# 从以前到现在的作文600字(精选29篇)

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2025-03-31

*从以前到现在的作文600字1大家在无事可做时，常常会回忆过去，比如童年，后悔自己做错的事，想着如果回到过去，一定要怎样怎样如何如何。但大家可否想到，那些曾经以往都是以“现在”的身份存在过，所以珍惜现在的时光比什么都重要。爱你现在的时光就是上...*

**从以前到现在的作文600字1**

大家在无事可做时，常常会回忆过去，比如童年，后悔自己做错的事，想着如果回到过去，一定要怎样怎样如何如何。但大家可否想到，那些曾经以往都是以“现在”的身份存在过，所以珍惜现在的时光比什么都重要。

爱你现在的时光就是上好今天的课写好今天的作业。在上课时如果东张西望，一会儿玩玩这个，一会儿玩玩那个，老师让做题，他却不知道要干什么，上课计算着还有多少时间下课，毫无意义地混过一节课，白白浪费了四十分钟。下课时又想，下节课一定好好听，可下节课还是老样子。一天过后，他又想，今天怎能这样。就这样日复一日年复一年，慢慢老去，一无所成，悔不当初。

爱你现在的时光就是关爱家人。当你犯错时，你不但不承认，还顶嘴甚至摔门而去。当家人因为你的错误而受到伤害时，你再认错，可那时上天可能不会给你机会，你追悔莫及，想回到当初却又不可能。那还不如开始时知错就改。

爱你现在的时光就是想到就做，果断实践。想到什么事，马上行动，不要等到来不及时再后悔。

做好眼前的点滴小事，珍惜现在拥有的一切，爱你现在的时光，你不会吃亏更不会后悔。

**从以前到现在的作文600字2**

时间，总能改变许多东西。它能让小芽儿冲破那一层厚厚的土，一睹阳光下的天地；它能让一幢幢高楼拔地而起，共创一片繁华的都市；它能使沉睡已久的东方巨龙苏醒，腾飞于天上人间。

清晨到来了，而鸡的打鸣声已经随时间不知道飘向了何方，萦绕在耳畔的是一辆辆汽车在公路上疾驰而过的声音。依靠在窗边，已经眺望不到远处了。幢幢拔地而起的大楼，将我的视线遮掩。只有那高高耸起的山顶，还依旧面朝向我，向我诉说着它所见证到的奇迹。

翻开我儿时尘封已久的相册，一幕幕映入眼帘。

咦？这个顽皮的小女孩不就是我吗！我手里拿着的是……对了，是爸爸的相机外壳。只见我紧紧地将它攥在手里，丝毫不肯退步将这玩意儿还给爸爸。回想起来，以前的傻瓜相机还要上胶卷呢！一次性拍不完的话，在家里搁着，又生怕胶卷曝光了！洗出来的照片，又不容易保存下来，还真是麻烦！瞧瞧现在的数码照相机，照片可以直接存进电脑，发布在网络上，有需要时就可洗出来，而且照片的像素又高。科技，真是“青出于蓝胜于蓝，长江后浪推前浪”啊。

等等，那个小女孩也是我诶！这么说照片中小女孩所站的地方就是我家的前门咯！可是，怎么跟现在完全不一样呢！门前有一大片长满杂草的地方，土地坑坑洼洼，人烟稀少，只有那幢楼房才最显眼。再看看现在，一片平整的水泥地，任你打玩，也不会被不知从哪儿冒出来的小石块给绊倒。到处高楼林立，人来人往，车水马龙。最数不清的便是那一辆辆从你眼前疾驰而过的车们。

看着书桌上那一张张有些斑驳的照片，我将回忆牢牢地收集。爸妈儿时的那些黑白照片，我如今艳丽的彩色照片，像颗颗色彩不一的珍珠，串联起一条记忆的项链，串连起我们对祖国的热爱。让我们共同创造祖国更美好的未来吧！

**从以前到现在的作文600字3**

前几天妈妈从学校的图书馆里借了一本《三毛流浪记》。这本书真是让我爱不释手，我一口气看了三遍，看完后，我的心中波涛汹涌，此起彼伏，久久不能平静。

书中的三毛让我感到很可怜。他在旧社会四处流浪，他把垃圾桶当成床，把报纸当成被子，把温暖的太阳当成爸爸，把纯洁的月亮当成妈妈。三毛来到烤鸭店，没有钱只能看不能吃，饿了就把腰带系紧，有时三毛还被富人家的孩子欺负，他们在三毛跟前吃烤鸭，让三毛直流口水。三毛没有钱买果汁，就把橘子泡在水里喝。三毛尝尽了我们现代孩子无法想像的苦难，我想如果我过他那样的生活，恐怕一天也活不下去。三毛的坚强真令人惊叹呀！

想想我们现在的生活：有吃有穿，丰衣足食。可是我却不知道珍惜。我以前经常向爸爸妈妈索要好吃的，好玩的东西。从不考虑它究竟是不是必要的。记得有一天我中午放学，我想去外面的一家饭馆吃饭，妈妈说：“家里有饭，不出去吃了”。我不听，非要出去吃，还怪妈妈对我不好。妈妈没有办法，只能带我出去。我真是身在福中不知福，和三毛比一比，我真是无地自容啊。

现在三毛的年代已经离我们远去了，现在的新中国是一个人人温饱，家家奔小康的社会。但我们还是要向三毛学习，做一个又聪明、又善良、又坚强的人，铭记过去，珍惜现在，为祖国增添光彩。

**从以前到现在的作文600字4**

学校组织了一次德育活动---到雷锋纪念馆游玩，并进行团员入团仪式，一听到这个计划，我们都不怎么高兴---雷锋纪念馆？有什么可玩的？看着雕像发呆吗？

坦白的说，我对入团仪式没有太大的兴趣，最多仰头观望几次雷锋叔叔的雕像。入团仪式进行完后，大家就向馆内走去。

走到馆内，看到几则故事，也许是因为以往很少了解雷锋叔叔的事迹，我微微感到吃惊---那时候的地主，怎么那么的不讲人性呢，雷锋叔叔这么小，还是个孤儿，不施舍一点饭菜给他吃就算了，可雷锋叔叔在那儿砍些柴。也要归他们管吗？只是没道德啊；还有，这样的一个大妈，丢失了用全部钱买的一张回家的车票，为什么，就只有雷锋叔叔一个人来帮助她呢？其他人，甚至，其中还有解放军，为什么，只会袖手旁观呢？

我的思绪突然回到了现代，我在想，如果，这些事情发生在现在，优惠又怎么样的结果呢？也许，雷锋叔叔根本不用去砍柴，在失去父母后的一段时间里，起码会有人帮助他，然后，会有人去联系孤儿院，这样，起码雷锋叔叔可以解决温饱问题；还有那位大妈，我想，如果她的票丢了，根本不用在大街上那样哭号，他只用向有关部门反映，这件事完全可以解决---有关部门会出钱补一张票给她。就算她在大街上哭号，也不回落到只有几个人管的地步---会有很多的人帮助她，甚至会争这给她再买一张票。

再想想，这是因为什么呢?也许，是因为时代的变化吧，社会主义诗人的心境变了。使人们不只是想到自己，也想到了别人。当然，社会主义不仅仅是人们的心境变了，同时，也是人们的生活变好了---有车了，有房了。

