# 大学生践行工匠精神作文(合集28篇)

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2025-04-16

*大学生践行工匠精神作文1亲爱的各位领导、同事们：大家好！很荣幸在这里代表学报部做“弘扬工匠精神争做有为教师”为主题的演讲。工匠精神是一种品格，一种操守，教师是师德的建设者，共同承担着传承中华优秀传统文化的重大使命。教师不仅要具备刻苦进取、专...*

**大学生践行工匠精神作文1**

亲爱的各位领导、同事们：

大家好！很荣幸在这里代表学报部做“弘扬工匠精神争做有为教师”为主题的演讲。

工匠精神是一种品格，一种操守，教师是师德的建设者，共同承担着传承中华优秀传统文化的重大使命。教师不仅要具备刻苦进取、专一从教的育人精神，更应承担起弘扬中华匠心的伟大历史责任。

我认为工匠精神是可以用四个词语来概括和体现：敬业、专业、精益求精、坚持。

敬业：首先我们应该爱自己的工作，这样才能享受我们工作，才能像工匠一样做出高品质的艺术品。教师是一个“\*凡”的工作，如果确定做这个职业，就必须放\*心态，拒绝浮躁，我们必须要有一定的信念和信仰。

专业：工匠首先是专业的，他必须有精湛的技艺，而作为老师的我们也同样应该如此:我们必须具备专业的教学技能和精湛的专业知识。

精益求精是学生管理的态度：我们所面对的是一帮特殊的学生，他们在初中是不被重视的，在学习和生活习惯上都或多或少存在一些问题，因此我们必须在管理上做到细致和高要求，这样才能帮助他们养成正确的行为习惯和社会价值观。

坚持：工匠精神的另一个体现就是坚持，坚持把一件事做完，坚持把一件事做到极致。工匠做一件艺术品也许要几十年才获得成功，尤其在这种“快经济”时代，有时候人们只注重眼前的东西而忽略了一些根本，对于教师这个特殊职业而言，我们更需要求真务实工作态度，坚持自己内心的那份纯真。做这份职业我们要坚持，培养学生我们也要坚持和耐心，因为这是一个长远的事业。坚持对学生的严格要求，坚持对学生期望，坚持用自己的工匠精神去感染学生，那么这样才能培养出合格、优秀的学生。

**大学生践行工匠精神作文2**

尊敬的各位老师、亲爱的同学们

大家好!今天下午我演讲的题目是匠心筑梦。

纪录片《大国工匠》以热爱职业，敬业奉献为主题，通过观看《大国工匠》，是我了解了大国工匠的故事，并被他们的故事所感动，他们中，有在中国航天事业中，给火箭的“心脏”￣发动机焊接的第一人高凤林，有载人潜水机上被称作“两丝”钳工的顾秋亮，有高铁研磨时宁允展，有港珠澳大桥深海钳工管延安，又捧起大飞机的钳工胡双钱，有錾刻人生，为APEC会议制作礼物的孟剑锋，还有捞纸大师周东红，无一例外，他们都是平凡的普通工人，他们不是领导，不是富翁，甚至不是高学历，但他们都拥有一个共同的闪光点——热爱职业，敬业奉献。他们每一个人都靠着对职业技能的完美追求，靠着对技术的重视传承和钻研，靠这几十年如一日的专注和坚守，与平凡的工作中掌握不平凡的技能，成为国家级的顶级成为一个领域不可缺的人才。

“三百六十行，行行出状元”，这些大国工匠给我们财富，这就是要深植“劳动光荣，技能宝贵，创造伟大”的观念，继承中国源远流长的工匠精神，精湛手艺，让“中国制造”“中国创造”释放出更为夺目的光彩。

大千世界，芸芸众生。平凡永远是人生的常态。但平凡能孕育伟大，平凡的工作成就崇高的事业，平凡的岗位铸就人生的辉煌。在工作中我们要有恪尽职守的意识，热情服务的态度，严于律己的精神，时刻发扬开拓创新，积极进取的工匠精神，踏实工作，立足岗位，创先争优，只要你不甘平庸，就一定也能像大国工匠那样在平凡岗位上演绎精彩的人生。

