# 2024年放弃也是种爱作文500字 放弃也是一种作文(10篇)

来源：网络 作者：落花无言 更新时间：2024-12-21

*放弃也是种爱放弃也是一种一在学习、工作或生活中，大家最不陌生的就是作文了吧，作文是经过人的思想考虑和语言组织，通过文字来表达一个主题意义的记叙方法。为了让您在写作文时更加简单方便，今天小编倾情推荐2024年放弃也是种爱作文500字 放弃也是...*

**放弃也是种爱放弃也是一种一**

在学习、工作或生活中，大家最不陌生的就是作文了吧，作文是经过人的思想考虑和语言组织，通过文字来表达一个主题意义的记叙方法。为了让您在写作文时更加简单方便，今天小编倾情推荐2024年放弃也是种爱作文500字 放弃也是一种作文(10篇)，为更多朋友提供学习指导，帮助大家培养良好学习习惯，激发学习兴趣。

也许没人知道，一个真正的透明人，是怎样的孤单，怎样的悲凉。他游遍奥比岛的每一个角落，听到无数人欢乐的\'笑声，他渴望被人发现，却没有人能发现他的存在。

最终，他放弃了，站在无人的街头边肆意的放声大哭，无助的呐喊着。这时，那曾经认识的声音，在耳边回旋着。她！那个为他不顾一切的女孩，她居然能看见他。

男孩和女孩是一对好朋友，彼此很喜欢对方。一起打工，一起吃饭，一起玩乐，每天都开开心心的在一起。然而，幸福总是像无助的精灵，被恶魔吞噬着。掠夺了他们幸福的资格，女孩得了绝症。

那个传说，男孩救女孩的希望。看着她那如孩子般的天真烂漫的笑容，心被无数把锐利的刀狠狠切割着。

这是他唯一能救女孩的路，他义无反顾的踏上寻找女巫的列车。经历千辛万苦，迷过路，饿过肚子，流过眼泪，想到女孩还在等着他，就咬着牙继续走着脚下的步子。

终于找到了女巫。但可怕的是女巫要他的生命，换取女孩的三年生命。然而他决然把生命交给了女巫。

女巫拿走了他的生命，又用魔法夺走了女孩的记忆，女孩……不记得他了。

她说，有个人曾经陪着她这样浪漫的看彩虹，只是不记得他的样子了。男孩哭了。

女孩的病情恶化了，那三年······早已消逝。女孩……活不过两天了。男孩哭着哀求上帝给女孩更多的生命，也许上帝真的被感动了。

男孩即将消失在世界上，再也再也不会回来了。

女孩的弟弟，不忍心就看到他这样走了，把事实告诉了女孩。

迟来的表白，再也受不到对方的回答。男孩唯一留下的，就是给女孩的那种温暖的感觉。纵使泪水无尽淌下的脸，他……再也不会回来。

5.也是一种爱作文

8.自信也是一种爱作文

**放弃也是种爱放弃也是一种二**

当鹰妈妈将幼鹰推下悬崖时，我们每个人可能都会痛斥她的狠心，可是当幼鹰不断拍打翅膀，从谷底升起直至自由翱翔蓝天时，我们还会质疑吗?此时此刻，有的.更多的是一种折服吧。原来，放手也是一种爱!

试想，如果鹰妈妈将幼鹰一直庇护在自己的羽翼之下，幼鹰还能有机会飞临苍穹，傲视万物吗?我想一定不能。

孩子，作为父母生命的延续，自然而然地受到父母的百般呵护，被父母牢牢地握在手心，生怕有一丝闪失。可是为人父母的你们想过没有，这样做真的有利于孩子成长吗?这是真爱吗?也许我们都该反思一下了。我这样说，不是否定父母在我们成长中不可缺少的重要作用，毕竟我们还小，一些事情上依赖于父母的指导是正常的，我们只想在能力许可的情况下，给我们一些锻炼的空间，因为我们不想成为他人口中的小少爷，小公主。

雄鹰敢于搏击蓝天，是因为鹰妈妈给了它成长中必不可少的磨练;梅花能绽放扑鼻的幽香，是因为它经历了刺骨寒风的考验;我们要想走向更广袤的天地，创造梦想的瑰丽，就要勇于走出父母的怀抱。

这里，我想对天下所有的父母说:“爱我们，就放开你们的双手，因为这样，我们才能走得更快更远，握在手心是一种爱，放手同样也是一种爱!

