# 他们身上的工匠精神作文(共65篇)

来源：网络 作者：紫云飞舞 更新时间：2024-02-08

*他们身上的工匠精神作文1第一次读到付守永先生的《工匠精神》一书，是在今年3月中旬到河南许昌胖东来游学参观时，封面并不花哨的这本书却用烫金工艺突出了“工匠精神”四个字，好奇引导我继续读下去。何谓工匠精神？工匠精神就是有信仰的踏实和认真！小野二...*

**他们身上的工匠精神作文1**

第一次读到付守永先生的《工匠精神》一书，是在今年3月中旬到河南许昌胖东来游学参观时，封面并不花哨的这本书却用烫金工艺突出了“工匠精神”四个字，好奇引导我继续读下去。

何谓工匠精神？工匠精神就是有信仰的踏实和认真！小野二郎的寿司店、苏州德胜洋楼、河南许昌胖东来都是对工匠精神最纯真的呈现。

用一生为代价去做一件事情，那是一种纯粹的伟大。用修行的价值观代替浮躁功利的工作观，才能让你的生命沉淀下来，才能让你拒绝身边无穷无尽的诱惑，才能抑制你的贪欲，才能让你专注、聚焦，才能让你把“简单的动作练到极致就是绝招”。很多企业都在追求做大、做强；很多员工都在追求只想做“大事”而不想做“小事”。试问：什么是真正的大，什么是真正的小？小的事业做到极致并一直去追求更高的极致，这事业就是“大”，就是“强”；一旦你决定好职业，就必须全心投入到工作中去，你必须爱自己的工作，千万不要有怨言，怨言会扼杀你的激情和价值。成功其实很简单。成功不在大小。工作无论大小，如果毕其一生去做，那就是一种巨大的成功。敬畏自己的工作，用正确的工作理念指导自身工作，才会有善果。

我们经常被宣导，“知识就是生产力”“知识就是力量”其实这话是不对的，单纯的知识储备不会成为生产力，更不会给你力量，只有将这些知识应用到实践中才有可能产生生产力和力量。所谓知道并不一定会做到，做到不一定会做好，做好才能产生成就感。手工艺的匠人们从来不贪多求快，任何一点的小细节都会深思熟虑、仔细斟酌。匠人们把自己的一生奉献给一门职业，埋头苦干，孜孜不倦，精益求精，视工作为修行，视品质如生命，这样的人最有魅力，也最能打动自己与别人的心弦，感动自己的灵魂。所谓“慢就是快”“不走捷径就是最快的捷径”。“砍掉多余的野心，专心地做一件事，要胜过马马虎虎地做一堆事。”不要让自己走的太快，有时也要停下来，等一等我们的灵魂。

西方人找工作的观念是：只选对的，不选贵的；\*人找工作的观念是：只选贵的`，不选对的。其实，打工的状态不可怕，打工的心态很可怕。敬畏自己的工作，因为你所做的工作就是你生命价值的体现，敬畏工作就是敬畏自己的生命。

实践正确的为人之道，磨练自己的灵魂，提升自己的人格，在工作中体悟生命的正道。真正的践行者，一定是工匠精神的受益者，推荐朋友们一定要有机会仔细品读这本书。我做不到像人民币一样人人都喜欢，我更做不到像太阳一样普照大地，但我希望能做一盏明灯，哪怕只能照亮身边的几\*米，也是对我生命价值的尊重与体现！做一名“明灯式”的合格匠人！

——工匠精神作文10篇

**他们身上的工匠精神作文2**

今年，“工匠精神”首次出现在\*工作报告中，让人耳目一新。读了本报7月16日刊登的陈小城先生的《重塑“工匠精神》”，觉得深受启发，亦想一吐为快。

工匠精神，是指工匠对自己的产品精雕细琢的精神理念。其内涵就是精益求精，注重细节，严谨专注，精致专一。但是，纵观当今世界，一年出版百篇著作的大有人在，半年打造某某名城的比比皆是，更有百日桥、十天房等。这些问题不禁让人想起过去“跑步进入\*时代“的闹剧。作为一个制造业大国，我们难道就没有工匠精神?还是说社会的浮躁，让我们忽视了这种精神的存在?

工匠精神是对科学精神的回归，是对浮夸、浮躁风气的当头棒喝。马克思告诉我们，“在科学上是没有\*坦大道可走的。只有那些在陡峭的山路上不畏劳苦、奋力攀登的人，才有可能到达光辉的顶点”。我国论文数量排名世界第一，但引用率却只有千分之几。曹雪芹一生就写了一本《红楼梦》，却能传诵千古。何解?我想大概是因为我们有浮夸的风气，我国不是没有工匠，说起工匠，我国的工匠也不在少数。

世人皆知赵州桥，它由隋朝匠师李春设计建造，是当今世界上现存最早、保存最完整的古代单孔敞肩石拱桥。在漫长的岁月中，虽然经过无数次洪水冲击，经历过无数次风吹雨打、冰雪风霜的侵蚀以及八次地震的考验，却安然无恙，巍然挺立在清水河上。

我国古代出色的建筑家、土木工匠们的祖师鲁班。当今土木匠们用的手工工具，都是他发明的。两千多年以来，他的名字和有关他的故事，一直在广大人民群众中流传。

这些都是我国历史上的工匠，在实现\*梦的今天，我们更应以工匠前辈们为榜样，让工匠精神在全社会形成一种共识，使其成为\*制造的内在支撑。

再者，我们放眼世界，来看看德国的制造业。在欧债危机的大背景下，欧洲各国经济哀鸿遍野，唯有德国一家风景独好，成为欧元区屹立不倒的“定海神针”。为何“德国模式”能够胜出?究其根本，除了德国完善的社会市场经济体制和严格的金融监管外，牛气十足的制造业是其抵御欧债危机的铜墙铁壁。无论是帐篷、钟表、桥梁，还是汽车、火车、轮船，“德国制造“处处蕴含工匠的精益求精之处，让产品大致具备了五个基本特征：耐用、务实、可靠、安全、精密。

由此可见，“德国制造”的光环并非与生俱来，“德国制造”之所以强大，与德国\*的“工匠战略”密不可分。正是有了\*政策的支持，促进了中小企业的稳定发展，保障了德国的大量就业，使德国形成了庞大的社会中产阶层，有效缩小了贫富差距，为德国经济发展提供了稳定的社会环境。我们甚至可以毫不吝惜地说，“德国工匠”们的努力帮助国家很好地抵御了欧债危机。

回归当下，工匠精神对现实社会的作用也不容小觑。工匠精神，能唤醒民众，注重从小事做起，踏石有印、抓铁有痕，形成讲实效、务实不浮夸的社会氛围。即使在\*凡的岗位，只要有工匠精神的存在，也一样可以成就一番事业。在当今这样一个追求速度与效率的时代，这种完全不惜时间与精力，也一定要把工作做好做专做到极致的工匠精神，实为难得，应予弘扬。

**他们身上的工匠精神作文3**

我的家乡古林镇，有一家包子铺的生意总是很火爆，要是肚子饿了，大伙总会去那儿买两个热气腾腾的肉包子来吃。

这天清晨，我又来到了铺前。“小王你又来吃包子啊，今天要吃几个?”和蔼的老板微笑着问。

“老样子啊，一碗紫菜汤，两只肉包子。”

“好嘞，紫菜汤先给你冲泡好，包子再稍等5分钟哦。”老板一边忙着手上的活，一边乐呵呵地说着。

我环顾四周，已经有不少人坐在这简陋的小铺子里了。有的已经快吃完了，有的则伸长脖子翘首企盼，眼巴巴地盯着正在冒白汽的蒸笼。

其中一个面生的客人不耐烦地埋怨起来：“你这老板太不会做生意，开这店这么久了，早就知道这个时间段的生意会这么好，应该多做一些包子备着啊，你瞧这么多人等着你的包子出笼，等得心急啊!”

老板听闻依然憨笑。不等他开口说话，一位熟客已经接上话：“这位朋友，这你就不知道了，这包子啊，吃的就是刚出笼的那新鲜味道，要是事先做好备着，就没有这么美味了。”

老板也笑着补充：“这包子打包回去吃和到我这小铺现场吃相比，味道就会差很多嘞。”

这顾客还是不依不饶冲着老板喊：“你看你这么久了才包这么几个，我们等的人这么多，这一笼出来肯定不够分，你开店这么久，想必赚得也可以，应该搞几台自动和面机来提高效率嘛。”

旁边的客人也觉得有道理，纷纷点头称是。

这时老板挺了挺腰，不紧不慢地说道：“我知道用机器和面更快更轻松，但是你们也知道，我这里的包子好吃不仅是因为馅料新鲜，更重要的是包子的面皮比别人的更劲道、有嚼劲，这老底子的味道，一定要用手工做出来的，机器是绝不能代替双手的。”

“出笼了，出笼了!”这时耳边传来老板娘高亢又略带嘶哑的喊声。“来拿包子嘞!”老板娘手脚利索是出了名的，而且多年的经验练就了她超常的记性，你是先来的还是后到的，你提前付了钱还是没付，她都不会记错。

于是这小小的包子铺，白汽弥漫，一众老小吃货围坐在简陋的桌子上吃吃笑笑。倒霉的我因为是后到的，只能垂涎三尺地继续等待着下一笼包子了。

**他们身上的工匠精神作文4**

工匠的精神是舍己为人的。我们都知道团聚是给爸爸妈妈最好的礼物，但是工匠们过年过节都难得回家一次，这是为什么？有的是为了更多工资，有的听从领导安排，还有的是为了让人们更好的生活。他们舍去过年过节回家的机会，有时他们甚至冒着风雨严寒酷暑为城市做着贡献。他们应该是想，多工作一会儿，人们更早的入住新房，更早的让人们出行方便，更早的让人们看到美丽的城市。

工匠的精神是坚持不懈的。他们在工作中经常摔倒，但并没有趴在地上不起来，而是坚强的站了起来，勇往直前，不怕困难的工作。遇到再重的建筑材料，他们不像我们一样，不会去试一试，害怕被砸到，而是不管多大多重也要试一试。一个人搬不动，就两三个人一起搬；两三个人搬不动的，就三四个人一起搬；三四个人搬不动的，就四五个人一起搬……他们就是这样团结、坚持不懈的顽强拼搏的为城市做贡献。

整个城市离不开工匠，工匠创建了城市。工匠的精神就是这样舍己为人、坚持不懈、团结友爱……不管怎样见到工匠后我们不要嘲笑他，而是应该尊重他们，学习他们的工匠的精神。如果没有工匠，就没有高楼大厦；如果没有工匠，就没有高架桥；如果没有工匠，就没有美丽的城市；如果没有工匠，就没有工匠的精神……