“工匠精神”是一种热爱工作的职业精神，和普通工人不一样的是，工匠的工作不单是为了谋生，而是为了从中获得快乐。这也是很少有工匠会去改变自已所从事的职业的原因。这些工匠都能够耐得住清贫和寂寞，数十年如一日的追求着职业技能的极致化，靠着传承和钻研，凭着专注和坚守，去缔造一个又一个的奇迹。

“工匠精神”是一种精益求精的工作态度。能够被称之为工匠，其手艺自然得到社会公认。但工匠对于自已创造的产品，却永远不会满足，在他们的心目中，制作出来的产品应该没有最好，只有更好。

很多人认为工匠精神意味着机械重复的工作模式，其实工匠精神有着更深远的意思，它代表着一个集体的气质，耐心、专注、坚持、严谨、一丝不苟、精益求精等一系列优异的品质。工匠之行，在行动中体悟修行的乐趣，工匠精神不是口号，它存在于每一个人身上，心中。长久以来，正是由于缺乏对精品的坚持、追求和积累，才让我们的个人成长之路崎岖坎坷，这种缺乏也让持久创新变得异常艰难。

大国工匠，把我们推向世界顶尖，把中国文化传远名扬。我们在生活中，学习中都会运用到纸，而周东红从未浪费过一张纸，从他手中掏出来的纸全部都是完整的。为运用到纸的部门奠定了基础。宁允展为高铁速度创下了与以往纪录更高的成就。

匠心需要坚持，才耐得住寂寞才能守得住繁华。在这个“昨天再好也回不去，今天再难也要继续”的社会，如果不品尝孤独，体会坚守，经历磨难，你如何才能成功?你们迟早会发现未来的职场，没有性别，只有竞争，适者生存，不适者out。人生就是一场马拉松，再好的教练，再多的拉拉队，最后你还是要独自上场，努力奔跑。“板凳要坐十年冷，文章不写一句空”，不忘初心，方得始终。打败你们的不是有时而是无终，刚到单位，要调节好自已的心态，沉下心，蹲下身，多跟师傅学，勤跟实践。

学，常跟书本学，千万不能跟高手低，更不能小事不肯做，大事做不来，我们可以在前辈曾经走过的路上继续前行，我们也可以开疆扩土成就自己的人士，我们还可以做一名骄傲的水电工，机修工和建筑工，只要用心去做一样会有精彩的人生，总会有一天即使自己不在江湖，江湖也会有自己的传说!

匠心需要专注经得起喧嚣才能宁静致远，专注是一种态度更是一种境界，如果你对一件事情特别感兴趣再累也不觉得枯燥，要把专注刻进你的生命里，把执着融进你的血液里，时刻保持永不满足的心智不追求独具匠心的大不同，才能应对这份繁喧，霓虹闪烁的世界。我们并不渴望命运的波澜和曼妙的风景，我们追求的是内心的淡定与从容。因为只有真正的专注和热爱才能发愤忘食乐以忘忧，你所有的专注中，用精湛的记忆成就你的作品，赋予他灵魂和生命他才能让你得到最终的认可，我们要从一棵螺丝钉做起，精湛的技术和精益求精的态度查找中国品牌，我们既然选择了工匠人生，就让我们风雨兼程，奔向梦想的远方，让自己的人生也闪亮起来。

匠心需要敬畏，担得起责任才能找寻到自我。在产品制造和提供服务名的过程中，我们需要有敬畏之心，如果对所从事的事业充满热爱极致敬畏，就会把平凡的工作当做一种修行，不经意间便可累积出极致的\'作品乃至非凡的成就。也只有心存敬畏才能守住“底线”才能尊重和遵守规则，才能对工作执着，对客户和产品负责、才能造出安全、绿色、实用、便捷、优质、高效的产品，留着一点东西去敬畏吧，正如要留着一些东西去爱一样，让我们带着敬畏的心，用责任感和使命感去锻造最好的作品。我相信你们为产品注入了灵魂，融进了人性，赋予了生命，就为产品贴上了温暖的标签，在成为大国工匠的梦想彼岸，一个有情怀，有信仰，有责任感的杨工学子的生存梦想。

