# 关于乐的感情经历作文600字(热门20篇)

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2025-05-03

*关于乐的感情经历作文600字1乐高是我的最爱。我们家里堆满了各种积木，我一有空就一头扎进乐高堆里，拼到天黑。记得我过六岁生日的时候，爸爸并没有给我买想要的卡车模型，而是拿出了几包塑料袋，里面装满了五颜六色的小碎片。我很奇怪，但爸爸却一脸神秘...*

**关于乐的感情经历作文600字1**

乐高是我的最爱。我们家里堆满了各种积木，我一有空就一头扎进乐高堆里，拼到天黑。

记得我过六岁生日的时候，爸爸并没有给我买想要的卡车模型，而是拿出了几包塑料袋，里面装满了五颜六色的小碎片。我很奇怪，但爸爸却一脸神秘地拿出一本书，并拿出那一些碎片把它们互相插接在一起。一会儿，一个惟妙惟肖的绿色卡车车头就出现在了爸爸手中。

我很好奇，便和他一起拼了起来。一开始的时候我还不会玩儿，以为只要随便乱拼就可以，可是我拼了好久却什么也没弄出来。爸爸开始教我看说明书，找零件。虽然对我来说十分困难，但看到成品的那一刻，我的成就感油然而生。

我一下子就喜欢\*\*这种新奇的玩具。慢慢的，家里的乐高多了。我一到生日就找爸爸要乐高，有时候我还会把拼好的东西拆了重新组装。与此同时，我的乐高知识也越来越丰富，知道了许多有特别功能的方块。

家里有很多乐高，最大最难拼的非布加迪跑车莫属。那是我九岁时爸爸送给我的，它长约一米，由好几千块积木组成。但最让人惊讶的还是说明书，其他套装里的说明书都只有薄薄一本，而它的那两本合起来居然比字典还厚。

我开始按照书上的步骤拼了起来，几个小时过去了，才只拼出了一对减震系统。而当我开始拼发动机的时候，才发现之前的步骤装反了，只能拆了重装。几天过去了，我连一半都没有拼好，灰心丧气的我也没有了刚开始拼的那种兴奋。让我重新打起精神的事情是一辆车子的后半部分完工，可以开关的车门和十三个档位都让我兴奋不已，如此炫酷的功能让我对整车拼好后的效果充满了期待。我一有时间就去疯狂拼乐高。功夫不负有心人，一周后，一辆崭新的跑车出现在我的面前。

我现在已经是一个名副其实的“乐高大师”了，我要不断挑战自己，做最好的自己。

**关于乐的感情经历作文600字2**

今天是星期四，是我国一年一度的中秋节。我们兴高采烈地去姑姑家，到了姑姑家后，大家欢聚一堂，其乐融融。

傍晚，大家坐在一张圆桌上饮酒、吃饭、聊天，每个人的脸上都洋溢着欢乐。

吃过饭，大家聊起了家乡的浓情趣事，我猛然想起了独自一人在家乡的爷爷。看到此情此景，我不禁想起出自苏轼《水调歌头》这首词，历来被人们所称颂、传唱。 “但愿人长久，千里共婵娟。”

爸爸问：“蓉蓉，你知道这首词的来历吗？”我说：“中秋节，苏轼怀念弟弟苏辙写下的这首词呀！”爸爸满意地点了点头，随即补充道：“公元1076年，苏轼离开京城到外地做官已经5年了，加上妻子死了，又和子女分开，更加感到寂寞，所以十分怀念分布5年的弟弟苏辙。这一年的中秋节夜，他借酒消愁，喝得酩酊大醉，写下了《水调歌头》这首词。”

我便提议让大家一起背诵这首词，不会的\'跟着我朗诵。我背：“明月几时有，把酒问青天。”弟弟迫不及待地接上：“不知天上宫阙，今夕是何年。”姐姐接了下去：“我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇。”我又接到：“高处不胜寒，起舞弄清影，何似在人间·······”最后，大家一起背了起来：“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全，但愿人长久，千里共婵娟。”背完古诗，我嘴里念叨着：“爷爷也会不会像苏轼想念他分别五年的弟弟苏辙一样想念我们呢？”弟弟似乎猜出了我的心思，便对我说：“我的好姐姐，放心吧，我想爷爷现在正坐在院子里念叨着我们呢！” “嗯！”我的心情开朗起来。

我们继续赏月，心情也格外开心。就这样，我们度过了这个快乐的中秋节。

**关于乐的感情经历作文600字3**

每年的七八月份，是家乡的蜜梨丰收的季节。我的爷爷就是一个地道的“梨农”，每年暑假我都会跟着爷爷一起去采摘蜜梨，今年也不例外。

一大早，我就戴着小草帽，拎着大篮子，跟着爷爷来到了梨园。今年的梨园似乎比往常更热闹！到处是人们的欢笑声。爷爷说这儿不仅有梨农，还有很多是慕名而来的游客，他们来亲自看看生态梨园，体验采摘梨子的乐趣。

我一看树上的梨子一个个黄澄澄的，在阳光下闪闪发光，我看看这个好大，看看那个也好大，赶紧动手采摘，我贪心地把梨子都放进我的篮子，篮子一下子就沉了起来。

爷爷一边摘着梨子，一边跟我说起了家乡的故事：“菲菲，你知道吗？爷爷小时候啊，这儿可都是荒山，进村都是盘山路，一下过雨又泥泞又危险。人们提到鸬鸟可都是不屑一顾的，觉得这儿不过是个山脚旮旯，又偏僻，又穷苦。”

“真的吗？可是现在来鸬鸟旅游的人可多了，那鸬鸟怎么会有这么大的变化呢？”

“这全靠鸬鸟人民的勤劳和智慧，靠山吃山，鸬鸟人民打通隧道，修建道路，并且充分利用自然资源，办农家乐，搞生态旅游，荒山上种植蜜梨，养鸡，原来的山沟沟现在变成了‘天然氧吧’，吸引了不少外地游客。”