**他们身上的工匠精神作文5**

大树下，藏着一颗细腻的心。——题记

大概过了三十分钟，我问：“老伯，你好了吗?”他只应了一声“嗯”，继续重复刚才的动作。大约又过了三十分钟我往老伯那边看，他在刷漆，他拿起刷子，把刷子放在油漆桶里，沾一沾油漆，把刷子拿出来，在早已做好的木箱上刷了又刷，并且，他每刷一次，就把那个木箱拿起来，借着灯光照一照。我实在看不耐烦了，起身来，向老伯挥一挥手，说：“老伯，你弄吧，我先回去了。”然后转身就走。

大树下，那颗细腻的心永远保存在工匠心里。——后记

傍晚，云霞衬映着落日，把半边天都染红了，衬托着渐深的暮色。夕阳的影子照在了一颗大树上，透过树的缝隙，在树底下撒下淡淡的余晖。吃过晚饭，我照常到家附近的老伯的小店去坐。那老伯是一个工匠，家里的经济条件不是很好，膝下只有一个正在读书的儿子，他儿子也很少去店里看他，他总是一个人在店里工作，于是，我常常到他的店里去坐坐，她的店就在我家附近的一棵大榕树下。”老伯“我叫了他一声，他正在做木箱，头也不抬的”嗯“了一下。我坐在他旁边，看着他在大榕树下做木箱。他借着灯光一丝不苟的工作着，一会儿拿起螺丝钉，在这里钉一下，一会儿拿起扳手，在那里拧一下，一会儿拿起锤子，在这里敲一下，一会儿又拿起锯子，在那里锯一下……我不耐烦的说：“老伯，就是做一个木箱，不用这么认真。”老伯没抬头，也没说什么，我也就没再问了。不过看他做木箱看腻了罢，我就玩起了他的工具。

这时，老伯放下刷子，拿起那个被油漆一遍又一遍刷过的木箱，笑了笑。我回过头，跑过去，望着那个木箱，在灯光下闪闪发亮。老伯开了口：“做我们这一行工作的，讲究细致即使是一个细节，我们也会认真去对待，并做好它，其中的酸甜苦辣，只有用心去做一件事的人才能体会。”望着那个木箱，我沉思了许久。夜深了，我走在大道上。晚风，带着秋日的凉意拂来。我深思着老伯的话语，或许，每个工匠都是这样，他们都拥有一颗细腻的心，即使是一个小细节，他们也会认真去对待，他们的工作就是把有价值的事坚持下去。

**他们身上的工匠精神作文6**

工匠的精神是指工匠对自己的产品精雕细琢，精益求精的精神理念。而今在繁华的大都市中最常看见到的是快节奏的生活如行色匆匆的路人灯红柳绿的霓虹以及穿梭不停的车辆，这一切的一切似乎与工匠的精神遥不可及。我认为现代人最缺乏的就是这种工匠的精神。

很多认为他们灰头土脸，素面朝天有的人也许还离他们远远地一脸嫌弃不想与他们接近还有的人可能一副高高在上斜眼睥睨这些勤劳朴实工匠们。但我想说的是这些工匠是值得尊敬的，他们用心的去完成自己的工作，他们的工作对他们来说是神圣的，他们对自己甚至是苛刻的以及对工作精益求精的态度使得他们所做的每一件作品都因为注入着他们的心血而闪闪发光大多数都像是一件无与伦比的艺术品。

我认为这是值得我以及所有人学习的一种精神，衙门只因为喜爱而享受工作这是是一种精神是一种境界具有这种心性的人远离繁闹的喧嚣，快节奏的生活，浮躁的心态这是一颗静，慢，缓的禅心。让人徐徐散发着内涵的素香。他们因一个细节而寝食难安绞尽脑汁的去改变使得自己的作品更加灵动完美。

**他们身上的工匠精神作文7**

最近电台、电视台都在热播，提倡“工匠精神”。开始我糊里糊涂的，后来才知道什么是“工匠精神”。工匠精神其核心是：不仅仅是把工作当作赚钱的工具，而是树立一种对工作的执着，对所做的事情和生产的产品精益求精、精雕细琢的精神。

有一群人，视自己为普通的北京故宫工作人员，但其实，他们都是顶级的文物修复专家。每天的工作都是繁琐且又复杂的，在这枯燥的一天里他们认真地修复着各种文物，他们因精湛的技艺而被称作“文物医生”。故宫男神王津，16岁在故宫修钟表，39年没换过工作，没搬家。修复文物是穿越古今，与百年文物进行对话的一种特殊职业。去北京旅游，人人都喜欢到北京故宫看看，体验古代的传统文化，感受古代的气息，如果你看到一些精美、完好无损的文物，如挂在故宫里的古画，还有许许多多的古建筑，这些都是经过他们“文物医生”灵巧的双手，认真仔细修复过的，只为完好地保留和传承古文化，只为让外人知道我们中国古文化是多么博大精深，只为展现最美的一面给游客。

瑞士制表匠、制表商对每一个零件、每一道工序、每一块手表都精心打磨、专心雕琢，他们用心制造产品的态度就是工匠精神的思维和理念。在工匠们的眼里，只有对质量的精益求精、对制造的一丝不苟、对完美的孜孜不倦追求，除此之外，没有其他。正是凭借这种凝神专一的工匠精神，瑞士手表得以信誉满天下、畅销世界、成为经典。

工匠精神包括：一是精益求精的创新精神，没有最好，只有更好。二是实事求是的科学精神。社会发展需要科技进步，科技进步需要对规律的不断探寻。三是实事求是、实现创新的科学方法，是推进进步的内生动力。

用精益求精的态度，把一种热爱工作的精神代代相传。这种精神就是工匠精神。

在自己的岗位上，认真细致地去完成每一项任务，就像王津那样，热爱自己的工作岗位。

《劝学》中提到“不积跬步，无以至千里、不积小流，无以成江海。”让我们从小事做起，从细小的每一件事情开始，一点点的积淀。弘扬工匠精神，成就出彩人生。

**他们身上的工匠精神作文8**

——李新

我相信大家对自己人生都有过美好的憧憬，特别是在少年时代对自己未来的职业都有过很高的理想，但理想和现实总有那么多不如意，我们现在做了一名普通工人，那如何做一名合格的具有 “匠心”的工人呢？

首先我们对所从事的工作进行一个深层次的思考，到底值不值得全心付出？在又苦又累的时候是否会想：反正都是发那么多工资，做一天和尚撞一天钟不是更舒适惬意吗？工作能提高自身生活质量和改变命运吗？等等……此书以全新的角度解答了这些问题，并告诉我们，工匠精神不是枯燥机械的、僵硬死板的，而是一种热爱工作的精神，是一种精益求精的态度，它不只是一种付出，更是一种获得，拥有工匠精神无论对自己还是和对企业，都是一种“双赢”的局面。

“工匠”这个词在\*直到最近还带有轻微贬义，主要是指具有一定技术的手艺人，而在美国它是指“一群不拘一格，依靠纯粹的意志和拼搏的劲头，做出了改变世界的发明创新的人”，如本杰明.^v^、史蒂夫.乔布斯、托马斯.爱迪生以及迪恩.卡门等等；他们没有太高的学历和职称，但他们十分聪明和专注，能够注重哪些\*时在我

们身边容易被忽略的“小玩意儿”利用已有的产品和技术对它们进行再创造，他们成功了，成为世界名人。

在当前的\*，从手机及各类电子产品到汽车、飞机、导弹等尖端技术，西方国家总爱说\*偷了他们的技术，是他们的“山寨”版，通过对《工匠精神》学习，我认为所有这些“成就”是\*工匠辛勤努力的结果，是一种创新和创造，也显示了\*工匠精神的伟大。

任何人只要有好点子并且有时间去努力实现，就可以被称为工匠，我们公司的乳化生产线刚刚验收，许多新工艺需要我们掌握并改进，许多新设备需要我们了解其性能，发现其不足并加以创新，使我们的生产工艺更加先进、生产设备更加高效，这就需要我们的员工充分发挥工匠精神，钻研业务，人人都能成为行业的“工匠”。

另一方面工匠精神是一种对工作的态度和从事工作的执着，乔布斯曾说：“工作将占据你生命中相当大的一部分，从事你认为具有非凡意义的工作，方能给你带来真正的满足感。而从事一份伟大工作的唯一方法，就是去热爱这份工作”。不可否认，“工匠精神”是一种奉献精神。它可能默默无闻，无私地贡献着自己的光和热，从而确保了企业的正常运转。试想，若没有这种精神，企业将会怎样？作为公司中的一分子，每个人都应认识到“今天我以公司为荣，明天公司以我为荣”，“我是公司中的一员，我应该对公司负责”。如果不作奉献的话，整个公司最终将会失去赢利的机会，受损失的不仅是公司，还有公司的成员，当然也包括自己。所以，为了公司的利益，也是为了自己的利益，一定要摒弃那种“混日子”的想法。一份职业，一个工作岗【工匠精神读后感600字】

位，是一个人赖以生存和发展的基本保障。同时，一个工作岗位的存在，也是你未来事业发展的基础。只有踏踏实实做好小事，才有做大事的能力，只有兢兢业业圆满完成当前的工作，人生美好理想才有可能实现！

总之，态度决定一切，一个人的工作态度折射着他的人生态度，只有用心做事，才能把事情做得出色，才会为企业做出更多的贡献。

**他们身上的工匠精神作文9**

今年，他又如期而至。

他依旧穿着那件泛黄的白衬衣，拎着一个陈旧的老木箱，只是他的背更驼了，脸上的沟痕更多了。在我小的时候，王大爷是一位虎背熊腰的壮汉，走路挎着大步像风一样，粗长的胳膊充满了力量，举起我来都轻而易举，干起活来极其麻利。但他还是他，笑眯眯的拍拍我的肩膀说：“又长高了。”我赶紧迎他进屋中。他拿出那个陈旧厚重的本子，用他那粗糙的双手翻到记载着我家信息的那一页指了指说：“今天的天气刚刚好。”这个人便是护船工---王大爷。

吃过午饭，王大爷站起身来说：“就是这个时候，这时养船最好。”说着他已走出了门。我下午无事便陪他去了。

烈日当空，毒辣的阳光照在沙滩上，耀的人睁不开眼，一层层的热浪翻滚着，连蝉都不叫了。然而王大爷依旧麻利的爬上船，迅速的从他的木箱中取出锤子的凿子，熟练地叮叮当当敲打着。船舱的温度已经超过四十度了，大颗大颗的汗珠从王大爷的 脸颊上滚落浸湿了王大爷的衣服，可王大爷却浑然不知依旧紧握着锤头铿锵有力的捶打着凿子。凿完后，王大爷用刷子仔仔细细的刷掉每一台缝隙的杂物，然后取出另一个是刷子小心翼翼的在缝隙抹上油........

