# \_\_\_\_\_我曾经去过作文600字(合集17篇)

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2025-03-29

*\_\_\_\_\_我曾经去过作文600字1荷花暮雨，杨柳西风。季节总是趁人不备时，悄然徙转。立秋已过，那流淌的如水月华，泼洒着浅淡水墨，展开一轴无边的温婉画卷。一缕凉风，淌过了长亭琉璃瓦，淌过了诗书词章卷，也淌过了青春伊始的模样。初三，缓慢而又飞速...*

**\_\_\_\_\_我曾经去过作文600字1**

荷花暮雨，杨柳西风。季节总是趁人不备时，悄然徙转。立秋已过，那流淌的如水月华，泼洒着浅淡水墨，展开一轴无边的温婉画卷。一缕凉风，淌过了长亭琉璃瓦，淌过了诗书词章卷，也淌过了青春伊始的模样。

初三，缓慢而又飞速的漂流而至。时光不知不觉，已然过去了两年的欢愉与岑寂，心里的氤氲湿气已经渐渐弥漫。回忆，总是在月色渐淡时而浓。梦中古道扬尘，长街折柳;梦中泛舟江湖，纵览云烟。只是流光无情，还来不及读完那无数的欢笑，品完那盏细雨春茶，就已逝去。

初春，一株株的桃花渐长渐浓。花蕊绽放。云烟浸染清丽，朝霞催开艳影。一些生机，正在含苞的嫩芽中孕育催化。

仲夏，万物疯狂生长，叶丛葳蕤，清澈而又浓烈的阳光骄纵地倾泻在水面，轻漾的水纹，撩拨着躁动不安的心弦。那些本来很酷的梦想，那些很惨的跌倒，都被一次次的机遇、挫折重复往来。

寒冬，轻盈的雪花洒落在如镜的湖心。薄冷的梅花，枕着月光的孤独。书文尽而心未绝，冰弦断而遗有音。垂柳寒枝的冷傲，为来年夏日的决断慢慢流溢、守候。

凉风惊醒明月，红叶染透青山，桂花香影飘落在青苔石径。那一片流彩的天空，装点的是今人的思想。冰轮遥挂，波光隐隐，流逝在故事中的人物依旧清晰。秋风最凉，秋雨最润。只因为，我们相遇在那年炎热躁动的秋天。

原本以为时间会慢慢走，可是两年过去，才会真正知晓，当初秋第一片黄叶落下的时刻便已经凝结成或清晰或模糊的影像。而我所见过的任何山川河流，都不及如此岁月的明净淡泊。这一切、这一刻，我们都可以如同诗人，沾花香满衣，捧水月在手。只愿提笔，写下这临风而动的最美韵词。

我曾走过作文600字5篇（扩展5）

——走过四季作文600字3篇

**\_\_\_\_\_我曾经去过作文600字2**

初中生活即将结束，回顾三年的生活，那件永生难忘的事又浮上心头。

刚上初二时，有一次调座位，我被调到我们班长，也就是尖子生的旁边。我高兴极了，因为我的学习不太好。这下，我可以好好向别人学学了。

接下来的日子里，我便努力地以最好学生的标准来要求自己。每当我克制不住自己时，就会看看身旁的班长，对自己说：“他能做到的事，你一定也可以做到！”

就这样过了两个月，期中考试时，面对试卷，我感到比原来轻松多了。果然，成绩公布，我竟一下从年级一百多名进入前三十名！我兴奋极了，心想我的好朋友们，他们一定会为我高兴，一定会大加赞赏，没想到，迎来的却是一张张充满怀疑的脸。

“说实话吧，抄谁的啦？”

“抄？”我好一会儿才反应过来，“怎么可能，我抄谁的？”

“当然是他了！”说着把头扭向座位旁边，还朝我挤了挤眼。

这时班长走了过来，\*静的说：“他没抄我的。”

“哼，他当然不会让你发现了！”说着，他们又把头转向我：“嗨，你真厉害，怎么抄的？教我们几招吧！”

我真是哭笑不得，只好拼命解释是靠自己的实力，但他们却说：“抄就抄了，还装什么正经！”

我真是无言以对，心中一片茫然。

站在阴冷的风中，我想了很久。

第二天，我向老师提出调换座位，却被一口否决，可我实在找不出其他理由，惟一的理由又说不出口。

那天我真的好迷茫，我甚至想过，既然考好了会被人误解，还不如考坏一点。但后来我终于想开了：我没有做什么坏事，为什么要被谣言吓倒呢？我应该更努力，再次以优异的成绩来证明我的实力与清白。