在这个五光十色机制物欲横流的当下，对这些成功的工匠，人们也少不了几倍工资，几套房子，几多升迁的诱惑但是，他们都没有为此所动。因为他们的共同和特殊点，不仅在于技艺精湛，而是在于有一颗热爱祖国，对所从事的事业的爱心和忠心，有一种令人高山仰止，富有职业操守的“工匠精神”。高风林的话，代表了大国工匠们的心声：“每每看到我们生产的发动机把卫星送到太空，就有一种成功后的自豪感，这种自豪感用金钱买不到。“大国工匠，匠心筑梦—每一个从事五金制造的业者，都是一个个工匠，都有一份份责任每个业者都应该以同样的“大国工匠”的精神尺度，尽职尽责，赢得尊重。在我们的生活中，取得某一方面的异于常人的成就，方能给你你带来过真正的满足感。而取得这种成就的唯一方法，就是去热爱着一部分的工作。”不可否认，工匠精神是一种奉献精神。

为了祖国进步，为了人民安全，更有这么两位用工者的一生来成就祖国事业与自已的事业，他是管延安，张东伟。张东伟也是平时出高徒，从学徒开始，他的师父不容他出一点差错，他们岗位中稍出了一点，造成的损失和伤害是巨大的，他是一位lnd船的钢板链接者，钢板链接必须徒手链接，在这行业中，必须心平气和，为此他只要一有时间，便会去钓鱼浆纸业培养出情趣。把工作放在第一位的还有管延安，是为有二十年工龄的，技术精湛的老钳工。

他们一念执着，一生坚守。不抛弃，不放弃是交给我们最大的收获，“劳动光荣，技能宝贵，创造伟大”使我们一生的追求。所以我们一旦认定的事情，就要通过自已的努力追求着那一份属于我们自已的辉煌。

在我们生活的学习中，我们应该有工匠精神，比如：在学习的时候，我们要用一种执着，精益求精的工匠态度积极的面对学习，将学习中的任务当做工艺品去雕琢，我们在学习生活中做到精益求精，脚踏实地传承工匠精神做一个热爱集体的成员。

**大学生践行工匠精神作文3**

老师们、同学们：

早上好!

工匠精神是精雕细琢、钻研专注的品质，是摒弃浮躁、不忘初心的情怀，是精益求精、追求极致的信仰。一个人拥有工匠精神会在某一领域取得很高的成就，一个国家弘扬工匠精神则会给各产业、各行业带来无穷发展的力量，正如日本和德国成为全方位强国那样，因此我们中华民族要想实现伟大复兴，必须在各产业、各行业弘扬工匠精神。

工匠精神历来是我们中华民族的优良传统，正是由于我们的先祖精益求精、追求极致，古代\*才有了辉煌灿烂的四大发明，正是由于我们的科学家钻研专注、不忘初心，新\*成立后我国航空航天事业才有了前所未有的发展，正是由于我们的技术人员不断钻研、摒弃浮躁，现代\*才拥有了高铁名片。

诚然，现代\*仅仅拥有一张高铁名片远远不够，我们要成为世界强国，要实现中华民族的伟大复兴，要有很多张名片。首先要把各产业都做强。\*的制造业需要回归工匠精神，\*的农牧业、服务业等其他产业同样需要。如果我们的工人精雕细琢力求把产品的每个零部件都做好，我们的国人也不会去日本抢购马桶盖;如果我们的农牧民追求极致地把每一只奶牛养好，我们的国人也不会去澳洲抢购奶粉;如果我们的服务业人员摒弃浮躁竭尽所能把服务的每个环节做好，我们也不会出现山东疫苗事件。我们离世界强国标准还很远很远，我们要向我们的邻国日本学习，向日耳曼民族学习，才可能拥有像日本动漫产业那样独一无二的产业、才可能出现汽车产业中的“奔驰”。当我们\*的各产业都弘扬工匠精神，追求极致，追求“更上一层楼”的时候，我们离农业强国、制造业强国、服务业强国就为期不远了。

