# 走进你的心作文七年级(合集9篇)

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2024-12-13

*走进你的心作文七年级1朋友，你说过我们的友谊可以天长地久。但是和你在一起总感觉有压力，这种压力源于无形，但是压得我很重，我们在一起是否好久你不曾跟我说过你的心事，是否我们距离不是很远，但是我们心与心的距离已经远了。朋友你知道吗？我不想这样，...*

**走进你的心作文七年级1**

朋友，你说过我们的友谊可以天长地久。但是和你在一起总感觉有压力，这种压力源于无形，但是压得我很重，我们在一起是否好久你不曾跟我说过你的心事，是否我们距离不是很远，但是我们心与心的距离已经远了。

朋友你知道吗？我不想这样，也不能这样，这样让我很无奈，为什么距离不遥远的朋友我们竟然是这样，在每个寂寞的夜晚我就会想起我们的点点滴滴，我真的好想走进你的心，为什么你要拒绝我，我不想这样，我好难受，你知道吗？多少次我轻轻打开你那扇虚掩的铁门，我会发现你内心真的很脆弱。

朋友不要拉开我们的距离，我不想和你分开，蓝颜知己是你的定义，不是我的想法，我看的到你坚强的外表脆弱的内心，我不想你这样下去了，我不忍心，我真的好难受，我只能在你背后默默支持你，我不能再触及你的内心，我怕你会离我而去。

我不敢奢求我能走进你的心，但是我想试一试，我一直都在为了你而去努力你看不到，你是我前进的动力火车，朋友如果可以，请让我可以走进你的内心，我从远处聆听你，却无法与你靠近我心好痛。

朋友请让我走进你的心，朋友一声一起走，天堂地狱我陪你。

**走进你的心作文七年级2**

一是少一些背负，别太把自己当回事。一把年纪了，经历的事情不少，人生已到老年，难免回顾人生，心生感慨。觉得自己这辈子欠谁的情，觉得这辈子活得不成功。其实，把心放大了想，哪有什么大不了的事？也不过是“你说，你爱了不该爱的人，心中满是伤痕”，或者是“你说你犯了不该犯的.错，心中满是悔恨”，哪有什么大不了的事？我的言语不当，引喻失义就能引发民族争端、局部战争？不会，我的影响力不够；因为我行为不当，滥砍滥伐就能引发水土流失，气候恶化？不会，我的力量不够。想明白了，自己是何等渺小的沧海一粟宇宙微尘，有什么可以焦虑的呢？你的焦虑，上帝根本就看不见。

二是少一些牵绊，别只看自己没有的。

现在，我们衣食无忧，但总是觉得自己生活得不自由，不轻松，觉得自己身上有一个无形的套子，舒不开身。觉得自己活了大半辈子，就没有一天为自己活。其实，放不下的就是名利。你看，多少人不愿上班还坚持上班，讨厌工作还坚持工作，干嘛不在家休息，或者“世界这么大，我想去看看”？还不是因为工资吗。世人都说神仙好，惟有功名忘不了。想当神仙想自由很简单，辞了职，快意人生，愿意干什么就干什么。