夕阳西下，今天的任务终于完成了。王大爷找了块阴凉地坐下喝起了水。我也席地而坐在他的旁边与他闲谈起来，我好奇地问道：“王大爷您的手艺这么高超，干了多少年了?”王大爷呵呵一笑的说道：“四十多年了，年轻的时候从父亲的手中接过这把锤头和凿子，每年这个时候我都会与船在一起，这里的每一条船都像我的朋友，我做这些就是为了让我这些老朋友保持健康，我一定要把这件大事干好。

一天结束了，王大爷也该回家了，我望着他远去的背影，不禁陷入了沉思：王大爷这类人可能不知道他们坚守的意义，但是他们的行为诠释了他们从未听闻的“工匠精神”吧。

**他们身上的工匠精神作文10**

“风伴着花，谢了又开，雨把眼泪落向大海……”

这是百花飞舞的春，这是芬香四溢的风，它伴着喜悦，它载着忧伤，去了，又回。那是凄美的“欲界之仙都”。

风儿就像羞嗒嗒的姑娘，在春风中沐浴着身躯，时儿停留，时儿又溜走了。风儿，你到底要去哪？

在稚嫩的草儿在春的呼唤下，慢慢睁开好奇的双眼时，在缓缓的溪流在随心编演乐章时，在花儿争奇斗艳时，风儿，你到底去了哪？在经历了严冬的无尽考验，老树无声无息地倒下，它的枯叶化为了肥料，它的躯干变为了朽木，它是再也经不住岁月的流逝。于是它悄悄地把自己奉献给大地，为大自然再度孕育新生。

风儿，你看到了吗？你到底要去哪？你到底去了哪？其实，你不说，我也应该猜到。风儿，在人间的每一个角落，你都是我们的过路人，你与我们一起欢乐，一起痛苦，一起微笑，一起落泪。

风儿，你见证了无数的爱恨别离，你看到了生命的周而复始，你既感受到道路的曲折，也感悟到前途的光明。当微风飘动，当狂风猛冲时，我知道你正在向前追赶着……

**他们身上的工匠精神作文11**

工作是一种修行，世间只有必然性没有偶然性！

寿命超过200年的企业，日本有3146家，为全球最多，德国有837家，荷兰有222家，法国有196家。为什么这些长寿的企业扎堆出现在这些国家，是一种偶然吗？他们长寿的秘诀是什么呢？我们研究了他们都在传承着一种精神——工匠精神！

“工匠精神”可以从瑞士制表匠的例子上一窥究竟。瑞士制表商对每一个零件、每一道工序、每一块手表都精心打磨、专心雕琢、他们用心制造产品的态度就是工匠精神的思维和理念。在工匠们的眼里，只有对质量的精益求精、对制造的一丝不苟、对完美的孜孜追求，除此之外，没有其他。正是凭着这种凝神专一的工匠精神，瑞士手表得以誉满天下、畅销世界、成为经典。

工匠精神不是瑞士的专利，日本式管理有一个绝招：用精益求精的态度，把一种热爱工作的精神代代相传。这种精神其实就是“工匠精神”。

所谓“工匠精神”其核心是：不仅仅是把工作当作赚钱的工具，而是树立一种对工作执着、对所做的事情和生产的产品精益求精、精雕细琢的精神。在众多的日本企业中，“工匠精神”在企业领导人与员工之间形成了一种文化与思想上的共同价值观，并由此培育出企业的内生动力。

在获得奥斯卡日本影片《入殓师》里。一个大提琴师下岗失业到葬仪馆当一名葬仪师，通过他出神入化的化妆技艺，一具具遗体被打扮装饰得就像活着睡着了一样。他也因此受到了人们的好评。这名葬仪师的成功感言是：当你做某件事的时候，你就要跟它建立起一种难割难舍的情结，不要拒绝它，要把它看成是一个有生命、有灵气的生命体，要用心跟它进行交流。

**他们身上的工匠精神作文12**

择一事，终一生。最是无人知晓的角落，最是默默无闻的岗位，越是矗立着一群以\*凡血肉之躯却坚持书写非凡事业的人。而首钢的工匠们就是在\*凡的岗位上实现非凡的人生价值。

马著，一位技校毕业生，电工出身，自学成才的“土专家”。他带着像燕山一样内敛刚毅的性格，用不懈努力为首钢在矿山自动化、信息化行业内保持领先水\*做出了非凡贡献。“三十功名尘与土，八千里路云和月”。马著从\*凡的岗位做起，秉持着敢为天下先的首钢精神，实现自身非凡价值。

王涛，一名青年工匠，却毅然投身于首钢建设，将他的青春奉献给他爱的深沉的矿山土地。即使因练习受伤，即使家中还有他所牵挂的妻子孩子，但他还是将全部热忱投入到全国电工比赛中，并获得冠军。他用毅力升华自身价值，也为首钢发展标杆推了前进的坐标与航向。

匠人精神不仅存在于时代的纪念碑上，更在\*凡而又普通的日子里闪耀光芒。

我的爷爷，一位来自农村的“土”工程师，一位我身边的矿山匠人精神传递者。本已达到退休年龄的爷爷，依然十年如一日的去上班，竭心尽力的工作着，为设计一张张图纸奔波着。图板、丁字尺、三角板，圆规……在爷爷的手中随着铅墨均匀流畅的划过，勾勒着钢铁的轮廓。即使因病而不能去工作，但他持笔的双手却从未停下。即使因为腰痛而无法坐下，他也依然坚持站着设计图纸，而这一站就是一天。数不尽的昼夜更替，望不穿的岁月坚守，爷爷固执而又坚毅的身影一直在我心底深处闪耀光芒。匠人精神何须眺目远望，不妨静下心来，仔细寻找，因为它就在我们每个人生活中，他们时时刻刻为我们传递着匠人们专注认真、精雕细琢、精益求精的精神真谛。

沧海拾珠，匠心犹存，一代代矿山人在首钢精神和矿山传统的孕育下，凝结成“敢闯敢拼敢坚持，敢于苦干硬干;敢担当，敢创新，敢为天下先”的首钢精神。星空的璀璨需要点点星光来点缀，回归\*凡，且不甘于\*凡。我们每个人在自己所坚守的岗位上，应秉持一颗匠心，用赤子之心追求人生理想，用坚毅执着书写人生价值。

**他们身上的工匠精神作文13**

工作是一种修行，世间只有必然性没有偶然性！

截止20xx年，寿命超过200年的企业，日本有3146家，为全球最多，德国有837家，荷兰有222家，法国有196家。为什么这些长寿的企业扎堆出现在这些国家，是一种偶然吗？他们长寿的秘诀是什么呢？我们研究了他们都在传承着一种精神——工匠精神！

“工匠精神”可以从瑞士制表匠的例子上一窥究竟。瑞士制表商对每一个零件、每一道工序、每一块手表都精心打磨、专心雕琢、他们用心制作产品的态度就是工匠精神的思维和理念。在工匠们的眼里，只有对质量的精益求精、对制作的一丝不苟、对完美的孜孜追求，除此之外，没有其他。正是凭着这种凝神专一的工匠精神，瑞士手表得以誉满天下、畅销世界、成为经典。

工匠精神不是瑞士的专利，日本式管理有一个绝招：用精益求精的态度，把一种热爱工作的精神代代相传。这种精神其实就是“工匠精神”。

所谓“工匠精神”其核心是：不仅仅是把工作当作赚钱的器具，而是树立一种对工作执着、对所做的事情和生产的产品精益求精、精雕细琢的精神。在众多的日本企业中，“工匠精神”在企业领导人与员工之间形成了一种文化与思想上的共同价值观，并由此培育出企业的内生动力。

在获得奥斯卡日本影片《入殓师》里。一个大提琴师下岗失业到葬仪馆当一名葬仪师，通过他出神入化的化妆技艺，一具具遗体被打扮装饰得就像活着睡着了一样。他也因此受到了人们的好评。这名葬仪师的成功感言是：当你做某件事的时候，你就要跟它建立起一种难割难舍的情结，不要拒绝它，要把它看成是一个有生命、有灵气的生命体，要用心跟它进行交流。

——工匠精神的作文750字

**他们身上的工匠精神作文14**

早先在国民经济那个还是自给自足的年代，是不乏工匠的，木匠、铜匠、铁匠等等很多很多，但随着经济的发展，它们逐渐被机械化设备取代，进而演变成现今心浮气躁、行尸走肉般只追求即时利益的社会现象。年初在参加一个关于煤炭产能过剩座谈会提出高铁飞机都能制造出，为什么连85年发明的圆珠笔珠都要进口?又是为什么寿命超过200年的企业均分布日本、德国、荷兰，而我国却少的可怜?

工匠精神—四个简单的字却被总理在20\_经济严峻情况下大力支持，并鼓励企业塑造这种精神，成功转型，进而走的更长远。

我怯怯在百度上搜出“工匠精神”，心想在这个迅速发展的信息时代，是否与效率相矛盾?工匠对自己产品的每个零件每一道工序都精心打磨、选配，本着对质量精益求精，逼近完美，将产品融入自己灵魂，精益求精、耐心、专注、专业、忘我，如此打造的产品是独特的，是深入人心的交流，是精神碰击后的融合，是灵魂完美的展现，如此又怎不会誉满天下，长久生存。

现今煤炭前景一片迷茫，若身为员工的我们用认真、创新、极致，替代“行尸走肉”“应付工作”“差不多的精神^v^;若身为企业家的你们用创新、执着、忘我去替代势力、金钱、虚荣，若我们都脚踏实地，发展工匠精神，将产品融入灵魂，用心交涉，用灵魂交流，那么我们不需效仿日式管理，不需焦躁迷茫，定能做到“百年泉兴，百亿泉兴”。

**他们身上的工匠精神作文15**

有一些人，他们在我们的身边默默无闻。只是尽心尽力地把自己想要做的事情做好。也许他们所在坚持的事情并没有得到多少人的赞同和支持。但他们用他们的执着撑起了一片属于他们的不一样的天空，而支撑他们的，就是让人们动容的工匠精神。

也许就在以前，它还是一个很少被人提起的词。但这个词语就和那些工匠一样，默默无闻，却渐渐地得到了别人的敬仰。每一个工匠心中的工匠精神都是不一样的，但每一个工匠心中的工匠精神的基础都是值得人们尊敬的持之以恒、精益求精。

在北京有一家修钢笔店，店里的设备并不是很好。有很多人都问过这家店的店主——一个年近90的老人，一个相同的问题：“钢笔在这个年头已经不时新了，你为什么要继续留在这里呢。难道只是为了平均一年才有5个人光顾的生意?”刚开始被问时，这个老人愣住了。也许在他心中工匠精神就是一个普普通通的精神，而这种精神已经在他的心中根深蒂固了，对他来说这根本就不需要解释。他想了想说：“工匠精神就是持之以恒地把每一件小事做好、做细。我为的是我们中国的老工艺，我还要继续坚持下去，这只是为了一种传统工艺的延续。”

南京的云锦是举世闻名的。但在那华丽的背后要纺织者付出多少的心血和努力呢?如果要织一幅78厘米宽的锦缎，在它的织面上就有14000根丝线，所有花朵图案的组成就要在这14000根线上穿梭，从确立丝线的经纬线到最后织造，整个过程如同给计算机编程一样复杂而艰苦。这也许是常人所难以想象的，但对于那些执着地，习惯于把每一件小事做到最完美的工匠们来说，这根本就不算什么。他们的脑海里只有一个念头，“我们要把这项事业做好，让云锦这传统工艺一直传承下去，并受到更多人的青睐。”

大国工匠们对自己的产品精雕细琢，精益求精。在这个被信息化覆盖的快节奏城市。有人会笑他们傻。是啊，在这个时代，除了他们，谁还会力求把每一件小事做好，并精心为此花费大量的时间呢?