听了爷爷的话，我不禁感叹道：家乡的人们真了不起！

“大家快点！车子来了！”远处有个大叔高兴地喊着。

爷爷说，那是专门来装蜜梨的车子，一蓝蓝梨子经过包装，要送往各个地方的水果店，让更多人尝到我们家乡的蜜梨呢。

看着一车车蜜梨运向远方，梨园到处飘荡着欢声笑语，连梨树都忍不住在风中“手舞足蹈”起来，它们也许在欢送自己的孩子，也许也在赞叹家乡人们的勤劳智慧。

**关于乐的感情经历作文600字4**

暑假的一个下午，我扛着渔网像一个久经沙场的战士，雄纠纠、气昂昂地下楼抓鱼。

可是到了池塘边，我刚才的热情就被一盆冷水浇到底了！原来，池塘里一条大鱼都没有，全是一些小得几乎可以忽略不计的小小鱼。当我准备打道回府时，突然游过来一条鱼。只见它体形中等，颜色鲜艳，看得我十分欢喜。“好，就是它了！”我心中窃喜。于是，我悄悄地把渔网伸进水里，可是没想到这鱼的动作十分敏捷，瞬间冲进了水底，消失在我的视线中。我不但没网着它，还差一点掉进水里。

“哼，小鱼，我非要抓住你不可！”我决定改变“战术”。

我找来几块石头朝小鱼扔去，一边赶着它，一边拿着网在前面等着。可是万万没想到，这鱼的智商居然这么高，眼看着就要钻网了却发现情况不妙，于是又一个猛转，鱼再一次虎口脱险了。

第三次我又改变了“战术”。我捉来一只蚯蚓，放进网里，开始新一轮的捕捉。果然，这鱼见了吃的就不要命了，一下子就忘了自己正身处险境，于是头脑一热就冲进了网里大快朵颐起来。我便轻轻松松将它收入囊中，哈哈，胜利！

然而，意想不到的事又发生了。当我正准备带着“战利品”回家时，发现小鱼看上去有点奄奄一息的样子。捉一条死鱼回去又有什么意思呢？想到这，我心一软，把它放回水里泡一下，希望它能起死回生。可是它一碰到水，马上就“活”了过来，而且立即躲进了水底的石缝里。接下去，不管我再怎么诱惑，它都不肯出来一步，我只好作罢，行动失败。

这次捕捉行动让我明白了一个道理：要在这个弱肉强食的社会中生存下来，不仅要有智慧，还要有时刻清醒的头脑和一技之长，不然很容易变成别人的盘中餐。

**关于乐的感情经历作文600字5**

快乐是什么时常在我闭上眼睛的那一刻闪过，却从来捉不到答案。人的一生中最快乐，最纯真的年代莫过于童年。可是，童年就像水晶，然而伴随着成长水晶暗淡了。唯独留下了永恒的记忆。

现在的我们，虽然少了一份纯真，多了一份成熟，但那一颗快乐的心还在。只是我们自己在繁忙的生活中忽略了它，遗忘了它。因此难免有时会觉得自己不快乐，做事不能得心应手。

在你不快乐的时候，不妨抬起头，看看头顶上那片蔚蓝的.天空，深呼吸，用心去感受大自然独特的味道，回忆自己生活中点点滴滴的喜悦，把它们凝聚起来。我相信，你的快乐必定会失而复得。

折磨，是人生路上最大的\_绊脚石\_，无论是什么样的挫折，都会给人们带来伤痛与不幸。挫折是痛苦的根源，是快乐的障碍。如果一个人不能正确地面对挫折，那么他将永远无法了解快乐的真谛。只有我们坚强勇敢地向挫折挑战，才有机会欣赏到鱼后绚丽的彩虹。当你真正战胜挫折的时候，蓦然回首，你会发现，在挫折背后，更多的却是成长。难道你不会为了你的成长而快乐吗？

快乐的心情可以让烦恼改变色调，快乐的追求可以让失败变成成功。一个拥有快乐的人才是真正的成功者。当你成功的时候，请不要忘记用自己那一份美好的快乐去让更多人快乐。假如，世界的每个人都快乐地生活着，那么，在人与人之间就不会有战争，不会有妒忌，不会有猜疑。这种世界不正是我们所有人向往的吗？从现在开始，让我们每个人都抛弃所有的烦恼，去寻找属于自己的快乐吧！

**关于乐的感情经历作文600字6**

童年的趣事很多，其中，最让我感到欢乐和刺激的，要数一次偷着看PAD的经历了。

放学后的一天下午，我刚做完作业，就听见了婆婆的“狮吼”：“朱若兮，给我弹琴去！”我说：“能不能先让我休息会儿呀，刚到家就弹琴，真把我当机器人啦！”我不情愿地来到书房，很想先放松会再开始弹琴。这时一个念头从我脑海中闪过，我一个月都没有看PAD了，就先看会放松下吧。

我蹑手蹑脚地溜进了卧室拿PAD，同时向婆婆的卧室里瞄了一眼，OK，她正在看报纸。回到书房后，我把所有能阻拦声音的\'门都关了起来，我先装模作样地弹了几分钟琴，见没婆婆的动静，就开始拿出PAD玩起游戏来。虽然心里是乐的，但两个耳朵还是非常警觉地监听着屋外的动静，心跳似乎也比平时要快些。正玩在兴头上，突然，似乎传来了开关门声和脚步声，我的心一拎，完了，要被婆婆发现了！PAD差点从我的手中滑落到地上。我又一想：要不然把PAD放到钢琴书后藏起来不容易被发现。于是，我迅速地把PAD藏了起来。

果然是婆婆来了，她问：“你为什么关那么多层门啊？”我有些结巴地回答：“我看你睡着了，害怕吵着您！”我心中非常担心婆婆会突然拿开书，但是，我要镇定，不能把紧张和慌张表现出来。“行，你继续弹，我睡觉去了。”我兴高采烈地继续玩PAD了，心想这下可以解除对婆婆的防备了，欧耶！听了婆婆的话，我心里窃喜。不知不觉50分钟过去了，我跟婆婆说：“弹完了。”婆婆说：“好的，那你自己看会书吧。”我心里想，这一个小时过得可真开心啊。