三是少一些构思，别以为自己就能说了算。

余秋雨说过“中国的历史太长，”构思太多。一个孩子的，担心自己老了走不了路，病了没人管，晚景凄凉。俩孩子的担心孩子大了买不上大房子，过不上富足的日子。

不论多忙，也要做心灵的闲云野鹤，晒晒太阳，闻闻花香，平淡的日子幸福绵长。

**走进你的心作文七年级3**

感恩，是当今社会不可缺少的主题；是每个人不可缺少的心理思想；更是反映一个人道德的重要内容。

许多人经常这样：父母对自己牵肠挂肚时，抱怨他们太啰嗦；别人对自己关心时，抱怨他们多管闲事；老师把重点题目讲了一遍又一遍，又有人在抱怨老师太烦躁……

这一类人只知道抱怨，而不懂得在自己最无助的时候，是他们给予了我们最温暖的帮助。所以，我们要学会感恩！让感恩走进心间，走进人民，走进社会。我们要常怀一颗感恩之心。

感恩，是浇灌无助心灵最好的药水；感恩，是沙漠里唯一的一泓清泉；感恩，是春天含苞待放的花朵；感恩，是寒雪内最温暖的火炉；感恩，更是打开幸福生活大门的金钥匙。

说起关于感恩的事例，是很多很多的，感恩也需要从平凡的事情做起。这是发生在我身边的真实事件，也是最令我感动的事。邻居的王爷爷，善良和蔼，年轻时在某单位工作，工资平平，但他一直不忘做公益，行善事，每年来来回回的帮助好多需要帮助的人，如今，年过半百的他，身体不好，孩子工作……这时，当年王爷爷帮助过的某小女孩得知情况，二话不说的来到王爷爷身边，无时不刻的照顾着瘦弱的王爷爷……

是啊，这是一件多么平凡的事情啊！在许多人眼里，也许觉得这并不是什么事，但对于一个半百的.老人家来说，陪伴是感恩最突出的表现。

我想说：^v^让所有的人都学会感恩，学会感恩需要被感动的事物，让感恩走进心间。^v^感恩父母，感谢他们把我们带到这一个美丽的世界；感恩老师，感谢他们给予我们丰富的知识；感恩朋友，感谢他们在我们最需要的时候给予我们最温暖的关心。

学会感恩，把感恩带进社会的每个角落，让感恩走进心间！

**走进你的心作文七年级4**

“世界上只有两件事是公平的\\\'：一是每人每天都只有24小时。二是任何人都要面对死亡。”这，是你对公平的理解，初读时我只有深切的敬佩，因为人生如此不公的你，竞对公平的渴望如此淡然。一晃多年，当初的敬佩在生活的岁月中却也慢慢衍化为了认同。一天24小时，地球转上一圈，说长也长，说短亦短，有的人劳命奔波，有的人虚逛闲游，而你却选择了去思考，选择了去探索，闲暇之余，你也只会架着轮椅沿着剑桥的河边驶过，看一眼夕阳落日，城市黄昏。面对死亡，你更是毫无苛求，你既没有“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛”的豪壮，也不会心声畏惧，逃避这一天的来临。你深知该来的一刻会到来，等不得，也急不得。你只是保持着自己心中的微笑，过好当下的每一个24小时。

生活中，我们常会把命不好做为自己失败的借口，更是有人公然称：“天要亡我，我还能如何?”一类的话语，而你却给予这些人最讽刺的回击。“我注意过，凡是那些声称命运由上天注定而我们又无法改变的人，在过马路之前都会左右看。”你的语如一声惊雷，将这些借口炸的支离破碎，也让我真正的理解了“命运永远掌握在自己的手中。”你只凭借一根细小的手指却战胜了自己的命运，对于我来说，这成长路上的磕磕绊绊又能算些什么呢?

不要抱怨时间的短暂，利用这有限的时间，去放大自己的人生。

不要畏惧死亡的来临，为这难得的一生留下惊鸿一笔。

不要感慨命运的不济，因为能够改变这一切的只有你自己。

对了，还有你，品你的语，读你的心，我终身受益。我的心永远属于你。

**走进你的心作文七年级5**

春天，让我迷恋的，是它那份绚烂但不繁杂的春色；春天让我迷恋的，是那溪水解冻般朴实但不高调的春色；春天让我迷恋的，是那蜜蜂采蜜时亮丽的舞蹈……春天如此绚烂，春色又是如此美丽，我们又有何种理由不去欣赏春天，感叹春天，我们又有何种理由不让春天走进心间？

