# 竹子象征性作文600字(精选13篇)

来源：网络 作者：风起云涌 更新时间：2025-05-03

*竹子象征性作文600字1家乡的竹子小时候，老家旁的小溪边种着一大排的竹子，不知道它们是何品种，也不知道它们诞生了多久。看着那一排又一排翠绿的竹子，心中感到十分的幽静，站在一根竹子前，仰头看着那高不可攀的最顶端，心中只是出现往昔学的有关竹的课...*

**竹子象征性作文600字1**

家乡的竹子小时候，老家旁的小溪边种着一大排的竹子，不知道它们是何品种，也不知道它们诞生了多久。看着那一排又一排翠绿的竹子，心中感到十分的幽静，站在一根竹子前，仰头看着那高不可攀的最顶端，心中只是出现往昔学的有关竹的课文和诗集。

阵阵微风袭来，风从竹叶中吹过，发出一声又一声地“沙沙”声，好似述说着故事，又好似低声吟唱着一首首小曲。伸手扶摸竹杆，它是那般碧绿和清凉，竹杆上依稀被人刻上一些小字，但因太高而看不太清晰。竹林就这样一直生长着。

儿时因为看《西游记》的原因，所以特别喜欢孙悟空，对它的金箍棒以及降妖伏魔的本领十分地向往，由于降妖伏魔的本领实在没有任何办法，所以只有把主意打在了金箍棒上，正巧家的附近有竹林便每次回去都要截一段竹子做“金箍棒”，感受着那种感觉，心里十分地高兴和开心。

夜里，清冷的月光洒在竹子上，散发着晶莹的光点，鸟儿在竹子上鸣叫着，青蛙的蛙鸣声也此起彼伏的响起，好似一首美妙的小夜曲，渐渐的天越来越黑，乌云遮住了月亮，一阵阵风袭来，竹子在风中轻轻地摇摆着。

已入午夜，风越来越大，竹子在风中摇晃着，好似就将要倒下一样，听着外面的狂风声，我心中不禁地一紧，深深地担心着竹子的安危，从窗中远望，竹子在风中摇动着，却并未倒下。让我想到了“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”。是啊！竹子是那般坚劲、刚毅，令人佩服。

**竹子象征性作文600字2**

竹子是一种常见的植物，公园里，学校里，小区里……几乎在任何地方都可以看见它的身影。竹子不是树，但是，它却拥有树木没有的苗条与通身欲滴的翠绿。它也拥有各种参天大树无比向往的年轻，似乎只用短短几年时间，它便从娇小的竹笋变成了亭亭玉立的少女。

我们总是惊羡于竹子的婀娜，但是只有很少人知道它生长时的沉默与暗淡……

当它还是一棵矮小，躲藏在土中的竹笋时，它的存在总是被忽略。被遗忘，它的成长更是默默无闻，那几片小小的笋芽儿，迟迟地犹豫着，可能是在思索着外面有没有危险。有没有明媚的阳光……，但是年复一年，它还是畏缩着，而时光的流逝也无法说服它，不能让它长得高一些，高一些……

或许你已经认为它是一棵毫无生命力的植物了，但是，你不知道，就在你的脚下，它的根须，正在不断地四处蔓延着，扩散着，它们探索着水源，探索着养分，同时也探索着同伴，直到达成了它们的目标。随后，渐渐地伸出了脑袋，抽出了嫩叶，终于傲立在了曾经奚落过它的矮小的，如今渴望触碰云朵，被阳光抚摸的树木之上。有人也许会嘲笑竹子，嘲笑它的愚蠢，“光扎根有什么用？与其这么踏实还不如拔高自己去到高处，享受那温暖的阳光呢！”乍一听，生活似乎就是如此，爬到顶峰，去到高处，这是多么引人瞩目啊！可是，仔细思考一下，此刻我为什么会站在顶峰上，凭借什么来到了最高处呢？