**放弃也是种爱放弃也是一种三**

当拥有变成对你的伤害，当我的爱变成禁锢你的鸟笼，那么，我心甘情愿放开那双保护着你的手，让你自由地飞翔，去拥有自己的一片天。

直到有一天，我发现我错了，爱不一定是占有，我应该尊重你的选择，应该为你打开那个用我的爱编织而成的鸟笼，应该让你去追寻，去争取属于你自己的一片天空。

很喜欢那首《很爱很爱你》，喜欢歌词里的“很爱很爱你，所以愿意，舍得让你，往有更多幸福的地方飞去。”很爱很爱你，所以不牵绊你，让你飞向幸福的地方。这样的放手也是一种伟大的爱。

放手是一种爱，同时也是一种尊重。尊重鸟儿们的自由，尊重它们自己的生活方式。

人和鸟儿一样，也需要自由。也许人比鸟儿更看重自己的人格和权利。最爱孩子的是父母，可是他们为了让孩子变得聪明、多才多艺，便将爱变成了数不清的担子和巨大的压力。他们不知道这种爱并不会对儿女有很大的帮助，只会让孩子更加叛逆，两代人的误会也会越来越深。

有一种爱叫作放手。爱它，就给它自由，让鸟儿回到天空，自由飞翔；让花儿尽情开放，展现风采；让孩子露出笑臉，健康成长。我们只需要默默祈祷，送上真心祝福。

给予帮助是一种爱，给予关心是一种爱，给予叮咛是一种爱，放手更是一种爱。

**放弃也是种爱放弃也是一种四**

放弃也是一种爱，自私的人永远不会明白这一点。而最高境界之后，还是应该拥有新的生活，藏起一个人不如忘掉一个人。

曾经爱过一个人，用心，用真情，用尽生命中的激情;而事实是距离经不起怀疑、更经不起考验。或者我们根本就不敢考验，于是当有了一个偶尔的借口，时间就象潮水将爱冲击成海底的珊瑚，晶莹但不再见天日。

于是深夜我苦苦的寻找借口，那一切都是谁的错误？我宁愿是我一个人承担一切，因为我是如此的爱她。

而爱她的结果就是放弃，两个人中感情的瑕疵就由我来珍藏好了，我会用生命中一切隐秘的手段来呵护这段珊瑚，直到天长地久，直到地老天荒，直到一切的一切都已成为滴泪的琥珀，晶莹而不见天日。

可能我是一个懦夫，因为我惧怕重新开始，可谁知道那是因为我真挚不渝的爱情啊？但当我将这一切袒露在世人的眼中的时候，我已经放弃了那还可以得回的爱情，因为放弃，我已经失去我的权利。

生活在继续进行，平淡但真实。爱一个人与被一个人爱的感觉不一样。爱一个人，那是爱情;被一个人爱是生活。两者是无法等量的，所以爱情永远对双方是不公平的`。在心深处，我爱着一个人，那是一种全部;在生活中，我被一个人爱着，那是一种寄托。

但我害怕失去。

每个人都会有自己的故事，也因此有了自己的伤处。当故事发展的并不是想象中那样的时候，自责使我们有了千万个理由来为自己定罪。

然而，一份纯真的爱不应该被染上沉重的颜色，并不是我们的故事中缺乏恒心和等待，而是身在旅途中的我们没有太多的时间只为昨日的伤痛徘徊和停留。

所以，朋友告诉我：她将会把所有的过错都置于为那个人而沉默的一分钟里，因为，今天的她还在继续流浪，故事在发生，色彩在调配;我不会忘记的人也在生活里选择，继续着自己的际遇。

