# 吉他表演作文200字(合集53篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2025-05-09

*吉他表演作文200字1大家看到过吉他乐手出场的火爆场面吗？很酷。我也想成为那样的吉他乐手，所以，我让妈妈给我报了一个吉他班。教吉他的老师姓孟，是一位男老师，他教吉他已经十七年了。我去报名的时候，老师弹了好多曲子让我猜，比如：小星星、樱花……...*

**吉他表演作文200字1**

大家看到过吉他乐手出场的火爆场面吗？很酷。我也想成为那样的吉他乐手，所以，我让妈妈给我报了一个吉他班。

教吉他的老师姓孟，是一位男老师，他教吉他已经十七年了。我去报名的时候，老师弹了好多曲子让我猜，比如：小星星、樱花……都很好听。妈妈给我买了一把小吉他，还配备了琴包、脚踏板、节拍器、谱架。我背上自己的琴包，走在大街上，觉得自己酷极了！

第一次上课，我是那样激动，那样开心。第一节老师教的是坐姿。虽然这是最简单的，但老师说这就像建大楼一样，如果地基打得很牢固，那大楼就能建得很高很高；但如果地基没有打牢，大楼就容易倒塌。老师教得很认真，比如：身子怎样坐，腿怎样放，怎样抱琴，手指的姿势，都有严格的要求。刚开始我很不熟练，老师就一点一点地纠正我。回到家后，我每天都认真地练习，渐渐地掌握了正确的姿势。

第二次上课，我仍然很兴奋。这次，老师先检查坐姿。经过老师严格的审查，我过关了。终于可以开始第二课的学习了。这节课学习的是指法，第一种指法是轮指，需要两根手指的配合才行。我学的很专心，老师表扬我说：“这孩子学习很专注，不错！”可是回家练习的时候，我发现自己的无名指和小拇指总是不听话，老是打架。妈妈告诉我：“这是因为它们经常不锻炼，你多练习，它们自然就会听话的。”

以后每次上课，我都能学到新的知识。虽然每天我都得抽出时间练琴，但是我觉得自己越来越喜欢弹吉他了。

我希望有一天，也能像老师一样，弹奏出优美的乐曲！

**吉他表演作文200字2**

我爱弹吉他，我最喜欢的乐器就是吉他了，我喜欢听吉他，更喜欢弹吉他。但一开始，我是不爱吉他的。

一天，我独自在家里收拾房间，无意中发现了一张照片，照片上是这样的：我的爸爸和一位朋友站在一起，他们各拿着一个吉他，在月夜下唱着歌。我心想：真帅呀！要是我也有一个吉他就好了！我把这份冲动讲述给了刚下班回来的妈妈，没想到竟受到了妈妈的赞同。

“心动不如行动”，我立即和妈妈一起去了“凡音琴行”报名吉他。当时的我还不怎么了解吉他，只是听说过，那里的老师推荐我学习民谣吉他，我就报名了。妈妈立刻就为我买了一把几千块钱的木吉他。我兴奋不已，保留着这份冲动和兴趣，我就学了一年多。每周六都要去琴行学习，每天放学回来写完作业也要练至少一个小时。从此，我越练越好，受到了家人们的表扬。

但随着年级的升高，我的学习压力就越来越重了，妈妈说：“当前还是要以学习为主。”于是，我从此就不在学习吉他了。可这份冲动和激情却还没有破灭。一次，我们班级上要举行一次才艺表演，班主任知道我会弹吉他，就让我把吉他带到学校里，弹给同学们听。当同学们听到我弹的吉他时，都连连赞叹，这让我再一次充满了自信，对吉他又恢复了兴趣。

现在，我虽然不再学习吉他了，但我仍然在继续练习吉他，我买了一本吉他书，在家里自学吉他，虽然没有老师教，但我也还是学会了许多曲子，希望在以后，我也能学会许多曲子。

我爱吉他！不仅爱听吉他，更爱弹吉他！

**吉他表演作文200字3**

广西工学院

演 讲 比 赛

二〇一一年十一月十三日

广西工学院“读书·励志·成才”征文演讲比赛策划书

>一、活动主题 读书·励志·成才

>二、主办单位

1．广西工学院图书馆、读书协会、大学生励志协会、晨光文学社。

2．成立征文演讲比赛组委会

主任：林芳福 15007728735

副主任：秘书处：李宝兴 18677202582

新闻部：

项目部：马宗鹏 15077220363

宣传部：

>三、活动背景

近年来，在各级领导及社会各界人士的关怀和帮助下，广工师生凝心聚力，共同促进学校实现科学发展，各项事业取得喜人成绩。今年是学校“更名”大学的冲刺之年，在这个关键时期，每个广工人都应该积极投入到“更名”大学的活动之中。为此，我们特举办这次“读书〃励志〃成才”征文演讲比赛，以鼓舞志气，为广工更名大学尽一份力量。

>四、活动目的及意义

本次活动旨在提高学生的演讲水平，丰富校园文化生活，推动校园文化建设，提高学生综合素质，促进广工更名大学，展现当代广工学子风采。

>五、征文演讲内容及要求

1.征文内容紧扣“读书·励志·成才”演讲主题。

2.演讲文稿即为征文内容。

3.征文内容要健康向上。

4.征文必须是原创作品。

5．征文字数要求1000字以上，参加演讲的要求1500字以上。 6、征文和演讲可两项都参加，但要求每一项都要有文章。.

>六、活动安排

1．选定参赛作品

征文上交时间截至12月5日，参加演讲比赛的名单于12月6日张榜公布。

2．初赛

时间：20xx年12月10日晚上7：30，地点：第五教学楼。

3．决赛

时间：20xx年12月23日晚上7:30， 地点：图书馆报告厅。

>七、活动对象

全院学生

>八、前期准备工作

1．宣传动员

（1）召集所有大一各班级学习委员进行通知； 20xx年11月24日由励志、读书、晨光三个协会的会员部各出4人到学生宿舍（大一的除外）发传单。

（2）在校园内张挂横幅6条，张贴海报7张进行宣传（其中一张用红纸写，相当通知之类的）。在25日前横幅由三个协会的新闻部挂出来，海报由宣传部张贴。

2．报名工作

（1）11月26—29日中午、下午到南北区食堂前摆点填表收表；三个协会的秘书处各出2个人。每天晚上向主任汇报当天报名情况。另外，在图书馆一楼服务总台设立报名点，主要由老师负责，学生协助。

（2）12月5日将参赛名单整理好，编好序号。本项工作由秘书处负责，并统一将名单报给励志协会会长处。

3．场地申请

由晨光文学社的秘书处申请，在12月5日前确定。

4．主持人

比赛主持人2名，由读书协会秘书长寻找，在11月28日前报给读书协会会长。

5．经费来源

由三个协会外联部成员出去拉赞助，赞助情况在20xx年12月6号前确定；协会会员缴纳的经费；向图书馆申请部分经费。

6．拱门的租用

由读书协会策划部负责，在决赛当天中午在图书馆门前撑起拱门。

7．邀请评委

提前邀请评委，初赛邀请的.评委有：辩协会长，三个协会会长，管理系和职教院辩论队前任队长；决赛邀请评委有：图书馆馆长、三个协会的指导老师、社联主席、辩协会长。由会员部负责。

8．评委邀请函的发放

初赛的要在20xx年12月5日前将邀请函发放到评委手上，决赛的可在初赛结束后发放。由晨光文学社秘书处负责。

9、奖礼品的购买及证书的打印

奖礼品要在12月20日前全部购买完毕并分好类，证书的打印及盖章在12月22日弄好，12月23日中午前将以上东西交给秘书处。由邓建勇负责。

10、比赛用水

比赛当天解决，有邓建勇负责。

>九、初赛流程

1．12月9、10日这两天晚上6点半由三个协会的宣传部干事对初赛用教室进行布置。

2．12月10日晚7:30在五教进行初赛，由主持人宣布初赛开始，介绍参加评审的嘉宾，然后按照比赛序号依次请选手上台演讲。每名参赛者的演讲时间为3—5分钟，6名评委。评委分别对各选手进行评分统计后，选出前16名，进入决赛。

3．比赛结束后由评委点评。

4．12月12日中午前张榜公布进入决赛选手名单，并电话通知到每个选手。由读书协会的读书部负责。

>十、决赛流程

1．在12月23日上午由三个协会的宣传部对图书馆报告厅进行布置。

2．12月23日晚7:30在图书馆报告厅进行决赛。由主持人宣布初赛开始，介绍参加评审的嘉宾，然后按照比赛序号依次请选手上台演讲。每名参赛者的演讲时间为3—5分钟。

3．每位选手演讲后，评委对其进行打分，打分实行100分制，除去最高分和最低分，剩余分数取平均，保留三位小数，按平均分排名，每5个公布得分。

4．比赛结束后由评委代表点评，最后由主持人宣布比赛结果。

5、颁奖 由评为嘉宾为在演讲与征文比赛中获奖的同学颁奖。 6、12月24日宣传部将征文与演讲获奖名单张榜公布。

>十一、征文比赛流程

1、12月6日汇总好参加征文比赛的文章，然后交给读书协会会长。

2、12月7日，读书协会会长讲征文比赛作品交给图书馆负责人，然后由图书馆成立评委团评选

3、12月23日中午前由读书协会读书部电话通知获奖同学于当天晚上到演讲决赛现场领奖。

4、12月24日宣传部将征文与演讲获奖名单张榜公布。

>十二、补充事项

1．新闻部：负责比赛过程的相片拍摄、采集和赛后宣传（在学校的BBS上发稿、制作活动展板）。

2．项目部：作为机动组听从工作安排。

3．秘书处：负责场地的清理，确保卫生清洁。

4．宣传部：初赛时黑板的布置，决赛时主席台等场地的布置。

5、会员部：初、决赛期间把参赛人员安排在统一座位；决赛的时候把在征文比赛中获奖的同学也安排在统一座位。

6、没有提到的各协会的部门统一归属于机动组，由卢龙昌负责。

7、秘书处分配的任务比较多，到时候秘书处这边可以联系机动组进行协助。

>十三、演讲评分细则

1．演讲材料（35分）

思想内容能紧紧围绕的主题，观点正确、鲜明，见解独到。内容充实具体，生动感人；

材料真实、典型、新颖，事迹感人、实例生动，反映客观事实、具有普遍意义，体现时代精神； 讲稿结构严谨，构思巧妙，引人入胜；

文字简练流畅，具有较强的思想性。

2．语言表达（35分）

演讲者语音规范，吐字清晰，声音洪亮圆润。演讲表达准确、流畅、自然。语言技巧处理得当，语速恰当，语气、语调、音量、节奏张弛符合思想感情的起伏变化，能熟练表达所演讲的内容。