在各产业亟需回归工匠精神的同时，我们社会的各行业各领域也亟待需要。如果我们的医生能够精益求精地把每个手术做好，我们的律师竭尽公\*正义地解决每一个法律纠纷案件，我们的科研人员能够摒弃浮躁、专注钻研，我们的公职人员全心全意把每一次服务人民的工作做好，毋庸置疑，我们的社会将会变成一个诚信的社会，那里没有欺骗和不信任;变成一个美好的社会，那里充满公\*正义;变成一个淡泊的社会，那里没有喧嚣和浮躁;变成一个和谐社会，那里充满关爱和感动。当我们各行业各领域的人都拥有工匠精神的时候，我们离实现民族伟大复兴就越来越近了。

然而我们处于一个物欲横流、金钱崇拜的社会，各种浮躁情绪、消极心理席卷着我们。好多人不能静下心来钻研自己的工作领域，庸庸碌碌地等待着升职加薪。缺乏精雕细琢、钻研专注的品质，缺乏摒弃浮躁、不忘初心的情怀，缺乏精益求精、追求极致的信仰，这个民族危矣!这亟需我们在各产业各行业掀起一场学习弘扬工匠精神的热潮，只有这样，实现中华民族的伟大复兴也就指日可待了。

**大学生践行工匠精神作文4**

把“工匠精神”融入企业之中，把“工匠精神”奉为产业灵魂。

1、注重工匠培养。

工匠代表着一个时代的气质：坚定、踏实、精益求精。工匠不一定都能成为企业家，但大多数成功企业家身上都有“工匠精神”。工匠视技术为艺术，既尊重客观规律又敢于创新，拥抱变革，在擅长的领域成为专业精神的代表。

注重工匠培养，也就是注重人才培养。建筑行业专业门类众多、人才需求量大，培养工匠的条件优越、潜力巨大，企业应根据阶段性目标和长远发展目标，着力打破业内高层次技术人才引进难、产业技术工人匮乏、缺乏职业经理人和专业管理团队的“瓶颈”，不断壮大人才队伍，在广揽人才的同时

有计划地选择一批有一定理论水平和实践经验的中青年骨干到高等院校、知名企业集中学习、培训，造就一批知识渊博、经验丰富、精明能干的复合型和创新型高级技术人才，注重培养一批高学历、高职称的技术型、科研开发型高级人才。

可以预见，通过大量高素质、高技能人才的引领，建筑业必将迎来工匠云集的黄金时代，实现行业发展水平的大提升。

2、注重精神培养。

“工匠精神”体现的是一种用心、踏实、专注的气质和认真敬业、一丝不苟的态度。不可否认，在建筑行业，一些企业对“工匠精神”认识有缺失、有偏颇，在工程建设中急功近利、缺乏对质量细节的追求和把控，片面追求速度和效率

导致建筑工程存在质量缺陷，甚至一些常见的质量通病也消而不除，损害了行业形象，让“工匠精神”回归成了行业在这个时代最迫切的呼唤。因此，要加强“工匠精神”的培养，提高对职业、技能教育的重视，让行业从业人员意识到“工匠精神”的可贵，切实转变观念

把事业当作责任、把职业看成是“天职”，对所做的事情和生产的产品精益求精、精雕细琢，少一些急功近利，多一些认真持久，少一些粗制滥造，多一些优质精品。

只有对质量精益求精、对技艺一丝不苟、对完美孜孜追求，建筑施工企业和建筑工人才会在建筑事业的天地中，有劳动成就和人生价值的获得感。

3、注重能力培养。

**大学生践行工匠精神作文5**

亲爱的各位领导、同事们：

大家下午好！很荣幸在这里做大国工匠的演讲，我演讲的主题是：传工匠精神，做鲁泰工匠。

通过观看大国工匠的宣传片以及公司车间的大力宣传和弘扬，使我们了解了大国工匠的故事，并深深的被他们的故事所感动，大国工匠的故事也深深地触动了我，是我不禁反思我与他们的差距，不禁梦想向他们靠拢。