于是我依然故我，又过了两个月，期末考试我成绩名列前茅，甚至有几科比班长还考得好！

怀疑\*\*了，同学们露出钦佩和羡慕的目光。

走过迷茫，阳光下的我笑了，是骄傲，更是欣慰。

**\_\_\_\_\_我曾经去过作文600字3**

那短短的从台下到台上的路，我看着他们从我面前踏过石子路，走上那镂空的钢铁楼梯，我知道，我也会走过。

自打前天晚上收到比赛的邀请，便激动兴奋地在家里打转，一会儿想一想比赛穿什么衣服，一会儿对着镜子叽里呱啦地说着英语，同学见着我经常笑得傻呵呵的，连奶奶都觉得我饭量大了些。

两天后，也就是今天，我整了整额前的碎发，给镜子里的自己一个微笑，吐吐舌头，就听见妈妈在外面催促的声音，我答应了一声，抓起挂在挂钩上的帆布包，摸了摸，欢欢喜喜地去到了场地。

广场上搭建着露天台子，大太阳下的沙滩伞下是工作人员们在签到，我过去看了顺序，便听见了简短的开场白，我找了个遮阳的地方，听第一位选手的演讲。

\*\*的发音，通俗的内容，却带有与生俱来的自信，我突然感觉到空气向我挤压过来，我的呼吸似乎被加速，心脏一阵咚咚跳跃，感受到了紧张。

看着一位位选手踏过那条路，从台下到台上，那边工作人员对我招了招手，“到你了”。

我深吸了一口气，走上那条短短的石板路，石面有些微凉，戴着淡淡的湿润气息，那是所有选手台下时紧张，落在石面上，大太阳一会的照耀，便升腾起来，前赴后继的选手，又继续带来湿意。摇摇晃晃的钢铁阶梯，一脚踩下去隔着些空隙似乎要崴了脚，稳稳身形，继续走。

后续的事情记不大清了，刻在脑海里的是那条短短的从台下到台上的\'路，那天的结果，跌落谷底。

不否认，我经历过失败，但，我和所有选手一样，那条路，我毕竟走过。

**\_\_\_\_\_我曾经去过作文600字4**

母亲，我感激您那慈爱的微笑，伴随着我成长的道路！

——题记

当我呱呱坠地是，便开始沐浴在母爱的阳光中。成长这一道路上，母亲就像位天使，时时刻刻保护着我。而最让我倍加感激的，便是母亲那迷人、真挚、慈爱的微笑。

当我取得成就之时，母亲微笑地表扬我；当我有过失之时，母亲微笑地批评我；当我骄傲自满之时，母亲微笑地给我泼点冷水；当我颓废失意之时，母亲又微笑地鼓励我……我是母亲微笑的甘露浇灌下着装成长的一棵小树，我是母亲微笑的春风煦拂着的`一朵小花。

记得九岁那年的一天，半夜1点多。室外下着瓢盆大雨，且闪电雷鸣。而屋内的我突发高烧，父亲不在，母亲看了看窗外，又看了看我，随后，她仔细地帮我穿上雨衣，背着我往医院的方向跑。我靠在她的背上，听着她急切的喘气声。我的心快要碎了。我说：“妈妈，我下来自己走吧。”“不行，你发着高烧呢，怎么能让你自己走。小心点，千万别淋着！”妈妈说。

雨大路滑，母亲身体险些滑倒。站稳后，她赶紧问我：“你没事吧？”此时，我看见一滴豆大的汗珠从她额头上滑下。

“我没事。”我说，“你呢？”

听到我的回答，母亲如释重负，她说：“我也没事。”说着，又再一次露出那真挚的微笑，使人安心。就这样，娇弱的母亲陪伴着我，度过了病重的几天。

随着成长之路愈走愈远，成长的烦恼也愈来愈多。而母亲时刻用她的微笑激励着我，使我不断前行。

若说蒙娜丽莎的微笑，是无能人解读的神秘，那母亲的微笑，便是一份世界上最无私、圣洁的爱！

母亲，我将铭记您的每一次微笑，以及他们曾陪伴着我走过的路。

**\_\_\_\_\_我曾经去过作文600字5**

阳光西斜，天空呈现清丽的亮蓝色。行至一片被灌木丛滤得有些细碎的绿荫时，忽然瞥见路旁悄然伸出的刻满雨印，缀满青苔的石板路，仿佛听到一声悠远寥阔的呼唤，这是小学上学时曾走过的路啊。

这是儿时上学曾走过的路啊。轻轻踏上石阶，夹道的万年青发出低低的絮语，路旁湿润的泥土升腾起蓊郁的水气，空灵澄澈，感到一种贯穿生命全部的踏实与沉稳，将那些逝去的微黄的光与影又沉沉地铺陈开来。

抬起头，映入熟悉的景致，雨天的瓦屋浮漾着湿湿的流光，一排安静整齐的平房显露出规矩的线条和静默的斜影，微挑的檐角轻挂起天边那微醺的云彩。用绿色漆木装潢的窗棂下，是老奶奶熟悉的脸庞。“滋啦啦”青菜下锅，发出动人的歌唱，惊动了屋后高大樟树上的斑鸠，没入远空。岁月变迁，老奶奶一任岁月在她脸上的写写画画，时间悄然留下的丝缕银丝，不变的是，她一如往夕地炒着她的菜，小心经营着普通安详的生活。我默默穿过窗口瓢泼出来的柔和的灯光，就像以前每个冬夜早晨旭日未升的原始寂静中那样，但那光还是始终暖到心里去了。