这次偷看PAD的趣事不仅记在了我的日记里，更刻在了我的心里！到现在，我还会为这件事情偷着乐呢！

**关于乐的感情经历作文600字7**

生活中很多美妙的音乐，有动听的、幸福的、开心的，也有伤感的，还有讨厌的。

听！“哒，哒哒……”声音很急促。这是奶奶在搓衣板上搓衣所发出来的声音。“哒，哒哒……”，听着这个声音，好像面对着大海，听着那海浪声，一波推着一波，使劲拍打着沙滩。此声此景，我感到心旷神怡，多么美妙啊！

听！“滋，滋滋……”，这是油锅里沸腾时所发出来的声音。接着，传来金属敲打、撞击声，奶奶在炒菜。锅铲在锅里来回翻动着，“滋，滋滋……”的。我听着，笑着。啊！每一个音符都融入我的心田，是那么的幸福。

当奶奶洗衣烧饭的时候，我还在床上，耳边传来“哒，哒哒……”“滋，滋滋……”，一边听着一边陶醉着。

“张天祥，七点了！”奶奶叫了我一声。这一声音响特别大，把我从幸福中唤醒。

接下来，就是爸爸妈妈一阵猛烈的催促声。

“起没起来啊？怎么还没起来啊？衣服穿没穿好啊？么事这么磨蹭？牙刷没刷？脸洗没洗？快点快点过来吃饭！告诉你多少遍了？快点快点！还是这么磨蹭！等下要迟到了！红领巾戴没戴？钥匙带了没？……走走，快点，时间不早了……”

一连串的催促声，令人讨厌的，却在不断地催促我早起，催促我上学。这些正是我的生活交响乐。我听着听着，爸爸妈妈的话如炮弹一样在耳边轰响着，强烈地刺激着我的神经。

虽然不喜欢，有时让人窒息，但它每天都会重复播放。时间久了，我也习惯了。他们催促他们的\'，我磨蹭我的，反正都是“老油条”了。

这就是我生活中的音乐，生命成长的交响乐，催促声，美妙动听的，伴随我幸福着成长。

**关于乐的感情经历作文600字8**

读书是我最快乐的事情。因为在读书时，我会把所有烦恼的事情忘记，而且书能带给我丰富知识和无穷的想象力，能让我在一个充满神秘和欢乐的地方自由奔跑。

还记得我在上二年级的时候，最喜欢看的动画片是：西游记，看上一百遍也不烦，而且我最喜欢模仿孙悟空的动作，在家中蹦蹦跳跳，颇像一个调皮的小猴子。妈妈看我这么喜欢看西游记动画片，就给我买了一套彩页书-----西游记。这套书对我来说，比我天天早上必吃的鸡蛋强一百倍！从那天起，我就不再看动画片了，天天捧着《西游记》看。

过了几天，放假了，我想这可是看书的好机会，刚想看那孙悟空三打白骨精，妈妈让我扫地，我只能遵命了。可是，我还是抵挡不住孙悟空对我的诱惑，拿起书一边扫地一边看起来。看着看着，我已经忘记了在扫地，拿着扫把当金箍棒耍了起来。妈妈在厨房叫我，我也没听见，还在耍着扫把蹦蹦跳跳，马上到了最关键的时刻，孙悟空高高举起金箍棒就要一棒打死那可恶的白骨精了，我这也拿着扫把向饮水机跑去，只听“彭”的一声，我彻底从书中醒了过来，哪是打的白骨精啊，这是自家的饮水机啊！水已经漏了一地。妈妈闻声也急忙从厨房赶了过来，妈妈看我呆若木鸡一手拿着书，一手拿着扫把打着饮水机的样子，真是哭笑不得。

自从那件事起，我看书时都要专心的坐下来。从此我彻底的爱上了书，知道了读书的真正乐趣。现在，我的.书橱都挤满了大大小小不同的书。我好像也得了“书瘾”，一天不读书，就心里“痒痒”的不舒服！

同学们，让我们一起去书的海洋遨游；去书的城堡散步；去书的乐园尽情玩耍吧！

**关于乐的感情经历作文600字9**

学校生活是苦乐交织的，有些“苦”，你必须要去面对；而那快乐，则是踏过荆棘，拾取的花朵。

上课了，数学老师走了进来。先给我们上了一会“政治”课，见大多数同学都有困意，便打开电脑，为我们讲新课。

那节课的内容很难，规律也不容易捉摸，看着大部分同学茫然的眼神，我的心也在想：“这题怎么做啊？”老师讲解了这节课要学的`内容后，就找了一道题让我们自己做，我们冥思苦想。也还是没有算出那道题的答案。最后，还是在老师的提示下，才逐渐有了思路。学习就是这样：苦，但我们却不厌倦这样的生活，因为我们清楚，有味诗书苦中读，苦出期盼，苦出成果。

课堂上，节奏是紧张的。不过，心想心念的体育课来了，那份喜悦溢于言表。

一下课，同学们立刻抱着球，奔到操场上，只等待上课铃声的响起。

体育老师伴着铃声缓缓走来。我们赶紧站好队，目光一起投向体育老师，生怕惹怒了他，课被取消。我们开始了体育课的第1项━跑步。在跑步的过程中，大家个个热情高涨，甩开腿，在绿茵场上飞驰，洒下汗水，流下脚印，也留下青春的身影，和一串欢快的笑声。