3．形体语言（15分）

演讲者精神饱满，能较好地运用姿态、动作、手势、表情，表达对演讲稿的理解。

4．主体形象（5分）

演讲者着装朴素端庄大方，举止自然得体，有风度，富有艺术感染力。

5．会场效果（10分）

演讲具有较强的吸引力、感染力和号召力，能较好地与听众感情融合在一起，营造良好的演讲效果。

>十二、各部门的具体分工（见附表一）

>十三、奖项及奖品

1． 奖项设置：一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名、优胜奖10名。

2． 奖品：发给证书和图书奖品

>十四、经费预算

1．传单及报名表500份传单+100张报名表（可复制使用），共80元。

2．横幅2 条可能少些，需要5-6条，约250元

3．海报7\*30=210元

4．图书800元

5．证书100元

6．评委用水以及评委请帖 30元，评委纪念品200元

7．租用拱门100元

8．赛场布置100元

共计： 1370元

征文演讲组委会

20xx年11月13日

如果大家对本部门的分工有什么疑义的请联系组委会主任及副主任，也可以联系项目部这边。谢谢！

**吉他表演作文200字4**

暑假里，妈妈总喜欢看音乐剧，而我这个小乐盲也喜欢上了乐器。

于是，我便请求妈妈带我去了一趟乐器商店，买一件乐器。妈妈经不住我的软磨硬泡，只好答应了我的请求。

刚走进乐器商店，我就被琳琅满目的乐器吸引住了：长长的笛子、小巧的小提琴、庞大的钢琴可是，当我看到那把帅气的吉它时，我便忘了前面所看到乐器。于是，它就成了我的第一件乐器。

刚开始，我就弹不好。不信，你听：我连一首基础的《小星星》都弹得断断续续的，结结巴巴的。这哪里像人家手机上的《小星星》嘛！哎！看起来容易，做起来难啊！

虽然弹得不好，但我仍然坚持练习，可是，天有不测风云。有一次我在按弦的时候，一不小心，就把手划破了一道口子，流出了鲜红的血液。我当时真的生气极了：哼，我这样练习，吉它还跟我做对。于是，我将它放在一边，不练了。

妈妈见了笑着走了过来：哟，哟，哟，不练了

不练了！

真的？

真的！

那你不喜欢吉它吗？

喜欢呀，但我的手指都被它划破了！

没有风雨怎会有彩虹呢？你要坚持呀！妈妈语重心长的说。

好吧，我知道了！我点点头。

功夫不负有心人，经过我日夜努力的练习，我终于成功了！我终于学会了弹吉他！

从这件事中我学会了：事上无难事，只怕有心人。没有付出就没有成功！

**吉他表演作文200字5**

今天和小伙伴们赶往吉他社的路上，下起了毛毛细雨，虽说不碍大事，但还是挺麻烦的。

下车后，直奔目的地，刚进去时非常尴尬，因为弄出了很大声响，再加上大家都在专心致志地练着琴，我们突然冲进来，所以惹来了不少目光。坐下以后，我也开始用心练琴，过来一会儿，老师来了，因为种种原因，我们又把昨天的课学了一遍，不知别人有没有，反正我的思想已经开始开小差了，但很快的端正回来了。

坐了一小时后，下课了，丁秋立马把我拽出门外，因为早上没吃饭的缘故，我俩一制认为应该补补肚子了，于是一块去买了香酱饼吃，在路上我可牺牲大了，我的布鞋一下子被踹湿了，真是不幸啊，一个字：凉!买完后，赶紧跑回去避雨。但香酱饼不能带回吉他社，只好在门后的架子底下一边“吹空调”，一边吃，唉，倒霉，也不知道我啥时候能吃完进去呀!

今天学的东西不多，但非常重要，我们还抄了不少呢!算了算了，不多说了，我得赶紧练琴了。

**吉他表演作文200字6**

最近，我迷上了拼装玩具。凭借我死缠烂打、纠缠不休的功夫，妈妈在万般无奈下终于“送”给我一套乐高海盗船。梦寐以求的东西就在手里，我真是兴奋不已，幻想着拼装成功后和它一起航行。

梦想是美好的，现实总是残酷的。海盗艇、武器、船头我都按照说明书进行，一切顺利。在拼到夹板的时候，我开始觉得不对劲儿，步骤跟说明书写的差距越来越大。好吧，只能拆掉重新开始了。由于零件比较小，拼装的时候比较用力，拆卸起来很困难，弄了半天一身汗，就拆了几块。

渐渐的，我失去了耐心，动作越来越粗暴，一个不小心，把拼好的船体弄散架了。我忍受不了心里的烦躁和委屈，哇的一下哭了出来，眼泪就像雨水在我脸上划过。

不知道是不是我当时的表情太过夸张，妈妈看到我哭的样子居然哈哈大笑起来。我气急败坏的说：“我的努力全都白费了，你还笑话我！”

妈妈强忍住笑容说：“儿子，拼坏了不要紧，我们一点一点的重新来过。你之前的拼装也都是自己完成的，而且做的那么完整。哭，就说明你很要强，对自己的做法和结果不满意。妈妈相信这次你一定也能行，不要气馁，加油！”在妈妈的鼓励下，我\*复好心情，再次投入到“工作”中。

结果没有让大家失望，我的第二架海盗船如约出现在茶几上。和家里原有的另一艘海盗船连接在一起，变的.更漂亮了。

看着自己独立完成的作品，我心里更是说不出的高兴，坚持就是胜利！我会好好珍藏它们，它们不仅是我的好伙伴，也是监督我不断坚持的风帆！

**吉他表演作文200字7**

大家是否听过明星弹吉他?每次看电视，我都被他们高超的音乐技巧、多种多样的词曲风格所折服、感动，他们那灵动的手指所弹奏出的美妙音符吸引着我，让我很是心动……

禁不住我的软磨硬泡，父母终于答应陪我去学吉他。当时我激动得心儿都快跳出来了，一蹦三尺高，别提有多开心，跟中了大奖似的。我是一个内敛的孩子，只能对熟悉的人敞开心扉，我该如何去面对老师，上课前我特别纠结。

但兴奋终究代替了紧张，我带着激动的心情去上了课。我忧心忡忡地推开教室门，里面丰富的颜色，柔和的灯光，非常能舒缓人的心情。我拉开吉他包，抱起吉他开始听老师仔细地讲解，不敢有一丝一毫的松懈。老师很和善，我的心情也放松了许多，我总算是克服了紧张。我学的第一首歌是家喻户晓的《小星星》，老师一边演示一边解说：“这个一条一条的叫品柱，一个品柱分开的一个格子叫一品，按住一品能改变弦的音调，OK?”我努力吸收着知识，不断地点头。在这节课结束的时候，老师半开玩笑半认真地说：“好好练，接下来会很痛苦。”

李白说：“蜀道难，难于上青天。”果然，接下来学习的内容，简直比登天还难，充满自信的我被泼了一盆冷水。每一次的练习，我的手指就像被刀割一般疼。看来之前的轻松，就像暴风雨前的宁静。那段时间，父母的工作变得更加地忙碌，没有他们的督促，我的吉他课进度是一拖再拖，课上一直被老师质问：“你回家是不是又没练习?”我也只能支支吾吾地回答。

那段时间里，我想过各种理由去请假，更想过半途而废，可这样对得起自己和父母吗?我只能坚持，如同暴风雨中的小草，不停地被残忍的雨滴拍打，而我终究熬过去了，迎来了绚烂彩虹。现在，我弹奏吉他的水平在同龄人中算是拔尖儿的。

其实很多人和我一样，在碰到难题时，总会有放弃的想法，但几年的学吉他经历，让我明白了：只有坚持，持之以恒，才会有所收获!

**吉他表演作文200字8**

随着科技的不断发展，人们的生活越来越便捷。但是随之而来的却是越来越严重的环境污染问题。

现在，很多人都买了小轿车，这些小轿车排出的大量尾气对空气造成很大程度上的污染。于是，我决定保护环境从我做起，开始“低碳”生活。“低碳”生活是每天骑自行车，乘坐公共交通，这样不仅可以减少汽车尾气对空气造成的污染，同时还能锻练身体。不仅如此，我们还要注意节电、节油、节气。“低碳生活”听起来很简单，但是想要真正地实现它，就需要做到持之以恒。

星期六的时候，我和家人一起去芙蓉湖游玩。看到有人吃完东西后将袋子随手一扔，然而不远处就有一个垃圾桶，他却连看都不看一眼。在户外有很多垃圾，果皮、袋子、瓶子，路边的河水已经变成黄色了，看到这样糟糕的环境，我心里很不舒服。于是，我萌生出了一个想法：虽然我不能带动所有人保护环境，但我可以鼓励我的家人和我一起保护环境。我转身对他们说：“我们来举行一场环保比赛吧!捡到一个垃圾算一分，谁捡的最多就称他为‘环保大王’，还会有奖励哦!”大家十分赞同这项活动，都踊跃参加。随着比赛开始，每个人都忙开了，有的在前面捡塑料瓶，有的在后面捡垃圾袋，还有的在左右捡着。由于垃圾太多了，不一会儿大家都累了，我又跟他们说：“一起吃点东西，再忙活吧!”等我们填饱了肚子，大家又继续行动起来了。太阳的余辉撒在不远处的沙滩上，我们的比赛也到了尾声。大家带着自己的\'成果走到了集合处，经过清理，最后是姐姐赢得了比赛。我用我的零花钱给姐姐买了根烤肠，并督促她把垃圾扔到了垃圾桶里。

同学们，我们要时刻记住保护自己的家园哦!虽然我们每个人只有小小的力量，但这小小的力量汇聚在一起可以变成巨大的力量，以致于改变环境，改变世界!保护环境从我做起，希望同学都争做“环保大王”。

**吉他表演作文200字9**

怀念是别离的和弦，离愁是思念的乐章。总有一个人在天擦黑时走进你的梦里，和她在一起的事情尤为新鲜，老去的被遗忘在墙角的日记和吉他，成为了编织记忆的丝绸。

我有一个姐姐，圆溜溜的眼睛，挺挺的鼻梁，长长的睫毛想吉他的琴弦。她的手指很纤细，很白嫩，宛若天使的翅膀。她总会用手指弹出一个个美妙的音符。啊！吉他就是她的灵魂。

每晚，天被抹黑，街道里，一盏黄灯从玻璃门那里像纱巾一般铺在地上。姐姐单手拿着棕黄色的吉他，坐在木地板上，纤细的手滑动在弦与弦之间。她的眼睛美得像诗句，又像月光般清澈，只见她望着白色的弦，宛若水荡漾得波光粼粼。嘴里还念着歌词。