行进着，却被一株枯瘦的老樱桃树驻了足，那佝偻微俯的姿态多像一个多年未见的友人啊。曾几何时，春意正浓，放学回家总不忘了观赏这樱桃树。如瀑的繁枝密叶肆意挥洒着绿意，而其中又灵动地蹿出星星点点的殷红的樱桃，散发着淡淡的幽香。这种对比极鲜明的醒目的搭配恰到好处地调和了童年的色彩，在人生的道路上留下清丽淡雅的.一笔。可如今这老树只剩几篇枯黄的残叶，是在感叹童年已逝么，可又为何保持着路旁这份执著的操守呢？子规的啼声悠远地响起，寂寥地回荡。

往前走，那片葱翠的竹林，与同学切磋棋艺的石桌，整齐而破旧的鸽笼……一切都被小路清晰完整地展现出来，熟稔亲切。只是似乎再寻不到那些覆了千万遍的足迹，拾起那些散落一地的欢声笑语，怅惋中也透出几分欣慰与平静。

人生之路漫漫无期，总要迎接更冗杂繁琐的风景，抑或柳暗花明，唯有童年的路径一成不变。我曾走过的路啊，你将一直在我心中，坚持着这份美好，纯真。

**\_\_\_\_\_我曾经去过作文600字6**

岁月如流，年华似火，曾经走过的道路，终化作一丝散不去的云烟；落花蹁跹，衰草盘桓，一路的荆棘泪水，终化为一缕暮春之魂。

风起苍穹，蝉声吟吟；云过天岚，烟水濛濛。夏至已过，小暑将至，节气总是趁人不备时，悄然徙转。那流淌着走过的岁月年华，在晨烟夕雾的迷蒙中，辗转成册

小学，缓慢而又飞速地飘然而过。不知不觉，已过去了六年的欢愉与岑寂，心里的氤氲湿气已经逐渐弥漫。梦中回忆过往，是无数亲切温暖的幻影，是声声柔和婉转的呢喃，是窗外飘忽不定的樟木。只是时光无情，我还来不及享受这份闲暇美好，便已逝去。

立春，第一朵探春花巧笑嫣然，绽放于枝头；和着幽幽淡淡的春雪，梅花翩然起舞。懵懂无知的我们，都在含苞待放的花骨朵儿中，孕育成长。

秋分，凉风惊醒明月，红叶染透青山，桂花飘香于世。红蜻蜓点过南湖北海，在熙熙攘攘的人群中，我们相遇一刻，铭记一生。

冬至，冰心透彻的雪花，飘然降世。垂柳无色，百花沉睡，蚊虫不见了踪影。一夜之间，满窗的冰花，像是白胡子老爷爷送给大家的圣诞礼物一般，神奇的不可思议。一切的一切，都在为来年的夏日蕴藏生机。

竹色溪下绿，荷花镜里香。姗姗来迟的夏至，万物生长，叶丛葳蕤，清澈而又浓烈的阳光骄纵地倾泻在水面，轻漾的水纹，轻抚着躁动不安的心弦，任谁都为之疯狂。夜晚，月色忧伤，夏虫沉默，悠悠的丁香，结束了我们长时间的的羁绊。

原本以为时间会慢慢走过，可是六年过去，从相遇的第一刻到别离的那一刹，种种画面支离破碎的拼凑在一块儿放映时，我才真正知晓，千年如一日，六年，不过是弹指一瞬间罢了。而我所见过的任何山川河流，都不及如此岁月的明净淡泊。

毕竟我走过，与你们一起，用水墨泼洒着一轴无边的温婉画卷。

**\_\_\_\_\_我曾经去过作文600字7**

搬家前夕，又翻出那叠许久不用的宣纸。指尖触碰到那泛黄的纸张的一刹那，思绪便又回到了六年前的那个阳光明媚的午后。

才刚识字的年纪，我的`手里便有了一只小巧的毛笔，在墨汁香萦绕的书房，肆意地挥洒着自己的一方天地。略微年长些后，我便正式开始“拜师学艺”。在老师的教导下，我开始渐渐地明白了书法的真谛：静心为先，练字在后。蹦蹦跳跳的时光，却在不知不觉间多了一份沉稳与明理。

终于学有所成，开始参加各地的书法大赛。一幅幅作品，凝聚了在台灯下刻苦练习的汗水。一块块奖牌，充盈着老师那谆谆教导。一张张证书，更是见证了我一步一个脚印的辛勤历程。