其实，这还是因为我们打下了扎实的基础。就像学习语文，不会字词，就不会句子，更不能去品味各种文章的内涵，去抒发自己满心的情感，又何谈“拔高”呢？所以，在学习中，我们不能急于求成，而是要从广泛的知识的海洋中学习更多，积累更多，打下坚实的基础，这样才会有大的进步。

竹子不急于追求高大挺拔，不急于追求枝繁叶茂，我们同样也不能只追求表面的成绩，只有心平气和，脚踏实地，我们才会势如破竹，获得真正的成功。

**竹子象征性作文600字3**

我的家乡在临安，作为一个临安人，最自豪就是那一片片郁郁葱葱的竹林了。

我赞美更惊叹这一片片竹林。它们有着独特的魅力--能孕育出味道鲜美，营养丰富的竹笋。也有极高的制造工艺品价值。自然，它们也为临安的经济发展作巨大的贡献。

\_瑞雪兆丰年\_寒冬时节天已下这鹅毛大雪，寒风凛冽，许多植物都枯萎了。只有我们的竹在风雪里傲霜挺立。并且它也没干闲着，还是在默默无闻地工作着--生长出了笋芽儿，它们像个害羞的小姑娘慢慢地，慢慢地钻出了脑袋头儿，渐渐地，渐渐地长大了。农民们把成熟的笋儿拿到市场上去卖，卖了个好价格，乐呵呵地数着钱回家了……

冬季已过，春天来了。一阵隆隆的春雷过后，笋芽儿像吃了什么魔药似的，生长的速度特别快，远处望去，一大片，一大片满是的不管是谁，看了这一个个可爱的笋，心里像喝了蜜一样甜。可这归根接底都是竹的功劳。

竹有极高的利用。可用来当竹筒饭的容器，竹本身所发出的清香与白米饭的味道结合在一起别提有多香了；在许多景点都可以看见许多精致的木质弓箭，这些都是竹做的，因为竹的韧性很好；或许你不知道，竹笋的壳是很好的天然有机肥，扑在竹林里，可以使泥土更加肥沃，长出的笋也更加大。

竹子用它的真诚。无私。为人们作出许多贡献。年复一年，竹子苍老了，终于快不行了，但它至死也没忘为人们服务的神圣使命—让人们给砍了，拿去卖钱。

啊！竹子，你这样奉献到底是为了什么呢？你是那么的平凡，又是那么的崇高，因为你们平凡所以铸就了崇高。

竹！是我们学习的楷模！

**竹子象征性作文600字4**

竹，气宇轩昂；竹，清新洒脱；竹，轻盈细巧；竹；蓬勃向上；竹，拥有永不消失的春天。

宁折不弯、挺拔是竹的特点。“咬定青山不放松，立根原在破岩中”是它清峻不阿、高风亮洁的写照。竹在我心中没有东西可以代替。

竹的一生，只有无私奉献。在家乡，人们戴的是竹笠；坐的是竹椅；睡的是竹床；垫的是竹席；吃的是竹笋；用的是竹碳……家家户户都少不了竹。家中大部分东西里都有竹子的存在，这让我对竹又多了一份敬佩。

记得有一次我考试成绩很不理想，很沮丧，受得到了很多人的批评：说我不够认真，不够用心……为此，我想出去散散步，让自己的心情变得好一点。不知不觉，我就来到了竹林，顿时觉得周围的环境赛过仙境。我越走越深，越到深处越美。竹林更茂密了，地上只留着星星点点的阳光。心里暗暗感叹：竹林好美啊！漫步在这竹间，心情好多了。走着走着，我发现在一棵竹子旁边有一株小笋芽儿。这对于这个世界来说是微不足道，得要花多大的功夫才能看得到。突然，一个挖笋的人无意间踩在了这笋芽儿上，很显然，它一定不能长成十几米高的竹子了。过了数天，我故地重游，奇迹出现了，原来娇嫩的笋芽儿已长成一尺高的竹笋。它离长成竹子的目标又近了一大步。没想到，一个柔弱的身躯里竟藏着庞大的信念！从此，我不再应成绩不理想而沮丧了，也明白了要想成功就要付出比别人更多的努力。