现在想想，还是社会主义好啊！

**从以前到现在的作文600字5**

“砰嗵！”一声轻微的响声从那老旧、已经生锈的铁邮箱中传来。

不知道为什么，安娜的家门前一直都有着一个邮箱，房子已经拆迁、重修了，铁邮箱却一直没拆。

安娜心里这么想着，从院子里跑去打开邮箱，里面有一封信，旧得已经不像样了，信封已经泛黄，好像是被雨水冲刷过，皱皱巴巴的，隐隐约约地可以看出上面有一些清秀的字迹。

“这是谁的信？”安娜嘟囔着，抬头看了看四周，周围没有一家人还装着邮箱的，不会是邮递员送错了的。于是安娜便把信拿回了家。

她兴冲冲地跑回了家，对妈妈喊道：“妈妈，有封信！”妈妈却在用电脑处理着文本，低头看了一眼，又看了回去，漫不经心地说：“这年头，还有人写信吗？肯定是别人塞着玩的，你要想看，你就看吧！”

安娜又去找了爸爸。“爸爸！这是给你的信吗？”爸爸正在玩手机，听见“信”抬起了头，笑着说，“啊，还记得以前我还给你妈写过情书呢，粉红色的信封，十分诗意的语言，都把你妈感动哭了！真是怀念过去的日子啊……”爸爸还沉浸在回忆中，安娜就自己走掉了。

这封信到底是谁的呢？安娜回到了房间，打开了信封。信上的字，清秀刚硬，应该是个男生写的，丝毫不掩字里行间的兴奋和期待。信首只有两个字：过去。正文是：

你好吗？真是高兴，我终于和别的孩子一样背起了新书包上学，简直太令人激动了！妈妈拿着柯达照相机把这模样照下来，挂在了墙上。真是太激动了！

上学的路上，鸡鸭在马路边抢食的“嘎嘎的”叫声，清早卖豆浆油条小店的热腾腾的烟火气，大街上卖家的吆喝声，绿皮火车驶过的“呜呜”的鸣笛声，还有老木板车经过的“吱嘎吱嘎”的声音，都围绕在耳畔，像是一曲美妙的奏鸣曲……

没有现在的高科技，没有现在生活的迅速，只有安谧悠闲的生活，人们幸福快乐的交往和满足。而信的末尾是：“未来”。

这应该是某个和我一样大的小孩子写给未来的信吧？安娜想了想，拿起了纸和笔，又在纸上面歪歪扭扭地写下了给“过去”的回信。安娜写完后，又把信重新塞回邮箱，心里明知不会再收到来信，却仍然对来信满心期待。

过了十几天，邮箱里又响起“砰嗵”的声音……

**从以前到现在的作文600字6**

我喜欢看书，尤其喜欢看历史书。那些往事，那些过去了的点点滴滴，在岁月的长河里渐渐沉淀，终究成为历史，在司马迁的《史记》里，在《中华上下五千年》的\\\'苍劲文字里，我看到了这个世界。古人用心和汗水凝聚成了一本本史书，略苍白的文字里，又有多少人的悲欢离合。

一个早晨，我双坐在书桌前，捧一本《中国史通》，让自己沉浸在文学中，追溯往事。从上古时期猿人的原始文明，到新中国的成立，祖先们留下的每一个脚印，都深深地刻在我的脑海里。史官笔下的每一个字，每一句话，看似简简单单，背后却有多少个催人下泪的故事，多少个春秋。

看着微卷又有些泛黄的扉页，一个个故事跃然浮现在我脑海中：“秦始皇一统江山，唐朝开元盛世，九一八卢沟桥事变，一九一一年的辛亥革命。。。。。。”多少个王朝盛世哀歌，在我的脑海中一掠而过。通过历史，通过古卷的浓浓书香，我看到了这个世界的繁荣昌盛，也看到了世界的沧桑。

历史的点点滴滴，像一块块拼图，拼凑成这个复杂的世界。在科技发展日新月异的现在，世界的本貌也没有因此而改变。周末的清晨，骑着车，迎着江风，在钱塘江边缓缓走过，大城市平日的喧嚣声都凝聚在潮水中，没有汽车的喇叭声，没有发动机的轰鸣，没有工厂发现了阵阵噪音。只有江边一棵棵挺拔的树，一朵朵美丽的花，一个个灌木丛和翻滚的江水，空无一人。我想，这才是这个世界本应有的模样。比起平日里的繁锁嘈杂，我心中更向往这片净土。

吹着凉凉的江风，风中渗杂嫩叶的清香，清晨的露水就仿佛洗去了这个世界的污垢，回到那个孩童般纯真的年代。耳边是呼啸的江风，面前是汹涌的江潮，此刻，我的心却无比宁静。

过了不久，城市从春天的早晨苏醒过来，汽车发出刺耳的鸣笛声，江边的人也渐渐多起来了，太阳也揭开了面纱，忙碌的一天开始了，仿佛在一瞬间，大地就撒满了阳光，江边热闹非凡是，世界又变得明朗清晰，仿佛过的一切不复存在。

世界在我眼中，只有过去值得我们怀念，但我们更应该珍惜眼下的当今社会，历史是一碗热茶，值得我们细细品尝。然而，在这个学习竟争激烈的年代，唯有拼博才能造就绚丽的人生，唯有坚持，才能使看到的世界更宽广更明亮。

我们缅怀过去，更应该放眼当下。

**从以前到现在的作文600字7**

喜欢遗忘，不喜欢铭记，喜欢低调，不喜欢高调

——题记

《过去》

七岁时，她很坚强，那时的她，再摔倒时，会忍着疼痛慢慢爬起来，用那双脏兮兮的小手拍拍身上的泥土，再笑笑。因为妈妈告诉过她，要做个乖孩子，不能太懦弱。

八岁时，她很懂事，在学校是老师心中的好学生，同学们的榜样，在家里她是妈妈的乖女儿，她会帮妈妈做很多事情，开始懂得照顾妈妈，开始知道怎么做才是对的。她不像其他小孩子那样玩耍，把时间浪费掉，等玩够了在回家，然后就是睡觉。

九岁时，她很独立，就在汽车开动的那一刻，她就知道，自己这一走，很可能很久后才能回来，但是她也很庆幸自己的这一走。由于生活在山村，那里的教学条件自然也不好，妈妈就让她跟着姑妈到大城市去，离开的前一个晚上，妈妈把他抱在怀里，给她说了好多，她一句话也没说，因为她想呆在这温暖的怀抱里的时间长些。

十岁时，她很自卑，因为她一直觉得自己只不过是个山村里来的穷丫头，和这个繁荣的大城市完全不符合，在学校，她不是同学心中的榜样，确是所谓的差生。直到有一天，她把自己心里想的全告诉了远在南方的妈妈，那一刻，就注定一切都会改变。

十一岁时，她很勤奋，学习成绩不断进步，直到再次成为同学心中的榜样，那一刻，她觉得自己是世界上最幸福的人，她开始交朋友，开始变得活泼，不知不觉，她就开始喜欢这样的生活，也彻底的融入到其中。

《现在》现在的她，再也没有了曾经的天真，单纯。她已经变得沉默寡言，这全是因为一件事。当一个人被自己最信赖的人背叛时，她会不再相信周围的一切，友谊，正是这个词让她的心变得伤痕累累。多年前那颗单纯的心，次可以变得千疮百孔。渐渐的，她的性格也开始变得暴躁，对什么事都不在乎。往日的笑容在她的脸上消失了，她讨厌笑，讨厌所有快乐的事。她也很寂寞，为了把寂寞从自己的生活中删除，她整天学习，努力让自己忘掉曾经。