渐渐地，在亲戚朋友之间也开始小有名气。每逢过年，总会有上门来求春联的人。在那一幅幅喜气的红联背后，隐藏了多少不为人知的故事。

我也曾彷徨过，认为自己根本就不是这块料；也曾失望过，对自己一笔挥洒不出的神韵；也曾但老师与父母仍旧会鼓励我，引导我，在我陷阱黑暗时递给我一盏明灯，激励我自己去探索未知的道路，寻找前方的灯塔。

永远记得那个阳光明媚的午后，从老师手中接过书画大赛杯的金牌的那一刻。我高兴得像个醉汉一般，忘记了该怎么走路。我小心翼翼地抱着那本证书和那块金牌，在街上飞快地往家跑，全不顾路人异样的眼光。我只想快些到家，把这个好消息告诉父母，快些、再快些，身体轻盈得像是要飞起来了，心却沉甸甸的，溢满了高兴、兴奋与那难以言说的快乐。

时至今日，再蓦然回首。那一段段当初不以为然的往事，现今却深深地印在了脑海中。看着书架上陈列着的一张张证书与奖牌，虽然辉煌，但现在看来，却好像也已不再像当初看来那么重要了。依旧恍然如昨日的却是那些回忆，因为，我毕竟走过。

**\_\_\_\_\_我曾经去过作文600字8**

人生路上，甜酸苦辣，斗转星移间，停下脚步回首望去，一个个或苦或甜的故事宛如绢布般缓缓铺陈。

时间就像散落在手中的沙，不知不觉间，我已走过13个年头。然而回想起来，却好像依旧在昨天。仿佛就在昨天，我们挥手阔别。一张张稚嫩的面容满是不舍，约定好了要笑着离场，可笑着笑着，泪水却流了下来。那些年步履踉跄，互相扶持的时光似乎还在眼前。是啊，五年了，我们毕竟走过。欢笑声似乎依旧环绕在耳畔，盈盈水光中，似乎谁在歌唱着不舍。

我匆忙跟上时光的脚步，稍作停留，伸手却只能抓住一片片虚幻。同学，老师的面容渐渐模糊，消失在我的脑海中。此时，我猛地想起，身边的人早已不是陪伴了我五年的同学了。望着手中旧友送的茶杯，不知怎的就想起李清照的一句诗词：“物是人非事事休，欲语泪先流。”茶杯中盛着淡绿色的茶水，茶叶漂在水面上，轻晃茶杯，茶叶打了个旋便归于\*静。水面映出我失神的面容，眼前依稀是旧友的温柔笑意，恩师的谆谆教诲

那时候，希冀和阴郁并存，在旁人或鼓励或不屑的目光中毅然决然的踏上新的征程，尽管前路未知，依旧勇往直前，绝不退缩。

即使阴云密布，青春岁月里绽放的美妙花朵依旧照耀着我们璀璨烂漫的人生，然而美丽的花朵背后，却是努力拼搏，伤痕累累的坚持。人生亦是如此，承受不住痛苦，便享受不到甘甜。

追忆往昔，忽然发现，最美的日子竟是那段奋力拼搏，跌跌撞撞却永不退缩的美好岁月。那时的我们，充满了勇气，即使跌倒依旧不会放弃。

陪伴了我们多年的人终究是不见了，或许在成长的道路上与他们走散了，但生命中美好的事物永存于心间，刻骨铭心。五年的同窗情谊，怎么会在这一旦一夕中消散。毕竟，我们曾经一起走过。

我毕竟，走过

**\_\_\_\_\_我曾经去过作文600字9**

人生不是\*\*\*\*的阳关道，人生是攀登崎岖的山峰。山路上，有陡峭也有\*缓，有荆棘也有鲜花，但我们都将一一走过。

国画是我攀爬的第一座山。山脚处固然\*顺，然而越是向上便越是曲折。我面前有两条路：继续坚持画写意，或是学习画工笔。诚然，工笔比写意繁琐许多，然而工笔的罩染精细是写意之\*\*随性所不可比的。犹豫许久，我决定试着画一幅工笔画。

要画工笔，第一步是染背景色，使其有古旧韵味。按老师要求将宣纸铺\*、绷紧于画板，还要用特制刷子轻轻染色，待画纸干燥再次刷染，循环往复。我提着刷子轻扫过画纸，生怕手重划伤它，还要扇风使其尽快干燥，更要注意不可甩到宣纸。虽国画本就要严谨对待，不能有半分疏忽，但工笔更将其诠释到极致。

终于，原本洁白的宣纸现已微微泛黄，可以正式开始勾画了。这对于擅长细细描勾的我并非难事，但也须注意墨色浓淡与下笔力度。

待到轮廓勾勒完毕，即可进行最重要的一步罩染。染时，一手执墨笔，另一拿只吸饱清水的笔，调好墨色，仅画几笔即晕散\*\*，如朦胧雾气弥散。如此步骤亦须重复几十次甚至上百次，一步失误可能就毁了整幅画。除了晕染需细致，切换笔时更要眼疾手快，否则色彩即结于一处，死板至极。