生活中的等待有很多，不知道那些等待可以维护多久？

就象网络中的红灯，为谁而开？

然而我宁肯相信亮着那盏灯，等一个人，是因为维护一段来之不易的缘。

冥冥中，在那个站点，遇见你，就象那盏灯不小心开放在飘满幽香的小径上;拾叶而归，是我收获的快乐。

经常问自己可以将爱情进行到底吗，在这个物欲的时代。

其实我这样问，也只是一种逃避。我承认自己是个懦夫，不折不扣的懦夫。

我不是荆棘鸟，为了唱出胜过夜莺的歌，将自己钉在最尖最长的荆棘上;因为一生只歌唱一次。

我的嗓音已哑，我只是一只大灰鸟，丑陋的大灰鸟。

无法承担那种感情，在重负的生活中，我通彻的背叛着灵魂。

我无法沉浮，也无法亵渎上帝，所以我只能选择沉默，在沉默中沉没。

**放弃也是种爱放弃也是一种五**

说到爱，什么是爱，每个人都有自己的看法。

我一开始，也认为，爱就是将自己喜欢的东西收藏起来，去好好爱一件东西。但是当我读了《什么是爱》后，我对爱有了新的认识。

一位老师让学生在课间休息时间去校园里带回一样他们喜爱的东西。孩子们带回的东西里有鲜花、蝴蝶、小鸟……老师仔细看完后发现一位女学生没带任何东西回来，而在那里默不作声。老师问她：“你呢？没有任何喜欢的吗？”女学生说：“老师，我也看到了鲜花、蝴蝶、小鸟等等，我也很喜欢。我嗅到了花朵的芳香，体会到蝴蝶对自由的渴望，读懂了鸟妈妈的目光。所以，我什么也没有带回来。”老师热情地称赞了女学生。

我刚开始不明白那位女学生为什么不带回一件东西。后来在她的回答中，我读懂了，因为她不想因为自己的喜欢而带给别人痛苦。就如那位老师说的：“爱是发自内心的感觉，爱不是摘取，不是抓到什么，也不是得到或失去什么。爱是自己享受自由，同时给他人以自由。”是的`，爱在许多时候被理解成一种占有，但是放弃也是一种爱。当我们因为喜欢而去占取别的东西时，是否考虑做法对不对。

我还没有资格说爱，我们的经历还算短浅，但是我觉得放弃同时也是一种爱，是一种渐渐被人们淡忘的爱。我曾经不知道放弃也是爱，现在的孩子为什么会选择占有而不是放弃，有很多因素。

因为我爱，所以我愿意放弃；因为我放弃，所以别人也可以得到爱。

**放弃也是种爱放弃也是一种六**

爱的形式有很多种。直接明了是爱，含蓄的爱也会让人倍感温馨。然而，放弃的爱并不是无奈的爱，而是一种理智的爱。因为我认为：放弃并不是无奈。

最近，我家的小鳖像是生了病，丢了魂似的，整天一动不动地缩着头待在桶里，喂它的食连碰都没碰。这下把我急得如锅上的蚂蚁团团转。一会儿是上网查阅各种资料，一会儿是把各形各色的，只要是跟鳖的有关的书籍都翻出来。但都还是无济于事。急得我焦头烂额，只能向爸妈求救。妈妈和颜悦色地告诉我：“咱家的小鳖不适应环境了，它想家了。”我一拍脑门，恍然大悟。

是啊!我家的小鳖出生在美丽的秋浦河。秋浦河生养了它，哺育了它。那是它的母亲，它的摇篮，它的家呀!在秋浦河，它可以整天无忧无虑地在大河里游来游去。饿了?没关系，捕条小鱼打打牙祭。困了，更简单，头脚全缩进壳里，美美地睡上一觉醒了，来，找个同伴一起玩耍。多么快活而自由的日子啊，可惜现在已经一去不复返了。现在，它只能待在个毫无生命的大白桶里，只要用力一划，就能碰壁，多没趣儿啊!饿了，只能等那些人来给它喂食。困了，也不敢睡着，它生怕那些陌生的人伤害它。桶里也只有它一只鳖，孤零零的，没人和它交流，更没人伴它玩耍。整天只能机械性地生活，只能暗暗地思念着自己的家乡，默默地流淌着泪水，任凭清泪模糊自己的视线，在脸上流淌着，无情地划过。这多少让我有点心酸。无论什么人都会想念自己的家乡和母亲呀!动物也是如此。再说，它现在才两三岁，照人的年龄来算，它应该还依靠在母亲的怀抱里，毕竟它还是乳臭未干的婴儿啊!