每次当我看完大国工匠的宣传片后，我就一次次的问自己，到底什么样的工人，才是大国工匠。一定是高端科技吗？一定是独一无二吗？一定是奢华卓越吗？都不是！

那大国工匠都是什么样的工人？他们都是在第一线辛勤工作的\*凡工人，他们有钳工，有捞纸工，有研磨工等等，无一例外，都是\*凡的普通工人，他们不是领导，不是富翁，甚至不是高学历，但他们每一个人都靠着对职业技能的完美追求，靠着对技术的忠实传承和钻研，靠着几十年如一日的专注和坚守，与\*凡的工作中掌握不\*凡的技能，成为国家国宝级的顶级技工，成为一个领域不可或缺的人才。

我们在工作中也是一样，有时候我们忙，我们会累，我们会烦，我们会厌倦，可我们换位思考一下，大国工匠们他们难道不累吗？难道不厌倦吗？胡双钱守着台虎钳就

是二十年，至今，他都是一名工人身份的老师傅，周东红守着又冷又潮湿的捞纸池就是十几年，錾刻大师孟剑锋师傅在研究新工艺的时候，失败一次又一次，他们并不是不累，并不是不厌倦，而是有工匠精神在支撑着他们，当他们完成一件作品的时候，成就感和荣誉感袭来，所有的疲倦都不值一提了

大千世界，芸芸众生，\*凡永远是人生的常态。但\*凡能孕育伟大，\*凡的工作成就崇高的事业，\*凡的岗位铸就人生的辉煌。在工作中我们要以恪尽职守的意识、热情服务的态度、严于律己的精神，时刻发扬开拓创新、积极进取的工匠精神，踏实工作、立足岗位、创先争优，只要你不甘\*庸，就一定也能像大国工匠们那样在\*凡岗位上演绎精彩的人生！就一定能成为一名合格的鲁泰工匠！谢谢大家，我的演讲结束了！

**大学生践行工匠精神作文6**

尊敬的各位领导、各位老师、亲爱的同学们：

大家早上好！这天我演讲的题目是“工匠精神与群众个人发展”。

很多人认为工匠精神意味着机械重复的工作模式，其实工匠精神有着更深远的意思。它代表着一个群众的气质，耐心、专注、坚持、严谨、一丝不苟、精益求精等一系列优异的品质。

工匠之行，在行动中体悟修行的乐趣，工匠精神不是口号，它存在于每一个人身上，心中。长久以来，正是由于缺乏对精品的坚持、追求和积累，才让我们的个人成长之路崎岖坎坷，这种缺乏也让持久创新变得异常艰难，所以，在资源日渐匮乏的后成长时代，重提工匠精神、重塑工匠精神，是生存、发展的必经之路。

看过一则报道，说的是：截止20\_年，寿命超过200年的企业，日本有3146家，为全球最多，德国有837家，荷兰有222家，法国有196家。为什么这些长寿的企业扎堆出此刻这些国家，是一种偶然吗他们长寿的秘诀是什么呢研究者发现他们都在传承着一种精神——工匠精神！

“在我们的生活中，取得某一方面的异于常人的成就，方能给你带来真正的满足感。而取得这种成就的方法，就是去热爱这一部分的工作。”不可否认，“工匠精神”是一种奉献精神。它可能默默无闻，无私地贡献着自己的光和热，从而确保了一个群众的正常运转。试想，若没有这种精神，一个群众将会怎样作为你所在的群众中的一分子，我们都应认识到“这天我以我所在的群众为荣，明天群众以我为荣”，“我是这个群众中的一员，我就应对我的群众负责”。

在我们的学习和生活中，我们就应有工匠精神。比如：在学习的时候，我们要用一种执着、精益求精的工匠态度用心的应对学习，将学习中的任务当做工艺品去雕琢。在生活当中，不要再大费力气去寻找什么捷径了，承担职责，把自己当下的做好，捷径可能就来了。所以请大家在学习生活中做到精益求精，脚踏实地，传承工匠精神，做一个热爱群众的成员。

我的演讲结束了，谢谢大家。

**大学生践行工匠精神作文7**

尊敬的各位领导，及青工代表：

大家上午好，我是朱雀公园综合办公室主管杨粉艳，今年根据公司下发的开展“工匠精神“系列活动的通知要求，非常荣幸与各位同仁会聚一堂，共同学习，交流思想。借此机会，现将我的发言与各位分享。不妥之处，恳请批评指正。