独自漫步幽静的小路，原本毫无生气的枝干，此时已有耐不住等待的花骨朵儿，顶破了花苞，肆意地生长着，好似要让人们看出它们独特的美丽。草丛中，也有经不住诱惑的昆虫，冲破土壤，想出来看个够。它们用舌头仔细梳理着毛发，等待着春天的检阅。瞬息间，柔弱的树枝再也压不住厚厚的积雪，让它落了下来，渐渐的，那厚厚的积雪也经不住泥土的热情，融化开来，开始向河流奔去，跟随着河流中细小的雪丝，伴着阵阵春风向远处缓缓地流着。

春色绵绵，春风柔弱。独自行走在幽静的小路上，是多么惬意的事啊!阵阵春风迎面吹来，隐着微微泥土的芳香，隐着丝丝花香，吹拂在我的脸上，一会儿，整个脸都是香的。我也经不住诱惑，向小路深处走去。花香也越来越浓，春意也开始浮现。

“春潮带雨晚来急”，不知是不是约好的，春雨静静的下了起来，它是那么的细，那么的柔。雨点落在皮肤上，有些许凉意，不过一会就被心中的激动给冲散了。雨点落得越来越紧，越来越密，雨声也越来越大。小路旁，河流上，都有白雾浮现，好似人间仙境。我也渐渐迷离了……

不知何时，雨停了，而我却浑然不知，我在在春雨中忘了自己，忘了周围的一切，我醉了，醉的那么的彻底。可谁让春天本是个让人迷离的季节。是啊!又有谁可以经受住春天的诱惑呢？谁让它这么迷人。我们又有何种理由不去欣赏春天，感叹春天，我们又有何种理由不让春天走进心间呢？

**走进你的心作文七年级6**

走进你的心里800字作文

杨嘉豪，我想走进你的心里……

题记——

那时，我在花园里寻找四叶草，突然，我感觉有人在看着我，我扭头一看，就遇上了他，杨嘉豪。

杨嘉豪正笑嘻嘻的看着我，说：“你是在寻找四叶草吗？我也很喜欢四叶草，做个朋友吧。”我没有想到她那么直接了当，我当时蒙了一下，然后我说“可以呀。”

这是爸爸妈妈叫我去班级里认识一下新同学，我对杨嘉豪说“我先走了，有缘再见。”然后我兴奋不已地来到这个班级，我看到的第一眼就看见了你。

我高兴地喊“杨嘉豪，原来你也在这个班级呀。”他笑眯眯的看着我“可能这就是老天爷的意愿吧。”

后来我们的感情一步步的加深，可是到二年级的时候，你……却走了……回到了老家洛阳去上学。

而我坚持的等你，等你，在等你。

…………

杨嘉豪啊，岁月催人老，我们都已经不小了，在你去了落阳四年后，居然又回来了，当你见到我的时候，不认识我了。

也是，四年前，我们只是一年级的小屁孩，回来后，你成熟了许多，也让我担忧了许多……

在你从飞机里出来的时候，别提我多高兴了，可你却冷眼相待，还说着“乡巴佬，离我远一点。”

当时我蒙了，这还是那个爱说爱笑的杨嘉豪吗？我不敢接受这个现实，我跟随着他一起到院子里去。以前的我们是最爱在这里尽情的.玩耍，而现在你去玩这个电脑，不知道在干什么。

杨嘉豪似乎感觉到我一直在看着你，就说：“看什么？你很烦诶，这里是我家的东西，弄坏了一个，你，根，本，就，赔，不，起！”

他故意把后面的几句话拖长了几下，一副十分嫌弃我的样子。我含着泪说“对……对不起，我……我现在就走。”

说完后，我跑了出来，路上我只有在想，杨嘉豪这四年你到底怎么了？为什么？为什么会这样？为什么会这样冷漠的排弃我！

我回到家中，我很想走进你的心里，走进你的心里。看看这四年，你到底发生了什么事情？如此的排弃我。

有人说，朋友是一生最宝贵的东西。那我了，失去了朋友，失去了一生最宝贵的东西。

一天后，你又回到了洛阳，开始继续在那里生活，他的姥姥给我说“明钰恒，别太伤心，杨嘉豪在那里要受到很多苦，每天都得很晚才能放学，他这么做也是为了你呀，不想拆散你们之间的友谊啊。”