这样的生活，她觉得很无聊，所以她再次改变，在学校她是同学们的开心果，在家里，她与家人的关系就像是陌生人一样。她不向其他女孩那样喜欢逛街，喜欢一个人在家里看电视，只有在这个时候她才能做回自己。

一次次的受伤，让她学会了伪装自己，掩饰自己，当她笑的时候，她的心却在哭

**从以前到现在的作文600字8**

时光飞逝，我们停不了我们的脚步。唯一能做的，只是“永远也不忘记”。

——题记

已经又过了一年了，太阳不再是去年的太阳，我也不再是去年的我。一切的一切，都被时光带走了……

去年。

不漂亮不温柔不可爱，总之平凡得不能再平凡的那个笨丫头，普天之下你找不出第二个。那个平凡的如同一只蚂蚁的丫头就是我。一天到晚疯疯癫癫的。看见好看的男生会忍不住瞪大双眼，曾被蜘蛛吓哭过，“这个女子到底是不是地球人啊？是火星的就趁早回去吧！”这是别人对我的评价。你看我伪装得多么好……没有人了解我这疯癫背后的忧戚。难过时只知道放声大哭，只是那时不懂得低调，宣泄的泪水被众人调侃成“爱哭鬼”再后来一点，学会埋着头哭，学会用手臂抹掉脸颊上的泪，学会哭过之后又笑着说“没事”……

我还是个孩子，是不是该像大人们说得那般无忧无虑呢？或许我没办法做到。因为微笑可以装，快乐可以装。唯一不能控制的，是强迫自己扬起嘴角时滴下的泪。虽然可以擦掉那泪，继续强颜欢笑。但哭红的双眼，是抹不掉的……

雁向南飞，雁从北回。

现在。

早已学会了假装坚强，少了那些冷傲，脸上多了一抹181°浅浅的微笑，“微笑的女子最美”我一直都这么觉得。逢人时，我可以把眼睛弯成月牙。我希望我可以是最美的女子。

看着别人哭泣，递上一张餐巾纸，拍拍他的背，不语。然后，我会乖乖地坐在他身边，眯着眼睛打盹，直到那人笑着对我说“没事”。于是……那个181°的微笑开始僵在脸上……一切那么似曾相似。同样的倔强，同样的伪装，同样的强颜欢笑。不一样的，主角不再是我，哭泣的女子也不再是我。我饰演的，只是一个安静的女子。高兴时，一抹181°微笑。难过时，只有垂下眼眸时，睫毛上一滴似水的泪。累了，就睡了；倦了，就放了。

以一个旁观者的身份望着去年的自己，还是哭了。那时的自己那么笨，明明炙手可得的快乐，硬是不肯从泪海中伸出手抓住那属于快乐的救生圈。失去了那么多，已不再天真，已不再热情。面对自己所爱，只会矜持地坚持自己的格调。不去努力抓住，即使擦肩而过，也只是点个头，微笑。再朝前走三步，蹲下来，埋着头，哭了……

雁向南飞，雁从北回。

去年+现在=回忆

同样的我，不一样的微笑。抬起头，我很好。失去的，不再奢求。转过头，说再见。

**从以前到现在的作文600字9**

许多的人的痛苦大多都是来之自己的现在与过去的纠缠不清，那么我们该如何去

做才能把过去和现在的纠缠不清所形成的烦恼斩断呢？那就是融合。

就像标题所说的，过去亦现在，现在亦过去。意思就是说，我们不要把过去当成

是过去，应该把过去当成是今天是现在，是现现实实的，这样做是为了让他变成现在，把过去与现在拉近，甚至衔接的最好办法。

说到这里就不免提到了一个词，那就是梦想，我想这正是烦恼的根源。

许多人都会因为，因为自己的一些过去而实现不了的梦想而苦恼，甚至是愤恨自己。

而这些梦想就一直的缠绕在他们的身边，一直苦苦的纠缠，当他们越是为了实现而与过去的梦想挣扎的时候，这些带刺枝藤叶蔓就会越加的缠绕，而且会越来越紧，越来越紧，直到我们喘不过气来。

这时是最痛苦的时候了，因为他既不可以说明这都是因为自己的一些过去而实现不了的梦想，还有自己的一些无奈而压的自己喘不过气来，又觉得把梦想说给他人听，他人肯定就会说那你就去努力的去实现不就得了。

其实人生就是这样的，实现不了的梦想，如果还想实现的话，那么就请你不要在为了过去的原因而苦恼了，把过去融入现在，把过去和现在衔接，那么你就会活的幸福。快乐。

说白了，过去是无法改变的，只有勇于接受过去，还有接受现在，而勇于为过去的梦想而衔接现在的人，我相信总会有一天，梦想终会实现。

还有我们为什么不看看自己有的而别人却没有的呢？

好了最后在此，祝大家幸福安康！

**从以前到现在的作文600字10**

有的人说，过去不值得追忆和回味，因为过去的都已经过去了，不过总是时不时的去回头看，去追忆过往的一些事情，是生活上的一种奢靡和精神上的一种浪费。

需要做的事，把握当下就可以了。也就是现在。可是试想一下，不过没有过去的经历和沉淀，如果没有对过去的一些感悟，怎么样能够好好的珍惜和把握现在呢？

如果没有以过去的经历和沉淀为基础，只是单纯的谈现在谈当下，是否也只是一种泛泛而谈呢。

也有人说，不必总是一味地展望未来，我们只需要脚踏实地的走好现在的路，那么未来就一定是美好的。

事实上并不然，未来是在过去和现在的基础上呈现出来的，回来也需要一定的展望和期许，我们对未来有一个明确的规划，并且脚踏实地的努力着现在，那么未来才能够是我们想要的那么个样子。

因此我从来不觉得过去现在未来是可以单一的拆开而论的，时间在一切生活中都有它不可忽略的伟大力量，先有所承，后有所启。不忘过去，不负现在，不惧未来，才是我们能够展现在大家面前的坦然。

过去需要我们去追忆，总有一些经验和教训需要我们去积累，当下需要我们用心把握，好好珍惜，而未来，我们无所畏惧，我们有所规划有所期许，最后才能够让事情成为它本来该有的那个样子。

**从以前到现在的作文600字11**

过去值得留恋，现在要懂得珍惜；过去一去不复返，现在触手可及，我们必须认真对待。

过去的人和事就像电影，市场展现在我们面前；现在的人和事临时上演，两者永远不同。唯一相同的是他们曾经也是临时上演，只不过随着时间的流逝变成过去，变成回忆。现在的是现实，是实实在在的。但在人生的历史舞台中，只不过是小小的一幕，这场戏将在未来的逼迫下变成回忆。因而，一定要抓住今天，为了明天的美好而在有限的时间内完成自己制定的任务，实现自己埋藏在心里的愿望，创出自己的一片天地。珍惜现在才能拥有未来，搞建设打基础很重要，现在的努力奋斗就是为未来打基础的。

每个人都有过去，都由现在。关键看你能否把今天的事情做好。如果你能扬长补短地对待过去，抓住现在锲而不舍地为明天而努力，那么，你自己的未来一定是光明的。如果你只看到过去的辉煌，整体噢安躺在自己的成绩上睡大觉，那么你的前途会越来越暗，越来越渺茫。