树叶哗哗啦啦地落下，与清风明月应和着。听到吉他的声音，深深刻在了心里。

20xx年的冬天，姐姐要去上大学了，她要离开家，寒风萧瑟几人别。姐姐没把吉他带走，可能是觉得家才是这把吉他最爱的地方。它静静地坐在墙角，像个醉酒的诗人，念着我们听不懂的诗与歌。

树叶又在沙沙作响，黄光又射到地上。姐姐在遥远的外地，她有没有想家？在这时，没听到乐声，真不适应。我走进卧室，看着那把孤独的吉他，我的眼眶不知为什么湿了，我在想那个从前陪伴它度过每一个夜晚的女孩。忍不住了，流下了如脱链珍珠般的泪水，一不小心，它就滴在了琴弦上，我赶忙把它擦干净，我不想被任何人发现，特别是她。

我想念她，我想她快点回到这个温暖的家。

姐姐，你能早点回来，为我弹吉他吗？别让他一个人呆在墙角，好吗？

**吉他表演作文200字10**

学吉他作文

去年我在我家旁边的一个琴行看到我的哥们儿在学吉他。开始我连吉他都不知道是什么，去年我在电视上看到美国电声乐高手在弹吉他，我才知道是什么。一看到朋友在学吉他，我也跟爸爸说我要去学，爸爸一声不吭就答应了！兴奋得连觉都睡不着了。

爸爸先带我去琴行挑吉他，那里的吉他琳琅满目、目不暇接，觉得两只眼睛都不够用了！我仔细的挑选着，忽然我的目光注意到了一个的蓝色的名为“starsun”的吉他。我抱起来弹了两下，觉得声音还不错，“就要这款了！”我跟爸爸说。选好了吉他，就开始上课了。

“首先，要学好吉他，就要先认识吉他。”老师一边说一边指着一个金属做的小条条，“这是琴枕。”紧接着，老师又指着类似钢丝的东西，对着我们说：“这是琴弦，又称品丝。”“这是琴桥。”“这是……”

初始，我先是练习指法就是练好每只手指所管理的弦。教导我的表哥写出了指法谱给我，让我耐心地练熟它，提升速度，我当然是全心投入吉它的训练呢！经过一个多星期的刻苦训练，指法练习基本完成了，速度快得仿佛让人听不出弹的弦啊！接着，我要学习按和弦。哥哥教我看书本，在书中抽出和弦谱来练习，他又郑重地对我说：“要想练好和弦，一定要吃得苦，不怕疼，不少吉它爱好者就是被痛吓倒半途而废了，所以必须克服困难！”此后，我就专心致志地学习和弦这一课了。作文

一轮艰辛的日子过去，接着就要自己去提高了。此后，我和吉它成了形影不离的朋友，我深爱的吉它，多谢你，是你让我懂得了在漫漫人生路上，虽然困难重重，但只要敢于尝试，敢于挑战，必定成为生活中的强者。

我爱你！吉他！作文

这个暑假，我真是够辛苦的，学完了英语，还要去学吉他。这是为什么呢?因为我比较喜欢吉他，把它当成一种娱乐，当成一种爱好，因为，人嘛，多一样Arts要好一点，因为有时在无聊或是心情不好的时候，耶可以弹两首曲子来解解闷，所以说学吉它也是有好处的。

刚去的第一天，吉他老师叫我保持吉它那个手型不变，一直把手型保持了很久。我觉得怎么这么无聊啊，一点都没有意思，就这样一天就学完了。到了第二天终于开始学调了，老师一边教，我教一边跟着学，不多久教弹会了右手的空铉调子，现在老师在教我指法了，就是用左手来按的，刚开始，弹第一首歌，日本的，左手指法教要慢慢去找品味，找半天才找到一个，心里就很不是滋味，很不愉快，老师说刚学，是这样。我回到家，就练了起来，练久了，就好多了，练了大约七八天，左手的手指吃不消了，很痛，全部手指的指头都红透了，皮也掉了，但是我还是继续坚持下去，虽然尝到了一点‘小苦头’，但是，我已从中找到了乐趣，只要手指一不痛了，就开始练，最后渐渐习惯了，也就不痛了，并且还弹得有模有样呢。所谓熟能生巧，皇天不负有心人，只要你认认真真去做就一定做得好，不止学习的时候要认真，下来自己在家也要练，也要练会，连熟悉，练连贯。虽然现在手指头吃点苦，但是学会以后，别提多高兴了，就算自己弹给自己听，也很让人精神舒畅。学吉它就像学习一样，只要功夫深，铁杵磨成针。啊！吉它是多么有趣。

有趣的暑假一眨眼就过去了，那些暑假趣事就像那激情。奔放的吉他声一样，令我难忘。

那一天，我闲着无聊，突然想起妈妈给我新买的吉他，我就心血来潮，拿着吉他，看着乐谱，可是怎么弹都弹不出乐谱上的音。当时我就火了，心想：我就不相信我弹不出这个音。然后，我就看前面的，我看了两遍后，还是不知道应该怎么弹。然后，我就不看那本书，我就把电脑里的QQ音乐打开，跟着我就忘我境界的弹

我觉得比看书上弹得好多了。后来，我弹得越来越好，就像在优美的音韵里，自由地漫游着。

这美妙的吉他声，至今还在我耳边回荡着。作文

**吉他表演作文200字11**

终于盼来了暑假，我想做得第一件事情就是学吉它。

我的吉它老师非常年轻，吉它也弹得非常好，我羡慕极了，只盼着自己能早点学会。

可是，上课的地方实在太间陋了，教室里吹不到一丝风儿，我只能一边学指法，一边檫汗。刚上完第一节课，我又热又渴，真是苦。回家的路上，太阳地照射在我身上，我开始责怪起自己来，这不是自找苦吃嘛。好不容易回到家里，虽然我的家离教室不算很远，但一路的炎热让我感到路特别漫长。

家里和教室就象两个世界，我躺在空调间里，吃着冰糕，享受着清凉，多舒服啊。但吉它是我从小就喜欢的乐器，好不容易争取来的机会怎么能够轻易放弃呢？！

再次上课时，我自己带了把扇子，不过，教室里已有了台扇。我认真的学着，不放过一个音符，不错过一个音节，我的`认真得到了老师的赞扬，那时，我的心里比吃了蜜还甜。

学琴不是几天的事，想要学好它，一定要有恒心，付出汗水才能成功。

马上要开学了，学琴的时间会大大地减少，但是，我不会放弃。我相信，总有一天，我也能像老师一样弹出美妙的乐曲。

**吉他表演作文200字12**

第一次弹吉他二年级日记200字

今天，我预订的吉他到了，吃过晚饭，我便和妈妈匆匆赶往琴行。

到了琴行，老师拿出三把吉他供我挑选。我选了把黄色的吉他，因为它小而轻巧，很适合我。选好后，我抱起心爱的`吉他跟着老师来到一间练习室。老师教我认识吉他，爬格子，弹音阶。这一节课，我上得特别专心，生怕哪个动作没看见，唯恐哪句话没听清。

第一次弹吉他，我觉得好难啊!尤其是爬格子，左手要非常用力地按琴弦，右手还要向上或向下弹，这样才能弹出音来。等爬完一个来回的格子，左手已经疼得不行了!

弹吉他可真不是一件容易的事!不过，我是个小小男子汉，不能被这些困难吓倒!我坚信：终有一天，我能弹出美妙的乐曲!

**吉他表演作文200字13**

今天下午，我和小伙伴来到湘湖的下^v^化村参加萧报小记者活动，主题是英孚海盗节。

这个海盗节很特别，参加活动的小伙伴化身为小海盗，做船长给我们出的任务，每过一关即可打卡得金币。做完所有任务，还有宝藏，快快行动起来吧！

第一关是亲子游戏“飞跃加勒比”，游戏规则是：在一分钟之内孩子钻过三个呼啦圈，再投掷乒乓球，妈妈用篓子接，接到三个之后，妈妈开始在任务，带一张A4纸绕着箱子走一个来回，但途中不能用手碰纸。我觉得这个是所有的活动中最难的一个，我投的球好几个妈妈都没接到，可她机智地用下巴把纸夹在胸前，也在规定时间内完成了。

第二个活动是“寻找聚魂馆”，其实就是飞行棋，哈哈。我是四个颜色棋子中的`绿色，这二个到达终点。

迅速开启这三关：“谁是神\*”——用愤怒小鸟砸海盗狗。每人有两次机会，我一次就射中了，还把海盗狗从架子上打掉下来了。

第四个活动是整蛊海盗桶，这是一个小桶，里面有一个小偷，把剑\*洞里，如果A插了一根箭，这个小偷弹出来了，A就输了，B就赢了。我插第二根剑，小偷就弹出来了，唉，输的也太快了。

第五个活动“拯救黑珍珠号”，九块立体拼图拼出一条船，先找第一层船身和海水，再找第二层帆和海面，最后找天空上的蓝天白云，找到规律，所以我很快就拼好了。

打卡完毕，我还在海盗的金币箱旁拍了照片，发了朋友圈。“抽奖得宝藏”环节我得到了一盒油画棒，虽然没有得到我最想要的海盗金币，一路闯关还是很有成就感的。

这个海盗节太好玩啦，我玩的很开心。

**吉他表演作文200字14**

吉他教学计划

吉他又译为结他或六弦琴。是一种弹拨乐器，通常有六条弦，形状与提琴相似，看看下面的吉他教学计划吧！

吉他教学计划

第一节课程：

1.介绍吉他的发展历史与吉他的\'各部位名称

2.为什么要学习吉他以及学吉他的好处

3.各位学员通过培训后要能达到的程度

4.为学员做示范演奏提高学员对学习吉他的兴趣

5.持琴的姿势以及手型简单的手指练习（爬格子1234）

第二节课程：

1.手指训练

2.初步认识六线谱

3.右手拨弦训练

第三节课程：

1乐理知识讲解及音阶练习

2.六线谱里的一些标记符号

3.弹奏简单单音歌曲如《小星星》、《两只老虎》等

第四节课程：

1.手指训练

2.和弦图

3.常用的简单和弦

4.简单的单弦旋律

第五节课程：

1.手指训练

2.常用和弦

3旋律练习

4.学习吉他常用技巧

第六节课程：

1.分解节奏型练习

2.扫弦节奏型练习

3.切音技巧

第七节课程：

和弦转换练习（和弦转换的练习将一直进行到课程结束）

第八节程：

简单的歌曲弹唱练习

因为吉他需要大量时间练习，所以8节课的内容学员需要更多的时间去完成，如果有进度快的我会教一些简单的独奏曲，或者根据学员的喜好来指导学员将来走民谣吉他，电吉他，或者指弹吉他的专业路线。