在公司团委的正确领导下，我们积极组织公园团员青年观看了《大国工匠》专题片并写了观后感，工匠精神对我的启发是，无论干什么工作，只要用心干好、干细、干精，就能在自己的岗位上出彩。三百六十行，行行出状元，我们不求能在牛皮纸一样薄的钢板上焊接而不出现一丝漏点，不求把蜜蜂精度控制到头发丝的五十分之一，只求在自己的工作岗位上不断提升，日复一日，年复一年，同样的事情一直在做，我们要不断提升、改进工作方法，真正做到精益求精。以我的工作岗位来说，综合办公室职能简要概括为六个字：办文、办事、办会。那么作为重要的综合职能之一，作为沟通内外的“窗口”和承上启下的枢纽，我日常的工作标准就是按照“精、准、细、严”的要求，坚持“参与政务、管理事务、搞好服务”的工作目标，不断提高工作效率和服务质量，为公园各项工作的顺利开展发挥了自己的积极作用。我的做法是：

>一、明确职责，规范程序，加强自身建设。

我的职能是承担着“上情下达、沟通内外、协调左右”的重要职责，既是内当家，又是对外服务的窗口，工作点多面广、纷繁复杂。

首先，加强学习，提高素质。通过各种途径学习，及时了解、掌握综合职能办公的新动向、新经验，积极参加公园、公司组织的各种学习教育活动，不断提高自己工作的政治理论水平、业务素质和工作能力，其次完善各项管理制度。结合办公室的具体工作，制定完善了《办公室规范化管理目标》、《公文管理办法》、《车辆管理办法》、《信访工作责任制》等制度。同时，将工作进行细化，直接对应到个人，定任务、定目标，做到人人、事事、时时、处处职责分明、责任到人。

二、细化管理，严格标准，提高工作效率和服务质量办公室作工作的好坏，直接关系到公园整体工作的进展和效果。我把加强个人管理渗透到各项工作中，注重细节、注重落实，勤分析、多研究、多检查，使各项工作精益求精、取得实效。

三、精打细算，当好内当家，在节支增效上下功夫办公室是名副其实的“管家”，确保各项工作正常运转是我的主要职责之一。针对公园的具体情况，认真分析、精打细算，当好内当家。一是相关的文件、通知、通报报实行传阅和定点公布办法，减少文件印刷数量，降低经费开支；二是采购办公日常用品，坚持部门核查、计划申报、节俭实用；严格申报采购程序。三是积极在公园开展节支教育，从节约每一张纸、每一度电做起，各个办公室做到人走灯息，引导干部职工养成勤俭节约的好习惯。四是就加大各类文件阅办时效性，首先做好各类文件收发、阅示、登记、批阅、传阅、归档的每一道程序，虽然几乎每天都在重复，但是所有不厌其烦的重复工序，日积月累使我养成的良好的工作职能的习惯，从办公室科员到主管，经我过手的文件2年来没有出国错误。另一方面我加强了要自身的学习，懂得了公文处理要素，如从常用的通知、请示、报告，再到会议纪要、通报、函等，每一种文种，它的写作要求、规范、以及内容等。因此，在办公室方面，我站在这里可以自信的说——我是这方面的专家，最起码在朱雀公园我是专家了。

对于劳模精神我认为他是时代的旗帜，大力弘扬劳模精神，我们就要牢固树立“老老实实做人、踏踏实实做事”的人生态度，从自己做起，从一点一滴做起，从平凡小事做起，以自身的实际行动，说真话，走正道，办实事，以自身的实际行动，投身到自己的工作岗位中，锐意进取，务实奉献，说大一点呢，就是为我们朱雀太平旅游公司的美好明天而奋斗，说小一点呢，就是为我门自己的幸福生活而奋斗！

最后呢，基于公司的发展我个人提几点建议：

1、在项目建设方面，应加大对景区服务设施设备的提升改造，包括步道、护栏，并结合景区自然资源，根据不同人群结信仰、喜好，开发、规划整治一些以山、水、林作为历史典故，供人们观赏、祈福、平安等的景区；