体育老师宣布解散的那一刻，我们就像得到了大赦一般，因为我们可以有许多时间自由活动，我的同学去打篮球，有的同学在踢足球，也有的同学在体育馆前追逐奔跑……

体育课上，我们是快乐的，不用去想作业，不用去牵挂，考试不好被老师和家长责骂。

学校生活有苦也有乐，我们不会为了山巅的日出，而舍弃途中的坎坷；不会一味地为眼前的苟且，而放弃远方。我们苦并快乐着，且行且珍惜。

**关于乐的感情经历作文600字10**

清早，优美熟悉的乐曲从邻家传来，把我从睡梦中惊醒。

梳洗过后，穿着睡衣、拖鞋来到小区花园里。一阵清香却不浓郁的菊花味儿芬芳扑鼻，淡淡的花香把我的意念带到小区花园深处

走在小区里，清晨的新鲜空气和淡淡的凉意将整个人提了提神。在小区的健身处，一些老爷爷、老奶奶们正在早锻炼。悠扬的音乐从耳边飘过，只见爷爷奶奶们三五成群的聚拢过来，奶奶们跳起了扇子舞，爷爷们则武起了剑，个个精神抖擞。多么和谐的一道风景现啊。

下午，来到小区广场上，明媚的阳光照耀在广场的每一个角落。广场上，孩子们正跟着教练学轮滑，他们的小手放在背后，弯着腰，双膝微微的弯曲，小腿用力的一登，整个人就滑动了起来。他们有序的跟在教练的身后，风儿抚摸过他们那红彤彤的小脸庞――得意急了。“好，现在自己练习一下!”教练刚说完，孩子们就分散了开来。有两个孩子好像是学有所成，开始比起了赛来，因为滑的太快，两个人都摔倒了。他们互相的

**关于乐的感情经历作文600字11**

学无止境学习是无止境的，探索是无止境的，在探索中学习更是无止境的。正如在漫长的人生道路上，我们不断的学习，汲取新的知识，踏踏实实的向上攀登，勇往直前，为我们的祖国争光，所以，不管怎样，我们都不能停歇，要不然就会滑落山谷。“问渠那得清如许，为有源头活水来。”这千古流传的佳句，本身的意思是：要问池塘里的水为何这样清澈呢？是因为那永不枯竭的源头，源源不断地为它输送活水。而到现在却被译成了：只有不断的学习，补充新的知识，才能不断的进步。是呀！只学书本上的东西始终是肤浅的，只有多读书才能不断的向上、进步。这对应的正是宋代大诗人陆游教育他儿子的两句诗：“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”正是如此，在实际生活中，必须亲身去实践才行，才能体会出它蕴含的哲理，并且一生受用。我们要不断探索、学习，为自己的理想而奋斗，创造出美好的明天。屈原说过：“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”从古到今，没有人将所有的知识都学完，正所谓学无止境呀！人的肚子就像一只桶，知识就好比石子，不断地往里填。如果你要往桶里装大石头，三两个就可以装满。但你可以再往里面加小石子，仍然可以装进去。如果再放进去几把细沙，沙子就可以顺着石头之间的缝隙滚下去，铺满桶底。这时，如果再往这个桶里舀几瓢水，那是否会溢出来呢？不。沙可以将水完全吸收，半点不会溢出桶外，但桶里却多了不少东西，是吗？ 会让自己陷入挫折、困境的一项重要原因，正是因为自己学得不够。那么，究竟必须要学到什么程度才算够呢？就像往桶里装大石头、小石子、细沙乃至万物包容的水；学习是永远没有止境的。“活到老，学到老”。终生学习是克服挫折的唯一良方。 一个人，从小学、初中、高中，再到大学、研究生、博士生，要学习很多东西。但不要认为学完了这些就懂得了很多知识——因为世界上还有很多问题等待我们去发现，去解决。要拥有解决能力的问题首先要学会学习。学习是什么？学习就是生趣盎然的生活方式，而研究学问、学习技能、积累知识应该是一种正面的人生态度。我认为，我们应该本着“学无止境”、“敏而好学，不耻下问”的态度去学习。 孔子对学习有过精妙的论述：“学而不思则罔，思而不学则殆”，“学而时习之，不亦悦乎？”这种观点正是向我们说明了一个道理：人的一生要一直学习，而且学无止境。如果你认为学习的道路是有尽头的，那你就大错特错了。

**关于乐的感情经历作文600字12**

在星期五的晚上，我和爸爸出门运动运动。

走在半路上，突然一辆摩托车犹如一道闪电般的速度飞过去，就听见“砰”的一声，我隐隐约约在漆黑的夜晚中看见一个火红火红的钱包。我站在那儿想看看那位失主会不会回来，可没见到失主来拿回钱包，却看见路上的行人和车辆一个劲儿的向钱包压去，谁也不管这个钱包，就好像把它当空气一样，我急忙叫爸爸陪我去拿，当我拿起时，外皮已经惨不忍睹了，幸好里面的财物完好无损，爸爸从我手上接过钱包像小偷一样看，我连忙警告爸爸不要这样看，一会儿警察来了，可就麻烦了，虽然带着紧张的心情，但我的好奇心驱使着我一定要看看钱包里面有什么。我一看，里面有两部旧手机、两百块钱、银行卡、信用卡......有这么多东西丢了，那位失主一定非常着急。

我和爸爸一边走，一边想该如何处置这个钱包。这时，爸爸兴高采烈地说：“不如，我们把它扔进垃圾桶，然后就当作什么都不知道，你说怎么样啊？”“当然不行啦！那位失主现在一定非常着急。”我生气地说。爸爸的方法一下子被我否决了，他还撅着嘴说：“不行就不行，有什么了不起啊。”忽然，四周的人都用异样的眼神看着我们，使我们胆战心惊，毛骨悚然，走着走着就到了妈妈的服装店对面，我一瞧，周围没有车，我犹如一只兔子跑到店里，避一避。妈妈看我慌张的样子，问：“怎么啦？”我口齿不清地说：“刚......刚我拿......拿到了一个......个钱包。”爸爸从后面走过来，手拿钱包不慌不忙地跟妈妈讲清了事情的.经过，她才

恍然大悟。

忽然，响起了一首十分好听的歌曲，大家都沉醉在音乐的海洋里，过了一会儿，爸爸才反应过来是失主的手机响了，他马上拿起来听，一瞬间，就好了，我满是疑问的神情问爸爸：“怎