每一次下笔都须精确预测，每一次罩染都须迅疾而不失控。这仿佛在悬崖之上走独木桥，一个错误即坠下深渊，无可挽回。极度紧张之下，双眼始终只在画面凝视，双手中仅有毛笔与吸墨纸，脑中仅有墨与色的调配融合，终于，我缓舒一口气，轻放下笔。终于，我翻过了这座山崖。

人生如登山，每一个历练都是一座山峰。但无论我们受过多少辛劳，我毕竟走过。

我曾走过作文600字5篇（扩展3）

——我曾走过的路作文

**\_\_\_\_\_我曾经去过作文600字10**

别了一连几天的阴雨，今日是个极好的晴日。

一大把熹微的晨光洋洋洒洒地铺满这条去往学校的路，像一缕金色的细纱在幽幽地浮着。舒软温润的气息荡在天光里，四周的草木虽发得慢，却也都出了绿色的芽。路旁是一大簇一大簇的迎春花开着，有种没心没肺地快乐。喜欢在那样的日子里去走走\*凡的一路，去寻那些细碎的美好。

这是一条老街了，走过，路旁常有三五个人围在一起下象棋，一口啄着茶，一口喊着“将他一军”，好像在每一步执棋中吐尽他人生的豪气与柔情。一旁的看客在支招或是四处望望，一副深藏不露的模样。偶尔那个古玩店还会收着某些看客偶得的一件古玩的小钱，便去买了烟，同大伙分去，在那缕缕清茶细烟里好像酝酿着所有的\*淡与闲适，却又那样饱含深意。是啊，都是一群有故事的人。

过了转角，是一家面摊，是一对远郊来的夫妻开的。丈夫在里面，他负责煮面，黑，瘦，脸上却总有和蔼的笑。他记得每一位老顾客的喜好，总是低着头，目光流连在滚烫的面汤里。妻子在外面，她负责迎客。是个中年女子了，有些发福的迹象，头发高高地梳着，有张圆满的脸。她的大嗓门在这条路上远远就能听见，像晴空里的一道虹，给人出其不意的温暖。常去他家吃面，浓郁的汤汁滚在细滑的面里，汩汩地像在歌唱。一次竟偶见丈夫卷着袖子帮妻子擦汗，那样朴实却又温晴的目光，甚至不能用浪漫曲形容的一幕，却在我无意的一瞥给我的心留下了长久的温柔的感动。

再走不了几步，路的狭处是一位配钥匙的老师傅。他总是围着那条沾满锈迹的围裙，操持着那套老旧的吱嘎作响的行头。他的手像一张粗糙的老树皮蜷缩在一起，一道道褶皱好像都落满了时光的灰尘，他总是一丝不苟地做事，没什么笑颜。但我常看到他银白的发丝在南风里轻柔地弯卷着，总能清晰地知觉到他身上闪耀着的那种祥和而慈爱的光芒。

这条路上最快乐的生命该是那些小狗，不管行到何处，总能看到它们的身影，或是慵懒地趴在门槛上，耷拉着耳朵，看洪荒的时间之流怎样从他们身边大江东去。或是在细阳里快乐地奔跑，享受那种和同伴奔驰着的昂扬向上的欢畅和淋漓。他们的生命好像在每一个暖季里都盛放着只属于他们自己的花朵。

就是这条如此普通的路，我走了四年。但每一步踏过，就好像又踏开了新的光景。

我常在想，我们的一生就好像一条路，我们缓步而行，我们策马入林看到繁花似锦，看到残条苦苓，看到结子满枝，看到秋水长天一色，看到那一树柳弯腰。这一切在我们过去看时，却只是极细微的触感了，好像所有的欢乐与苦痛，所有的沉淀与激情甚至所有的成功与失败都在那条路上化为时光的音尘。

那条晴日里的路，那条生命的长路，等我们走近，等我们细听，所有生命的寂静与欢喜。

我曾走过作文600字5篇（扩展2）

——我毕竟走过作文600字5篇

**\_\_\_\_\_我曾经去过作文600字11**

转眼就是秋天，我的思绪又飘到了那个小房子。

在以前我们住的地方虽然没有拆删，但在一旁却有一条小河，科技河里有各种各样的小鱼在游泳，游着泳岸边还有小花小草，这是多么美的一副农村图啊，我小时候就是在这种环境下长大的。

我们一家人就这样和睦温馨的生活着，我还深刻的记得在以前我有一条小狗，我们经常欢快的玩耍着，他它在廊前的阳光下打着滚，惹得我们一家人哈哈大笑，它还会围着我跑，可爱极了。

