# 不盲从的议论文素材

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2025-04-03

*不盲从的议论文素材5篇有一些人总爱评判一些文章或者书籍是鸡汤文，然后总有一种高高至上的态度，对它们总有一丝不屑。下面给大家带来一些关于不盲从的议论文素材，欢迎阅读与借鉴，希望对你们有帮助!1不盲从的议论文素材在生活中，我们或许早已习惯了“网...*

不盲从的议论文素材5篇

有一些人总爱评判一些文章或者书籍是鸡汤文，然后总有一种高高至上的态度，对它们总有一丝不屑。下面给大家带来一些关于不盲从的议论文素材，欢迎阅读与借鉴，希望对你们有帮助!

**1不盲从的议论文素材**

在生活中，我们或许早已习惯了“网络”、“专家”甚至有“微信心得”的意见，去成为自己的意见，有的时候他们分析的还算正确。可毕竟大家都是平凡人，也不可能像打枪一样百发百中吧！

孔子的“学而不思则罔，思而不学则殆”阐明学习与思考的关系。人之所以被称为高等动物，就是因为我们有思考。假想，一个人或一个社会没有了独立思考，他会变得盲从，黑暗，甚至处于停泄状态，那样的我们，与其他动物又有什么区别？

随着社会的不断发展，网络也随时随地在我们眼前呈现，特别是处于青春期的我们更是对手机“宠爱有加”，被一些心灵鸡汤灌“醉”也成了家常便饭。去给我们讲一堆人生道理，还说的一本正经的样子，还想着这一“醉”，不知影响我们多少人，如果按这样计算，不出一年，个个都神魂颠倒。而真正寻要心灵鸡汤的人，只不过是在找一个借口，说服自己去相信罢了。

思考是人的一种本能，到现在越来越多的人更愿意去花时间，花精力在手机的浏览器，而且也只停留在“只是心动，却不行动”上。

若相反，一个人把自己与独立思考融为一体。我想他会变强大，在不断的成长、学习。为了抵达那心中远方的灯塔。学习，我们从小学，初中，以至于到目前的高中，我想大家都或多或少的关注自己的成绩变化，可为什么别人的成绩好到爆，而自己的成绩却烂到渣？有人就会想，我也关注了呀！可依旧烂到渣，世界上所有的事情也好，东西也罢，并不是说我去关注了，就一定能够有自己想要的结果。那我想请问，你独立去思考过这些问题吗？没有吧！这就是别人好到爆与自己烂到渣的区别？

只有独立思考过后，你才能发现，我原来也是可以做到的，而且会有意想不到的惊喜，何乐而不为呢？相比之下，那些“微信心得”、“专家”也只不过是世俗偏见，算不上世俗，也不被人认可。

人只不过是一根芦苇草，是自然界最脆弱的东西，但他是一根能思想的芦苇。愿你前程似锦，独立思考，怀着一颗奔向远方灯塔的心。

**2不盲从的议论文素材**

有时候人总会莫名其妙的陷入了一些颓废或者孤独的状态当中，后来我看到一于快乐定律的故事，想一想，其实有的时候真的是有点庸人自扰之。

这是我很久以前看到的故事。一位秀才要去上京赶考，旅程住店的时候，一天晚上做了两个梦。一个梦是一颗大白菜种在了墙上，还有一个则是下雨天，他既打伞，又带着斗篷。

秀才就找人帮他解梦，那个人告诉他：你还是回去吧，不要考试了，你看大白菜种在墙上，那不说明不靠谱嘛。另外一个你既打伞又带着斗篷，岂不是多此一举？

秀才很郁闷的准备回家，当他跟店老板辞行的时候，店老板很是奇怪：“你不是还没考试吗？怎么就准备辞行回去了呢？”

经过秀才的一番解释，老板笑道，“我也会解梦，帮你说一说吧！白菜种在了高墙上，那不就是代表高中的意思吗？打伞又带斗篷，这不说明说双重保险有备无患吗？那肯定是会中的！”

听到这里，秀才开心地留下，后来真当真中了一个探花。

通过这个故事，我不仅看到了凡事要学会看积极面才会变得快乐，还有一点，就是要有对自己要有足够的自信，不能够人云亦云。就像故事中的秀才幸好遇到了老板给他积极建议的意见，否则他按之前帮他解梦者的意见，不就错过一个非常好的机会。最为关键的是他居然对于自己是否能够通过考试，对于自己才华没有足够的自信心，差点就错失掉很好的机会！

真正的了解自己的能力，知道自己能做一些什么，不应该总是被一些外力所干扰。你可以去把外力给你的意见进行思考，但并不要让他成为你的主导！

**3不盲从的议论文素材**

一个人最宝贵的东西是他那颗完全由自己支配的大脑，人人都有这样的东西，那我们为何又要盲目从众呢？不仅浪费了我们最宝贵的东西，而且还不一定取得好的结果。

茫茫人海中的我们，在做任何事时总有一股力量在牵制我们，这力量来自于大众，在我们心中一样有股强大的力量他足以和大众的力量抗衡，只要我们不盲从，就如同在一段时间内，所有的人们都相信地球是宇宙中心，那时有多少人也都屈服于这种力量去相信这一观点啊！但当哥白尼经过自己的思考和试验后，果断的，勇敢地提出了“日心说”最后让人类对天文学的研究，有了本质的变化，取得了伟大的成就，这便是不盲从的伟大之处。