么样？”“她现在就过来拿走钱包。”爸爸说。失主来了，她接过钱包，一个劲儿的感谢我们，害我们都不好意思了！

我今天才真正懂得了什么是乐于助人！

**关于乐的感情经历作文600字13**

生活中没有书籍，就好像大地没有阳光；智慧缺少书籍，就像小鸟没有翅膀不能高飞。我的生命里如果离开了书籍，就好像缺粮断水——无法生存。

儿时的我，并不怎么爱看书，总喜欢坐在电视机前看动画片。可从我7岁那年的一天起，我竟爱上了看书。那是一个周六的早晨，我像往常一样又早早打开电视等待节目播放。突然家中停电了，无所事事的我无精打采地迈进了书房，胡乱地从书架上抽出一本《安徒生童话》看了起来。故事中的踩面包女孩，让我仿佛身临其境；我为海的女儿的最后结局痛哭流涕；安妮?莉斯贝让我懂得做人不能骄傲，否则后果不堪设想……随着故事的深入，我渐渐沉迷其中，“咦，原来看书那么有趣啊!”我在心中欢快地想着。忽然，我的肚子隐隐不适，急忙奔向卫生间之际，手却情不自禁地又拿起一本《十万个为什么》。就这样，我翻开书，一页一页贪婪地看着，就像一只拼命吮吸羊奶的羊羔。什么叫太阳黑子？流星雨是怎样形成的？鱼睡觉为啥睁着眼睛……？这一个个奇特的问题就像一块磁铁深深吸引着我，我津津有味地看着书，一边探索一边解开心中一个又一个疑问。

“开饭了，叶子，快来吃饭……”虽然妈妈在餐厅不停的叫喊声不断地在我耳边响起，可我仍然如饥似渴地看着书， 一副“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书”的样子。书籍让我的生活变得丰富多彩。于是，我趁热打铁，发动全家一起看书，共同进步。每天晚上全家举办阅读探讨会，爸爸的教育书意义深远，妈妈的地理书知识丰富，我的故事书浮想联翩……

莎士比亚曾说过：“书籍是全世界的营养品!”是啊，书是甜的，书籍给我们带来的智慧是别人永远偷不走的最珍贵财富!

**关于乐的感情经历作文600字14**

一天，他家老妇人遇到一位仙姑，那位仙姑惊恐地瞪圆了眼，上下打量着老太太，还一面唱着：王家今日必有灾，只怪朝中出奸臣，害死多少忠良臣，今日必定把香烧，全家诚心必要到。老太太听了，连忙赶回家，带着全家老小去庙里祈福。不知是有人不够诚心还是祈福没有灵验，第二天就传来老爷被诬陷的消息。老夫人怕儿女牵连被害，于是赐给了传家之宝——白玉如瓶，让儿子带着女儿逃命。不料逃亡时兄妹走散，妹妹找不到兄长，又不想受人欺凌便投江了，却被陈家老爷救起并收为义女。

看着戏台上这家妻亡子散的。外婆看着看着竟然在一旁抹眼泪了。后来台上出现了一位媒婆，身材矮胖，头上插着几朵红花，只见她扭着水桶腰，迈着十字步，字正腔圆地唱到：只要铜钿银子到，万事都帮你做好，只要你一句话，呀·····唱着便从为兜里抓出一大把纸糖，放在鼻尖一嗅，然后扬手将糖抛向观众，小孩子纷拥而上，连糖带土抓起塞进口袋里，生怕被别人拿去。而那些看戏的老头老太被逗得哈哈大笑，也不知是被媒婆夸张的小丑形象还是被孙子孙女贪吃滑稽的样子给逗的。

台上一直依依呀呀地唱着，台下的那些小孩子可是乐坏了。看戏对于他们来说，可是醉翁之意不在酒。你瞧，油炸摊前挤满了小人儿，店主慈眉善眼笑容满面，孩子们吃的津津有味满嘴流油。嘴里还嚼着东西，便又玩起幽灵入侵的`游戏。一会儿躲到戏台下，一会儿藏进了人群里，有的还淘气到满戏院的跑，真是吃喝玩乐一刻也不闲着。

戏散场了，弟弟怎么也不肯走，外婆也意犹未尽，他们各自都乐着呢。

**关于乐的感情经历作文600字15**

“月到中秋分外明，皓月当空洒清辉。”中秋赏月，人们寄托相思和祝福；品尝美食，让亲人的团聚更加甜蜜、温馨。

为了迎接中秋的来临，我和妈妈准备了一桌丰盛的“团圆宴”。今晚的菜肴真是丰富多彩：红澄澄的阳澄湖大闸蟹、皮脆肉嫩的北京烤鸭、甜而不腻的水煮糖藕、爽滑可口的香菇青菜……个个美味诱人。今晚烹饪工艺最为复杂的就是传统的中秋点心——炸藕饼。

我们先去市场选购了白白嫩嫩的莲藕，去皮，切成薄片，放在盘子里待用。然后把洗干净的`肉切成肉丁，加入生姜和葱，来回地反复地剁，不一会儿，我的手臂便酸得抬不起来了，只好请“大力士”爸爸来帮忙。“砰砰砰，砰砰砰……”铿锵有力而均匀。没多久，细细的肉末便剁好了，加入调料和鸡蛋，散发着淡淡的葱香。接着是我最爱干的手工活儿：“三明治”制作法，就是在两片莲藕中间均匀地夹进肉馅，稍一用力对合，肉馅就渗进了莲藕的每一个小孔。最后一个流程就是“下油锅”了，妈妈把做好的藕饼胚子裹上面粉，放入油锅中，随着“噼里啪啦”的声响，藕饼滑入油锅，周围顿时冒起了小气泡，它们像小艇似的，在油锅里划开，油温越来越高，藕饼的颜色也越来越深，由白色渐渐变成了金黄色。妈妈迅速捞起藕饼，装入盘中。呵呵，刚出锅的藕饼金灿灿、油汪汪的，像一朵朵向日葵，顿时，一股酥酥的香味在空气中迅速蔓延开来。我忍不住拿起藕饼咬了一口，外皮脆脆的，中间的莲藕冒着热气，嫩生生的，肉末鲜嫩无比，啊，真是一个“香”啊！大家看着我的“馋”样子，不约而同地哈哈大笑。