小时候爷爷、奶奶经常在晚饭后与爸爸、妈妈谈论自己小时候的苦事，不过他们总是笑呵呵的，网伏睡也仿佛岁月并没有在他们身上留下任何伤痕，不过我那时候贪玩没有认真听，在河岸边和门口跑来跑去，这是多么美好的时光啊！

一中的老阀？门口还趴着一只葡萄糖兑瑞的，还长着紫红的葡萄，我小时候嘴馋还没等完全熟就偷摘来吃名罩衫，可就怎么做葡萄熟了来的摘下来洗了，洗不好脾胃给我吃，我想起了，虽然不是很甜，但也令我回忆满满。

从前老屋的屋檐下还住着一窝小燕子呢，好几次我都看过，他们飞来飞去叽叽喳喳的叫个不停，一副很忙碌的样子，爷爷也喜欢他们，从不把他们赶出去，久而久之，他们也成了我们家的一部分，就这样，但是小燕子们吊绳我们度过了一个又一个秋天。

现在老屋子被拆了，取代他的是一座拔地而起的新房，虽然房子变到了机没电，在我心目中老房子还是原来的老房子。

老方房子我曾经走过，你将永远刻在我的心里连着，而是美好记忆\*\*\*\*。

**\_\_\_\_\_我曾经去过作文600字12**

寒风朔朔，千百年来见证着大地的苍海沧海。

明月当空，千百年来记载着人类的悲欢离合。

银装素裹，千百年来驻藏着记忆的刻骨铭心。

蓦然回首，记忆陪我一同走过了十几个春夏秋冬。

残阳如血，天空也被沾染\*\*\*\*，一抹斜晖流连在因烽火而焦黑的土地上，断箭和长戈零落遍地，\*\*的气味洋溢。他――――西楚霸王在左右逢源之际，随风而逝。浩浩荡荡的乌江畔上，上千铁骑迫来，一声狂笑，英雄不再。多少唉声叹气，多少少年意气，多少英勇血战，都在他倒下的一刻，成了历史的记忆！贮藏在人们记忆中的是他终身的千秋伟业，同时那记忆中也多了几分可惜和难过。历史使我记忆的书穴不再空白。

感谢，历史的记忆伴我一同走过。

雨后的\'彩虹要积聚有数的水汽才干绽放刹那的美丽，初生的幼鹰要经过数次的跌落才干搏击长空，小小的贝壳需求用终身的艰苦才干孕育出最灿烂的珍珠，假如说这是一次又一次的波折，那么波折成就了他们的完满。人生不能够好事多磨，我们没必要因落叶而悲秋，由于一叶飘零荒芜不了整个秋天。我们应直面波折，生命之花才会常开不败。

感谢，波折的记忆伴我一同走过。

人人间最刻骨铭心的是友谊，最忠贞不谕的是爱情，最亘古不变的是亲情。这些美妙的感情中包含着打动。拥有了打动，也就相当于拥有了整团体生。怀揣着打动上路，我们不再孤独，怀揣着打动上路，我们不再迷茫。打动，使人有了行进的方向，让我们的路走得更直更远……

感谢，打动的记忆伴我一同走过。

往事随风，记忆却\*\*\*\*，就让我和记忆，一同走过人生，记日出日落，忆花开花谢。

**\_\_\_\_\_我曾经去过作文600字13**

微风轻抚过树枝，雨后的空气显得格外清新，湿漉漉的地面沾满了焦黄的泥巴，曾有千千万万的人从它的世界走过，纷纷扰扰留下了许多模糊不清的脚印。

“咚咚咚”一阵沉重的脚步声传来，一扭头，正是那个熟悉的身影——体态轻盈的大个子。他抬抬手，径直从我的眼前跑过，望着那逐渐远去的身影，我不禁笑了。这个平时常见的场面，我今天却出奇的注意，因为，再过半年我们就要毕业了，从此分道扬镳，各奔东西。

伸手捧起一滴从青葱的.树叶上流下的露珠，轻轻地滑到手掌心，在阳光的照射下，晶莹的露珠熠熠生辉，仿佛倒映出六年间我们之间发生的点点滴滴……

那天下午，全班同学一起去上公开课。我有个同学是个调皮的胖子，每当老师讲课时，他便偷偷地扭过头去，对我做各种鬼脸，我正在认真听课，对他的行为有些恼怒。老师一扭身，正好看到他侧着庞大的身躯，吼道：“最后边同学的站出去，还有他的同桌，他是不是在和你说话？”“都出去！”就这样，我也被稀里糊涂地赶出了教室。这么丢人的事儿，我平生还是第一次遇到。我越想越难受，委屈的泪水夺眶而出，眼泪顺着脸颊打湿了衣领。

下课铃声一响，同学们一股脑地在我们身边迅速围了起来，来安慰我们，不，是看我的笑话。“你怎么哭了？”“肯定是为了博得老师的同情，硬挤出来的！”“……”一大堆流言蜚语如同利剑刺中我的心，一瞬间，我的心已伤痕累累，大家将我当成了没有骨气的人，却将那个胖子看作勇于面对的大英雄。