再看看现在的人们，盲从的现象及造成的严重后果比比皆是，在日本核电站爆炸后，中国市民疯狂“抢盐”最终给个人经济带来巨大损失，早几年出来的食疗博士，孙悟本说每天绿豆煮水可以治百病，于是许多群众又盲从，导致绿豆涨价，又影响了其他农副产品的结果，使我们的生活成本大大增加，这些豆说明盲从是绝对不可取的，并能造成不良影响和不理想的后果。

我又不禁想到了自己，在平时学习和生活中，也有不少盲目从众的现象，每次都会又不好影响，所以，我应该有一颗独立的大脑，去冷静思考，活出真正的自我。

我们应该抛弃盲从，用自己的大脑去思考去面对，学会独立思考，不要跟着众人走，那不是孤独，而是一种选择，当一个人很清醒的踏出另辟蹊径的一步时，他就离成功不远了当他坚定的走下去时，他的人生也无憾了！

**4不盲从的议论文素材**

爱默生说过：“要想成为真正的‘人’，必须先是个不盲从的人。人心灵的完整性是不可侵犯的。”他的话极大的讽刺了喜欢强调“从别人的观点来看事情”以增进人际关系的人。但“从别人的观点看事情”与“从自己的观点看事情”两者并非完全矛盾，所以爱默生的名言可以这样理解：“要尽可能从他人的观点来看事情，但不可因此而失去自己的观点。”这是成熟的表现，即是发觉自己的信念，与实现信念的信心，勇气。

年轻人有时常常会害怕自己与众不同，无论是穿着、行动、言谈或思考模式，都尽量与自己所属的圈子认同，我的某些同龄人在被家长指责时总会提起周围同样是去网吧的或是打耳洞的或是谈恋爱的同学，这样使它们看起来不会很傻。这是因为“孩子”喜欢与同龄人做相同的事，很在乎朋友或玩伴对自己的看法，毕竟我们需要被自己的同伴接受。

扩大年龄范围，当我们身处不熟悉的环境，又缺乏经验时，最好的方法便是顺应一般人的标准，直到我们自己有了足够的经验和勇气，才会按自己的标准与信念做事。我们总认为顺应人群大流是安全的，但事实上也是虚假的安全，因为此时我们很单纯，更易被人牵着鼻子走，于是人渐渐变为环境的奴隶，人真正的自由，是接受各种挑战，不断奋斗。

假如我们思想理性了，能称得上为“成熟”，我们便不再需要挤在大部队里面，说到底，跟随大潮往往是遭受到团队的排挤，而暂时不随大潮流的人却会被视作为古怪，另类的人。坚持一个不被人支持的原创或迁就一个支持的原则都是不容易的，愿意在反对声中坚持信念，的确需要极大用勇气。

大部分人都没有想到自己其实才是世界上最伟大的专家，在人们自己本身，家庭或事业的世界里，人们做某些事，只不过是因为某些“专家”这么说，或者那是一种流行，跟着做也只是为了凑个热闹。

所以需要坚持的不是他人的立场，而是自己的，这才让我们不会迷失方向，毕竟身处大流里的我们并不需要思考，而我们正缺乏思考。

独立个性与思维使我们成熟，有些像是种子需要独立的土壤。

因此要想变得成熟，要学会对立思考，首先要不盲从。

**5不盲从的议论文素材**

林清玄曾说：“花常因繁盛而失色，多因丛生而见弃。”诚然，万物一致就会失去独特的风采，也会从中迷失自我。

放弃白天与群芳争艳，才有了昙花夜间绽放时那一缕清香。不与众花相同，梅花的花期只在严冬，正因为它不紧跟众花，才有了高洁的美誉。

在战争年间，多少文人雅士放下了手中的笔，但与此相反的鲁迅先生，本在日本求医研读，看到日本人播放杀中国老百姓的纪录片。鲁迅先生看到杀害现场无数中国人围观，鲁迅先生决定换一把“枪”去救助国人的思想。鲁迅先生一生创造了无数作品，他用他的笔敲击着百姓的灵魂，让他们在战争面前不要如此盲目。倘若鲁迅先生没有弃医从文，面对着国人对战争盲目的反应他也毫无表示，那么现在的国家可能会是另一种的光景。

正是鲁迅先生不紧跟无知百姓的步伐，才没有让他失去自我。

电影是我们现在较受欢迎的娱乐方式。越来越多的导演为了票房迎合大众的口味，丧失了作品中本身含有的韵味。著名导演田晓鹏曾为了拍出记忆中的圣猴，耗时八年推出了《大圣归来》。电影中的大圣的一句台词更像是田晓鹏导演的写照：“这片天空，我来过，我战斗过，我无所谓结局。”八年之久，只为创出经典。如果田晓鹏导演是为了挣钱而拍电影，那么他肯定拍不出记忆中的味道。

正因为他没有紧跟娱乐的步伐，才没有丢失他的梦想和远方。

谈到王羲之，我们首先想到的是他的绝世之作《兰亭集序》，他的书法闻名于世，本为高调之事，在他眼里竟成了与友人喝酒作诗的雅趣。他淡泊名利，无欲无求，王羲之的字被无数欣赏他的人敲门求之，使本低调之人难行低调之事。王羲之曾与友人同去归隐园林，远离尘俗，一手好字只为书写自己的诗歌。若王羲之同他人一样以字求钱，那么他的字里再无清骨，再无文人之文姿。

正因为王羲之没有紧跟他同时代的文人追寻金钱，他才得以保留本属于他的文风傲骨。

在千篇一律中，寻找适合你的不同；在别人迷失自我时，你依旧清醒如初。不必随着别人的思想来，学会独立思考，你的诗和远方与他们并不相同。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找