我爱苍翠欲滴的竹，更爱竹拥有的高尚品质。竹值得我们赞美！

**竹子象征性作文600字5**

有人喜欢梅花，是因为它的傲骨；有人喜欢兰花，是因为它的玲珑；有人喜欢菊花，是因为它的美艳。而我喜欢竹子的原因却不只是因为它的外表。

在一个夏天的清晨，我来到家对面的公园里散步，走着走着，便进入了一条林阴小道。这条小道的两旁都是竹子，头顶的阳光也被密密匝匝的竹叶给挡住了，只留下了一些零零星星的碎片。这林阴小道跟公园里其它的道路截然不同，其它道路旁边的花儿全都绽放出了属于自己的光彩，全都争奇斗艳，可唯独这条路两旁的竹子只是默默地立在那里。

竹子，它不美丽，但却刚直；它不停止生长，但却有节制。

我继续向小道走去，轻轻抚摸着竹子。青翠的竹杆埋在泥土里，一节一节的往上爬，直到顶端才长出片片竹叶。又细又长的竹子扎根在了这里，它们不仅使人感到凉快，也使人们内心舒畅。

我继续向前走着。

在根根挺直的竹子里，突然我发现了一根已被折断了的竹子。仔细一瞧，竹子的内部竟然是空的，竹杆也比较容易被折断。后来，母亲告诉我，竹子的心是空的，代表着虚心；竹杆容易被折断，是因为竹子有宁折不弯的精神。

不只是竹子，在生活中也有一些像它那般自强不息、清华其外的人。他们正直、有气节，从不哗众取丑、炫耀自己，只做好自己应该做的，虽然不被重视，但他们从没放弃。

转眼间，春天又来了，当春风拂过的时候，那片片青翠的竹叶又开始摇曳了！

**竹子象征性作文600字6**

竹子是一本回味无穷的书。

色彩的调和，枝干的大小粗细，一切都是那么的合适。竹子既不像松树那么的高大挺拔，也不像小花小草那样的小巧又可爱。竹子是非常适中的，那翠绿色的枝干，那深绿色的竹叶，那细长而贯穿地底的竹根，增之一样则嫌多，减之一样则嫌少，添之一彩则嫌色多。竹子就是要我们在平凡之中发现它那不平凡的美。

竹子的用途可多了，它在我们的日常生活中可有成千上万种的用途哩！竹子能做居家用品：竹扫昂、竹篱节、竹制猪笼、竹制大棚……竹子的这种奉献精神，正是我们要学习的。

文竹是观赏价值极高的小植物，虽然它不属于竹子，但和竹子一样受人们喜爱。它以盆栽观叶为主，体态轻盈，姿态萧洒，文雅娴静，是深受人们喜爱的观叶花卉，尤其在书房，案头，卧室，客厅置一盆朱砂盆栽的文竹。配以古钢色花架，显得文雅、别致、大方，文竹四季常绿，经终不调虽无花之艳丽，但胜花之飘逸。

在别人眼里，竹子是一首韵味无穷的诗。不，诗未免太简短了，竹子实在是一本书，一本让你回味无穷的书。你先看到第一部分，未免会觉得有点无趣，但当你看到第二部分时，你会发现，这本书原来是这么的有趣。读到最后一部分时，你会发现这本书是多么的有韵味。看完这本书，你一定会回味无穷，想再看一遍书。

**竹子象征性作文600字7**

古人爱花，有陶渊明的《独爱菊》，周敦明的《爱莲说》，还有刘禹锡的《赏牡丹》……花赋予了古代诗词多少令人惊艳的偶遇。但我却独爱于竹。

竹，一直就是勇于斗争，坚韧不屈的精神象征。它的种子，无论是落在哪儿，都能在几场春雨后，就冒出苍翠欲滴的笋尖。“咬定青山不放松，立根原在破岩中”，是啊，竹无论生根在哪个地方，都能很好地冒笋。这种“立根破岩中”的精神，难道不是我们缺乏，也应该学习的吗？