让我们一起回忆过去，拥有现在，迎接未来吧！

**从以前到现在的作文600字12**

我是人类的祖师，也是人类文明的启蒙老师——火。我的本领可大了！我能在寒冷的冬天使人们暖和起来；我能做出美味的食物来；我能使烟花绽放出美丽的“花朵”；我还能……

你们想知道我是怎样将人类引上文明的道路吗？就让我来告诉你们吧！

在原古时代，人类是野蛮的，他们并不知道文明是什么，干什么事都非常鲁莽。每天不是追捕动物就是打架。直到有一天，一个叫燧的年轻人无意间发现了我，并借助我的力量将生食烧成了美味的熟食。渐渐地，原古时代的人们都学会了使用我。人类的领悟速度真的很快，过了不久，人类不仅能用我烤食物，而且可以在寒冷的冬天用我来取暖，日复一日年复一年，人们更广泛地运用我。我成了人类的好朋友。

过去人们把我当“神仙”供，现在人们把我当瘟神赶。

自从人类走出文明的道路之后，我便成了“千古罪人”。人类总说我是烧毁森林的罪魁祸首。其实错不在我，而是人类！记得1987的那场森林大火吗？那是由一个小小的烟头引起的。那天，一个伐木工人干完活后，顺手将一个没有燃完的烟头丢在了地上，而引起的火灾，所以人们如果能自觉而且文明地保护环境，那么火灾将远离人类。

过去，现在，人类只要文明用火，我还是人类的好朋友。

**从以前到现在的作文600字13**

不知不觉，我们已经度过了6935多个日夜。回眸看去，经历过大大小小，看过不少，也明白了很多。大大小小的脚印布满人生路。

时间无情的夺走了一切，夺走了我们许多美好的回忆。

在过去，我清楚的记得，到处是砖瓦房，每家有一个大大的院子。一群孩子在院里尽情的玩耍，不用顾及会吵到谁、会弄坏什么，会撞到什么东西上......因为那是我们的童年。每天放学回家，一群孩子绕着村子狂奔，跑到满身是汗，脸通红，却依然在奔跑；到了黑夜，去谁家地里摘几个玉米烤着吃......那时的我们充满了欢乐，充满了太多的回忆。

随着时间的推移，全世界都发生了翻天覆地的变化，我们国家也不甘落后，在各方面一步步的发展起来了。

现在，到处是高楼大厦，到处是汽车，多了吵闹、多了污染；少了安宁、少了欢声笑语。人们住在高楼里，每天起早贪黑的忙着挣钱，连门对门的邻居都不认识，可能一年都不会见一面。人们在这样的环境下生活，慢慢的，冷漠了、无情了。

是什么让这个充满温馨的社会变得如此黯淡无光，冷酷无情。

将来的日子，我们谁也预想不到。或许会更加疯狂，或许会变得更美好。不论结果是什么，我们都得面对，都得适应。

从过去的胶片式照相机到如今的数码相机，一直在更新换代。虽然相片质量变好了，看的更清楚了，再也不会发黄了，但失去了太多。失去了从前那份纯真的友情、亲情，爱情和人与人之间的信任。过去那份美好的回忆不会回来了，我们唯有把握现在，善待身边每一个人，重温过去。不论我们之间发生了什么，都不要计较，因为此时此刻不再回来，也永远不会回来。

我们要保留现在一切的一切，我希望在将来时，回忆现在是那么美好，那么回味无穷。

**从以前到现在的作文600字14**

在美丽的夕阳下，我沐浴在金色的余阳下拖着笨重的身体漫无目的地散步着，穿梭在栋栋高楼下，我总会感到压抑，拘速。走着，走着，我在一座高楼下驻足了，开始扣开过去地扣开过去的门槛。

这座六楼高的房子曾经只是两楼高的平房，对，那是我很久很久以前的家，我在这里度过了一个快乐的童年。怀念那个长满花草树木的大院子，樱花的红艳，芜花的淡香，漫天的蝴蝶与蜻蜓，荷花的脱俗，石榴的饱满，菊花的美丽我总喜欢拿着一个大帽子去装水浇花而不亦乐乎；怀念那个门前的大池塘，鱼儿多得数不清，池上的荷花更是美得出奇，映日荷花分外美，瑶池仙境尽娇娆我的名字就是由此而来。怀念那头上一条条电线，我喜欢坐在门前大石上仰望那一个个五线谱上黑黑的小音符，燕子，时不时因中招而傻笑很久。

曾经跌在门前的那一滩血迹已被水泥地遮掩了，曾经墙上地图画已经不见了，曾经爱看的图书不知被丢弃在何方，我没有留下遗憾，却无比后悔现在的自己因为碍事而把珍贵的古董给藏在无人知晓的角落里。

展眼现在，世界在日新月异地改变着，我也长大了。然而世界的进步石由于人类想偷懒罢了，我的成长却带给不了我往日的快乐。失去了的永远比得到的多！

过去那动听的割麦声，勤劳的呐喊却被现在的卡拉OK的嘈杂声，麻雀碰撞的声音给取代了；过去那清澈美丽的河流却被栋栋高楼给压在暗无天日的地下；过去那成群的蝴蝶，蜻蜓，小燕子到现在仍迷路了，找不到回家的路。

而我那好视力的眼睛，在过去黯淡的灯光下仍能清晰地看到一字一句，现在却被电脑电视给弄模糊了；过去在冬天仍穿着单薄衣服却从不生病地好体魄，现在却被空调给慢性摧残着；过去满腔地好奇，热血般沸腾地热情与胆量，现在却被虚荣，羞怯给取而代之。我地成熟里让我学会了如何混噩过世罢了。

每一个人，甚至是世界，开始与结束是一样的。现在与过去给予过程一个定义，可是从过去到现在的过程不一定意味着前进，也许是后退！告别天真的我如果再这样成长下去，就是意味着永远长不大。人如此，世界也如此。

让过去重要的东西不流失，让现在的自己更完善！希望我能真正地长大，希望世界能真正地在往前迈进！

**从以前到现在的作文600字15**

世界上过去有很多种的意思？但是每个人的见解不同，于是就形成了许多的答案。在每个人的人生中都有许多美好或者难过的过去。但是在我的眼里，过去并不是代表着失去，而是代表着回忆和现在。也许一些人会总是一味的回忆这过去，从而感叹现在的不好和挫折。但是我仍旧相信，只要把过去变成现在的动力，那么生活就会充满希望和光明！

每天都在成为过去，昨天的荣耀在今天可能已不复存在，但是这代表着自己向更高的地方前进。一些人总是一味的怀念着过去，从而放弃了明天的光明前程。但是，这样的人将永远看不见真正的希望和未来，将会在黑暗和绝望中度过一生。而过去和现在就像一对双生子，再有人获得希望和光明的同时也有人陷入绝望和黑暗。但是，我深深的相信，只要心中有对明天，对未来的期望，那么就可以将过去的阴影一扫而净。如果参透了这个真理，那么你就会发现，过去和现在其实是一样的。

为什么说是一样的呢？那就是因为过去不一定就代表着对以前的后悔和遗憾，一味沉醉于过去的人其实是因为他害怕，不敢面对新的一天新的事物。而面对了现在的人有总会抱怨现在和过去的差别。而真正看清了过去和现在的人将会摒弃前嫌，向更加美好的明天前进。