一刹那，我明白了许多，杨嘉豪原来你是为了我，那么我会一直等你，一直等你！直到等你回来，我们的友谊，是不可吹散的！

**走进你的心作文七年级7**

大地震在所有的人都不曾预料的时候发生了。一声一声的巨响，附和着的是一栋栋楼房的倒塌，随之而来的撕心裂肺的呼喊声。此时大地上的一切都像沸腾了似的，像是到了世界末日的那天，所有的一切都被恐惧和黑暗包围了。

瞬间过后，大地上只剩下一的堆堆的废墟，一片片的荒芜。昔日的繁华街道，热闹的人群都只剩下了残骸。有这么一瞬的沉寂，所有的声音都被巨大的响声淹没在废墟中。随后是一辆辆救援车的响声；一声声救援人员的呼喊声；一架架救援机的响声。

救援人员：他们在事发后的第一时间赶到那里，用最快的速度救援受灾的人们。小心翼翼的摸索着尽全力的要救车每个被困的人。他们顾不上自己的体力不支，一心想着被埋着的同胞们。不分白天黑夜的抢救，想让他们能在尽早的时间被救出。多少块石块，石板不能用机器移动，他们却顾不得自己的手是否被砸伤，磨破了。他们是奋斗在第一战线的橙色天使。

母亲：以为已经死了的母亲被发现的时候，已经僵硬了她的怀下还有一个，不满周岁的健康的宝宝，宝宝的衣服里还有妈妈留给他的短信手机“宝贝如果你还活着，请记得妈妈永远爱你！”又有谁能看了这个被无数石块压着却拼命的护着自己的孩子的妈妈，不为之震撼，不为之感动呢？

老师：在地震发生的时候教室里满满的学生都吓呆了，不知所措。老师在这个时候，挺身而出像一个指挥千军万马的将军一样，让同学们有秩序的往外跑，那些不知所措的学生，老师就一个一个往外抱，直到最后房子都完全倒塌了他们还是不忘要救出每个学生。有幸运的成功脱险了，有的老师却因此长眠在了教室里。一个被埋在深出的教师被发现时全身僵硬了，但胳膊下却牢牢的抱着四个学生，学生都或救了。但是必须要把老师的胳膊截肢他们能出来。又有谁不歌颂这些伟大的可歌可泣的老师！

还有很多很多可歌可泣的英雄，救援人员的不顾一切，受灾人的坚强生存的信念，无一不被人们赞叹，无一不感动着别人。这个时候的世界只剩下了和平，只有帮助别人的人和被帮助的人。被救的人坚强的活下去，救援的人拼命的抢救。所以一切都被感动包围着！

**走进你的心作文七年级8**

海，一个让人忧郁而又惬意的仙境。每当你站在海边，享受着海风轻柔的抚摸过你的脸颊，软软地，缓缓地，于是，一股惬意的暖流注入你的心扉……可是，海也是单调的，蔚蓝是他永远不变的夹袄。每日回轮着同样的画面。于是，从大海中，你触摸到了一颗孤独而又忧郁的心……

当我带着忧郁和惬意去看海时，我又有了一种更深的感触……

刚来到海边，海水还未张潮，浪花们都神色平静，彼此间低低的呢喃。像说悄悄话似的，彼此紧挨着。若是听见了什么笑话，淘气的他们总是会跳跃的老高，在空中笑够了，再回到海里。继续捕捉着值得快乐的信息。就这样，浪花们总是层层不间断的起伏着，创造着令自己快乐也令别人快乐的故事。我被这些小小的浪花逗乐了。“真调皮，这些小家伙”我心里这么想着，享受到了他们那份简单的快乐。