竹和松、梅共为“岁寒三友”，又和梅、兰、菊共称“花中四君子”。竹子坚强的信念，一直也都是古人称赞、学习和歌颂的对象。“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”。不错，竹子看似纤弱，却挺拔而柔韧！它的根，扎得很深；它的叶，长得茂盛；它的筋骨，更是坚韧。而且，每当大风吹过，它的绿叶便“沙沙”地像是为这风鼓掌一样。风越用力撼动它，它就鼓掌得越高兴。竹把困难、痛苦和障碍也当成了快乐的一部分了。当狂风和暴雨袭击时，它也把这当作生活的一个历程，一个不可缺失的部分，因为历练过后，就是坚强。

竹不仅给人带来了坚强的信念，还有一身的宝。它还把这些无私地贡献给人类。

初生的竹——竹笋，是一种人类的美食佳肴。竹芯可以泡水，清热解毒。竹子的躯干，正是傣家人民竹楼的筋骨。而竹的叶子，正是中国国宝——熊猫的食物。但你可知道，当人类为了泡水而把竹芯抽出后，竹枝就无法再长，只能从旁再费劲长出一枝，无欲无悔，终其一生。它为我们献出所有，祸首细想，它何曾要求过我们一丝一毫？

竹，教会了我许多。竹，教会了我奉献，奉献，还是奉献，它是我的榜样和模范，愿我此一生，能长成一株顶天立地，拥有傲然硬骨的翠竹。

**竹子象征性作文600字8**

校园竹林，它在我的心里有着很高的地位。提起竹子，它的竿，它的叶，就都清晰地浮现在我眼前。

竹林长在校园西侧的一个黄土坡上，那儿连草都很少长，而竹子却能凭它顽强的生命力独傲“江湖”。

远远望去竹林如同一座中世纪的城堡，稳稳地屹立在那里密密麻麻的叶子是那城堡的顶，一眼望去，苍翠欲滴，层次清晰。一阵微风吹过，竹子发出沙沙的响声，仿佛是一首优雅的竹林交响曲，那么悦耳，那么动听。这声音钻进了我的骨子里，钻进了我的血液里，与我溶为一体。

不知不觉，下雨了，我躲进竹林，雨点儿淋不着我，我便可以继续观察竹子。根是所有植物的生命，竹子也不例外。在它杆上离地一寸来高的地方长着许多须根，像老鹰的爪子，它们稳稳地抓住地，完全是为了竹子的生存。

有的竹子长的也有趣，而我只观察了两棵，这两棵长的格外奇。第一棵竹子咋看上去是直的，可如果你仔细看，便会发现它在离地一尺的地方打了个弯，竹节之间也变成了蝴蝶结状，可从侧面看去是圆形的，有趣的很。

另一棵长在高高的坡顶，有易拉罐那么粗最低下的竹节之间只有一块橡皮头那么点儿距离，越往上距离越长，到最后，就有一支笔那么长了，大自然随手一画，让它变的与众不同。

无论春夏秋冬，无论严寒酷暑，竹子始终那么苍翠挺拔，给校园增添了一份盎然的生机与活力。

**竹子象征性作文600字9**

竹子，一种常见植物，外型美观。一个一个的竹节，细细长长的竹叶，犹如一把剑，枝干不是很粗，却很有韧性，不易折断。竹子四季常青，给人感到无穷的生命力。竹子自古以来，深受人们喜爱，由于它那不畏风雪的精神，与松。梅并称“岁寒三友”。