**吉他表演作文200字15**

记忆在脑海中汇成了一条河，在这条河中，既有成功的喜悦，也有失败的懊恼，但令我记忆最难忘的还是学弹吉他。

我在看电视的时候，看见演员在弹吉他，他弹得是那么好听，那么帅，令我那么羡慕，于是也有了学吉他的念头，想弹出好听的曲子。

就在这阳光明媚的一天，我抱着和我差不多大的吉他开始了我的吉他旅程。刚开始的时候，我想立刻像电视里的人一样，开始自己做主开始弹，我的大拇指轻轻拨动琴弦，却只弹出了令人捂耳的噪音，我有点失去了信心，可妈妈对我说：“孩子，做任何事，都是从点点滴滴开始的，不可能一拿到就会。”我听了妈妈的话，于是下定决心一定要认真做！

我真正踏上了吉他的道路。在方老师的指导下，一步一步地学着吉他。先是学了简单的基础，一步一步地弹，一步一步地“爬上去”。虽然，我有过厌烦，有过放弃的念头，但我心中仍铭记这妈妈说过的那句话，也清楚明白什么事都是从点点滴滴开始的。我的小手轻轻地拨着弦，弹出一段并不熟悉的曲子，渐渐地，渐渐地，从我手里出来的不是那一个一个的音符了，而是一首首歌，我在我吉他弹出的伴奏下，忍不住从嘴里哼出小调，又成了一首歌词，我沉浸在了音乐之中。最后，我在班会课上一次又一次地表演，也都受到了同学们的赞美。

绝招，是只要肯下深功夫，就肯定能练出的，这也就是我真正的绝招——吉他。

**吉他表演作文200字16**

提起周庄，大家一定不会感到陌生吧。

一进入口，等待你的就是一座风景秀丽、四面环水的古老小镇。眼前的景象会让你感到眼花缭乱，翠绿的.柳条随风飘扬，花儿迎着和煦的风儿微笑着向我们走来，小桥、流水、人家……简直就是人间仙境啊!

妈妈跟我说，来这儿主要是看富安桥、双桥、外婆桥这三座当地最有名的桥。于是，我们先去了富安桥，听当地人说，只要在这桥上来回走三次，就能财源滚滚呢!后来，我们又去了双桥，它由两座桥合并而成。

不知不觉午餐时间到了，我和妈妈的肚子开始“\*”了，于是妈妈便带我去品尝这里的小笼包。小笼包外香里鲜，而且里面的汤汁特别多，轻轻咬一口，汤汁就流了出来，简直是人间美味!说起小吃，我不得不介绍周庄当地的特色小吃，有万三蹄、龙须糖、阿婆菜……其中，我最喜欢的就是万三蹄和龙须糖了。

万三蹄还有个传说呢!据说在很久以前，皇帝朱元璋经常刁难江南首富沈万三，提出要吃这个蹄髈，但是当地这个蹄髈做出来是非常硬的，只有用刀把它切割开来才可以食用，而在皇帝面前是不能动刀的。所以，沈万三想了一个办法，事先把做好的蹄髈拿回家，用小火一直焖到肉非常酥软，只要轻轻一碰，就可以把它分开。当朱元璋正要吃蹄髈时，他问：“这蹄叫什么名字?”聪明的沈万三心想，如果说是猪蹄，那“猪”跟皇帝姓的“朱”读音相同，肯定得罪皇帝。他灵机一动，马上说：“万三蹄!”沈万三躲过了这次危机，万三蹄看上去也非常诱人，相信你看后会口水直流三千尺!

周庄真是百闻不如一见!

**吉他表演作文200字17**

在一个寂静无声的夜晚，月光如水般倾泻，把大地装点得一片神秘的银白。这时悠扬地响起如流水般的琴声，回荡在水天之间，涤荡在灵魂中的激动与狂妄，你是否感到心旷神怡呢？要是我，我的灵魂早已飘飘然了，早就沉醉得不能自已了。这也难怪，因为，我和钢琴有一种奇妙的缘分。

从小，爸妈为了培养我的音律，为我买了一台精致的电子琴，各种功能应有尽有。可真是“可怜天下父母心”啊，我呢却对这台电子琴视而不见，充耳不闻，不理不睬，因为我对弹琴一点兴趣都没有。有一次，我偶然打开了电子琴，触碰到了琴键，居然发出声音来了。忽高忽低，好玩极了。那时我还很小，什么都不懂，幼稚又天真，自然对这一大块百种带黑的，还会唱歌的东西感到十分好奇。于是，好奇心促使我学会了一些基本的乐理知识。后来上了学，便无心思在去弹，然而在几年后，当我的手再次触碰起琴键时，我却意外的发现，我和钢琴有一种奇妙的缘分。

当我第一次接触钢琴时，是在我彻底爱上弹琴并一发而不可收拾后的一个月。那天我坐在钢琴椅上，陶醉地弹琴时，我忽然感觉到钢琴是那样高贵不凡，气质优雅。的确，因为钢琴可以陶冶人的情操，可以净化人的思想与心灵，还可以提高对音乐和艺术价值的鉴赏……刹那，我突然有了一种对钢琴的莫名的喜爱，或许是因为我一摆弄钢琴就找准了所有的音，也或许是因为我一弹就能把我能弹得所有的`曲子流畅的弹完……

“哆咪嗖。嗖咪嗖……”学习钢琴一个月，所有的知识我都掌握得很好。老师说我很有天赋。对，以前我的确相信过天赋，但是却不敢相信我自己也会有天赋。

有一天的黄昏，我会坐在钢琴椅上，纤细而修长的手指在琴上飞舞，诉说着我和钢琴的缘……

**吉他表演作文200字18**

吉他对我有着神奇的吸引力。每当我抱起吉他时，就像遇上了久别重逢的朋友，便与它滔滔不绝地谈天说地，而我们交流的语言就是那阳春白雪般的琴声。

那是一个风和日丽的日子，我兴致勃勃地换好了衣服，坐在车上听着熟悉的旋律去上吉他课。来到王老师店中，时间还早，我便潇洒地操起琴练了起来。

一段时间后，跟我一块儿学琴的张鹏也来了，我们便抱着吉他来到老师面前。王老师说：“你们把上节课学的内容弹一遍给我听吧。”先弹的是张鹏，他弹得不流畅，没有体现《风之诗》这首曲子婉转动人的意境。老师的眉头皱得像苦瓜似的，叹着气说：“好好练琴啊！”

终于轮到我弹了！我之前学的是九级的曲子———《黄昏》，有难度，但我一点儿也不怕，因为这个星期我已做好了充分的准备。深呼了一口气后，优美的旋律便从我的指尖流淌了出来。才弹完第一小节，老师刚才还紧皱的眉头便舒展开了；弹到第二小节时，老师的脚便不自觉地打起了拍子；弹到第三小节时，老师的双眼闭上了，嘴里哼着曲子的旋律，好像很享受的样子。屋里回荡着极具穿透力的琴声，这美妙而激昂的琴声响遏行云。我默默地感受着琴声，渐渐地与它融为一体了：傍晚时分，高挂的太阳渐渐地低垂下来，云层顿时似乎燃烧了起来，变得色彩绚丽。太阳越来越低，就像挂在山头的一个火红的柿子，微波粼粼的湖面上霎时间洒满了金光。又一会儿，太阳不见了踪影，连最后一抹余晖也捎带远去了……

一曲终了，余音绕梁。等琴声消散之后，老师才恋恋不舍地把眼睛睁开，好半天才从美妙的音乐世界中回过神来。老师赞叹道：“你这首曲子弹得真不错，完全超出了我的估计！”听了这句话，我心花怒放。

我要不忘初心，继续前行，让吉他这个老朋友一直与我相知相随，这样我才能在艺术的道路上走得更远！

**吉他表演作文200字19**

世上只有妈妈好，有妈的孩子像个宝这个是在我小的时候妈妈唱给我的歌谣，我永远不忘妈妈对我的好。

以前我是那么的淘气，妈妈也不说我，只会慈祥面带微笑的对我说：你要乖乖的呦！不可以淘气！我也对妈妈笑一笑表示虚心接受。当我开心快乐时妈妈也跟着开心；我不开心妈妈会用玩具将我逗乐。当我生病时是妈妈精心的照顾我。

小时候的事我已经有些模糊了，可最让我刻苦铭心的事就是在我六岁那年，妈妈带我去肯德基吃炸鸡腿，妈妈把我放在购物车里告诉我：宝贝你坐在车里别动妈妈去买吃的。不听话的我自己从购物车内往外爬却没有爬好，所以滑了一下车倾斜了，当时妈妈不停的回头看怕我淘气，幸好妈妈看到了我，第一时间接住了我，这时的妈妈手被车上的一个地方划伤了，但那时的妈妈只顾我，不停的问宝贝磕哪没，疼不疼，那时的我吓哭了，当我抬起头看妈妈的手受伤了我也很心疼。这就妈妈的爱暖暖的。

慈母手中线，游子身上衣，临行密密逢，意恐迟迟归，谁言寸草心，报得三春晖。读着孟郊的《游子吟》，我仿佛依稀看到了茫茫雨雾中母亲瘦小的背影。我在内心默念着母亲，您就是我一生的感动！我永远爱您。

**吉他表演作文200字20**

在生活中，有许许多多的第一次经历，有苦有甜，其中，我最难忘的第一次是弹吉他。

暑假里，妈妈给我报了一个吉他班，并给我买了一个很帅的吉他。

第二天，我骑着车子，背着我的吉他兴冲冲地去上课。到了班里，兴奋地把我的吉他拿了出来，老师走过来说：“我来教你一下基本功，吉他有六根弦，第一根也是最细的一根弦，第六根是最粗的一根弦，第一根弦用无名指弹，第二根用中指弹，第三根用食指弹，第四根、第五根、第六根都用大拇指弹的，听懂了吗？”我一直认真地听着老师说的每一句话，生怕听错了一个字，弹不好。我紧张地说：“听懂了。”“那你先把631323这个节奏弹好，等一下我过来看你弹得怎么样。”我说：“好。”我的心忐忑不安。我突然想起了一位诗人的一句话：失败是成功之母。我鼓起了勇气，按照老师说的弹了起来。正当我弹得津津有味的时候，才发现我弹得非常熟练了。

过了一会儿，老师走过来，看到我弹得很好，说：“你就是一个音乐天才，这么快就把这首曲子弹好了。”我总感觉我的手很疼，低头一看，只见我的手磨出了一个泡，但我感觉很值。