在这个时代，很多人都追求着速度，而不是质量。而工匠们追求完美和极致，对精品有着执着的坚持和追求。为了获得更多的财富，不知道从什么时候起，细节、坚持、做好这些美好的词语被人们忽视了，淡忘了。但现在又有一些人发现了这美好精神的闪光，开始宣扬他们。那些曾经被人忘记的那些平凡的工匠们，再一次地得到了别人的关注。

工匠精神，这个平平凡凡的词语，在一个又一个工匠的心里传递着。

**他们身上的工匠精神作文16**

脚踏实地全神贯注的做好一件产品，做精一件产品，让产品在自己手中不断升华，这就是我认为的工匠精神。工匠精神不仅要求我们坚持不懈不断超越不断突破，更需要我们勇敢面对困难和挫折，坚强的走出困境，直至最后的成功。中国工匠精神自古至今，古代就出现了四大发明，这比西方国家要早好多年。后来造就了多彩的农耕文明，那是一个令后人骄傲与怀念的时代。中国工匠精神时代的精工巧物大都陈列在历史博物馆中，或皇室及显贵之家，散发着超越时空的魅力。

一代领袖^v^爷爷在法国勤工俭学期间就去学做一名钳工，后来60多岁的邓爷爷‘重操旧业’，坚持做了3年多优秀钳工，他手法熟练，技艺精湛。凡经他修整过的机器零件全部合格，工友们都称好。而在1982年，邓爷爷更以他不老的匠心为国家机器的灵活运转设计出低能耗转动装置，首次提出了提出了‘^v^’和‘建设有中国特色的社会主义’二大最新概念，促进了我们祖国的飞速发展。

今天，我们更应该以先人为榜样，从自我做起，从身边的小事情做起，让工匠精神潜移默化的存在与我们的生活中工作学习中，让工匠精神成为引导我们社会发展的新坐标，让工匠精神千秋万代，代代相传!

**他们身上的工匠精神作文17**

众所周知，我们国家是一个制造业大国，工人数量众多，但能被称为工匠的却屈指可数。从表面看起来，工人和工匠之间只有一字之差，但两者却有天壤之别。当前，一些贴有“中国制造”的商品在国外成为了粗制滥造的代名词，只能在地摊上去销售。就是因为缺乏“工匠精神”。什么是“工匠精神”呢?

“工匠精神”是一种热爱工作的职业精神。和普通工人不一样的是，工匠的工作不单是为了谋生，而是为了从中获得快乐。这也是很少有工匠会去改变自己所从事职业的原因。这些工匠都能够耐得住清贫和寂寞，数十年如一日地追求着职业技能的极致化，靠着传承和钻研，凭着专注和坚守，去缔造了一个又一个的奇迹。中国航天科技集团一院火箭总装厂高级技师高凤林，他是发动机焊接的第一人，为此，很多企业试图用高薪聘请他，甚至有人开出几倍工资加两套北京住房的诱人条件。高凤林却不为所动，都一一拒绝。理由很简单，用高凤林的话说，就是每每看到自己生产的发动机把卫星送到太空，就有一种成功后的自豪感，这种自豪感用金钱买不到。

“工匠精神”是一种精益求精的工作态度。能够被称之为工匠，其手艺自然得到社会公认。但工匠对于自己制造的产品，却永远不会满足。在他们的心目中，制作出来的产品应该没有最好，只有更好。“工匠精神”的代表人物哈里森费时40余年，先后造了五台航海钟，最后一个钟，创造了航行了64天，只慢了5秒的记录，从而完美解决了航海经度定位问题。而我国的工匠们同样毫不逊色，他们中有人能在牛皮纸一样薄的钢板上焊接而不出现一丝漏点，有人能把密封精度控制到头发丝的五十分之一，还有人检测手感堪比X光那般精准，令人叹服。而这没有一丝不苟、精益求精的工作态度显然是无法做到的。

因此，“大国工匠”诠释出的“工匠精神”应该成为“中国制造”的内在支撑，这样才能让我们国家制造的产品释放出更加夺目的光彩。

**他们身上的工匠精神作文18**

“世界上的百年老店中，日本占三成”这样的一则新闻吸引了我的眼球。我一直以为\*是对传统老店保留较好的国家，为什么仍在营业的老店竟不及日本？直到我了解到日本手艺人的“匠人精神”。山本酱油的第三代传人山本太郎为了酿出最好的酱油竟用了一年时间去学习怎么制作最好的木桶。有人问他这是不是浪费时间，他却认为这是他对父辈们以及对顾客们的责任。这样的精神在这个浮躁的社会中如同一缕清风，沁人心脾。

工匠的精神便是专注于眼前手下，踏踏实实地做好职责内的事。工匠从不关心自己的产品卖的价格，只关心人们觉得哪里还可以改进。人的心思是有限的，不能用同样的热情去同时对待多件事情，工匠们便把自己的全部精力专注于手中的工件，心无旁骛，剩下的事情便交给别人。每个人如果都能有这样的工匠那么只要分工明确社会便永远不会混乱，但现在人们看到电影业赚钱快，于是不管是作家，歌手，出吃人全去当导演，最后只落得本职工作没做好，电影口碑也很差的尴尬地步。

工匠精神的\'首要条件便是塌下心来。面前有很多条路时，或许有的路看起来是捷径，有的路看起来又长又艰难，但你又怎么会知道这两条路有着相同的终点呢？我始终认为没有努力是没有结果的，没有任何弯路是不用走的。孟剑锋为了找到最合适的方法，尝试了几十种材料，推翻一套又一套的方案。如果没有那些看似无用的尝试又怎么会得到被外国宾客们争先称赞的成果。工匠们塌下心，不急求成，只为做出最优质的产品的精神大概是我们这个社会中所有人都需要学习的。

说到工匠，我们总会觉得“踏实”、“放下”，因为他们可以不被社会中整体的浮躁氛围所带动，为这社会带来一抹清凉。

**他们身上的工匠精神作文19**

在这个二十一世纪的年代，到处都是高楼林立，大厦入云，我们住在高大的居民楼里，站在阳台，便可以俯瞰整个小区。

红顶白砖的高楼随处可见，再也没有低矮的\*房和冒着黑烟的烟囱，我们看到的是一株株碧绿可爱的青草，还有振翅高飞的鸟儿。

我们能生活在这样的环境中，真的要感谢建筑工人，是他们的不懈努力为我们盖起了一座座高楼，是他们的不懈努力，让我们住进了一间间漂亮的楼房。曾经的高楼只有五层，如今的高楼少则七层，多则十九层，建筑工人们不惜汗水和艰辛，日日夜夜的用一砖一瓦盖起了这些高楼，不畏严寒酷暑，风霜雨雪，在多少个太阳升起，又落下的时刻不停的用自己的双手盖着我们现在居住的高楼？

试想，假如你就是他们其中的一员，你会坚持下去吗？也许有的人会说，我能；也许，有的人会说那么高的楼，要盖到猴年马月啊？但是，假如你是一个建筑工人，你不想去盖高楼，那别人怎么住的上高楼，你又怎么养家糊口，并不是想做的事就可以去做，而不想做的事就可以不做，如果你是建筑工人，那盖高楼就是你一生的责任和任务，你必须去完成它，不管楼有多高，不管是怎样恶劣的天气，都要坚持下去。

我以前对建筑工人从来都是感到不屑的，他们灰头土脸，整天在砖瓦和泥土里摸爬滚打，有什么可以让人正眼相看的？但事实证明，我错了。他们虽然生在社会的最底层，虽然没有身份和地位，但他们的心灵和坚持不懈的精神却是高贵的，这样的精神无人可以比拟，如果没有他们，即使你有再多的钱，你又怎能住得上宽敞的高楼？古代有一种职业叫做琢玉师，在现代这种职业叫做雕刻师，琢玉师就是把一块上等的美玉雕琢成各种各样的饰物，像宫廷里玲珑的如意，千金小姐和富家少爷脖子上佩戴的长命锁，都是出自琢玉师之手。

历史上最著名的琢玉师陆子冈，一生雕琢了许多完美的玉器，但后来因为一个落款被朝廷判了死刑。俗话说：玉不琢不成器，再上等珍贵的美玉如果没有高超的琢玉师也等于一块没有用的石头。

琢玉师用他们的双手雕琢出了一个个完美到无可挑剔的饰物，在他们的骨子里，有着一种超于常人的毅力。一刀刀刻下去，哪里不好还需要修改，他们必须十分谨慎细心，一不小心弄错，一整块玉便会毁掉，所以，琢玉师这一职业一般很少有人能胜任。正是因为有了这种精益求精，改了又改，直至做到完美的精神，那一个个精致的玉器才会问世，他们的名字才会名垂青史。

我们不也像建筑工人和琢玉师吗，学业就是盖高楼，我们的每一次考试就是盖上去的见证，每一次升一年级，就是盖到了更高的一层，如果我们不认真对待这座高搂，那我们就得挂科，复读，永远也别想盖完这座楼，永远也别想考上心仪的大学，所以，我们所学的东西正是那稳固基础的一砖一瓦，少一块，楼就会倒塌。在学习的过程中必然是艰苦的，就像建筑工人，一年四季不停的盖着，直至把高楼盖起来，我们也要像他们一样，不畏艰辛，坚持不懈，把属于我们的那栋高楼盖好，有朝一日，我们的高楼也会华丽的直耸云霄。

每个人的心中都有一个梦想，光是有建筑工人的毅力还不够，还要有琢玉师的细心和耐心。要想做成一件事，不可急于求成，能一举成功的事不叫大事，大事不能一蹶而就。

把一件事学会很容易，但想学精实则很难，在成长的路上，我们要学习建筑工人的坚持不懈，不要一遇到逆境和困难就自暴自弃，而是迎难而上，不可放弃；学习琢玉师的细心和坚持以及他们的精益求精，即使学会了一样本领也不要沾沾自喜，而是要把它学到精炼，学到炉火纯青，要知道，没有最好，只有更好。