古今中外，数不清的人赞美竹子，诗人赞颂它的精神，画家描绘它英姿，竹子的精神已家喻户晓。然而，当我亲眼目睹它那股“倔劲”时，我才彻底的被它那顽强的精神所折服。

上个星期天，我去拜山，那里有一片竹林。我走进竹林，顿时，一阵风吹来，我闻到了一股淡淡的竹香，把我心中的乌云都吹散了。翠竹也随风漫舞，发出沙沙的声音，似乎在欢迎着客人。我微笑着闭上眼睛，享受着这份宁静。突然，沙沙的声音打乱了我的思绪，我睁开眼睛。一群小孩正在用力拔着一根竹子，又拉又扯，可是竹子依然没有被弄断，那小孩索性与竹子玩起了拔河，弄了半天，竹子还是没拔下来，那群小孩只好放弃，打闹着跑开了。我不由的被竹子那坚韧不拔的精神折服。

当我离开是，我又看了一眼竹子，她又挺直了腰干，在微风中笑着，像是守卫边疆的战士，守卫着这片土地。看到这。我想起了一首诗：

咬定青山不放松，

立根原在破岩中。

千磨万击还坚劲，

任尔东西南北风。

我爱竹子美观的外型，更钦佩它那顽强的生命力与它那坚韧不拔的可贵精神！

**竹子象征性作文600字10**

一阵绵绵春雨过后，我从湿润的土地中探出了幼小的脑袋好奇地张望四周。这时，好像有一个灵魂深处的声音在呼唤着我：“我要长大！我要长大！”于是，我每天从土地中吸取养分，噌地一下蹿出了地面。

都说夏天的天气娃娃的脸，一日三变样，这不，刚才还万里无云，晴空万里，可突然间乌云却黑压压地排成了一片，随着一声划破天际的雷光和一声“轰隆”的巨响，大雨倾泻而下，豆大的雨点打在我的脸上，生疼生疼的，可我依然挺直腰板面对狂风暴雨，风把我吹得站不稳，我咬紧牙关，闭着眼睛坚持着，这不正是诗中“咬定青山不放松，立根原在破岩中。千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”的真性情吗？

炎热的夏天过去了，这已是“萧萧吾叶送寒声”的秋天来了，我依然寻着灵魂深处的声音继续成长……

冬天到了，北风呼啸，寒冷的狂风夹杂冰雪狠狠抽打在我的脸上，冬天的寒冷让我不禁的打了个寒颤，我感到心有余而力不足，可是我想，冬天己经到来，春天还会远吗？也许，当明年“春江水暖鸭先知”的时候，我还会再次来到这个美丽的世界……

修竹千竿，情牵历代诗人；丹管一枝，写尽人间春色。竹是一首无字的诗，竹是一首奇妙的歌。我们竹子谦虚、刚正不阿、无私奉献的品质将被人赞美。做人，当如竹子也！

**竹子象征性作文600字11**

人们经常赞叹花的妖娆、松树的挺拔，而我，却要赞美竹子。

春天，当映山红刚刚长出花苞时，新笋就早已在地下悄悄地萌发了。在自然母亲甘甜、晶莹的乳汁春雨的滋养下，它们似乎收到了什么指令，争先恐后地探出了头，生怕看不见这美丽的山野春色图。它们一排排地、齐刷刷地生活在大山中，为大山增添了一抹亮丽的鹅黄色。

盛夏时节，几个月前还又嫩又矮的小笋宝宝们，发生了惊人的变化。它们居然长成了粗壮的竹子，深绿的茎、碧绿的叶，放眼望去，会让你不禁赞叹道：哇，壮哉！苍翠欲滴的竹叶，遮住了炎炎烈日。此时，若是在凉爽的竹林里休息一会儿，可真是一件美妙的事！遮天蔽日的竹子矗立在你身旁，风中隐隐飘来一丝丝竹子特有的清香，会让你感到神清气爽，仿佛置身于世外桃源。