放学后，我独自一人走在回家的路上，落日拉长了我的背影，显得十分孤独，一个黑影追上来，“你怎么回事儿？不等我就走了。今天你怎么哭了？……。”

我将心中的不快一个劲儿地全都倒了出来。“你相信我吗？”随之而来的并不是黑暗的嘲讽与挖苦，反而是一句铿锵有力的回答：“我信你！”晚霞映在他平静的脸上，却显得格外坚定。谢谢你！是你在我最困难的时候选择了鼓励我，是你在我被流言蜚语包围时选择了相信我。再有半年，我们就毕业了，初中，我们还会见面吗？还会是同学吗？

我是多么希望有个如你一般的同学，好比山间的清泉、清爽的春风、温暖的阳光陪我走过一年四季。

谢谢你，你曾走过我的世界……

**\_\_\_\_\_我曾经去过作文600字14**

小时候，路是一条羊肠小道，你在这头，我在那头。

还记得么？那时的我，小小的，瘦瘦的。你从妈手中接过我时，说：“这孩子，瘦成这样，难养啊！”于是，你省吃俭用，把攒下来的钱给我买奶粉，买糖葫芦。渐渐地，我会走路了，一张嘴甚是乖巧，一有空就跟在你后面，一个劲地叫“奶奶，奶奶”。而你却瘦了，村上人叫了说：“老太婆怎么这么瘦啊！”你笑呵呵地抚摩着我的脑袋说：“千金难买老来瘦啊！”等到周末，你牵着我的手，走过那条羊肠小道来到村口等我妈来接我，把我“归还”后你转身就走。耐不住我对你一再的呼唤，在小道的尽头，你转身再朝我挥挥手。我模糊地看到，你用袖子使劲地擦自己的脸。

那条羊肠小道，如今已铺上水泥了吧？那些你我踩过的脚印，早已不在了，可是，却深深刻在我的心里。

再大些，路就是一根电话线，你在家里，我在远方。

就像想成为翱翔苍穹的使者，就必须学会独立，用双翅开拓出属于自己的蓝天。我离开了老家，去重庆念书。背着沉甸甸的.书包和你早就准备好的大袋水果。在八中，成绩一般，但离开了家，一个人在学校自立，想爸爸妈妈，让我屡次痛苦。我想你了，于是我打电话给你，向你倾诉，你的话语如涓涓细流，洗涤着我浮躁不安的心。每当我与你通话，我好像可以通过那窄窄的电话线，走到你那边。慢慢地，我适应了环境，也很少想起你。偶尔打电话给你，听你用高兴而微颤的声音叫我注意身体。我呢，总是用不在乎的口气应和着。我知道，你一直在攒钱，为我。听到你对隔壁的人说过：“俺孙子聪明着，俺现在多攒点钱，供他上大学！”

那根电话线，也许是天下最窄的路吧，可它却承载着天下最伟大的爱。

前不久，我考了年级前300。这不算好的成绩，却可以让你好开心。但你……

后来啊，路上一张张冥币，你在天上，我在地上。

你说，你要等我回来再走。可是你忍了三天三夜，念叨了一个礼拜，我还是没回来。看到你时，你那双在田间耕作了70年的手凉了。后来，真想到天堂，把你拉回我的身边。可，哪有去天上的路？唯有倚着这些冥币，让它们为我铺一条心路，寄托我的深情，问候天堂里的你。

**\_\_\_\_\_我曾经去过作文600字15**

闭上眼睛，仔细临听，用心品味，每一场雨都是一首歌，风风雨雨都有它独特的音律，或绵绵柔柔，或激昂澎湃。雨的韵味正是人生的韵味，走过风雨，天空中，心田中明朗无边。

乌云笼罩了整片大地，顿时暗淡无光。远处，一座座山丘上也笼罩着一片乌云，狂风击打着门窗，砰砰直响。坐在椅子上，总也不安心。昨天的考试不尽如人意，试卷已经分发下来了。考卷上鲜红的大叉看在我的眼里烙在我的心上。此时，我心情烦躁的很，又加上碰上这种天气唉!

终于，随着一道白色的闪电划过天际，雨点儿就随着那声闷雷落下来。

我烦闷地看着这一切!下吧!下吧!存心不让人好过。老师那句犀利的话还在耳边回响：你要是再这样下去，可就不是单单退步了，你在这一科迟早要读不下去的!

我没有想过该怎么走过心里这道坎，我总是懊恼于现状却从未想过未来的路途。但是，这一次，好像不是那么回事了!

放学的铃声响起，我望向窗外，雨不知何时停了。在校园的绿化带中，一朵朵小花正在开放。接受了雨的洗礼，它们长得更欢了!一片片绿油油的叶子上还残留着雨滴，在阳光下闪着金灿灿的光，映亮了我的眼眸。仰望天空，一场大雨扫净了阴霾，湛蓝无暇!