建筑工人和琢玉师，这两个职业不管是在现代还是在古代，都没有什么社会地位，但就是这样的“小角色”，就因为他们的坚持不懈，精益求精，凭着一双手制造了一个又一个令人惊叹的奇迹，他们的名字流芳百世，他们的名誉名垂青史。

要想把一件事真正的坚持做下去，那里面的辛酸苦辣也许只有自己才知道，而旁人，是不会理解的。吃得苦中苦，方为人上人，只有努力过，付出过，坚持过，才会收获甜美的果实，只有认真细心，追求完美，才会创造奇迹，实现梦想。

啊，那高贵的工匠精神，是你激励了我在成长的路上奋力奔跑，是你教会了我遇到困难和逆境不要轻易退缩，铁杵可以磨成针，水可以滴穿石头，只要我们坚持，这世上就没有做不成的事，因为，有志者，事竟成！

**他们身上的工匠精神作文20**

我们何曾注意过那默默无闻的工匠？那看似\*凡的职业，我们是否有过那般体会？那其中的酸甜苦辣，只有工匠才会有确切的体会。

因为工匠乃精雕细琢之人，拥有着一颗细腻而质朴的心，两只粗糙而勤劳的手。他们只靠着这神奇却又普通的心与手，把有价值的事坚持下去，并且把每一个细节都做得极其精致，就算最挑剔的人也找不出一点瑕疵来。但是，做这些事的辛苦，与收获成果的甘甜，也许我们一辈子都体会不到，只有用心做一件事的人才能真正地感受到从中的乐趣与甘甜。

那是一种极高的感受。通过辛苦而获得的成果，比世间万物都甜蜜，即便有一丝苦涩，但那一丝苦涩早已被甜蜜代替。这工匠魂，难道不值得我们学习吗？这工匠的精神，不正是我们所缺的吗？现在，我们何尝不是经常半途而废？做了开头就撒手逃跑？其实学习也是这样。

**他们身上的工匠精神作文21**

工匠精神，是指工匠对自己的产品精雕细琢，精益求精、更完美的精神理念。工匠们喜欢不断雕琢自己的产品，不断改善自己的工艺，享受着产品在双手中升华的过程。工匠精神的目标是打造本行业最优质的产品，其他同行无法匹敌的卓越产品。概括起来，工匠精神就是追求卓越的创造精神、精益求精的品质精神、用户至上的服务精神。

当今社会心浮气躁，追求“短、\*、快”（投资少、周期短、见效快）带来的即时利益，从而忽略了产品的品质灵魂。因此企业更需要工匠精神，才能在长期的竞争中获得成功。当其他企业热衷于“圈钱、做死某款产品、再出新品、再圈钱”的循环时，坚持“工匠精神”的企业，依靠信念、信仰，看着产品不断改进、不断完善，最终，通过高标准要求历练之后，成为众多用户的骄傲，无论成功与否，这个过程，他们的精神是完完全全的享受，是脱俗的、也是正面积极的

许多具备了“工匠精神”的企业往往是行业里的奢侈品牌，比如瑞士的手表制造行业。因为要做到完美必须耗时长，成本高，因此价格也会更高。“一切手工技艺，皆由口传心授。”传授手艺的同时，也传递了耐心、专注、坚持的精神，这是一切手工匠人所必须具备的特质。这种特质的培养，只能依赖于人与人的情感交流与行为感染，这是现代的大工业的组织制度与操作流程无法承载的。“工匠精神”的传承，依靠言传身教地自然传承，无法以文字记录，以程序指引，它体现了旧时代师徒制度与家族传承的历史价值。

**他们身上的工匠精神作文22**

曾经有一篇文章这样说道：“一天，一位大学的学者来到一家公司，这家公司派了几个人到建筑工地去砌墙，这位大学者问了第一个正在砌墙的人说：“你在干什么？”“难道你看不见吗？我在砌墙。”那位工人白了他一眼没好气的回答道。显然，对方是嫌他打扰了自己的工作。

学者笑了笑，有走到另一位砌墙工人身边问道：“你在干什么？”那人差异的看了看他，然后用手比划着已经具有一定规模大大楼说，我在盖一座高楼。这两个人的回答令他大失所望，但当转身欲走的时候，一阵歌声吸引了他，在忙的焦头烂额的工地上竟然还有人唱歌，这位学者狐疑的循着歌声找了过去，原来是一位目光？？的年轻人，只见他麻利的砌着转，同时哼着一首首老歌。

“你在干什么？”学者又问了他一个问题

“我在建设一座美丽的城市。”这个人爽快的回答道。

十年之后，这位学者因为某一课题又来到了这个工地进行调研，凑巧的是，他发现一件令他非常震撼的事：“十年前的那几个人，第一个还在工地上砌墙，第二个成立图纸设计师，而第三个，却已经成立他们的老板。”

由此来看，所谓的工匠的精神并不是只有精益求精，而更为重要的是一种态度，能否意识到这一点，决定了你以后能否干出一番大事业。

——工匠精神专题作文5篇

**他们身上的工匠精神作文23**

脚踏实地全神贯注的做好一件产品，做精一件产品，让作品在自己手中不断升华，这就是我心中的工匠精神。工匠精神不仅要求我们坚持不懈的不断超越不断突破，更需要我们勇敢面对困难和挫折，坚强的走出困境，直至最后的`成功。

一代大师齐白石老人有一方印叫“大匠之门”，这是白石老人为了纪念自己的木工出身而特意刻制的。针对木匠出身地位低微的世俗偏见，白石老人曾刻过“鲁班门下”、“木人”等印并引以为自豪。正因为他木工的经历，给他的篆刻和绘画打下了扎实的基本功，才让他到达了艺术的高峰，终成一代大师。

一代领袖\*爷爷在法国勤工俭学期间就去学做一名钳工，后来65岁的\*‘重操旧业’，坚持做了3年多优秀钳工，他手法熟练，技艺精湛。凡经他修整过的机器零件全部合格，工友们都称好。而在1982年，\*更以他不老的匠心为\*的灵活运转设计出低能耗转动装置，首次提出了提出了‘^v^’和‘建设有\*特色的社会主义’二大最新概念，促进了我们祖国的飞速发展。

今天，我们更应该以先人为榜样，从自我做起，从身边的小事情做起，让工匠精神潜移默化的存在与我们的生活中，工作中，学习中，让工匠精神成为引导我们社会发展的新坐标，让工匠精神千秋万代，代代相传！

**他们身上的工匠精神作文24**

工匠，是勤劳、敬业、稳重、干练以及遵守规矩、一板一眼、说一不二、一丝不苟等美好词语的代名词。

将毕生岁月奉献给一门手艺，一项事业，一种信仰，这个世界有多少人能做到？如果做到，需要一种什么精神支撑？

一旦你选择好职业，你必须全心投入工作中，你必须爱自己的工作，千万不要有怨言，你必须穷尽一生磨练技能，这就是成功的秘诀，也是让人敬重的关键。86岁的小野二郎是全球最年长的三星大厨，他超过55年都在握寿司，他的技术举世无双，因为他对寿司所注入的精神、感情都是世界上独一无二的，他的寿司店被誉为值得花一辈子排队等待的寿司店。这就是工匠精神最纯真的呈现。

小的事业做到极致并一直去追求更高的极致，这事业就是“大”，就是“强”。

“知道”是没有力量的，“相信并做到”才有力量。工匠精神就是有信仰的踏实和认真。

中国隋朝著名工匠李春设计并建造的赵州桥。距今1400多年，期间经历8次以上地震，8次以上战争，承受了无数次人畜车辆的重压，饱经无数次风刀霜剑、冰雪雨水的冲蚀，却雄姿不减当年，巍然屹立至今。还有著名的“德国制造”，宝马、奔驰；“日本工业”；瑞士手表等等。

**他们身上的工匠精神作文25**

去年‘五一’期间，看了一组特别栏目《大国工匠》，很是令我震撼。片中‘大国工匠’指的是八个普普通通奋斗在生产线的劳动者，因为坚持，执着追求职业技能的极致化，精益求精的态度，成为了大国工匠，从他们身上看到了质朴，极致的匠人光环。片中的一组组镜头更是让我深感敬佩。

如此坚持，如此认真极致化，让从小习惯了买贵物却不是好品质的我难以自信，我反复想着，35年坚持，从没一件次品，这是真的吗?这种精神，这种坚持还真的存在吗?

直到今年暑假全家去广州游玩，我才解开了疑团。亲身经历告诉我，匠人精神确实存在，这种气质，这种情怀，比黄金更耀眼!

在广州刚好遇到七夕节，我们去车阪看摆七夕。在哪里让我大看眼界，一件件精致的作品惟妙惟肖，一位老婆婆更是对着一个纸通公仔“花木兰”吸引，她啧啧称奇，她告诉我们那是他小时候最喜欢看的公仔，那么久终于又看到了，那种满意与惬意溢于言表。展位上的每一件展品都有不同的特色和寓意，而这些作品，大多数是老人亲手制作，看来匠人都隐藏在寻常百姓家。

一盆根雕腊梅形态优美，迎着阳光，朵朵红梅竟能招蜂引蝶，这怒放的红梅吸引了众人的眼球，让人大为惊叹。而我们更是有缘见到这根雕制造者华叔，只见他瘦骨仙风，精神抖擞，戴着老花镜，正潜心制作一盆白梅，只见他手快而巧，该轻该重，一点不含糊，对着那白梅像珍宝，那样专注，那么忘我，怪不得花卉活了。在哪里我们见到了老人花了大量心血与时间，制造出来的上千个产品，每个作品栩栩如生，活灵活现，没有半点瑕疵，找不到半的漏洞，更看不到半点马虎，他告诉我们制作时要用心与责任对每件作品，决不允许出错，在他那里，我们看不到任何的以次充好。从这里我知道了执着，坚持，责任，在这里我看到了匠人的荣光，耀眼不凡。

回来当天，我们特意去陈添记吃最出名最地道的小食：爽鱼皮、艇仔粥、鼓油王肠粉。店里就三样小吃，但样样都是招牌，老板坚持“做精不做多”。每样食品都是老板精心制作，选材新鲜，不马虎，专注做鱼皮已数十年了，把食品也做到了极致化。时代的浪潮让人无所适从，但我们却从他的鱼皮里，粥里粉里吃出了坚持和情怀，那是时间的味道。这份坚持与执着闪着耀眼的荣光，使小小的店面也不同凡响。

总之，无论是打工的还是创业的，只要有一种情怀，一种执着，一份坚持，一份责任，一是敬业，一是认真，就算是再平凡，再普通，也是会为你的执着，坚持，敬业而发出迷人的光彩，那便是匠人的风采。

只要人人都有敬业认真的精神，中国就会成为一流的国家，创造出优良的品牌，只有这种敬业认真传承的匠人精神，中国将更加昌盛富强!