秋雨过后，竹林里落了一地的竹叶，就像为大地铺了一层厚厚的金色棉被。那是一种特别的色彩，古朴、宁静。你若是漫步于秋日的竹林中，脚下的落叶会发出沙沙的响声，就像是一曲优美、悦耳的山间小调，萦绕于你耳畔。此时，一部分新笋又冒出了地面，它们有的会在这片土地上茁壮成长，有的成为了人们桌上的佳肴；还有一些落叶被居民们所利用，是非常好的天然柴火。

不知不觉中，严冬的脚步悄然而至。寒风凛冽、大雪纷飞，其他的植物都不知道躲哪儿去了，唯有竹子勇敢地站在风雪中，接受风雪的洗礼，多么伟大的品质！

虽然竹子没有鲜花那么妖娆，没有松树那么挺拔，但我要高声赞美它的风华正茂，更要赞美它那坚韧不屈的顽强品质和为人们默默奉献的精神！

**竹子象征性作文600字12**

竹子是高雅的象征，笔直挺拔；竹子也是君子的象征，有着坚强不屈的精神。现在，我就来介绍一下花中君子之一的植物竹子。

竹子的叶子是一片一片的，非常的细滑、嫩绿。它们像一把把绿色的小剑一样，它的叶边也很光滑、细腻。风一来，所有的叶子随风舞蹈，好似少女的长发，也好似小女孩正在空中舞蹈；风一停，所有的叶子平静下来，像小女孩们完成了她们精彩绝伦的舞蹈表演。

竹子的茎非常的高耸挺拔。在它们刚“出生”时，小笋芽们都成群地探出头了，大口地吮吸着大自然的新鲜空气，好奇地张望着世界。它们越长越高，越长越大，终于长成了那高耸挺立的竹竿，它们像高大的士兵，保护着川蜀一带地区。这些竹子还引来了我国国宝大熊猫，还有顽皮可爱的猴子在竹林里嬉戏、玩耍。

竹子对人类的帮助也很多多。笋可以吃，吃起不仅清脆爽口，还有丰富的营养价值呢！竹竿可以用来做鱼竿、竹筷、编竹筐、做家具等，总之，它全身都是宝。

它没有牡丹的华丽抚媚，也没有玫瑰的浓郁芳香，更没有雏菊的小巧玲珑，但是它却有着坚强不屈的美好品质。

我爱竹子，爱它的脚踏实地，爱它的坚韧不拔，更爱它崇高的民族气节！正如清代诗人郑板桥写的“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。”

**竹子象征性作文600字13**

昨天下午，我们跟学校里的竹子来了一次“紧密接触。

首先遇到的是孝顺竹。从远处看，就像一团“绿色的棉花”。再走近点，就能清楚的看到孝顺竹的轮廓。走着走着，就到了孝顺竹丛前面了。看那孝顺竹，主干不是垂直的，而是弯曲的，因为它像一个在低头为父母做事的孝子，所以叫孝顺竹。孝顺竹的叶片细而窄，一串串叶子连起来看时，那些叶子就变成了孝顺竹的手。孝顺竹的主干又细又硬，用笔敲一敲，便发出“嘟嘟”的声音。

再走几步，看到了佛肚竹。叫它佛肚竹再好不过了，看那大腹便便的主干，叫它佛肚竹真是太形象了！估计是“吃”养分吃得太多了的缘故吧。说归说，下面我来说下佛肚竹的模样：一般的竹子很瘦，佛肚竹则每节都长满了“肉”。它们的叶子半黄半绿的，看不出是不是刚长的。他的枝跟主干不同，瘦得很。它的颜色是黄中带一点灰的，好像没有精神似的，又或是叶子太多了，佛肚竹的枝干都是耷拉着的。

走着走着看见了斑竹丛。斑竹为什么有斑？传说，是湘妃在为亡夫而哭泣时，泪水洒在了竹子上，从此以后，那些被泪水洒过的竹子就被称为斑竹了。斑竹的斑是紫红、黑乎乎的。难道湘妃的眼泪是黑乎乎，紫红色的？

竹子是四君子之一，有很多值得我们学习的精神，我们不仅要爱护主子，更要学习他的精神。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找