所以我最想说的是：不好老是在过去的荣耀和失败中存活，要看清现实向更加美好的未来前进！

**从以前到现在的作文600字16**

如果，你问我，我愿意生活在哪个年代，我的回答是：“我想生活在现在。”

和平与战争交织的过去

中国上下五千年，有繁华也有衰败；有和平也有战争。生活在唐朝，我可以和李白并肩闯天下，学士学道，与他花间独酌，与他月影下舞剑，感受他“举杯邀明月，对影成三人”的优美诗境。我可以领略到杨贵妃的倾城美貌，感受唐玄宗的痴情，体会那“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的坚贞爱情。我还可以目睹“安史之乱”的践踏，感受到杜甫的悲愤，倾听着他“青春作伴好还乡”的吟唱。

尽管，在过去，有那么多令人向往，如诗如画的生活，我依然愿意生活在丰衣足食，高楼耸立的现在。

科技与先进交织的未来

未来社会的发展将会突飞猛进。生活在未来，我可以和我的心爱的妻子相守一生，把彼此的一辈子交付给对方。和我们俩人的孩子在小树林里玩捉迷藏，抱着孩子玩弄起愉悦的舞曲。我可以感受到科技的迅猛发展，使用那如剑一般的iphone，如盾牌一般的三星。我可以体会到经济的迅猛发展。感受国与国之间的和平共处。体会更快捷的服务。

尽管，在未来，有那么多令人羡慕的生活，但是，我依然愿意生活在人与人和谐共处的现在。

平淡与澎湃交织的现在

俗话说：“现实是残酷的”，可是我却不这样认为，我认为现实是快乐的，是澎湃的，有“最美妈妈”。“最美老师”。“最美老外”等等真善美的典型，越来越多人的身上彰显品格精神之美。在现在，我丰衣足食，不愁吃，不愁穿。在街道上，环境优美，高楼耸立。我可以手拉着手和爸爸妈妈逛公园，感受大自然的亲吻，也可以和同学们一起逛书城，遨游于书的海洋，感受现代社会丰富多彩的文化。还可以和朋友们去看电影，去玩游戏，感受现代科技的发展。

生活在现在，尽管感受不到如诗如画一般的熏陶，感受不到未来社会的迅猛发展，体验不到那“更上一层楼”的高科技。但是，我依然喜欢生活在平淡与澎湃交织的现在。

怀念过去，展望未来。如果，你还问我想生活在哪个年代，我依然回答：“我想生活在现在。”

**从以前到现在的作文600字17**

人生有太多的不安，不懂得忘记就会与忧愁相伴；人生有太多的名利，不懂得忘记就会在欲望的旋涡中挣扎；人生有太多的担心，不懂得忘记就会与成功失之交臂。

我一直很喜欢普希金曾写过的一段话：“假如生活欺骗了你，不要悲伤，忧郁的日子里需要镇静，美好的生活即将来临。”这句话使我明白了无论遇到怎样的挫折，我们不要灰心，不要气馁，把握自己，认真做好下一阶段的事，不要让前面遇到的坎坷使我们丧失信心，迷失方向，在生活的道路上我们要时刻保持清醒的头脑，我们要在挫折中认清自我，在挫折中越挫越强，在挫折中不断成长。

忘记悲伤，把握现在，无论在什么时候都知道自己的目标，只有这样才能有机会取得成功，在吴国和越国大战时，越国战败，越王被俘在吴国受到了奇耻大辱，多年后，越王被放回来，可他并没有因为受辱而一蹶不振，相反，他以此卧薪尝胆，发奋图强，忘记多年前的伤痛，立志要消灭吴国，终于，在多年后，越王勾践消灭了吴国。勾践的成功靠的是多年的努力和他能够把握机遇，把握自己。如果当年他忘不了那耻辱就此意志消沉，他会取得后来的辉煌成就吗？或许你会说他卧薪尝胆就是因为忘不了当年耻辱，可我认为那是他为了激励自己奋发图强，认清自己目标的一种手段罢了。

无论你拥有着怎样的过去，成功也好，失败也罢，今后的路依然要走下去，不要因为失败的经历而意志消沉，信心全无，干什么事都害怕，担心，也不要为那成功的辉煌而骄傲自满，目中无人，那样的人是经不起人生的大风大浪的。

著名球王贝利一生驰骋球场，他那高超的球技和精彩的射门不得不令人折服，他一生进球无数，被称为球坛至尊，可当记者问他哪一个球射的最精彩的时候，他却微笑地说：“下一个。”从这可以看出贝利那积极的生活态度，他并没有因为过去的成功而骄傲，而是选择忘记，他总知道自己的下一步该做什么，他的回答无不透露着生活的哲理。

生活在过去的人是悲哀的，他们已经迷失了生活的方向，而能够把握今天，把握自己的人，他们知道自己的目标是什么，下一步做什么，这样的人才能不断进步，才能取得成功，生活对他们来说是一幅永远画不完的画卷。

**从以前到现在的作文600字18**

时间冲淡了记忆却没有冲散我们的友谊，曾经小学很要好的三个人，初中时却选择了三所不同的学校。就这样，我们仨仅靠一个三人群维持联系。

果果善解人意，泡泡友好大度。我们仨总是形影不离，恨不得天天腻在一起。可是，上了初中以后每个人的空闲时间都不相同，所以群里大多数时间都是一个人唱独角戏——过了好久，另外两个才有一搭、没一搭地回应着。

你以为友谊就这样淡了？NO，NO，NO！如果你这样认为，那就太小看我们的友情了！即使很久不见面也会有很多话题的，就仿佛还是那三个一起在操场上玩泥巴的小女孩。

记得三年级时的一次体育课，我和泡泡想吃棒棒糖。当时只是随口一说，可没想到，第二天上学时，果果拿出一联棒棒糖给我和泡泡。我们一边吃一边笑，心中装满了甜意。后来才知道，棒棒糖是果果用攒了两周、准备买童话书的钱买的。

那种说过的话被人放在心上的感觉真好。前两天随口在群里说了一句想吃瓜子仁和剥好的柚子。结果第二天放学就看到校门口有两个熟悉的身影。她俩塞给我五只保鲜盒。我仔细一看，原来不只有剥好的柚子和瓜子仁，还有剥了壳的栗子、去了核的龙眼和我最爱吃的奶糖。

那一刻鼻头一酸，看着她俩因等我放学而冻红的脸颊，突然有种想哭的感觉。我觉得自己成了这世界上最幸福的女孩。别人都说三个人的友谊是拥挤的，可我觉得那是因为没有遇到真正懂你的人。

总归还是有人用最质朴的方式爱着你、惦念着你。即使我们已经很久不见，可凑到一块，“哎，我跟你俩讲……”就仿佛上次见面还是昨日一样。从过去到现在，你们一直都在！

**从以前到现在的作文600字19**

他，一位外资企业的小小白领，工资并不高。他总认为人应该像陶渊明那样不被官场和世俗所干扰。于是，他搬向宁静的城郊。

每天傍晚，开车回家的他在很远的地方就能看见自家门前的那一只掉了漆却依旧能看出绿色的邮箱在风中“吱呀，吱呀”地摇来摇去。似乎在欢迎他回来，似乎又在向他倾诉过去的那些它经历过的心酸回忆。