不久，海水开始涨潮。渐渐地，海浪一波比一波汹涌，湍急地撞着岸边的岩石，发出“哗哗”的响声。刹那间，那些温和的浪花们就如戴上面具一般，变得凶煞而又恐怖。毫不留情的淹没岸边的岩石，一片浪花冲上去时，似乎个个都带着一股愤怒之情，小小的身体里充满了恨，他们撕心裂肺地咆哮着，以排山倒海之势猛烈地撞击岩石。一波未平，一波又起。就是这样一次又一次不间断地冲向岩石。一片海浪在越过岩石后，虽个个都面红耳赤，气喘吁吁，但他们又快速地蓄足全身的力量，准备迎接下次战斗。这时我看到了岩石的惧惮。我突然觉得浪花并不渺小，反倒比他大上千倍的岩石还要夺人眼球。他们虽然知道他们想吞噬岩石，只是一个可望不可即的理想，但他们愿意奋斗，愿意以生命的代价去拼搏。似乎他们不知道什么是失败，他们灼热的目光中只有对胜利的渴慕，对理想的追求。这些勇气，这些信念都是最无价的。

我不禁被海浪震撼了。

海浪，你虽渺小，但却心怀大志。在这困难的道路上，有的，只是你不卑不亢，昂首挺胸的身影。在面对巨大的岩石时，有的，只是你蓄势待发，勇往直前的身影。在默默被你震撼的人群中，也有我的一个身影。

**走进你的心作文七年级9**

春季是四季的开始，它没有夏天的烈日当空，没有秋天的秋风萧瑟，更没有冬天的冰天雪地；而是温暖适宜，暖风拂面，生机盎然，为四季开了一个好头。

当东风慢慢吹拂时，标志着春天已来到人间。春姑娘驱促走冬天的严寒，向大地撒下一缕缕温暖的阳光。到了晚上她又将“随风潜入夜，润物细无声”。小草因春雨的滋润，偷偷地从土里钻出来，柳树大口大口吸吮着贵如油的春雨，便自己“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦”；桃花更是抓住这难得的机会尽情享受春雨的滋润，花朵也因此竞相开放……是贵如油的春雨，让我们领略到了充满诗情画意的春天。

春天的灵秀之气经过几个月的积蓄，这时已酿成一种磅礴之势，在田野上滚动，在天地间升腾，夏天到了。

夏天最显着的特点就是烈日当空，那一轮火球无时无刻不挂在蔚蓝色的天空上。但植物们却是苍翠欲滴：荷花越是在炎热的天气下，越能显示出“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”的生机；树木也越发的葱茏，粗壮的树枝上，长满了碧绿的枝叶……一幅幅生机盎然的画面，为夏天增添了别样的光彩。

秋天则是一个丰收的`黄金时节。

秋天栖息在农家果园里，无处不见累累硕果，；江面上，渔民们总是满载而归，和秋天游戏在渔船上。

秋天的风景也毫不逊色，俗话说：“霜叶红于二月花”。秋天的枫叶红遍了漫山遍野。秋风一吹，它们像一只只蝴蝶在红色的山林里飞来飞去，构成一幅独特风景。

秋天一过就是冬天了，冬天是四季的终极。漫在飞舞的雪花为大地裹上了一层银白色的雪被，构成一道别样的风景。

虽说冬天被冰天雪地覆盖，但它并不是死气沉沉的。瞧，傲然挺立的松柏，独自开放的梅花，给冬天增添了几分生气，让寂寞的冬天有了陪伴。于是，它信心满怀地走向来年的春天，让上季的接力棒再度相传。

这就是由春、夏、秋、冬组成的四季。春，以她的盎然生机，秀丽妩媚动人心弦；夏，以他的热情奔放，炽热强悍激人奋发；秋，以她的朴实功劳，累累硕果催人勤奋；冬，以她雪白无暇、不畏严寒让人敬佩。让我们走进四季，感受四季带给我们的启发吧！再让我们走过四季，领略四季的魅力吧!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找