我从中得到了一个启发——坚持就是胜利。第一次弹吉他的经历给我留下了深刻的印象。

**吉他表演作文200字21**

去年暑假，我不知情的竟迷恋上了吉他，在我苦苦的哀求下，妈妈终于答应了我的请求——买吉他。我抱着新买的吉他欣喜若狂，从此我和吉他便解下了“不解之缘”。

吉他从那以后便成了我的“倾诉者”：当我高兴时，我会弹一首欢快些的曲子；当我郁闷时，我就弹那种悲伤的曲子；当我在\*静的时侯，我则弹那种练习曲。久而久之，我就弹得熟了，甚至有几首能够背着弹下来。

当然，吉它也是我的骄傲。去年在联欢会上，我弹了一首我最喜欢的曲子——童年。这首歌我练了很多次，因为我要弹的是“疯狂版”，所以曾好几次把手弹红，可我并没有难过，为了自己最喜爱的东西，这点苦又算什么呢？一转眼联欢会就到了，我的一曲《童年》博得了同学们热烈的掌声。我高兴极了，因为我知道，我成功了，我的努力没有白费！

功夫不负有心人，经过近一年的时间里，我学会了许多首曲子，而且十分好听，只是并不能每首都弹得很好，于是我下定决心：精益求精，弹好每一首曲子，使吉他变成我的一个特长！

我爱吉他！

**吉他表演作文200字22**

我爱弹吉他，我最喜欢的乐器就是吉他了，我喜欢听吉他，更喜欢弹吉他。但一开始，我是不爱吉他的。

一天，我独自在家里收拾房间，无意中发现了一张照片，照片上是这样的：我的和一位站在一起，他们各拿着一个吉他，在月夜下唱着歌。我心想：真帅呀！要是我也有一个吉他就好了！我把这份冲动讲述给了刚下班回来的，没想到竟受到了的赞同。

“心动不如行动”，我立即和妈妈一起去了“凡音琴行”报名吉他。当时的我还不怎么了解吉他，只是听说过，那里的推荐我学习民谣吉他，我就报名了。妈妈立刻就为我买了一把几千块钱的木吉他。我兴奋不已，保留着这份冲动和兴趣，我就学了一年多。每周六都要去琴行学习，每天放学回来写完作业也要练至少一个小时。从此，我越练越好，受到了家人们的表扬。

但随着年级的升高，我的学习压力就越来越重了，妈妈说：“当前还是要以学习为主。”于是，我从此就不在学习吉他了。可这份冲动和激情却还没有破灭。一次，我们班级上要举行一次才艺表演，班主任知道我会弹吉他，就让我把吉他带到里，弹给们听。当们听到我弹的吉他时，都连连赞叹，这让我再一次充满了自信，对吉他又恢复了兴趣。

现在，我虽然不再学习吉他了，但我仍然在继续练习吉他，我买了一本吉他书，在家里自学吉他，虽然没有老师教，但我也还是学会了许多曲子，希望在以后，我也能学会许多曲子。

我爱吉他！不仅爱听吉他，更爱弹吉他！

**吉他表演作文200字23**

北方的小镇总是那么安详，安详得难以激起一丝波澜。许多\*淡无奇的或惊天动地的故事发生在小镇上，但很快又被遗忘。我出生于这个北方小镇，地道的北方姑娘，深深地爱着这片土地，爱着北方冬天寒冷却又温暖的清晨。

你见过北方冬日里的阳光么？扫去连日的阴翳，在水泥路与森林中散步，慵懒的步伐，漫不经心的洒脱，优雅的像一只宠坏了的猫。也许这是北方的特点吧？北方的大多东西都有着最特别的标志，就像北方的清晨，忽冷忽热，阴晴不定。阳光慵懒的洒在土地上，温暖着一草一木，让万物都十分感怀。可当寒冷降临的时候却也冷得让人感到可怕，北方的人们亦是如此。

直爽的北方人没有优柔寡断的性格，待人处事都是一样，喜欢做的一件事儿必定会拿出所有的热情，不喜欢做的事儿，也必定会让他人感到万年冰山一样的坚决，但是却不会把自己的态度表达出来，只是用行动证明着。

对待一个人，他们也不会违背自己的意愿，值得深交的人，会置心推腹用尽所有热情甚至用上一辈子时间来对待；不值得花费时间和精力去对待的人，他们也会显得特别冷淡，冷的让人感到可怕，冷的直想让人远离。

我对他人也是这样，熟悉我的人，都说我待人处事太疯癫—热如烈火，冷若冰霜。不熟悉我的人，对我的第一印象就感觉我特别低调冷酷。北方的大抵特点也就这些，温暖的北方，热情的北方人；寒冷的北方，不善于表达的北方人；生在北方，我愿意永远唱着古老的歌，永远爱着这方土地。

如果我带你回我北方的家，带你看那冬天的雪花、你是不是也会爱上它，温暖而又冰冷的花。

北方的姑娘，北方的家。

**吉他表演作文200字24**

寒假里，我和妹妹为了能在家庭联欢会上演奏曲子，迎来他人目光。所以爸爸妈妈决定带我们去学吉他。

我们来到琴行，看到屋子墙上挂着各种各样的琴，有吉他、小提琴、架子鼓二胡……还有许多大哥哥、大姐姐在练不同的乐器。他们都非常认真地在老师的指导下刻苦练习，弹奏出动听的曲子。我和妹妹好羡慕，心想我一定要好好练习，争取早日也能弹出这样动听的曲子。

这时，一个男老师看见我们，笑着走了过来。首先问了问我的名字和年龄，然后就开始耐心的给我讲解，吉他有好多种，有古典吉他、电吉他、民谣吉他等，我学的就是民谣吉他。

接着老师带我们挑选吉他，妹妹看见了一把粉色的吉他，说：“这把吉他真好看，我要这把。”老师俯下身来说：“选琴不要看外表，要听它的声音。”在老师的带领下，很快我和妹妹各自拥有了自己的吉他了！

首先，要学好吉他，就要先认识吉他。”老师一边说一边指着一边对我们说：“这是琴弦，又称品丝。”“这是琴桥。”“这是……”

我迫不及待的想试一试，可是我又不会，怎么办呢？这时老师说：“我先教你指法，别急，要慢慢练习，来，先试试感觉。”我小心翼翼地拿起吉他，轻轻拨动琴弦，吉他发出了悦耳的声音，好神奇呀！

通过这一节课的学习，我觉得学吉他非常有意思，今后我要更加努力，通过不断练习学好吉他。

**吉他表演作文200字25**

20xx年2月5日是令人难忘的日子，这天我第一次攀岩了。

这天我和爸爸妈妈一起去东区运动场锻炼身体。我们先跑了三圈步。妈妈跑完后发现很多人围着看正在攀岩的小孩，她问我想试试吗，我决定试一试。第一我比较喜欢爬高；第二反正我现在也没一种特别喜欢的运动。我抬头一看，哇！好高啊！攀岩墙是由一块块板组成的`，每块板约1米高，板上密密麻麻布满了“点”，这些“点”是在攀登过程中用来抓和踩的，爬到顶大概有15米高。

教练给我固定好安全带、扣上安全绳之后我就开始爬了。我手脚并用地往上爬，爬着爬着，我感觉挺好玩的，但是爬到每个坡度转弯点时我感觉到需要支撑的力量会更大一些，当我爬到第一个转弯点时，就感觉脚发软，有点想放弃，但我在教练的鼓励和指导下还是坚持到了第三个转弯点，那时我已经完全没有力气了，就让教练把我慢慢地放下来。第一次攀岩我感到很刺激，但没有爬到顶感到有点遗憾，教练让我休息一会儿再试试。

在我休息的同时爸爸开始爬了，爸爸爬之前胸有成竹地说：“引体向上我都能做好多个，这个小意思啦！”，结果他还没我爬得高，就比我矮一块板左右。我笑嘻嘻地对他说：“吹牛了吧？看来你还不如我，但我是做不了引体向上。”

当教练问我休息好了吗？我不假思索地说：“当然！”，这次我很有信心，打算爬到顶，但是这次我还是没有爬到顶，就差那么一点点。看来想爬到顶并非一步登天，要一步步前进才能爬到顶。“就差几步了，再努力一下就能爬到顶了。”，在爬第三次之前我这样给自己打气，结果我终于爬到顶了。当我用手拍到顶上的“A”字时，耶！胜利的叫声在我耳边响起。在我的鼓励下，爸爸也第二次攀的时候也爬到顶了。

这次攀岩给我的收获很大，除了得到许多乐趣外，还锻炼了手力、胆量、协调性和柔韧性，我希望大家有机会也一起到东区运动场来攀岩，你会有很大的收获！

——绿色作文600字10篇

**吉他表演作文200字26**

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”每当我读着这句名句时，总会想起今年暑假学吉他的经历。

放假了，每天晚上，我们一家都会坐到一起看电视，我和爸爸特别喜欢看音乐频道。我经常看到吉他手给歌曲伴奏，扫弹之间，如同行云流水，样子帅极了，心里便萌生了一个念头：我也要学弹吉他！

我首先说服妈妈买了一本吉他教程和曲谱，潜心攻读了起来。过了几天，我感觉差不多懂了，就缠着妈妈去琴行买了一把吉他。回来的路上，妈妈劝我：“光你自己读了那几页教材恐怕不行，还是报个培训班吧。”可我信心满满，说：“这么简单的事还要上培训班？小菜一碟。看我的吧！”

然而，说大话很容易，真正动手练起来，我才知道妈妈是对的：书上的内容我明明全记住了，但就是不知道该怎么弹，不是弹错弦，就是节拍错了……看来，我的确是不知天高地厚，还是请妈妈帮我找一位老师，踏踏实实跟着学吧。

听说了我的经历，培训班的许老师笑了笑说：“你通过自学，有了一定的理论基础，不错，但是现在要注意和实践相结合，才能够理解深刻，掌握技巧。”于是，他教我怎么运用书上的知识来弹奏，特别是注意一些小细节，有时可以灵活处理。回家后，我按老师教的反复刻苦练习，总算把以前遇到的困难克服了。大约练了二十多天，我就能比较流利地弹奏了——付出的代价是手都起了茧。虽然练久了手指有点痛，但是每当学会一首新的曲子，我都会感到一种发自内心的喜悦。

通过几个月的勤学苦练，我终于不用再依赖琴谱。一段旋律，只要听过几遍，我就能非常自如地弹奏出来。现在，我们一有空就开“家庭音乐会”，我当仁不让，担任“首席吉他手”，哈哈！

**吉他表演作文200字27**

还记得几年前的一个夏天，你就这样出现在我的世界。一次次不小心的摔倒碰伤，教我学会了坚强，一次次的想退却，是你教会了我坚持。你，是我成长路上的好伙伴，教我学会了太多太多。