“皓月闪烁，星光闪耀。”一家人坐在餐桌旁，乐呵呵的聊着，津津有味地吃着。这鲜美的藕饼，吃的是美味，带给我们全家的，更是无限的快乐和幸福！

**关于乐的感情经历作文600字16**

漫步在自家的后花园，扑鼻而来的花香让人沉醉，心中的愉悦像花儿一样绽放。

从小我天天跟在爷爷后面同花打交道。花仙子们在爷爷的精心照料下无忧无虑，快乐生长。娇艳欲滴的玫瑰、高贵典雅的牡丹、清新脱俗的茉莉花各展芬芳。看着争奇斗艳的花儿们，爷爷总情不自禁地露出孩童般的笑容。耳濡目染，我也迷上了种花。

在爷爷的耐心指导下，我这小花迷拿着小铲子往花盆里装上有养料的泥土，然后轻轻挖开一个小小的坑，将花种慢慢放进坑里，再用土覆盖上，最后用小喷水壶小心翼翼地给它浇水。之后就天天去看望它，天天盼着它长大。皇天不负有心人，几天后，我惊喜地发现它长出了嫩芽，小芽儿是那样可爱，我激动地望着它：“小芽儿，小芽儿，要快快长大！”一阵风吹过，小芽儿欢喜地点点头。

个把月后，小芽儿不见了，取而代之的是娇羞的花骨朵，那花骨朵就像羞怯的小女孩在我面前闪躲着。“花骨朵，不要怕。我是小主人，不会伤害你的。你要记得我们的约定哦！”我小声说着，生怕吓坏了它。花骨朵安心地笑了，长成了美艳动人的花儿。朵朵花儿姿态各异，好似亭亭玉立的少女，想把最美的一面展现世人。我如获至宝，高兴得手舞足蹈：“这是我亲手种下的，它真的开花了。”

种花快乐多，不仅丰富了我的课余生活，而且美化了生活环境。

**关于乐的感情经历作文600字17**

杨浩喆将近一米七的高个子白净的小脸，看上去呆萌呆萌的，它最大的特点就是乐于助人了，下面就来讲述两件他的小事吧。

那天中午吃完饭，张某某命令我们分试卷，一共五个人，我恰恰是第五帮，最后一棒多了一道程序，因为不仅要分试卷，还要整理本子，这对于第一次分试卷，对我来说有一点手忙脚乱，不一会儿，我的桌子上就堆了像小山。大家都看不到我的脸了，我抹了抹额头上的汗，眉毛耷拉着，看上去像皱着眼睛瞪着滴溜圆，嘴巴紧抿着，还时不时的翻看还剩多少本子，我加快了速度，可依然无济于事。

就在这危急之时，杨浩哲挺身而出说，你第一次来不熟练，我和你换吧，还没等我做出回应，杨浩哲就已经站在我的旁边了，我顿时如释负重，可张某某却在一旁嘀咕，我瞪着眼睛昂着头与他辩论起来，然后着拍了拍我的肩膀，笑着对我说，别打口水仗了，还是赶紧做好手头的事吧，他将我推到座位上。

只见杨浩哲一首百事圈一手整本子，动作是那么的娴熟，左右开弓，左手向前伸接本子，右手轻轻地将本子一盒一放，眼睛都不需要看头，目视前方。那坚定的眼神看上去。有些呆萌鼻子均匀的吸气呼气，显得是那么的从容镇定，面前的这些本子好像不存在一般像一个高效的机器人。

在杨浩哲高效的整理下，我原先堆砌的小山很快就消失了。还有一次课上，我的胶带纸失踪了，刚转过身子还没开口，他就递给我一卷胶带纸，眉毛一扬失忆，借给我，不愧是心有灵犀一点通啊，第二天杨昊，这课间似乎总在寻觅的什么低着头东张西望，终于下午课间时，他兴致勃勃地向我跑来晃了晃，手中的胶带纸对我说，这是你的.胶带纸吧，我接过胶带纸，拍了拍他的倍数，是啊，谢了，失而复得的感觉真好，这也是今天的一个小惊喜呢。

光阴似水隐私，坐火车时看窗外的风景转眼即逝，或许一年后我们就不是同学了，但是杨浩哲呢，乐于助人的品质会永远留在我们心中。

**关于乐的感情经历作文600字18**

一、《端午节》

农历五月初五端午节，是我国二千多年的旧习俗，每到这一天，家家户户都悬钟馗像，挂艾叶菖蒲，赛龙舟，吃粽子，饮雄黄酒，游百病，佩香囊。

端午节最早源于战国时期，当时有个叫屈原的楚国人，他在楚王身边做官，是一位忠臣。昏君楚王听信奸臣的话，把屈原削职流放。在流放中，屈原听说楚国的的都城被敌人占领，百姓遭难，悲愤极了。五月初五这一天，他来到汨罗江边，怀抱一块石头，以纵身跳入汨罗江中。出国的百姓听到屈原投江的消息，都十分悲痛。他们含着泪划着船赶来打捞屈原，还把粽子扔到江里喂鱼，希望鱼儿不要伤害屈原的身体。这就是五月端阳包粽子的来历。

而赛龙舟是楚人因为舍不得贤臣屈原死去，于是有许多人划船追赶拯救。他们争先恐后，追至洞庭湖时不见踪迹，是为龙舟竞渡之起源，后每年五月五日划龙舟以纪念之。而粽子则是百姓不忍心忠臣被鱼虾吃食，故而将米饭等食品做成粽子投入江中，以求保屈原全尸。

