盛放的养分，待到那一天，无需万人庆贺，亦无需彩炮轰鸣。人生的美丽本就不是为了能被人看见，生命的华美不需得到他人的证明。在你平凡、默默努力的时候，无需羡慕别人的成功，只需对自己说：“我会成为一个更好的自己，足矣。”

思绪回转，提起笔继续奋笔疾书，内心没有羡慕，亦无嫉妒，在千千万万人流涌动的城市间，我虽平凡，

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找