他觉得那摇来摇去的邮箱很像曾经站在人生风浪尖的他。

那时正值学生时代，那个年龄段的他和其他人一样义无反顾地也会有着那淡淡的情绪，淡淡的心思，和对于她那种淡淡的喜欢。

只是……他自嘲地笑了笑。童话是很美，只是他们却是在现实的生活中。

一天傍晚，他像往常一样回家。刚停下车时，就看见一位邮递员向那个邮箱中投了一封信，骑着自行车走远了。

“信”？他很奇怪，在这时谁会写给他这么一封信。

信是蓝色的，就如同天空那样深邃的颜色。一行清秀的字体写在秋天的凋零落叶的背景下。“如果用尽我的一生能打造出一架时光机器的话，我一定会用它来寻找当年的你和我――枫叶”

他不得不承认。当他看到这句话时，他原本以为自己平静已久的心再一次泛起了阵阵涟漪。

“会是她吗”？他想，他忽然记起她是爱写作的，以前常看到她往文学社寄去自己写下来的文章，而在那些文章后面她总会留下那样的一个笔名‘枫叶’。“或许，真的是她。”拿起，又放下。他在犹豫，他在迟疑。只是，最后他仍是拨通了那封信留下的那一串电话号码。

自嘲地又对自己笑了笑，放下手机。转过身透过巨大的落地窗望向夕阳下的树林。那一片片可见的金色光辉像衣服一样披在树林上。一群鸟儿在天空下不停地翻滚着…原来，她只是一位发错了短信的女的，并不是她。

但是，突然之间窗外的那一声声鸟啼声惊醒了他。站在窗前的他心中突起一阵翻滚，情感像汹涌的江水到处乱流。他在心中想：“心中的那个她是否现在一切安好…

画外音：其实，文中的他一直都在想念她。其实，现实中的很多事都像文中写的一样。他们彼此想念，但是，对方却并不知道。或许，当他们能够到真正的勇气说出来的时候，只怕他们不能等到对方。

其实，我们一直都在某个时段上踩着东西犹豫不决。总在想，那是不是我们所期待的，拥有的。我们甚至在某个时间段想着‘假如，当这一切发生的时候。我们应该如何做。是否，只要这样。那一切，我们在乎的。都会按照我们计划的那样按部就班地发展下去。

只是，在某个时候。这样的幸福来得很突然，让我们触手不及。同时，它去的也十分快，让我们后悔不已。这，就好比：远处，看着一树的白花，十分稀奇，我们想着如何凑上去观察仔细。只是，当我们近距离地靠近，才发现原来那一切都是一群常见的海鸟。

那一刻，惊起的海鸟，远远地飞走。

那一刻，远行地海鸟，带走了尚存的幸福。

那一刻，望着海鸟的背影。――我才懂得珍惜它，那一刻――亦是我才懂得珍惜你。

**从以前到现在的作文600字20**

我家住在射阳县的一个乡镇医院里。一天我正在帮妈妈洗碗，突然，妈妈责怪地说了声：“你怎么用流水洗碗呢？”我不以为然地说声：“怎么了，有什么不对吗？”妈妈又说：“你这样太浪费水了。”我不服气地说：“现在国家这么发达，一滴水又用不了多少钱。”

这时妈妈拉我坐到桌子旁，语重心长地对我说：“你知道吗？以前我们在像你这么大时，连吃一块糖的钱都没有，每一次糖贩子一来就会拿一个小锣敲，听到了锣声我们就从家里拿出坏的鞋子，坏了的脸盆等等去换糖吃。”“哦？”我饶有兴趣地问下去：“妈妈，你们的爸爸妈妈一年能挣多少钱啊？连糖都买不起吗？”我一边说一边用筷子夹起一块肉准备放进嘴里。妈妈接着说：“我们小时候一年能苦到60块钱爸爸妈妈就很高兴了。”“不会吧！”我惊讶地说，一边把刚才那块肉又放回去。“当然啦，那时候可不像现在你们这样坐在宽敞、明亮的教室里学习，一本本书叠的那么高。我们那时一个年级顶多16个人。一、二、三年级都聚在一起，在一个又矮又闷的小茅草房里学习，只有一本书，很珍贵的。”我若有所思地说了声：“现在高楼大厦平地而起找一间小草房都难了。”妈妈“嗯”了声又继续说：“我们小时候一滴水都是很好的东西，很珍贵的东西，不过那时人们可节约了，绝对不会浪费任何一个东西的，可是现在人们都习惯浪费了。”妈妈一边说一边朝我看了一眼，我不好意思地低下了头。

妈妈又说：“能从一个个茅草屋变成一幢幢高楼大厦，从步行到自行车到公共汽车再到私人宝马这些都是\_爷爷提出的改革开放的功劳啊！”

“嗯”我情不自禁地说了声：“改革开放xx年，家乡的变化真大啊！”

**从以前到现在的作文600字21**

时间可以冲淡一切，往日里的种种已不复返。

——题记

甜美童年

儿时的我梳两个小辫，一蹦一跳的拉着爷爷的手玩耍。爷爷笑的那么开心，两只眼睛像月牙儿一样，明亮而又亲切，我和爷爷的身影会出现在许多地方：我和爷爷浑身湿透，只是为在水边捞一条小鱼小虾；我和爷爷满身泥泞，只是为了给小鸟做个窝，为了捉只蚂蚱，给小草除害，我和爷爷……儿时的我是和爷爷一起度过，还有甘草棒棒糖。

新鲜初一

刚来到初中，一切都是那么新鲜，好象什么都重新开始了，重新交了新朋友，重新分了班，班里好像是个大家庭，热闹非凡。在班里，男生女生打打闹闹，都和好朋友一样，运动会是，班里更是上下一心，我们一起哭过，笑过，叫过，喊过，那份少有的激情，至今仍然回味无穷。

动感初二

进入了青春期的我们，要的就是个性，我们天天崇拜着Jay，Jolin，popmusic从不离口，挂上耳机，带着鸭舌帽，遥遥摆摆的在校园里乱逛，谈的也都是新名词，只为了追求时尚。

麻木初三

不知怎么搞的，进入初三，所有的人都变了，我好害怕。不在有初一的快乐，初二的张扬，我和同桌的话也越来越少，闹了一次小别扭，不在有原来的宽容，两个人都沉默了，我真的不懂，我好害怕，迷惘。我开始把自己封在了心里，因为我怕一切，我怕失去朋友，失去我引以为傲的成绩，失去在老师心中的印象……可是，都初三了，还有什么可留恋的，我也成为了一个麻木的人……

**从以前到现在的作文600字22**

每每提到“感动”二字，我那些已沉睡的记忆又会苏醒，那模糊的身影又会重现在我的脑海。——题记

过去的过去，你陪我看风吹过花影。

过去的我，总是用模糊不清的话语和你说话，你总是笑着听我说，有时看我说得激动的时候便会为我鼓掌，年幼的我，最喜欢的莫过于你那富有磁性的声音和悦耳的鼓掌声，认为那是我今生最大的快乐了。我的童年是在深圳度过的，夏夜，蝉鸣的厉害，蚊子也让人害怕，每每这时，总会有那么一个人，轻轻地，轻轻地将那些让人浮想联翩的故事，催我入睡。深圳的冬天，在我眼里是没有雪的，有些花还在开着，未谢。过去，依晨为我记忆中最美好的一颗璀璨的明星。