还记得六岁那年的一个暑假，你，一辆粉红色的自行车出现在了我的身边。于是，我便下定决心，学习骑自行行车。

一天下午，妈妈陪我下楼到院子里骑自行车。我满怀信心的踏上自行车，嗯，感觉还不错！心中不无得意的想到：骑车原来就这么简单，对我来说肯定是“张飞吃豆腐——小菜一碟，”，但是一看车子后面少了两只脚——自行车后面保持\*稳的两个后轮，心中不免有一些紧张，所以在三叮咛妈妈一定要把车子扶好。我心想：第一次骑车一定要成功！谁知，我才起了一点点，就摔了一个“狗啃屎”。

我从地上爬了起来，拍了拍身上的泥土，生气的自言自语道：“骑车怎么这么难，我肯定是学不会骑车了！”后来，我又转念一想：万事开头难，我在认真骑一次，一定能学会！

想着，我失落地扶起车子继续向前骑，这次比起上一次稍微好一些，整条直道全都稳稳当当的骑了过去，可是到了拐弯处时，我的手不小心一歪，又摔倒了。这下可惨了，胳膊和腿都“同归于尽”——胳膊上擦破了皮，腿上划破了一道口子，鲜血从肉和皮的缝隙中渗了出来。“啊！流血了！”我下了一大跳，坐在地上哇哇大哭起来。妈妈跑过来看了看我的伤，亲了我一口，蹲下来亲切地对我说：“宝贝，不要向困难低头，坚持下去，你就一定会成功！”听了妈妈的话，我含着泪花点了点头，再一次跨上自行车，想成功的方向进发。

我终于学会了骑车，同时也明白了：在你失败了的时候，没关系，勇敢的爬起来，努力，努力，再努力！争取走向胜利的.彼岸！

**吉他表演作文200字28**

暑假里，妈妈给我报了吉他班，刚巧我的哥哥在那儿教吉他，我可以“近水楼台先得得月”啦！

到了哥哥那儿，我惊讶的四处张望着，天啊！满屋子吉他，看的我眼花缭乱。我迫不及待的选了一个。这个吉他是紫色的底，上面有两只蝴蝶在花中嬉戏，周围还有白色的边，真是越看越漂亮。这是，哥哥说话了：“小伟妹妹，‘看花容易绣花难’呀！你可要勇敢挑战哦！”我使劲点点头。

首先，哥哥告诉我一些吉他的知识和吉他的分类，从中我得知我手中的吉他叫“民谣吉他”。介绍完了，我就要学吉他的基本功了。我学的第一个基本功叫：“爬格子”练习。顾名思义，就是一节一节地弹，看起来仿佛在爬格子。可说起来简单做起来难呀！用手指按住弦三分钟，别提有多难呢！先不说手指疼吧。只要稍稍一放松，被手按住的那根弦就不响。所以要一心一意、全神贯注。

“哎呦，不练了，太累了！手都麻了。”我嘟着嘴，有些生气的说。

“哎，这可不行，你没看见那些坚持不懈的运动健儿们吗？他们如果受伤了，照样坚持呢！俗话说：‘万事开头难’，女儿，坚持就是胜利哦！你可不能放弃呀！”一旁的妈妈语重心长的教导着我，哥哥也微笑着对我点点头，意思是相信我是可以的.。

我想了想妈妈鼓励的话语，又看了看哥哥充满信任的眼神，加之脑海中浮现出运动健儿们在赛场上坚持不懈的拼搏画面，这些无不感染着我，鼓舞着我。

“好，我一定要打败这只‘拦路虎’。”我坚定不移的说。

“当当当当……”我弹起来了！我终于打败了那只“拦路虎”了！

是呀，坚持就是胜利的道理，很多都懂，但真真做到的人却寥寥无几。有时，成功与失败只有一步之遥，为什么有些人能成功，而有些人失败了呢？一个天一个地，这是怎么造成的呢？是懒惰心理在作怪呀！真正成功的人他战胜了自己的懒惰心理，成为真正的成功者，而失败者并不是没那个能力，而是没能战胜自己的那颗懒惰的心。我想：很多事都是用行动证明的，所谓“光说不练假把式”。

**吉他表演作文200字29**

我的学余爱好是弹吉他，我从二年级开始学，现在已经四年级了。在这两年里，吉他带给我的是快乐，也让我 模模糊糊懂得了一个道理。

记得第一次学吉他的时候，我的吉他很陌生，我还以为吉他是乱扫乱弹的，但是经过我的老师教导，我知道了吉他的各个部位，还知道了从下到上最底下第一根铉是一铉，以此类推。于是老师教我一些曲子，说1月份要去小区广场表演，让我回家练，我回家每天练1个小时，日子一天天过去了，手一天天疼了起来，精力一天天减少，我练不动了，于是开始想打退堂鼓了。这时，妈妈走过来，语重心长地说：“我的孩子，你为什么要放弃了呢?为了这次演出你一定要克服困难，坚持练习，只要你在这次演出中发挥你的正常水平，好好弹，老师会为你自豪，爸爸妈妈会为你骄傲，你是我们的希望啊!”我听了妈妈这番话，心想：我不能辜负老师对我的希望，我要振作起来!于是我拿起吉他认真地练习老师让我弹的曲子。终于，在一月份的\'演出上博得了在场观众的喝彩。

这件事使我懂得了：只要做事有恒心，最后总会有好收获。我呼吁大家：只要遇到挫折，再站起来继续做，就会取得成功!

**吉他表演作文200字30**

如果有人问我：“你会骑自行车吗？”那我一定会自豪地回答你：“这个，小ks，我六岁就会骑了！”说起我学习骑自行车，还有一段故事……

我读学前班时住在刘家湾，门外有一个高坡。每一次放学回家，我都是让爸爸骑上坡后，然后由我来驾驶自行车，让爸爸帮我扶着，慢吞吞地向前骑。那时我还不会骑自行车，骑起来歪歪倒倒，摔得满身都是灰，每天头上还得多个“鹅公包”。我那时还小，每天都摔得皮青脸肿，我哪里受得了？于是，还没几天的热情就像泼了一盆冷水一样，消失得无影无踪了。没几天，我的心思就被爸爸猜中了，他对我说：“你怎么才遇到一点点挫折就打退堂鼓了？你看世界上那么多发明发现，哪一样不是科学家们辛辛苦苦用了几年，甚至几十年的时间才取得成功的呢？你好好想想吧！”我听了爸爸的话，惭愧地低下了头。晚上，我在床上翻来覆去睡不着觉，始终在想这个问题，最后，我终于下定决心，爬起来，继续学骑自行车！

从此以后，每天在坡上的大路上，无论刮风下雨，都可以看见我的身影，路边的花儿向我点头，草儿向我招手，好像在祝我骑个痛快。我还是照样不停的摔倒，我又因为受不了这样的折磨，一次又一次地气垒了，但是，每一次我一想到那次爸爸对我说的话，我又咬咬牙，继续骑下去。经过我的一番苦练，我的水\*一天一天在提高。功夫不负有心人，我期待以久的这一天终于来了。这一天，我又照常在大路上练习骑自行车，这时，爸爸对我说：“准备好！我要放开手了！”我兴致勃勃地说：“好的！没问题！我已经准备好了！”“一！二！”刚喊出“三！”爸爸松开了手，我立刻使劲向前蹬，开始时，自行车还歪歪倒倒，不听使唤，我更加使劲了，不一会儿，我终于掌握了\*衡，骑着自行车向前飞驰而去。从此，自行车就被我彻底征服了。

“在哪里摔倒，就从哪里爬起来。”只要自己努力，世界上就没有做不成功的事，这难道不是真理吗？

**吉他表演作文200字31**

清晨，雾气渐渐散开，太阳从东方升起，光芒照耀着大地。

清晨，一切正慢慢的苏醒过来，显得格外宁静。

清晨，是一天当中最美好的时刻。

接下来我要说的是一件很\*凡的事。早上六点钟，我洗漱完毕后去晨跑，不得不说早上的空气真是新鲜，我不由得深呼吸了几次。来到小区旁边的桥前，我沿着桥下河边的小路往前走，这条小路顺着河边一直延伸，走一段转个弯就能到达一个小广场。小路在这样的.清晨显得很悠长，周围有鸟鸣在叫，河水在\*静的流淌。我走在这样的意境之中，脱离世俗的纷扰，觉得很美好。

正当我乐在其中，情景与环境相通融时，天空下起了如牛毛般的小雨，风吹着雨打在翠绿的竹叶上，发出好听的“哗哗”声，伴着来自大自然的音乐我继续向前走着，不经意间看到一位妇女牵着他的女儿向我这个方向走来。那个女孩差不多八岁左右，扎着孩童特有的羊角辫，脸上带着纯洁、纯粹的笑容，正当她和她的妈妈有说有笑的向前走去时，小女孩督见躺在石路旁杂草里的一只流浪狗，眼中流露出一丝怜悯，将伞偏到小狗上方，为小狗遮雨，孩子就是那么童真，那么纯洁，我在心底默默感动着。但出乎人意料的是，那只小狗非但没有领情，还向小女孩咬去，小女孩胆怯的躲在妈妈后面。妈妈边骂着那只狗边领着女儿迅速离开，而那只狗在那“汪汪”地叫个不停。

**吉他表演作文200字32**

一天，我刚放学回到家，爸爸就告诉我要在六点半前做完作业，我感到疑惑不解。经我的再三追问，才知道爸爸要带我去学弹吉他。

我做完作业，跟着爸爸来到老师家里。老师教我认识了吉他的三大部分，学了抱吉他的姿势，了解六弦。

刚学吉他时很苦，经常把手指勒起裂痕。有一次，我和同学罗浩希实在忍受不了了，想打“退堂鼓”，老师就带我俩到楼上看别人拉二胡，只见一个和我们年龄相仿的少年，正埋头全神贯注地拉二胡，老师说：“拉二胡没有弹吉他那样变化多端，二胡是枯燥无味的，一直来回地拉一个旋律，而且比弹吉他还苦。这位同学已经学二胡近一年了。”这时，老师们谈论起我们的年龄来，问那位同学多大了，那优美的二胡声嘎然而止，他抬起头回答：“十岁了，读五年级。”这时我才发现他是我们同年级的肖雄文。我们聊得很投机，他告诉我：