看到这些，似乎明白了些什么!如果没有狂风骤雨，大地如何迎来生机，天空如何湛蓝无暇?如果不经历挫折，我又怎能意识到我自己的错误?

心变得明朗了。是啊!只有经历挫折，才能改正错误，走过挫折，就走过了一道道坎，坎后就是一条光明的大道;走过风雨，越过道道艰难险阻!

风风雨雨，打击不了万物生机生存的意念;风风雨雨，使生灵越活越有生机!风雨过后，阳光普照大地!这是共赢!风雨过后，哪个明天不晴朗!

走过风雨，迎向光明!

**\_\_\_\_\_我曾经去过作文600字16**

白驹过隙，16个春夏秋冬已从指间悄然流逝。在这五千多个日日夜夜中，我播种了许多，有悲伤，有喜悦，也有无法。在这多姿的阅历中，我已不觉走入人生中最忙碌的一局部——高中。

曾以为高中会是人生中最漫长的三年可现实并非如此在这不知不觉中，我将要走完这高中的三分之一了 。

还记得初入高中的那年盛夏，来自不同窗校的同窗们坐在同一间教室里穿着清一色的迷彩服参与军训。那段工夫，汗水曾一度浸湿我们身上的迷彩服，但是这些却换来了同窗们相互协助接水的调和，那段工夫，烈日的烘烤也曾一度让我们晕眩，但是这些却换来了同窗间相互扶持的勾结。

军训之后，学习生活正式开端。每天早上，我们会准时在五点三十起床洗漱，以百米冲刺的速度狂奔到教室早读，之后我们也会在听到铃声后从座位上一跃而起狂奔到餐厅，虽然学校里的饭菜没有家里的好吃但文明呢仍能吃的津津乐道。

在我看来高中的三年生活恰似整团体生的稀释。由于在高中，我们会学会很多，友谊，理想，闹剧……

曾听一位高三同窗如此评价高考，千军万马过阳关道，而我是其中一员，没有守卫的兵士，也没有减速的宝马，只要一颗心，充溢希望的心，有时同窗会挖苦，有时亲人会冷眼，有时教师也能够会苛刻几句。屡屡此时，我单独一人，彷徨在这阳关道上，不想保持不想屈从，不想对抗的心矛盾着，最终坚持了本人。

在高中生活中，我领会到了友谊的暖和，苦中作乐的幸福，获取知识的高兴，也有过考试得胜的绝望和别人的冷嘲热讽，可那又如何？毕竟人生就像心电图，假如好事多磨，那就证明你挂了。

生活也是如此，在人生的悲欢离合中生长，这才是最有意义的多彩人生！

**\_\_\_\_\_我曾经去过作文600字17**

什么时候灰蒙蒙的天变得深蓝而透明；凛冽的寒风变得柔和清新；枯黄的大地变得葱绿？什么时候一丝风也没有，大地闷的像个蒸笼？什么时候柔丽清新的下雨声沙沙沙的不停？什么时候天阴沉沉，风冷嗖嗖，雪飘了下来？

聪明的泥，肯定想出来了。不错，就是春天、夏天、秋天、冬天。

春天，百花争艳，像一块五彩缤纷的蛋糕，软软的；夏天，烈日炎炎，像一盘刚出炉来的重庆辣子鸡，辣辣的；秋天，硕果累累，像刚做出来的冰激淋，凉凉的；冬天，白雪皑皑，像奶油，白白的。

春天，校园里生机勃勃，野花盛开，杨树的新叶圆圆的，前端突出一个小尖角，远远的看，像一个小绿桃儿；柳树的枝条是鹅黄色的，风一锤，柳枝上的柳叶儿像无数只小手，在向你致意。

8月，街上的柳树根病了似的，叶子挂着层灰土在树枝上打着卷，枝条一动也不动，无精打采的垂着；马路上一个水点也没有，干巴巴的发这些白光。整个城市向烧透的砖窑，使人喘不出气。大黄狗也趴在凉席上吐着红舌头。小贩们不敢吆喝，柏油马路被烤化。太阳高兴得蹦了起来，老太太的鸡蛋饼糊在墙上，随着“咝？？”的一声，饼烤熟了，散发出诱人的香气。

在秋天，一望无垠的水稻向金黄色的大海，随着轻风吹动，荡起金波，把浓郁的稻香带到四面八方。

清晨，我推开窗户，眼前一片银白色的景象。房子上、松树上、公路上，都堆满了雪，人们缩头缩脑地走在上班、上学的路上。

春天的温暖加上夏天的炎热加上秋天的凉爽再加上冬天的寒冷，拼成了一幅美丽的风景画。

我爱姹紫嫣红的春天；我爱骄阳似火的夏天；我爱硕果累累的秋天；我爱银装素裹的冬天；我更爱创造出一切美丽景象的大自然。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找