现在的现在，你我身隔异地却相思。

现在的我，正值青春年少，对未来有着太多的憧憬。你却在异地打工，蓦地想起，离别之际你那佝偻的身影，心，不由得痛。猛地一抬头，灯还亮着，这又让我想起了你的头。记得小时候，我特别喜欢摸你那光光的头，还爱笑着问你为什么没有头发时，你总是笑而不语。现在，我终于知道那次去买鞋，那服务员为什么把你叫做我爷爷；那次去苏州，别人为什么说我像你孙女。那是因为，你头上长出的全是白花花的头发，比爷爷的还多，比奶奶的还白，为了我你才会有那么多白头发，也是因为我，你才会去剃光头。现在，年少轻狂的岁月已成为永恒。

未来的未来，我陪你赏过每一处景。

未来的我，不管怎样，不管在何地，都不会忘记你，也许那时的我三十而立，你也年过花甲了，毕竟，岁月不饶人，你那原本佝偻的身影是否会显得更苍老，你是否会让你的银发露出，不知你是否还会为我讲故事，不知……也许在你们眼里，施舍一点钱便叫你感激涕零，给你一个微笑便能温暖你的心。但在我眼里，他的身影，才会是我一辈子的感动，绝对不会忘记，绝对……

因为他那佝偻的身影，我长大了，我学会理解他人了，我学会关心他人了。所以，爸爸，请您相信女儿，我一定会铭记过去的过去，把握现在的现在，为未来的未来而拼搏。

**从以前到现在的作文600字23**

现代社会，是一个高科技时代，衣食住行都不在话下，与过去相比，现在的我们仿佛生活在天堂里。

过去，衣服质量很差，薄薄的一层布，既不保暖也不防晒。布料种类很少，最好的也不过是带点小花的，颜色并不艳丽，都是同一色调。现在，衣服各式各样，冲锋衣、T恤衫、保暖内衣、羽绒服……每种衣服都有不同的用途，而且都是绚丽多彩的。条纹的、方格的、还有图片的，有的实用，有的漂亮，有的暖和……件件都比过去的好。

过去，房子大部分都是砖瓦房，不但不结实，安全系数更是大打折扣。夸张些说，就是“弱不禁风”。几级大风或是地震洪水，大部分灾害都抵挡不住。现在，造房子用的全是钢筋水泥，牢不可破，就是十三级大风也毫发未损，在洪水里泡五六天也不会有事，六级地震也奈何不了它，安全十分有保障。

过去，出行都用自行车，那是当时最普遍的交通工具，有辆汽车就让人羡慕得不得了。交通工具很单一，最快的不过也就是老式火车了。现在，交通工具种类繁多，电动车、飞机、高铁、摩托车……天上飞的，地上走的，水里游的，什么都有。经过不断改进，许多交通工具又快又稳，根本不用为出远门而烦恼。

过去和现在比起来，我们真是幸福。可见，我们的生活是多么来之不易呀！可有些人却身在福中不知福，根本不珍惜自己眼前的幸福，每天好吃懒做，虚度光阴。相反，还有很多人仍在不懈追求着那属于他们自己的更美好的生活，相比之下，我们更应该学习不懈追求美好生活的人。

最后，我只想说一句话：珍惜现在美好的生活吧，也许有一天，它会从你身边悄然离去；追求更美好的生活吧，也许它并不遥远，只需要你去追求它。

**从以前到现在的作文600字24**

过去与现在

今天，学校领导打电话说，叫我写一年来的述职报告。我几乎冷淡了这个职位，也想不起这一年来自己有无成绩，只有辛苦操心整天有忙不完的\'事儿，一个累字足够说明上半年的工作。可是由于自己理论知识不高，管理水平有限，导致在工作中碰壁，没有成效。累过，笑过，伤心地哭过。。。。。。，女人啊，感情太丰富了。

认识到本人的各方面水平还有待提高，这个年度我到深山深造。在那儿，我虚心求学，钻研教材，力求上好每一节课，心里只有个念头：不能服输，不能向别人低头。不知付出与收获是否成正例。除了教学还是教学，不像当领导时整天有忙不完的事儿，轻松些许。也许我是个闲不住的人，当卸下一切时，却又觉得空荡荡的。

不知支教回来后命运咋样，也许到一个比较远的地方工作，也许。。。。。，也许。。。。。。，但如果还叫我重操旧业，我不干，已经没有那个心了，头脑已经生锈了，惰性漫延，根本赶不上时代要求。

所以述职报告我想已经不适合再写了。

**从以前到现在的作文600字25**

洗刷曾经拥有的

淡淡回忆

彩虹的天空印证了

昨天的美丽

----题记

记得自己曾经为了你说过:一时糊涂来了广东。也许那时还徜徉在涩味的梦里，也没真正走出五中的心里那片栀子花的天地，有些冲动，也将一直埋藏在心头的悔意借着爱你的醉意露了出来…

伴着日子的荏苒，渐渐地我的生活和异乡的波流相融，我对那两年前从未走进过我生活的地方似乎有了一种依恋，对那儿的人有了一种感情，一种自己也不明白的感情。我常在没人的时候问着自己，是不是因为那些奔波的冲刷使我忘记了你。一次又一次，很痛苦。忘了吧，自己的感情世界真的如此脆弱吗？没忘，那又为何能放开一切去追寻现在的一切？

一直很迷茫，就像刚和你说再见的那一刻一样。可是，当我一不小心翻起那一沓沓过去的记忆时，一切又显得很明朗了，就如同你说过的，超然了。其实我明白，一直以来，都是我自己在迷惑自己，真正的，深处的，你在我的世界里还是那样，抑或我从来都没有离开过，只是成为了一个流浪者而已。

在那些熟悉的字迹里，你说，让我们一起下一个赌注，一个幸福的赌注。现在我看到，竟有些已经早已消失的流泪的感觉。那些赌注到如今早已失去了价值，我们都放弃了的。曾爱你很深，我想你一直问我《对山啼歌》是什么意思也只是一种世事的伪装吧，你明白的，我知道。只不过今天讲这些已经没有任何意义了，一个世界也幻化为两个，即使在我心里不是。但，不论如何，就算我不承认，历尽烟波之后我还是爱着你的。

还爱着你，也许很傻，还记得是怎样说再见的吗？是我的多疑，还是或许那里面本身就存在什么。罢了，这些不重要的就随它去了吧，至少曾经拥有过一段涩味的梦。

失去了，我想不会再有迷茫了的，即使有些东西在我不愿的路径上变了很多，但至少我们还是朋友，你还会给我写信，打电话给我，足够了，不是吗？只是那种情谊中多了一些纯粹。

**从以前到现在的作文600字26**

新时代来了，旧社会过去了，年轻人们立刻融入了进去，而一群老年人却被新时代的节奏而排除在外。

最近，我看到一幅关于过去与现在的漫画：一位老人从乡下搬到了大城市的一间房子中。老人要洗脸，他搬到了城市的一间房子中。老人要洗脸，他搬了一张椅子，将脸盆放在上面，拿来毛巾站在洗脸，可明明旁有一个水龙头和洗脸池，老人却偏偏不用；老人要洗脚，拿来了装满水的盆子，放在浴缸里，自己坐在边沿上开始洗脚，可明明这浴缸不是用来泡澡的吗？老人要洗衣服，拿一个盆子，搬了张小凳子，坐下来认真地洗完，又挂在了绳子上，可是明明旁边一个洗衣机放在那，他却不动。老人要上厕所，因为在乡下都要蹲茅坑，老人要上厕所，因为在乡下都要蹲茅坑，老人直接蹲上了马桶上厕所，可明明不是坐着上厕所的吗？这幅漫画让我哭笑不得，是啊，老人们确实跟不上新的社会节奏了，但通过这幅漫画我想起了我的爷爷奶奶。