“只有克服困难才能成功，二胡和吉他是一样的。”这句话一直被我铭记在心。

另一天晚上，我学完吉他回来，在我家楼下火锅店门口遇到店老板，他见我背着吉他，就要让我给他弹了一会儿，我爽快地答应了。

他接过吉他就弹起《同一首歌》，动作是那么的熟练，琴声是那么优美。他还饱含深情地说：“好好学！”朴实而简洁的一句话，使我深受感动。

如今，我已经学会了用单音弹一些简单的歌曲，开始学独奏。在大家的鼓励下，我会继续努力的。

**吉他表演作文200字33**

卧室的墙上挂着一把吉他，很旧了，上面积满了灰尘，甚至还断了一根弦。但我一直不愿将它扔了，因为它承载了我太多太多美好的回忆。

小时候，爸爸不忙，每次一到寒暑假，总会陪我玩，陪我疯，陪我闹。我们就像忘年之交一样，无话不谈，时而相视而笑，时而构思艺术，时而你追我逐。一同挥洒着汗水，无忧无虑地嬉戏着。不过最欢乐的时光，还是爸爸抱着吉他，哼着歌儿，我们一起谈天说地，解惑答疑。

有一次，在学校里遇到了烦心的事，心情一直不好，烦闷、暴躁等原不属于我的情绪扑面而来，愉悦，欢乐却好像被我扔入了心中的深渊，万劫不复。看着窗外暖暖的阳光，我却怎么开心不起来，好像有座牢笼囚住了我，即使我拼命地想要逃离，却始终碰壁。

由于心中的烦闷仍未解开，我竟将这种坏心情延续到了家中，惹得妈妈一阵不快，怒火中烧。这时，爸爸回来了，看看妈妈怒气冲冲的脸，再看看我仍是愁云密布的脸，一下明白了，将我拉到卧室开始谈心。

爸爸取下墙上的吉他，轻轻拨动琴弦，给我唱了一首歌，淡淡的\'旋律，如泉水流入我的心间，烦闷好像顿时消失了，心境豁然开朗。听着听着，我不由自主地跟着哼了起来，整个人好似进入了世外桃源，浑身舒畅。待我的烦闷消散后，爸爸便和我聊起了天来。在轻松地谈话中，我解开了心结，重新收拾好心情，便去向妈妈道歉了。心中的深渊和了起来，愉悦与欢快又回来了。

尽管现在爸爸很忙，但他仍会陪我聊天，开解我的心，只是再没谈起过那把吉他。

墙上的吉他，承载了我许多美好的回忆，那清清爽爽的吉他声，永远在我梦中。

**吉他表演作文200字34**

自打妈妈学习吉他以来呀，就一直刻苦地练习。我就劝妈妈一定要劳逸结合，可妈妈非不听，手上都弹出茧子来了，还是坚持一有时间就练习。

妈妈是5月份开始学习吉他的，刚开始，她连哆、来、咪、发、嗦、拉、西都分不清，可是经过她坚持不懈的努力，现在妈妈能弹出好多首曲子，还能边弹边唱呢。今天，妈妈又弹起吉他来，她灵巧的指尖拨过了弦，清脆、充满弹性的音乐精灵一个接一个地飞了出来，围绕在妈妈身边，妈妈似乎陶醉了，忘我地拨着弦，弹起了《爱的罗曼斯》。这首歌优美抒情，十分动听，我也被感染了。接着，她又弹起了一首《红河谷》，这首曲子是弹唱的，妈妈虽然唱歌不太在行，但是对付这种慢速歌，还是绰绰有余、有板有眼的。你瞧，轻巧的伴奏配上有板有眼的歌声，也挺不错的嘛 。然后，一曲《送别》从妈妈的指尖流溢出来，这也是一首弹唱曲目，妈妈还不太熟练，但是一定的音乐表现力还是有的。不舍的情绪缓缓飞出，音乐精灵受了这种情绪的影响，变得忧伤起来，妈妈弹出来的音符也低沉了很多。妈妈又弹了几首歌，终于结束了。想起以前我刚学钢琴时的艰苦，我忽然觉得那根本不算什么，因为学习吉他比学习钢琴要难得多!而妈妈却坚持了下来，尽管手指上起茧了，可妈妈一句都没有抱怨。

我决定，以后把妈妈当做榜样。虽然妈妈现在的技术水平还不及我，但我相信，她一定会赶上来的。愿妈妈心中一直住着一个音乐精灵。

**吉他表演作文200字35**

春节期间，我们一家去雨山湖游玩。我大胆地坐上了海盗船，心里感到收获了许多。

初五那天，我们去雨山湖游玩：看见公园里人山人海、张灯结彩，呈现一片节日的景象。我们来到海盗船前，海盗船上传来阵阵尖叫。我心想：这么惊险的游玩建筑，有那么好玩吗？我看着就头晕。爸爸说：“您们长大了，感受一下海盗船的刺激吧。”我拼命摇头，说：“我不，看着就头晕，要玩那不要命呀！”爸爸说了许多激励我的话，我也经过了很长时间的心里斗争。最后，我咬紧了牙，答应了，心里难免还有些紧张。

我们买了票，坐上了海盗船。我心里像揣了一只活蹦乱跳的小兔子，紧张得要命。海盗

船开始摇了，我双手抓紧了扶手，眼睛紧闭，不看任何东西。海盗船越摇越高，我咬紧了牙，甚至开始尖叫。海盗船摇到最高处了，我撕心裂肺地尖叫着，船上也同时传来许多人的尖叫声。海盗船“快速”地摇着，我的心也不停地跳动着。当船要到最高处时，我只感到有些晕，并没有尖叫，可没等我缓过神来，船就又摇了下去，我没做好心理准备，感觉心本来提到了嗓子眼，又突然掉了下来，我不由自主地发出了尖叫声。船又摇到对方的感处时，我抖了一下，一眨眼的功夫，船又摇了下来，我又发出了尖叫声。就这样，海盗船像疯狂的大摇篮，摇着我们这些“大婴儿们”。海盗船终于渐渐慢了下来，我也放松了下来。“过了很长时间”，

海盗船总算停了下来。我心里特别兴奋，因为我克服了心里障碍，战胜了自己。我有了更强的自信心。虽然还是紧张，但我敢于大胆地面对了。我爱我自己。

这次游玩不仅给了我欢乐的\'心情，更给了我自信心。这让我懂得：只要敢于面对，并不在乎过程和结果。

**吉他表演作文200字36**

目录基本资料剧情基本资料

译 名 吉他/摇滚吉他梦 片 名 The Guitar 年 代 国 家 美国 类 别 剧情/音乐/爱情 语 言 英语 文件大小 1CD 50 x 15MB 片 长 91 minutes 导 演 艾米・雷德福 Amy Redford 主 演 萨弗蓉・布罗斯 Saffron Burrows ....Mel Wilder Isaach De Bankolé ....Roscoe Wasz 帕兹・德拉维尔塔 Paz de la Huerta ....Cookie

白领麦乐迪・威尔德的人生跌入谷底，她被诊断患有喉癌，只有两个月的生命。与此同时，她丢掉了工作，男朋友也提出分手。 心情糟透了的麦乐迪搬到一间大房子，用信用卡买了一堆昂贵的生活用品。而优渥奢华的物质条件依旧无法满足她心中的空虚。在麦乐迪童年时，曾为了橱窗中红吉他朝思暮想。于是她订购了一把红吉他自学起来，期间更和一对男女发展出放纵的关系。 但造物弄人，当一个人享受生活时，死亡不期而至，当她从容面对死亡时，死亡却悄悄的离你而去……

**吉他表演作文200字37**

我的拿手好戏就是弹吉他，虽然还是成不了大器。

记得上次，我就在我的吉他同学面前秀了一下。那是一位年级比我要高的初中生，和一位看起来矮矮的四年级学生，他们，就是新的入门生。不过凭借着他们对乐器的了解，肯定没几天就达到和我一样的成果了！

我第一次弹吉他，就是把手按在那“梗”上面，一蹦一蹦的把音符蹦出来，眼睛还在“梗”和“洞”来回交错的看着，听起来怪怪的于是不熟练的学了起来，认为有趣，在周末时背上吉他，到了家博雅园的音乐教室练习。

好了，废话不多说，我用大腿顶着吉他，跟他们讲起了“梗”和中间的“洞”的用处。然后实践起了《小星星》。我弹着琴弦，可还是因为自己也是学生，一断一续的。我的四根指头便到了展现实力的时候。我的食指向上面三根弦，飞快的弹着，连我自己都不知道怎么回事！其他的弦分别被中指，无名指，小拇指也拉着弦，突然一声“翁——”吓坏了我和另外两个人，仔细观察一下，嗯：“你们谁带了手机？”接到了手机，按照调音软件，一个音符一个音符的换。

“咳咳！”我说到，“这样吧，我来弹一首《多年以后》吧！”

重振旗鼓，一定要弹好，不然我这“老学员”的\'名号往哪里搁呢？看着书，还是一点一点弹了出来。那人听了之后，若有所思的说：“弹的还算好吧！哈哈！你真是个人才，所以，我也要这样装酷呢！”

看来，我弹的并不那么好，所以我一定要练习，成为真正的“四指吉他魔”为止。

**吉他表演作文200字38**

“滴嗒哩嗒哩嗒哩嗒，时针在不停地转动……”哼着歌，一眨眼，吉他也陪伴了我一年的时间，它使我兴奋、快乐、自豪。

从学校组织活动起，我便对吉他充满了兴趣，听到吉他老师弹的那高难度曲目，十分羡慕，已经迫不及待地想像老师那样子呢！

吉他刚买来时，我十分兴奋，对着那吉他东摸摸，西瞧瞧，整天爱不释手地在那里装模作样。一到上课，虽然音阶有点枯燥，可变成了动人的曲子就截然不同了，仅一个学期我们便学会了《孤独的牧羊人》《小蜜蜂》《玛丽有只小绵羊》等曲子。可以在家里人面前展示，便格外欢喜。

暑假，我去参加了浙江省第四届乐器大赛，与其他几个新认识的朋友，一起演绎了《孤独的牧羊人》，那些朋友都有：和蔼的凯丽姐姐、肥肥的小胖、搞笑的“炒粉干”……这次比赛我还得到了一张奖状，这是我第一次在音乐方面得到奖状啊！吉他大赛使我收获了奖励，收获了新朋友，收获了成功，还收获了快乐。

蓦然回首，吉他的水\*也已经大大提升，回首老师以前弹的曲目，对我来说也不成问题了，我已学会了《天空之城》、《茉莉花》、《滴嗒》……可就在有一天，我万万没想到。艺术节那天，与我一起小组唱的陈杨鑫和我说：“你教我吉他吧！求你了！”见他这么有诚意我便答应了，在教他的时候，我体会到当老师的艰辛，但也有自豪。他还和我说：“暑假我也要去买吉他，学吉他。”我觉得他对吉他的兴趣浓厚程度比我之前有过之而无不及，这样的`人真是难得啊！我也从他身上学到了学东西，兴趣首先要十足啊！后来，王荣和也像他一样向我请求，我的内心再次充盈着小小的自豪……