**他们身上的工匠精神作文26**

“工匠精神”这个词汇，在^v^总理今年的政府工作报告中出现后，成为中国发展语境中的重要概念。众所周知的是，一个国家的制造业如果没有“工匠精神”，是不可能有真正的世界著名品牌的。培育精益求精、消费者至上的工匠精神、工匠制度和工匠文化，是中国制造业实现转型升级、建设制造强国的关键所在。

但是也有人认为，中国人从来都不缺少工匠精神，古代我们有鲁班，近代我们有很多的老字号，如同仁堂、云南白药、茅台酒，现代我们有华为、中国高铁等世界著名品牌。但我觉得，中国古代、近代的工匠精神，留传下来的大多是美好的故事而不是世界著名品牌;现实中一些留传下来的老字号，不是在发扬壮大，而是后继无人，品牌的声誉和美誉度在变质、消失;在当代世界著名品牌榜中，来自于中国的品牌少到可以忽略不计的程度。这不是妄自菲薄而是现实。

于是一些人转而认为，不是中国人缺乏这种精神，而是中国不适合这种模式。工匠精神在当代，只适合于高成本高收益的产品和服务项目。如宝马汽车，因为高价格、高收益，所以适合于生产商付出高的资金、人力和技术成本去精雕细琢。反之，在人均收入较低的条件下，绝大多数国人消费水平处于贫困或温饱状态，他们不愿也不能购买高质高价的产品和服务，企业自然会选择低质低价、薄利多销的商业模式。我对这种意见的批评是：收入水平和消费水平对应着消费的档次，但是与有没有精益求精、消费者至上的工匠精神之间，并不存在直接的对应关系。在古代和近代，中国人都很贫困，但是其工匠精神来自于哪里呢?现在中国人的需求结构正往高级化方向迅速地升级，据《中国日报》报道，20xx年中国消费者在境外的奢侈品消费总计1168亿美元，这笔消费占据了全球高端产品消费总量的46%。但是这一波澜壮阔的消费升级趋势，并没有逻辑地转化为拉动本国企业工匠精神发扬光大的力量，而是转化成了对国外产品的需求。显然，不是中国不适合工匠精神的模式，而极有可能是因为某种原因，使这种精神无处发扬，无法跟上市场需求的变化。

我国市场化取向改革中三十多年的高速发展，只是更多地解决了中国人低端的“有无”问题，而非高端的“好坏”问题。目前我国已经过了物资缺乏的年代，因此发扬光大过去的工匠精神、追求中高端的转型升级很有必要，这是一种回归，回归职业初心、职业精神和职业道德。

一些有识之士指出，中国缺少的不是“工匠精神”，而是缺少“工匠制度”。我们不要用工匠精神的浪漫，去掩盖工匠制度的缺失。人们经常问，为什么中国人的聪明和勤奋，不能通过制度创新，转变为工匠精神去创造物质财富?为什么这种聪明经常转化为它的反面：造假、模仿、偷工减料甚至为了赚钱而故意生产有害产品?工匠制度并不是哪路神仙来外生给定的，而是在经济社会体制系统的长期运行中内生的。

由此看来，缺少工匠制度还是表面化的解释，制度背后的相互作用的文化，才是缺乏工匠精神的深层次的原因，即支撑工匠精神的文化，才是我们真正缺乏和必须重构的东西。例如，中国传统文化里头，有多少是提倡青年人去做一个扎实工作一辈子的“工匠”的呢?在学而优则仕的文化里，劳心者治人，劳力者治于人。我们能不能扪心自问：我们都希望自己的子女成人后去干制造业吗?去做一个默默无闻的技工吗?显然，我们缺失的是社会鼓励工匠精神的文化。当然，未来为了鼓励形成工匠文化，我们也有必要在物质上给予工匠们必要的、持久的激励(如实施首席技工制度、给发明创造者产权等)。

我想，如果我们可以让精益求精、消费者至上的工匠精神成为企业所有者、经营者和劳动者一致共同的理念和行为准则，我们的企业在全球竞争中应该就是不可战胜的。届时就是中国跨国企业屹立于世界之林的时刻，也会是中华民族伟大复兴之日到来的辉煌时刻。

**他们身上的工匠精神作文27**

什么是“工匠精神”?大而概之就是爱岗敬业、严谨做事、精益求精、追求完善。劳模的本色凸现了“工匠精神”。

弘扬劳模工匠精神须爱岗敬业。爱岗敬业是一种美德，是对事业、职业应有的态度。有一句公民道德格言叫“就业须敬业、敬业有事业”，意思是说一个人无论从事哪种职业，都必须敬业;一个人只有始终敬业，才可能成就一番事业。弘扬劳模工匠精神，首先要爱岗敬业，通过刻苦学习、努力工作，不断实践，增强能力，从而塑造劳模形象。

弘扬劳模工匠精神须严谨做事。古人云：“天下大事必做于细。”工匠的成长必须有一种老实的态度、严谨的作风，甘愿从基础做起，从小事做起，乐于扮演拾遗补缺、跑龙套的角色，只有这样才能不断积累经验，逐步获得社会承认，在平凡的岗位上获得不平凡的成就。

弘扬劳模工匠精神须传承传统。中华民族具有五千多年的文明史，技艺高超的工匠层出不穷，豪杰辈出，英雄横空，从鲁班雕木成凰到庖丁解牛神技，从墨子探行求规到张衡观天测地，古人凭着精湛的技艺为我们树立了不垂的丰碑。弘扬劳模工匠精神要立足于优秀的传统文化，汲取其思想精华和高深的智慧。

弘扬劳模工匠精神须不断创新。创新发展是新时代的主旋律。劳模作为工人阶级和广大劳动群众的杰出代表，决不能满足于墨守成规。只有不断创新，才能掌握更多的核心技术技能，拥有“独门绝活”，成为行家理手、时代先锋。

“数风流人物，还看今朝”，让我们在区委、区政府的正确领导下，围绕着建设现代化中等规模生态城市的目标，积极弘扬劳模工匠精神，为增城经济社会发展和文明进步作出更多贡献。

**他们身上的工匠精神作文28**

品牌是“工匠精神”的目的。企业提升产品质量，开展技术创新，营造企业文化最终的目的就是打造好企业品牌。

就现代商业世界来说，企业的品牌，可以作为企业最重要的形象，品牌代表着企业的商品或服务。一个强大的品牌形象，是一个功能强大的资产，一个公认的、值得信赖的品牌身份。20xx年最新的统计数据显示，在全球各大企业中，苹果品牌价值最高，达到了1459亿美元，谷歌以942亿美元排在第二位，三星以832亿美元位居第三。

xxx曾获得国家产品质量金奖、\*工业大奖表彰奖等殊荣，被评为“\*名牌”。企业在国内驱动领域，历来是技术的先导者、市场的开拓者、产业的引领者，树立了良好的品牌形象。但我们也不能否认，xxx和西门子、三菱、日立等世界知名企业的品牌还是存在很大的差距，这些差距，体现在我们的产品质量，售后服务、员工职业化程度、企业文化等等多个方面。

集团“十三五规划”描绘的愿景是“xxxxxx”。公司未来将继续坚持技术创新、管理创新、文化创新，提升企业自主研发能力和商贸营销能力，拥有关键核心技术和自主知识产权，加快企业转型升级，以提升服务质量增加产品附加值，优化供应链设计，改善资本结构，提升抗风险能力，树立“xxx”全球性品牌，在国际竞争中体现\*制造的高端品质!而完成这些目标我们还有更多地困难要去克服，我们要解决产销之间的矛盾，要建立起可控的优秀供应商体系，要有引领市场的新产品，要有更加强大的干部员工队伍，要建立更加合理可控的内部体系这都需要公司上下以“工匠精神”为引领，齐心协力共拼搏，众志成城谋发展。

同志们，一个拥有“工匠精神”、推崇“工匠精神”的企业，必然会少一些浮躁，多一些纯粹;少一些投机取巧，多一些脚踏实地;少一些粗制滥造，多一些优品精品。我希望在座的各位能以更加饱满的热情投入到自己的工作当中去，做好先进的榜样示范作用，通过你们的言传身教，影响到你身边的同事，传承好属于\*\*\*的“工匠精神”，积极响应公司“十三五”规划“xxxxxx”的战略规划。如此，一定能够将xxx引入一个“品质制造”的新时代。

**他们身上的工匠精神作文29**

我们身边有许多1987年进厂的老员工，他们十几年如一日坚守在自己的岗位上，为更好地做好工作，不辞辛苦地贡献着自己的力量。

他们中有保全队长，多年来像对待自己的孩子一样细心呵护每一台设备。每当设备出现故障，他们总能快速地找到问题点，熟练地解决。设备更新换代后，他们总能以最快的速度掌握新设备的性能、使用方法等，他们还悉心把自己总结的经验传授给新员工。二十多年来，经过他们修理的设备不计其数，解决的各类故障数不胜数。

她们中有质检员，每天检验衬衣数千件，严格把好质量关。她们说：“我如果漏掉一件不合格品，漏验率可能只有，但那件产品到了客户手中就是100%的疵品，要坚决杜绝这样的情况发生。”质检工作每天需要大量重复的劳作，她们认为只要用心，平凡的工作也会出彩。她们常常告诉我们，“技多不压身”，只有不断学习，才能持续进步。

从这些同事身上，我看到了对工作的.热爱以及把工作做到极致的“工匠之心”。我想，正是因为有这样持之以恒、兢兢业业、精益求精的员工队伍，才使棉花纺成结实的纱线、织成美丽的面料、染上漂亮的颜色、制作成精美的衬衣。一丝、一缕、一针、一线，弘扬和践行“工匠精神”打造出了公司高品质的产品。

老员工用自己的亲身经历告诉我们，要想在平凡的工作中做出不平凡，就要有励志成为工匠的心，热爱本职，潜心钻研，把工作做得出色，做到极致。

**他们身上的工匠精神作文30**

小时候写作文我的理想，总会巴拉巴拉写一遍。那时候的我不去想这些理想的可能性，不会契合经济收益和生活水\*，不会想自己需要具备哪些条件，只一味地憧憬着我想干什么，干什么看起来是有趣的。有梦的人是幸福的.，我梦想当一名人民教师。

如今，进入了耒阳，我成为了一名中职生，开始走向对口高考道路上，但不再是普高的物理化政史地生。我以为这好像是一条捷径，但现实告诉我并不是，真想把梦想与现实连起来，把梦想与工匠精神连起来。梦想产生于兴趣，执着于动力，用专业对口学习和工匠精神带着梦想起航。

匠心是恒心，耐得住寂寞才能守得住繁华，不管是学某项技术，亦或研发某种产品。大多开始的时候，我们会干劲十足，随着时间的推移，陆续出现的困难，各种打击会不断蚕食我们的毅力，那还能像开始一样的坚持吗？不忘初心，方得始终，半途而废是不可能获得成功的。