八月的秋浦河，下着蒙蒙雨，渲染着悲伤的气氛。记得我与它就是在这里邂逅的。那么，就让它从那儿来就回那儿去吧!我从桶里把它倒出来，轻轻放在河里，它用爪子挠了挠我的鞋算是告别。然后径直钻下水去。

再见了，我的小鳖，祝你能够永远开心，快乐......

**放弃也是种爱放弃也是一种七**

当你不再爱我，当爱你已成为你的负担，当相爱已是一种痛苦，那么，我选择放弃。

放弃你，是因为爱你。因为爱你，所以不愿看见你不快乐；因为爱你，所以不愿看着你强忍内心的挣扎；因为爱你，所以不愿看见你勉强的笑容；因为爱你，所以愿意放了你。当爱已成往事，又何必苦苦追寻？强求得不来幸福，强求只能拉大你我的裂痕，只能加剧你我的痛楚。如果你真的想走，我无言，只能任你离去。

虽然我渴望“天长地久”，但如果这只是一种奢求，那我不如只求“曾经拥有”。曾经拥有过你的爱，这已足够。放弃不是无私的奉献。放弃你，这不仅是对你的爱，更是对我自己的呵护。放弃你，我会伤心，但我不会后悔。让你从我的生命中消失，是因为“长痛不如短痛”。当我容颜尽老、行将就木，我依然不会后悔。因为曾经爱过你。

因为爱你，所以希望你快乐。有人说这个世界不会有永恒的爱情。你我之间，如果连短暂的爱情也无法存在，不如放开彼此。爱你，就该让你去追寻你的幸福。当你快乐时，我也会快乐。因为你的一切，我都在意。如果你要离开我，我不会怪你，只能怪我自己，怪自己太爱你。也许是我过分的宠溺让你习惯享受，也许是我过分的放任让你没有责任，也许是我过分的爱怜让你压力重重，也许是他美丽的外表让你迷失方向……只怪你我有缘无分。

当你想要离去，请别管我，你只需告诉我，你不再爱我，你要走。我一定会让你走，不会乞求你留下，哪怕听见自己心碎的声音。当你离去，请别再回头。回头是一种错误，回头是对你我的不公。去了，请别再后悔。因为爱你，就该放了你。

我知道，有一种爱叫做放弃，那是对你最深的爱。

**放弃也是种爱放弃也是一种八**

也许没人知道，一个真正的透明人，是怎样的孤单，怎样的悲凉。他游遍奥比岛的每一个角落，听到无数人欢乐的笑声，他渴望被人发现，却没有人能发现他的存在。

最终，他放弃了，站在无人的街头边肆意的放声大哭，无助的呐喊着。这时，那曾经认识的\'声音，在耳边回旋着。她！那个为他不顾一切的女孩，她居然能看见他。

男孩和女孩是一对好朋友，彼此很喜欢对方。一起打工，一起吃饭，一起玩乐，每天都开开心心的在一起。然而，幸福总是像无助的精灵，被恶魔吞噬着。掠夺了他们幸福的资格，女孩得了绝症。