吉他带给我了许多，也让我懂得了许多，没了它，我便没有了那份美好的记忆。听，记忆中的吉他声，在我的心中永久回响。

**吉他表演作文200字39**

我天生就是一个懒人，妈妈却还让我去学钢琴，而且每天还要练习1个小时啊！天知道，那五线谱难得跟天书似的，看得我头都要炸了。

相反的，我很喜欢吉他，因为我觉得弹奏吉他的样子又帅又酷。每当弟弟学完吉他回来，我便拿过他的吉他和书自学起来。因为太喜欢吉他了，我有时抱着吉他恨不得抱个三天三夜也不会想睡觉。我也常抱着吉他想：要是我以后能像那些明星那样，随手拿起一把吉他，就能弹奏自如的话，那就好了。

慢慢地，我常闭上眼睛去欣赏音响里放出的吉他曲。瞬间觉得，其实音乐也是很美的。以前因为不喜欢钢琴，所以对音乐很反感。现在喜欢上了吉他，“爱屋及乌”地也开始喜欢上了音乐。

我觉得，吉他不同于钢琴的最大一个特点就是它的曲谱简单易懂，让人不会也不用一根一根地去数，可以一看便明白。吉他还有一个方面优于钢琴，那就是吉他便于携带，可以走到哪，便把音乐带到哪里。而钢琴虽然高贵优雅，但是现场弹奏出来的音乐永远只局限于固定场所，不能随着你四处游荡。

吉他的弦的发音也很美妙，听了，有一种从遥远的古代、历史的深处传来一般，让人听了心旷神怡。如果你闭上眼睛，认真去倾听古典吉他乐曲的话，你就觉得像走进一个个悠久的传统故事中，让人身临其境。如果你闭上眼睛，仔细去倾听现代吉他乐曲，你会感到无形之中有一股力量牵动着你，让你浑身充满激情。

比如说吉他曲《橄榄树》吧。第一次听它的时候我就深深地喜欢上了它，没有任何原因，只因为听它时心里莫名地涌进一股暖流，让人不得不喜欢它。我觉得它像是一个流浪者远离他的家乡，思念着他的家乡。还有好多不知名的吉他曲，也很好听，让人听了一遍还想听。

啊，吉他！

**吉他表演作文200字40**

今天，要举行一场体育比赛。同学们个个心急如焚，可我心里却有一种说不出的感觉，心里充满着害怕和紧张。我\*时不爱运动，上体育课的时候，老师叫我们跑两圈，刚开始跑没有什么问题，最后差不多跑完了才发两腿发软，头昏眼花连站也站不起来，因为体育一直都是我的弱项。

这下可糟了，男生规定跑一千米，女生规定跑八百米。比赛就要开始了，按规定男生跑完了再到女生。随着老师的一声令下，男生们个个都你下让我，我不让你的一个劲的向跑终点跑去，跑到一半的时候，有些人已经疲惫不堪了，可有些人仍然跑向终点为止。他们身上有一种坚持不懈的精神，激发着他们向前方跑去。

终于，男生的比赛结速了。接下来到女生比赛了，比赛一共分两轮进行，第一轮先是十个人，老师把我按排在第一轮比赛。我原本轻松的心情，突然，变的紧张起来了，自言自语地说:“糟了，糟了，比赛就要开始了，\*时不好好运动，如今就要比赛了。再加上早餐也没吃，不久，不争气的肚子咕咕的响了起来。要是在比赛的过程中体力不支该怎么办。”比赛开始了，同学们不在变得\*日那样温柔了，而是一匹野马，像发疯似的向前跑去。

突然，砰的一声随即我就摔了个四脚朝天，同学们个个都转过身来看向了我，眼睛里流露出一丝丝关爱，但她们还是朝着终点跑去了。我两条不争气的膝盖此刻流出了血，此时的我并没有想那么多，而是从摔倒的地方了起来，勇敢的咬紧牙关坚持跑了下去，比赛终于结束了，同学们把我扶到了医务室，医生帮我处理了伤口，在处理伤口的时候我忍住了眼泪，在一旁看着的同学说:“你真勇敢，你这次可伤的不轻呀！要是我的话早就忍不住哭了出来了，还有你的坚持，明知道自己受伤了还要继续的跑下去，你真的很棒。”还好我的坚持没有白费，在比赛中我赢得了第三名的好成绩。

通过这次比赛，我明白了做事一定要坚持不懈，从哪里摔倒了就要懂得在哪里站起来，永远都不要在困难面前低头。

**吉他表演作文200字41**

有一个人是“音乐王子”的后代，深受人们的喜爱，他就是我，“吉他之王”——贺敬超。

其实我一生下来就有一种音乐天赋，每次在电视上看到明星们唱歌的时候，我总会情不自禁的跟着他们一起唱，看到他们弹吉他是那样的帅气，我更是羡慕，于是就让妈妈给我在海顿音乐培训中心报了名，我一定要学吉他。

第一次上课结束后，我才发现原来学习吉他没有我想象中那么容易。但是老师非常用心在教，好在开始几天我都坚持下去了。有一次上课，我的手被一根弦划破了，于是我就抱怨学吉他太苦，回家后跟妈妈商量不去学了，妈妈语重心长地教育了我，让我做一个有始有终的\'孩子，而且每一次看到老师上课那么辛苦，我还有什么好抱怨的呢？我心里暗暗发誓一定要把吉他学好。经过慢慢的练习，我终于有进步了。老师经常在课堂上说：“唱时最小贺的声音响亮了，弹时最小贺刻苦了，”听了老师的鼓励我就更有信心了，我相信，总有一天我会成为歌星的。

我一定能行，我绝对不会放弃的，你们也要为我加油哦！

**吉他表演作文200字42**

十二月再次来临，不一样的事我很期待着。

又迎来新的一周，随着\*的飘扬，\*想起来了；“敬礼！”举起右手，奏唱\*。滴答滴答……时间在流失，迎来了第一节课——数学。这节课大多是在讲习题！“叮铃铃～”下课铃响起了；随着老师的一声“下课”，同学们都像重生似的欢快地回了一声“老师辛苦了！”今天，我没带篮球，所以就没去操场上。在窗外，冷风拂过我的脸庞；我静静地看着窗外的美景：五六个人似乎都在抢那个圆滚滚，又带灰尘的篮球；突然，一个长得不是很高但有不能说矮的人从另一个人抢过那个`篮球’，突飞猛进地跨上篮球框，那球一下子就进了！他们都很兴奋。

今天的大课间不用跑操，所以有三十分钟的时间，做的事有很多；班里的同学们大多数都是一起玩，聊聊天什么的。少数的同学会去打篮球，而我好像没什么事可做。又想起篮球，我不禁地走到操场上，忽然看到了老同学，是小学的同学；他现在在二班，他见我来了就知道我也想一起打，他便说了一句`一起打啊！’我很兴奋地往前走接过他的篮球，很公\*一人一次；但我这样的`小菜鸟’怎么投都投不中，我很不开心了。后来又来了几个人，刚才人少少的，现在总觉得人好多。因为他们一来，我就连碰球都碰不了了。我在等待时机，好久好久都没有碰到。我愤怒地往前去抢，那人看我来抢球就往旁边一偏，一不小心我就摔倒了，手好痛啊！中指居然流出了血，膝盖肿了。浑身都好痛！！！他们见我这个样子，都来安慰我，休息了一会我便又和他们玩起来了。他们都会让着我，这点是我最昕薇的。

虽然摔倒了，但我并没懦弱！

**吉他表演作文200字43**

一片落叶轻旋到了朔乐的头上，朔乐嗅着春天的花香从头上拿下那片落叶，有些伤感的朝它定了定神，秋天的最后一片叶子都掉了，朔乐环顾四周绿意初萌的景象，突然有些怀念家乡的春天，不知道家乡的花开得怎么样了，奶奶还会坐在花下看书吗。想到这，朔乐带着不知什么滋味的心情坐在了一旁的长椅上，垂下头去调试吉他。

朔乐是个吉他手，在每天晚上灯红酒绿的时段都要赶场演出，白天没事的时候就喜欢坐在公园里自弹自唱，像所有混迹酒吧的歌手一样，朔乐也有自己小小的音乐圈子，哥们隔三差五也会聚一聚，这对朔乐来说算是不小的安慰。

可是心里总少了什么似的，少了什么？朔乐不敢说，像没人知道的秘密，他自己也不敢戳破。朔乐摇摇了头，决定安心弹自己的吉他，唱唱唱到一句：转眼过去多年时间多少悲欢离合。下一句又飘散在风里，朔乐闭上眼睛，一种飘离的感觉深深的在心里酝酿起来，离家久了，一个人总是想有根，“青春如同奔流的江河，一去不回来不及道别……”朔乐回想起从前放学路边昏暗的灯光，同学们涌流般的从身边拥过，耳边总是充斥着各种音调的家乡土话，无可质疑，他对吉他的定义是漂泊，漂泊的人站在小小的浮土上唱着漂泊的歌，多么好笑的场景，朔乐苦笑了一下，“那时陪伴我的人啊你们如今在何方……”这里终不是自己的家，朔乐撸了一把鼻涕，天暗了也有些冷。

滴滴滴滴，手机响了，原来是阿飞发来的信息：“小朔，BLUE，赶7：30的场。”朔乐赶紧收拾东西，他怀抱着吉他，就像一个勇士抱着一把利剑，在这个城市里，人们总是需要一点东西能牢牢插入土地，是生存的种子，朔乐明白这个道理，离家远走他乡不过是梦想的代价，他不怕，他留了胡子的下巴那么硬，他的心连同吉他暖暖的，虽然酸涩，流出来的却总是血。

一辆101开走，朔乐和他的吉他坐在公车上，淡漠的望着窗外那好像永远也望不完的风景，融合一点杂粹的心情和很累很开心的感觉。

**吉他表演作文200字44**

有一个人是“音乐王子”的后代，深受人们的喜爱，他就是我，“吉他之王”——贺敬超。

其实我一生下来就有一种音乐天赋，每次在电视上看到明星们唱歌的时候，我总会情不自禁的跟着他们一起唱，看到他们弹吉他是那样的帅气，我更是羡慕，于是就让妈妈给我在海顿音乐培训中心报了名，我一定要学吉他。

第一次上课结束后，我才发现原来学习吉他没有我想象中那么容易。但是老师非常用心在教，好在开始几天我都坚持下去了。有一次上课，我的手被一根弦划破了，于是我就抱怨学吉他太苦，回家后跟妈妈商量不去学了，妈妈语重心长地教育了我，让我做一个有始有

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找