匠心是细心，细微之处彰显非凡品质。对学习精益求精的态度必不可少。记得我初三的时候，不爱做物理题，成绩也一直是\*淡如水。学了表面知识，便觉得自己能耐非凡了，可是那些需要深究的问题如果不细心钻研难道会得到解决吗？或许很多人会说，小毛病多并不是什么大问题，却可以影响其质量，撼动其根本。

匠心是虚心，满招损，谦受益。只有保持谦虚的心，才会有足够的心里空间去学习知识，去发现不足。刚进入中职学校，觉得这里的课程较少且简单，恍然思考，是不是自己太过浮躁，自己真的优秀吗？都懂吗？对口专业学习，眼高心低，唯此才能有更高的理解与造诣。

把匠心精神当作一种责任才能找寻到自我，我们要敬畏它，所谓工匠精神，更多的是，执着专注，作风严谨，精益求精，追求创新，将思维发散出来。如果还按照以前的模式学习，不创新思维，那便是大错特错了。所以，这个时候，我们需要的更多的匠心，创新。

匠心需要专注，经得起喧嚣才能宁静以致远。专注是一种态度，更是一种境界。古来成功的人大多专注，对一种事特别感兴趣，再累也不觉得枯燥。像一颗螺丝钉一样，传承工匠精神的专注。我们既然选择了工匠人生，那就让我们风雨兼程，奔向梦想的远方。

其实我们也像《西游记》里那个桀骜不驯的猴子，冲破了匠心精神，怀揣着大有可为的想法，拥有用理想代替现实的热情，却忘了其匠心精神的根本。这只猴子十分符合我们内心的理想主义，从石头里出来就知道自己要什么，却没有付出恒心，不细心、不虚心、空有抱负。

顿时有种击中的感觉，对于\*凡，对于梦想，我们似乎都诚惶诚恐吧。我是一个\*凡人，\*凡到我今天发生任何事能影响到的也只有几滴眼泪。\*凡不是一成不变，\*凡也有精彩。做一名真正的匠者，让匠心精神带着梦想起航。

**他们身上的工匠精神作文31**

制造精神”“工匠精神”这些鲜活的字眼，频繁出现在我们的报纸和微信上。这究竟是一种什么样的精神？这种精神又有何种强大的力量？带着这一串串的疑问我如饥似渴的翻开了《工匠精神—向价值型员工进化》一书。

腊月28，回到老家，路过大伯堂屋前，我热情的喊着大伯，走进他的屋子，大伯在做木凳子，我不懈的说“大伯，您直接去市场上买几个塑料的小凳子，不就得了，干嘛还费这事，都过年了”。他笑了笑“孩子，\*了半辈子的木匠了，家里的桌椅板凳都是自己做的，都用半辈子了，多耐用，多结实”说完只见他拿着鲁班刨一遍又一遍刨着初成型的板凳面，凳脚；拿着刚尺和碳笔在凳面上比划着凳脚的开眼位置。

“孩子，就说这鲁班刨，左右用力要均匀，速度要快，还要一推到头，否则刨出来的面就不\*。”在我看来，真的没有必要费这么大工夫去做几个凳子。而对于做了半辈子木匠的伯伯来说，从他脸上流露出来的是他对手里木工活的热爱，还有对自己产品质量的胸有成竹的满足。他笑起来眼角隆起的皱纹告诉我，他内心是踏实的，是执着的，他是在用心打造手中的工艺品—“木凳”。

这一情景就如一束阳光，它照进了我的内心。记得，13年3——4月在底盘厂工作时，面临着人员的大量变动，复杂的底盘和轻卡的混线生产，导致我班组里的骨干们连续近1个月加班至11点过后。那时感觉，每天都有干不完的活，那段时间每天回家都是筋疲力尽，但是思想上一直很执着的相信：明天会更好，明天要好好干。14年3月，我应聘进入了营销公司，刚开始不适应这种宽松和自主，感觉再也没领导为了拉动生产节拍而逼你开线催你生产，虽时常加班再也不用熬到晚上11点了……这一切，就如来到了天堂。

慢慢的，被关在内心深处的的魔鬼“另一个自己”出现了。在空闲的时候我会去想“自己的工资和职位也没什么大展进，年复一年的这样干着，究竟为什么啊？同学介绍的某某公司那岗位，月薪多吸引人？”在工作中，会去想“怎样选择捷径去更快的成长啊？怎样做事会又快又省，尽快完成领导交代的任务啊？这事做了，领导会满意吗？”整个人总是无意中想到了九霄云外，又无意中被现实拉回了生活。前段时间部长让我给总经理送个报告，我送完迅速回来答复部长“领导出差了，报告放他秘书那。”真想欣喜自己办事真利索，可随后部长又问“你问过领导什么时候回来啊？报告大概什么时候签好？你打算什么时候取？”就是送文件这么一件小事，都有许多值得关注的细节，我不禁脸红的发烫。

这是我内心的真实想法，但我相信有那么多年轻人在的路上有过和我一样的幻想和惆怅。因为我们内心是功利的，是浮躁的，我们喜欢去做一些投入一点就能立刻看到回报的事情。或者领着公司一年发的数万元薪水不愁吃不愁穿的混着，对照书中描述的打工心态，这种心态太可怕了。

都说一百个读者就有一百个哈姆雷特，在阅读完本书后，我对书中提及到的“打工的状态并不可怕，打工的心态很可怕”这一观念如饮醍醐。所以，我呼吁：

年轻的小伙伴们，请戒除内心的功利心，浮躁心，脚踏实地的去做一件事；不要再大费力气去寻找什么成长捷径了，立足岗位，把自己当下的做好了捷径可能就来了；

请那些如我这样在混日子或打算混日子的小伙伴们，赶快清醒过来。不要觉得自己在给别人打工，如果你混十年就算公司损失百万，那这点钱对公司来说又算什么呢？而这十年对我们来说，那就是生命！

年轻的朋友，我们对美好前景要敢大胆的去憧憬，我们也要按捺住内心的焦躁、忧郁、惶恐；我们要用一种执着、精益求精的工匠态度积极的面对工作，将工作中的任务当做工艺品去雕琢，相信工作、生活会因此而变得更加充实和美丽。

**他们身上的工匠精神作文32**

一个人的工作态度折射着人生的态度，而人生态度决定一个人一生的成就。

当我翻开那一本用烫金色印刷字体一位名叫付守永大师写的《工匠精神》的时候，几乎是一气呵成看过了这一部著作，似乎它并不深奥，但中间的故事直入主题，顿时让我明白了许多。

我不仅在问自己，自己真的很迷茫，我们为什么工作，需要的是什么，一开始我个人觉得这不切实际，这个社会这个世界，人大部分都是自私的，有一句古话人不为己，天诛地灭。

然而当我静下心从新翻阅这么书的时候，我才慢慢发现，这种精神是多么的高尚与执着。是的，这不并不是简简单单的一本书，这更是一种精神，一种态度，一种信仰，一种力量，这种精神与力量会催人奋进助人成长，直至造就职场的核心竞争力，这就是每一个乐观、健康、积极向上的人应该具备的一种精神——先处理心情，再处理事情。

人有时候都是会累的，都会抱怨，工作忙，工作累，工作是受罪。都喜欢自由，喜欢家，因为在家觉得轻松自在不受束缚，于是我们越是抱怨，越是觉得累。越是觉得这简直就是再受罪。从而我们会慢慢变的迟到早退偷懒服务态度不好等等对工作不认真负责的状况屡屡发生，然而我们应该问问自己，这是不付责任的。

只有员工将企业的事情当作自己的事业来做，将企业当作自己的家，才可以造就一个充满生机，具有活力的企业。

敬业会让你出类拔萃。不要满足于普普通通的工作表现，要做就要做得最好，你才能成为企业里不可或缺的人物。超越\*庸，选择完善。这是值得我们每个人一生追求的格言。有无数人因为养成了轻视工作、马马虎虎的习惯，以及对待工作敷衍了事的态度，终致一生处于社会底层，不能出人头地。你工作的质量往往会决定你生活的质量。

我深刻领会到，使自己由浮躁变为脚踏实地，由随波逐流，循规蹈矩变为积极主动工作，真正把热爱企业、热爱岗位、全心全意履行岗位职责落在实处。无论从事什么行业，只有全心全意、尽职尽责地工作，才能在自己的领域里出类拔萃，这也是敬业精神的直接表现。不论你的工资是高还是低，你都应该保持这种良好的工作作风。

其实工作就是一种修行，在修炼的道路上我们应该披荆斩剌，要耐得住寂寞，受得了冷讽热嘲，使自己变的强大。

“用心做事”是一种人生原则，它能使自己在生活中学到“在不久的将来，汽车会跑遍整个地球。”凭着他对目标的耐心、专注和坚持，他终于生产出了物美价廉的汽车，成就了自己，成就了美国，成就了世界。从福特的经历中，可以得出这样一个结论：一旦认准了一个目标就不要因为别人的反对而犹豫不决，只要你耐心的守望它，专注于它，并且坚持下去，就能大大增加成功的可能性！当你牢牢地盯住自己的目标时，你会惊奇地发现自己的干劲更足了，自信心不断提高，工作做的比过去更好，人际关系也朝着好的方向转变了。在实现目标的过程中，如果你总是疑心重重，不妨从现在就开始改变，紧紧地盯住自己的目标，并尝试着忽略所有消极的想法和他人的嘲笑，保持锐意进取的姿态。时间一长，你就会发现你已经距离成功越来越近了！责任是工匠精神基本内涵，也是我们每个人都必须具备的道德素养。

母亲交给儿子一张清单和一捆米袋子，让他去买米，儿子到了集市，再要装最后一种米时发现没有袋子了，于是便少买了一种米回了家，回到家就埋怨母亲：“你少拿了一个袋子，害得我还要大老远地再跑一趟！”“你可以用绳子把袋子中间扎紧，这样不就可以装另外一种米了嘛，再说了，我给你的钱富而有余你完全可以在买个袋子啊！”其实，这个故事隐藏着另一个人生哲理：只有善于动脑筋思考、把解决问题当成责任的人，才能既利己又利人在遇到困难时，我们不要一味的抱怨、指责、推卸责任，而应该多想想，因为办法总比困难多。

美国总统肯尼迪曾经在就职演说终究强调过责任的重要性：“不要问美国给了你什么，而应该问你们为美国做了什么！”责任确实值得我们去思考和践行，责任心并不主要体现一个人的学识、水\*和能力，他爽鱼皮、艇仔粥、鼓油王肠粉。店里就三样小吃，但样样都是招牌，老板坚持“做精不做多”。每样食品都是老板精心制作，选材新鲜，不马虎，专注做鱼皮已数十年了，把食品也做到了极致化。时代的浪潮让人无所适从，但我们却从他的鱼皮里，粥里粉里吃出了坚持和情怀，那是时间的味道。这份坚持与执着闪着耀眼的荣光，使小小的店面也不同凡响。