小孩还要挂香囊的。端午节小孩佩香囊，不但有避邪驱瘟之意，而且有襟头点缀之风。香囊内有朱砂、雄黄、香药，外包以丝布，清香四溢，再以五色丝线弦扣成索，作各种不同形状，结成一串，形形色色，玲珑夺目。

端午节还有挂艾叶、菖蒲的习惯：在端午节，家家都以菖蒲、艾叶、榴花、蒜头、龙船花，制成人形称为艾人。将艾叶悬于堂中，剪为虎形或剪彩为小虎，贴以艾叶，妇人争相佩戴，以僻邪驱瘴。用菖蒲作剑，插于门楣，有驱魔祛鬼之神效。

端午节的活动可真多呀，这是我们中华民族的传统节日，我们要好好的继承下来！

二、《家乡的端午节》

“四时花竞巧，九子粽争新。”今年的传统节日端午节，就在这江南青青的色彩里、湿湿的雨季中缓然而来。在江南的雨中，那清凉的春雨淅沥沥的一直下着，伴着我们舒缓闲适地度过了这个美好的节日。

推开家门，一阵如风铃般清脆的笑声和着青青的粽草叶香味便向我袭，一定是姐姐和妈妈正在包粽子。我看狗够黑豆也仿佛受到粽草叶清香的\*，兴奋的在客厅里乱窜，似要嗅上一口这个季节的味道。姐姐听见开门声响从厨房里跑了出来。一见到我就扑过来抱我，连连说我又长高了，可是姐姐依旧没变还是那么乐观依旧笑靥如花。

接着大家开始吃粽子，今年我们家的粽子形状可谓千奇百怪，有方的有圆的还有像牛角一样尖尖得。大概是姐姐的杰作。绿剥开墨绿色的粽叶，只见洁白如玉的珍珠团里镶嵌着几颗深油红亮的玛瑙枣。绿白红三色相映衬，显得十分艳丽动人。散发出淡雅的清香，咬一口，真是甜而不腻，黏黏而爽口。

端午节，是传统的节日，我固然不会忘记关于端午的来历，不会忘记诗人屈原，不会忘记围绕端午的许多故事。小时候每年的端午节天空也会飘着牛毛细雨，而小小我总是倚在祖母的怀里看着祖母娴熟的包粽子，认真的帮我做着香袋。

如今打开我的衣柜，还能看见一只红缎绸的香袋，它用五彩线系着，香袋下面的穗子是用蒜梗和五颜六色的花布剪成的小圆圈缀成的，是的这便是那年香袋是祖母为我缝制的只可惜，如今物在人去，花落花开，莺归燕已十余个春秋。

端午！你给我带来需多快乐也勾起我对如烟往事的无限怀念。端午的味道，是我难忘的回忆。

三、《特殊的端午节》

今年的端午节，第一次被列为国家法定休假日。照例过节可以赛龙舟、吃粽子、佩香囊，本应非常愉快，然而今年举国上下抗震救灾，也就没有好心情去细细品味粽子的味道。每逢佳节倍思亲，此时我们特别思念四川地震灾区失去亲人、失去家园的小伙伴们！

在老师的带领下，我们全班小朋友一起举行了“情系灾区、共过端午”的特殊的主题队会。对于灾区的小伙伴，我们有几多思念几多担心：废墟里长眠的小朋友，天堂里怎样过端节？失去父母的小伙伴，现在学习生活怎么样？身体受伤的小伙伴，你们的伤情好些了吗？真想手捧粽子插上翅膀，飞上灾区去看望受苦受难的小伙伴，安慰小伙伴受伤的心。

活动中我们观看了抗震救灾中可歌可泣的一张张图片，讲述了动人心弦的一个个故事。我永远忘不了九岁小男孩林浩逃离了教学楼，又返回去救别的同学的动人事迹，也忘不了三岁男孩朗铮被救出后躺在担架上给救援队的叔叔阿姨敬礼的感人场面。你们在灾难面前表现出的勇敢；在被援助后懂得感恩，这正是我们学习的榜样。地震无情，人间有爱！地震震垮了灾区的房屋，但它震不垮全国人民的意志，我们万众一心，众志成城，更紧密地团结在一起。队员们纷纷慷慨地捐出了自己积攒的钱表达爱心，为救灾尽自己的一份绵薄之力。活动最后，我们手捧点燃的蜡烛，齐唱“明天会更好”，遥祝远方的灾区小朋友，在全国人们的帮助和支持下，尽早脱离灾难，早日重建家园，恢复健康，投入学习。衷心祈祷天堂的小伙伴们安息！祈盼灾区的小伙伴们更加坚强，永远幸福！

四、《我最喜欢的端午节》

在我很小的时候就很期待过端午节。诱人的粽子让人垂涎三尺，长长的米粒煮得泛黄，里面包了豆沙或枣子的陷。米有些透明，也露出些泛红的颜色，四角倔强的翘着，可爱极了。包粽子的叶子上沾满了水，也沁入一点米的香味。一口在粽子上咬下去，满嘴便充满了米香，再咬一口，便会看到暗红色的馅儿。馅儿甜甜的，有了米，这种甜也不腻了；米中融入了枣或豆沙的香甜，也是别有一番滋味。我常常是吃得满嘴“小胡子”，妈妈见了笑我是只“大脸猫”。我却不介意，嘿嘿一笑，用舌头舔舔米粒，用手把嘴一抹就去找外婆了。外婆会笑着看着我，慢慢挪动步子于床前，从枕边的针线筐中取出几个香囊。那时外婆还只有我一个孙辈的孩子，分外疼惜，所以每年都会有五六个外婆做的香包。这些香包各式各样，在我记忆中，似乎没有重样儿的。外婆那时手还很巧，会做很多种图样。有小鹿、老虎、蛇、壁虎的；也有太阳、月亮、星星的；还有些花花草草的和心型的。他无论做什么，就像什么，虽说没达到惟妙惟肖、栩栩如生，但绝不比路边买的那些差。