那个传说，男孩救女孩的希望。看着她那如孩子般的天真烂漫的笑容，心被无数把锐利的刀狠狠切割着。

这是他唯一能救女孩的路，他义无反顾的踏上寻找女巫的列车。经历千辛万苦，迷过路，饿过肚子，流过眼泪，想到女孩还在等着他，就咬着牙继续走着脚下的步子。

终于找到了女巫。但可怕的是女巫要他的生命，换取女孩的三年生命。然而他决然把生命交给了女巫。

女巫拿走了他的生命，又用魔法夺走了女孩的记忆，女孩……不记得他了。

她说，有个人曾经陪着她这样浪漫的看彩虹，只是不记得他的样子了。男孩哭了。

女孩的病情恶化了，那三年······早已消逝。女孩……活不过两天了。男孩哭着哀求上帝给女孩更多的生命，也许上帝真的被感动了。

男孩即将消失在世界上，再也再也不会回来了。

女孩的弟弟，不忍心就看到他这样走了，把事实告诉了女孩。

迟来的表白，再也受不到对方的回答。男孩唯一留下的，就是给女孩的那种温暖的感觉。纵使泪水无尽淌下的脸，他……再也不会回来。

**放弃也是种爱放弃也是一种九**

人生路漫漫，人生的每一个时刻都在变化之中。小时候，我并不明白这样的变化，但现在我懂了，因为我长大了。

小时候，妈妈常挂在嘴边的是“让我来”。无论什么时候，什么事情，妈妈总是帮我安排得好好的，不用我再烦神。我渴了，想端起眼前的水杯喝水，可随着妈妈的一声“让我来”，水杯就被妈妈夺去了，妈妈端着水杯，轻轻喂我喝水；我饿了，想用手拿些食物，妈妈也说一声“让我来”，她便抓起筷子，夹了些菜送入我口中。

稍大一些了，到走路的年龄了，妈妈不再对我那么的溺爱，她开始渐渐撒手了。有的时候我会与她撒娇，可她只会用“自己来”这一句话回我，我总觉得她不爱我了，便有些讨厌她，真希望能回到过去。

再后来，到了上学的年纪，“随她去”又成了她的口头禅。我比较挑食，在饭店里，我不怎么吃东西，别人就问我这个吃吗？那个吃吗？我不爱吃就不吃。妈妈就冷冰冰地说了一句：“随她去。”这是我对她的意见更大了。

妈妈的放手是对我的爱，是改变不了的亲情……

**放弃也是种爱放弃也是一种篇十**

人若把自己框在一定的范围内，就会容易限制自己的思维和格局，其实不光是人类，世界上的任何一个事物都无法从安逸中取得成功。

得失随缘，随缘而适，但并不是一味的听从老天的安排，正如奥斯特洛夫斯基说的：“人的一生可能燃烧也可能腐朽，我不能腐朽，我愿意燃烧起来。”在逆境中取得成功，在安逸中面对失败，真正爱孩子的父母不会一味的把孩子护在自己结实有力的臂膀下，而是选择放手，让孩子们自己去面对风雨人生。

我曾听过一户人家，他们每天都跟在孩子身后，有求必应，明明生活不是很富裕却还是把孩子供在天上，含在嘴里怕化了，捧在手里怕摔了，但是，这个孩子长大后竟出奇的连个衣服都不会洗。

这个事例说明什么？这对父母是对是错？他们用爱亲手毁了自己孩子的一生，你不能说他们不爱自己的孩子，相反，她们很爱，却是溺爱。

老鹰妈妈为了让孩子学会飞翔而选择狠心推它下悬崖；逆风生长的小树终归有参天那般巨大；赵太后放手，长安君才有功于国。同样，你不能说他们不爱自己的孩子，正是因为爱，所以变得理智，他们很明白孩子所需要的是什么，他们未来要面对的是什么，不是娇生惯养，更不是一味宠溺无限，这个世界弱肉强食的道理从来没有变过，所以，他们选择放手。

他们的放手在我看来是那般沉重，人们只看到老鹰妈妈狠心推小鹰下悬崖，却不曾看到那划过眼角的泪痕；人们只看到小鹰拼命煽动翅膀的痛苦，却看不到学会飞翔带给他的无尽喜悦。

有时，尝试需要迈出第一步，有了第一步才有第二步，才会有接下来的路，而这第一步却往往掌控在父母手中，是选择挽留还是放手，是留下一个废物还是让他自己在逆境重生中成为一个顶天立地的人物。

这一步尤为重要，有的时候，放手不是不爱，而是更为理智而深沉的期待与心痛，爱到放手，爱到只能面对。有一种性格叫理智，有一种心理叫做期待，而有一种爱叫做放手！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找