总之，无论是打工的还是创业的，只要有一种情怀，一种执着，一份坚持，一份责任，一是敬业，一是认真，就算是再\*凡，再普通，也是会为你的执着，坚持，敬业而发出迷人的光彩，那便是匠人的风采。

只要人人都有敬业认真的精神，\*就会成为一流的国家，创造出优良的品牌，只有这种敬业认真传承的匠人精神，\*将更加昌盛富强！

——弘扬工匠精神优秀作文3篇

**他们身上的工匠精神作文33**

记忆中那些磨刀霍霍的工匠，在白莲竞放的季节，挥散着努力的汗水，慢慢地打造属于自己的精品人生。工匠总是用将每一件事做的极致，苦尝着艰辛，才创造出鬼斧神工之作。当成千上万个工匠汇聚在一起，才发现他们都有一把名为“工匠精神”的大铁锤。

于是，在科技日新月异的时代，一名自称加泰藤隆男的工匠。他用半个世纪坚守在那一间不起眼的小报社，坚持传统的活字印刷术，从几千万个“活字”中挑选十几万个字模，认认真真放入木盒。一份A4大的报纸，就足够使他连感冒的时间都没有，可是《上小阿仁新闻》至今已经出版了2400多期。即使沧海桑田，加藤先生的初心从未改变。

于是，有一名自称杨澜的工匠。做好一档节目谈何容易?从选择嘉宾到确定主题，都需要收集大量的资料。嘉宾资料都必须有上十万字，在不断重复阅读中，力求做到“取其精华，去其糟粕”。在这一个过程，埋怨、恼怒地情绪随时可能爆发。她却沉下心，细心修改，认真挖掘其中的价值。工匠或许就是一名重复劳动者，但是重复的背后就是细腻的.心在坚持。我想，每一个人都应该是一名工匠，在不同时代中来到了不同的世界，抱着一颗匠心，坚持有价值的事，追求极致的人生。虽然有时候会不小心抛弃“工匠精神”，但当他们发现的时候，一定会微笑着将它再一次拾起到人生的行囊吧。我也这么深信不疑着自己也就是一名工匠，为了打造心目中的精品，正努力向那个目标前进。虽然可能很慢很慢，尽管要受到烈火的煅烧，我依然愿意面对这些疼痛。在前进中，偶尔瞧瞧那些或深或浅的痕迹，那就是我来过的证明。

于是，有了一名自称郭福顺的工匠。从手工皂熬制加工，到使用电脑绘图进行模具设计、再到包装上字体的选用，老人都自学成才，为人民大众创造出健康安全的手工皂。郭福顺用一颗“匠心”打造了自己的事业，赢得了“绝命皂师”的荣誉。

因此，我想到了戴维说“感谢上帝没有把我造成一个灵巧的工匠，我的那些最重要的发现是受失败的启发而获得的。”没有一个是生下来就是优秀的工匠，他们都一定会经历大大小小的苦难。大概他们相似之处就是把有价值的事做到了完美的概念。

“慢工出细活”“独具匠心”这就是对工匠精神最美好的内心告白。细心和坚持就如同工匠手中的铁锤，惧怕拿起它的人永远也不可能拥有好的作品，接纳它才能将锈迹斑斑的纯刀变成寒光闪闪的利刃。

我愿生生世世成为一名工匠，任凭那刀山和火海的来势汹汹，定要打造一把绝世好刀。

**他们身上的工匠精神作文34**

工匠，是一种职业，看似\*凡，却也有着不为人知的秘密。

人们都在询问，什么是工匠精神，在究竟来自“何方“？它，神神秘秘，而似乎很少人能够体会到它的真正内涵。有人说，工匠精神就是不断改变精益求精，其实不然，我认为工匠精神不只是精益求精，更要有一种心态，而这种心态，决定着你的命运，你似乎在慢慢的为之所改变。

曾经有一篇文章这样说道：“一天，一位大学的学者来到一家公司，这家公司派了几个人到建筑工地去砌墙，这位大学者问了第一个正在砌墙的人说：“你在干什么？”“难道你看不见吗？我在砌墙。”而那位工人白了他一眼没好气的回答道。显然，对方是嫌他打扰了自己的工作。

学者笑了笑，而又走到另一位砌墙工人身边问道：“你在干什么？”然后那人差异的看了看他，然后用手比划着已经具有一定规模大大楼说，我在盖一座高楼。这两个人的回答令他大失所望，但当转身欲走的时候，一阵歌声吸引了他，在忙的焦头烂额的工地上竟然还有人唱歌，这位学者狐疑的循着歌声找了过去，原来是一位目光囧囧的年轻人，只见他麻利的砌着转，同时哼着一首首老歌。

“你在干什么？”学者又问了他一个问题。

“我在建设一座美丽的城市。”这个人爽快的回答道。

十年之后，这位学者因为某一课题又来到了这个工地进行调研，凑巧的是，他发现一件令他非常震撼的事：“十年前的那几个人，第一个还在工地上砌墙，第二个成立图纸设计师，而第三个，却已经成立他们的老板。”

由此来看，所谓的工匠精神并不是只有精益求精，而更为重要的是一种态度，这个能否意识到这一点，就决定了你以后能否干出一番大事业。

**他们身上的工匠精神作文35**

今天，我们迎来了一个更加注重精细品质和独特体验的时代。“我真的是希望工匠精神可以变成我的墓志铭。”不久前，一位生产智能电器的企业家如是感慨。企业对高精尖、炫彩酷的不懈追求，同工匠精神不谋而合。像手工匠人一样雕琢技艺、精致产品，企业才有金字招牌，产品才能经受住用户最挑剔眼光的检验。

《说文》里记载：“匠，木工也。”今天作为文字的“匠”，早已从木工的本义演变为心思巧妙、技术精湛、造诣高深的代名词。一位作家说过，能将胡辣汤做得顾客盈门、生意红火，和能让火箭上天没有本质的区别。职业与职业没有高低贵贱的差别，但人与人却从来都有职业品质、专业精神的分殊。工匠精神厚植的企业，一定是一个气质雍容、活力涌流的企业。崇尚工匠精神的国家，一定是一个拥有健康市场环境和稳健人文素养的国家。“将产品当成艺术，将质量视为生命”，正是这样的极致追求，将我们带往一个更为不凡的世界。

一盏枯灯一刻刀，一把标尺一把锉，构成一个匠人的全部世界。别人可能觉得他们同世界脱节，但方寸之间他们实实在在地改变着世界：不仅赋予器物以生命，更刷新着社会的审美追求、扩充着人类文明的边疆。工匠精神从来都不是什么雕虫小技，而是一种改变世界的现实力量。坚守工匠精神，并不是把“拜手工教”推上神坛，也不是鼓励离群索居、“躲进小楼成一统”，而是为了擦亮爱岗敬业、劳动光荣的价值原色，高树质量至上、品质取胜的市场风尚，展现创新引领、追求卓越的时代精神，为\*制造强筋健骨，为\*文化立根固本，为\*力量凝神铸魂。

将一门技术掌握到炉火纯青绝非易事，但工匠精神的内涵远不限于此。有人说，“没有一流的心性，就没有一流的技术”。的确，倘若没有发自肺腑、专心如一的热爱，怎有废寝忘食、尽心竭力的付出；没有臻于至善、超今冠古的追求，怎有出类拔萃、巧夺天工的卓越；没有冰心一片、物我两忘的境界，怎有雷打不动、脚踏实地的淡定。工匠精神中所深藏的，有格物致知、正心诚意的的生命哲学，也有技进乎道、超然达观的人生信念。从赞叹工匠继而推崇工匠精神，见证社会对浮躁风气、短视心态的自我疗治，对美好器物、超凡品质的主动探寻。我们不必人人成为工匠，却可以人人成为工匠精神的践行者。

一个时代有一个时代的气质，我们的时代将以怎样的面貌被历史书写，取决于我们每个人的表现。工匠精神是手艺人的安身之本，亦是我们的生命尊严所在；是企业的金色名片，亦是社会品格、国家形象的荣耀写照。工匠精神并不以成功为旨归，却足以为成功铺就通天大道。

**他们身上的工匠精神作文36**

《工匠精神》这本书，不仅仅仅教会了我怎样做事，更教会了我怎样做人，去做一个富有激情、负有职责的人。

对一项工作、对一个人、对待自己，是需要投入时间的，要坚信大器晚成这一信念。做事之前要学会做人，学会投入热情，学会担起职责，学会为自己的成果自豪、负责。

每一天不停的重复的工作说真的每个人都会厌烦，觉得工作没有一点挑战性。就拿日常工作——售后说事，保养助听器，调试，这类工作，看似容易，简单，只要按照流程操作就可以。光说人，我们会遇到形形色色的人，给我们不同的感受：有挑剔的，有随和的，不同的人练就不同的我们，每个步骤都要认真对待，目的就是要让客户的助听器经过我们的保养维护，达到一定的效果，顾客的事没有小事，照顾好老客户，是我们的职责，是很重要的职责。就像医生看病一样，医生每天面对病人，在他们眼里很常见，也许并不是什么大病，但是病人都很拿自己当回事，希望能得到重视和帮助，并得到最好的治疗，减少病痛折磨。

我们就是医生，听障患者需要的得到我们的重视和帮助。我不但知道了，并且我要去做，去帮助他们解决听力障碍的问题，帮助更多的人，改善听力问题，提高生活质量，跟家人轻松愉悦的生活！

**他们身上的工匠精神作文37**

在喧嚣的时代中，有这样一群人，他们在黑夜里默默打磨自己的工具，白天在自己的岗位上辛苦劳作。他们决不让次品流出自己的手。他们是胡双钱，是王津，是孟剑锋，更是许多默默无闻的人。他们都具有着宝贵的工匠精神。

这是一个企业格局不断变化的时代。在这个时代，一些传统企业，诺基亚、摩托罗拉淡出历史舞台，取而代之的是苹果、淘宝。然而，无论企业家的经营理念、管理方式如何改变，他们的工匠精神却始终不变。

对产品质量的不懈追求。君不见老干妈董事长陶华碧，钻研数十年职位做最好辣酱；君不见格力总裁董明珠，降低广告投入，大力改善产品质量，反观某些企业家，想方设法降低成本，不惜以降低产品质量为代价，他们是去了自己的工匠精神，等待他们的是牢狱之灾。

对于不同行业的人，工匠精神有不同的意义，但归根结底，都是承担起责任，对自己负责、对社会负责。若是政治家能勿失“工匠精神”，那么官员污吏将会绝迹，更好的制度与体质将会出现；若是企业家能勿失自己的“工匠精神”那么\*指挥使字典里的名词；若是人人都能勿失自己的“工匠精神”，那么“无害”的社会将会出现。

不要认为自己的力量太过渺小，人人都是不可被屏蔽的存在。若每个人都能勿失工匠精神，泱泱中华大地会更加温暖！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找