虽然我并不怎么喜欢香包的那种味道，但那无疑是我那时的饰品。犹如天花乱坠。小姨看着我，笑我臭美。我才不管她说什么，依然“孤芳自赏”，跑去妈妈面前玩了。

五、《今年的端午》

农历五月初五是端午节，是我们这里的一个传统的节日，在这一天，人们都会吃粽子，吃咸蛋黄，喝雄黄酒，吃蛇肉。有一些地方还会进行划龙舟比赛。

今天早晨，我起床以后，妈妈就问我：“今天又是端午节了，你还要不要吃蛇肉啊？”“当然要吃！”我响亮地回答。“那我们现在就去菜市场买蛇肉去。”“好呀！快走吧！”于是，我就跟着妈妈去菜市场了。

来到菜市场，我们没有看到蛇肉。于是，妈妈就带我在里面走了一圈。好不容易我们才找到了一处卖蛇肉的地方。摊主问：“你们是不是买蛇肉啊？”我抢在妈妈前说：“是的！”那个人就让我们自己挑选。我看到那几条蛇在笼子里面游来游去。它们还不时把头抬起。我不禁有些心惊肉跳了。妈妈却不怕，指着一条中等大小的蛇说：“就要这一条！”“好！”说着卖蛇的人捉起那条蛇。他用手捏住蛇的头，用脚踩住蛇的尾，再用空着的手拿了一把刀，灵活地把蛇头给宰了下来，然后立刻把蛇皮剥去。接着，他拿刀把雪白略带粉红色的蛇身切成一段一段的放在一只塑料袋里。妈妈付了钱，接过装着蛇肉的袋子就和我一起回家去了。吃饭的时候，妈妈把香气四溢的红烧蛇肉端上了桌子。我看到这盆蛇肉不禁胃口大开，还没有等妈妈把盆子放到桌子上，就拿起筷子夹了一块蛇肉放进嘴里就吃了起来。爸爸看到我这样迫不及待地吃蛇肉，也跟着夹起蛇肉吃了起来。妈妈说：“看你们父子俩的馋样？”我和父亲不禁哈哈大笑起来。接着，妈妈也跟着我们一起品尝起来。这红烧蛇肉的味道真是美极了。

**关于乐的感情经历作文600字19**

今天着实不是一个好天气，从早上就开始下雨，一直下到晚上。

人总是能在某些客观条件下发现问题，这不，教室停电，屋顶漏水，一天中的任务完成得不算顺利。一天的情况，差不多是老师说什么，我们记什么，这样的情况在下午时还算好些。

今早第一节是语文课，由于教室停电，教室里比较灰暗。我们自然也不能读书习字，倒是可以寻十几分钟的宁静，来赏赏雨景，听听雨声。对于初三的我们来说，自习时间少之又少，不过，这次休息是难得的，刚才本几分讨厌老天爷的，现在倒添了几分感激之情。

老师在教室里读着一篇余光中的名作，我一个人望着门外，外面有棵树在随着风摇摇晃晃。不经意间，就望向了一盆在教室门口不远处的一盆盆栽，或许是无处安放它，或许盆栽主人忙得忘记了它，于是就把盆栽留在了外面。雨下得并不小，骤雨打在盆栽上，它便跟着雨点的步伐跳起舞来。而后，雨越下越大，似乎已跟不上雨点的拍子，只能任由着雨打转，叶子在风雨中飘摇，颤颤巍巍地抖动。经过了风雨的洗礼，它显得更苍绿了。或许我们现在所处的环境就像风雨中的盆栽，意志坚定者才可胜利。此时，天不似刚才那般灰暗，有亮光了。下课后，同学们在走廊上行走，时不时溅起一些小水花，像帽子似的凸起，然后落下。我们聆听着大自然的乐曲，秋雨潇潇，雨滴落在地上的清脆声音，敲击在柱子上的沉闷声音，滑过玻璃时的似无声。乐器不一样，音色就不一样，这些天然的乐器，一起演奏，八音迭奏，就汇成了世界上最有自然气息的乐曲。

世间万物都有它存在的意义，只要用心感受，便能听懂些许。

听雨，听雨的各种声音。

**关于乐的感情经历作文600字20**

我只是一个不起眼的孩子，在我这小小的生活里，我开始寻找快乐。

来到小河边，看见鱼儿在水里游来游去，似乎很快乐，我便跑到游泳池里，但我不会游泳，一连呛了好几口水，我并不感到这很快乐。于是，我叹着气来到树林里，看见鸟儿在枝头欢快地歌唱，似乎很快乐，我便爬到树上唱歌，但是树枝总是扎到我的皮肤，我并不感到这很快乐。于是，我失望地来到草原上，看见群马不停地在草原上奔驰，似乎很快乐。我便学着跑，跑了好一段时光后上气不接下气，满身是汗，精疲力竭，我并不觉得这很快乐……

我沮丧、失望，为什么我找不到快乐？鱼儿的快乐让我悲哀，鸟儿的歌唱令我难过，马儿的奔腾使我孤单……

快乐生活，快乐在那里？我拿起二胡，把自我的不悦全都掩埋掉，因而拉着悲伤的曲子。既然现实没有快乐，那我就到虚幻的生活里去寻找吧！我走进每一首二胡曲的深情里去，用心感悟去挥舞。我感到自我似乎变成了一条鱼，在河里游来游去；我变成了一只鸟在枝头欢乐的.歌唱；我变成了一匹马，在草原上不停地奔腾……快乐！快乐！快乐不停地向我涌来！本拉着的悲伤的曲子不知什么时候变得欢乐无比。

我明白了！每一个生灵都有自我的、与他人不一样的快乐生活！我为什么非要去学别人呢？或许别人认为快乐的生活并不适合我，而自我快乐才是真正的生活！二胡，不就是我的快乐生活吗？！

生活如清水，是鱼儿的游乐场。

生活如树枝，是鸟儿们的故乡。

生活如草原，是马儿们的天堂。

生活如天空，是二胡给了我翅膀。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找