他们已经是70岁了，最近爸爸给爷爷买了一个新手机——华为。爷爷因为是第一次接触新手机，什么也不会，最后也就是打个电话给家人或朋友。有一次，爸爸要教爷爷用为微信视频聊天，爸爸花了半个小时的时间，可爷爷却还是听不懂或记不住。又在昨天，爷爷和奶奶要去外面旅游，到那边的时，奶奶打电话问无线网络怎么弄，爸爸说了半天，奶奶才记住了一点。

旧社会过去了，新时代来了，老人们一点也不懂，但这也让年轻人们更近一步地教会老人，孝顺老人。

**从以前到现在的作文600字27**

我的过去和现在真是大不相同，过去的我很不听话，可是现在我是一个优秀的三好学生。

过去我是上课不认真听讲。上二年级，我上课的时候，经常和同桌说话，老师也经常批评我，我忍了。回到家第一件事就是玩手机和看电视，妈妈和爸爸也会说我，打我，可是我就是改不了。我非常马虎，写卷子的时候，不管是对还是错，问题该会的题不会，不会的题胡写一气，这样我考得非常不好，老师也就不管我了。

现在我上课问总是不转睛地看着老师在讲解问题，让读书的时候好好读，看书的时候一目十行。上课举手回答问题非常积极。现在我的妈妈和爸爸不仅不骂我也不打我，还会给我买好吃的。现在我非常心细，写卷子和写作业的时候会做的题先做，写完了以后，不会的题用心问家长和老师，现在老师非常喜欢提问我。这不其中考试考试结束我考了一个全班第3名，爸爸和妈妈都很爱我。

考试考完了，开了家长会，老师发了奖状，我得了喜报和三好学生奖老师还发了50元钱给我。

我和过去大不一样了，我希望以后可以再考上第一名，加油吧！

**从以前到现在的作文600字28**

在过去，存在着许许多多的故事。

波兰的天文学家哥白尼，小时候就特别喜欢问，他对这个美丽的世界充满了好奇。哥白尼对科学奥秘的不惜追求，使他最终成为天文学家创始人，日心说的创立者。哥白尼的学说是人类对宇宙认识的革命。他的科学成就，是他所处的时代的产物，又转过来推动了时代的发展。

明代的医药学家李时珍。他翻山越岭，访名医，亲自尝试草药。经过几十年的不懈努力，终于著成了《本草纲目》，被誉为“东方医学巨典”。

美国发明家爱迪生，从小就对各种各样的事情好奇。长大以后，经过几百次，几千次的实验，终于发明了电灯，影响了全世界，给全世界的人们做出了巨大贡献。让我们在夜晚的黑暗中看到了光明。

英国伟大的数学家，物理学家，天文学家和自然哲学家牛顿，在树下思考问题时，偶然被树上的苹果砸了一下。经过努力的思考，终于发现了万有引力定律的重大发现。

还有就是八国联军，美国；英国；法国；德国；日本；意大利；俄罗斯；奥匈帝国八国联军侵华。在这时候，有多少的英雄好汉在这场战争中为保卫国家，保卫边疆牺牲了宝贵的生命。换来了我们这个新的\_；换来了我们的生命；换来了这个全新的时代；换来了这个全新的社会。

我们现在有吃有喝，不愁吃不愁喝，也不愁穿的。现在冷了，热了有空调陪着，烦了闷了有电视，电脑伴随着。尤其是我们学生现在什么都不用管，有父母养着，只管学习就行。多么幸福呀！所以我们要好好的珍惜眼前的这一切，好好珍惜我们这个新时代、新社会。我们要珍惜这一切，要好好享受现在的生活，在享受的同时，还要保护这些。保护我们周围的环境，爱护动物，爱护花草树木。爱护我们的地球。

我们的地球除了有一个新的时代，有一个新的社会，但它还有一面是伤痕累累。它已经很累了，还在默默的承受着我们的罪，地球每一天都留着伤心的眼泪。我们每个人都希望我们的家园是最美最美的地方，所以我们要爱护地球，还它一片纯净的空间。

地球至今已有四十多亿岁了，它如一个历史沧桑的人。而我们还在破坏它，滥砍滥伐、过度放牧、过度开采、臭氧层破坏、温室效应、酸雨……

我们要爱护环境，保护我们共同的、仅有的赖以生存的家园。

我们要珍惜、享受现在的新时代，爱护它，保护它，也要关注着未来。

**从以前到现在的作文600字29**

从开始到现在

从开始到现在，我一直都是个喜欢阴天的女孩，那个安静胆小的自己。也许说“谢谢”或“对不起”时只有自己才听得见。今天才发现，我迷失了太久，现在终于找到了最自然最真实的自己。

真诚，我想起李霄云，那个淡定，坚强，刻苦的女子。我不知道她曾打动了我多少次。许久许久我发现一直以来我喜欢的都是李霄云，只是被太多的言语所覆盖掉。因为曾轶可的众议，我才开始注意她，因为媛希对轶可很好，所以开始爱她，喜欢可唯是因为允，喜欢惜君是因为他，小依，末。黄英是因为她的可爱。只有李霄云是自己开始慢慢地爱上她，那个静静唱歌的她，那个偶尔放纵的她。印象最深的是她唱的《从开始到现在》。那时，泪水是不觉的流不来，记忆翻涌。 作文网

“如果这是最后的结局，如果我还忘不了你，时间改变了我们，告别了单纯……我怎么会愿意承认你是我爱错了的人……” 作文网

以及她唱《斗牛》时的放纵，潇洒。

这一切我开始回归到自己身上，也许因为别人的介意，别人的评论，太长的一段时间，我都迷失了自己。一个人曾说我一直都很清醒，只是暂时的迷失。那么现在的我是不是可以继续前行了呢？

我记忆中有太多的虚幻，丢弃后，其实我从小就是个孤单的孩子，那个可有可无的孩子。我一直都是个很安静的孩子，话很少，但是和哥哥姐姐们打交道倒是挺好。也许就是今天中午才发现的吧。

到初二的时候，我想是那个时候吧，我开始爱上写作业，应该是爱上那种不会再想其他事的\'感觉。初三似乎用了更长的时间去写作业。上课下课，也许这不是我愿意的，只是其他人的对话我插不上嘴。我喜欢安静的自己，安静地写作业，安静地弹琴，安静地听歌。在安静中回归，在安静中抹平所有的伤口。然后继续微笑。也许我微笑的时候是更想哭的吧。开学几天，我几乎没有真的笑过，那种没心没肺地笑。一直持续微笑或者冷笑。然后继续写作业，这样的过程中让我没有太多的精力去回忆，去想某些人。今天中午去酒店也有带作业，写的速度快了很多，我希望有一天自己遗忘的速度也可以更快。想写作业是因为不想让寂寞感充实自己。而不是老师口中的勤奋，有些人该知道我有多懒吧。

不爱我的我不爱。也许从开始到现在，我没有爱过任何人。爱了不爱，不爱爱了。反反复复，复杂的一切都不愿意再想起。对某些人说：请你爽快潇洒一点。其实没必要躲。

而自己也不会继续猜疑，我依然做自己的事。请有些人适可而止做个聪明的人。

从开始到现在，我依然是我，安静的我。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找