2、创新经营，除现有项目外，应加大开发景区环线为先导，提高广大旅游爱好者的游览兴致、和提升景区经济效益，如奇秀峰景区-冰晶顶环线游和秦岭梁-大西沟等景区的环线游；

3、加大公园的宣传力度，以及新经营项目的宣传，如儿童营地一期和即将竣工的二期项目的提前宣传，除传统的媒体外还可以和制造业企业联合宣传，加大他们对景区的认知，从而达到信任，让自己的孩子和家人到景区游览；

4、对于青年成长方面，首先重要的是要鼓励青年员工多学习，学习专业知识提高自己的专业水平，也是提高我们公司的管理水平。希望通过公司能否出台一些鼓励员工学习的一些政策，比如说，员工专业技能学习、考试期间按照休假或者上班对待，员工通过自学考取岗位证书给予相应奖励等政策。

我的发言到此结束，谢谢！

**大学生践行工匠精神作文8**

尊敬的老师，亲爱的同学们:

大家好!

付守永先生在序中就写到^v^将毕生岁月奉献给一门手艺、一项事业、一种信仰，这个世界上有多少人可以做到呢?如果做到，需要一种什么精神支持呢?^v^，这就是工匠精神，工匠精神是工匠对自己的产品精雕细琢，精益求精、更完美的精神理念，它是一种追求，是一种执着，是一种信仰，更是一种精神力量。正如小野二郎说的，一旦你决定好职业，你必须全心投入工作中，你必须爱自己的工作，千万不要有怨言，你必须穷尽一生磨练技能，这就是成功的秘诀，也是让人家敬重的关键^v^，而这就是工匠精神最纯真的呈现。

相信大家都和我一样，曾经对自己所从事的工作进行过深层次的思考，我们为什么工作?用什么态度去工作?到底值不值得用心付出自己的努力?在迷茫的时候又会想：反正干多干少都是发那么多工资，做一天和尚撞一天钟不是更舒适惬意吗?工作和生活到底怎样\*衡?等等......此书以全新的角度解答了这些问题，并告诉我们，工匠精神不是枯燥机械的、僵硬死板的，而是一种热爱工作的精神，是一种精益求精的态度，它不只是一种付出，更是一种获得，拥有工匠精神无论对自己还是和对企业，都是一种^v^双赢^v^的局面。

如今经济飞速发展，在城市生活节奏较快，没时间处理感情，只好非诚勿扰;没时间旅游，只好走马观花;没时间学习，只好报速成班，过着^v^快餐式生活^v^，当生活只求速度不求内涵时候，原本美好的东西都变味了，反映在工作态度上，就是功利心、浮躁心和投机心。想想，生存不易，我们只能慢慢来，一步步脚踏实地，用双手和智慧去创造财富。那么如何在工作中实践这种精神呢?

>树立^v^不为金钱论^v^的工作观

很多人都想得很简单：工作就是为了养家活口，图生存。当然这是基础的，但如果一味变成为^v^为了赚钱而工作^v^就无法体会工作的乐趣和成功喜悦，无法获得更多的提升，成为一个^v^上班奴^v^。俗话说的好：立志要如山、行道要如水，让赚钱的目标与自己的长远目标结合起来，有梦想才会有动力，也不至于虚度光阴。在工作过程中还要解决好^v^心^v^的问题。高尔基曾说，^v^工作是快乐时，人生便是幸福;工作是义务时，人生便是苦役^v^。在工作中我们会碰到形形色色的人和事情，有时候我们会受到挫折，让我们体会^v^进退^v^的深意，有时候有贵人相助，助我们锦上添花，这些都是我们人生的必修课，要从容去面对。

>树立^v^先做人后做事^v^的理念观

工匠之道就是把理想变成价值的思维法则，成败在一念之间，从改变念头开始。五大正念中首要为先做人，后做事，用小约翰拼图的故事，一语双关：^v^人对了，世界就对了^v^。岁月悠悠，人要实实在在地做成几件事情并不容易，堂堂正正做好一个人更不容易，做事先做人，做人先立德，要善于把^v^会做人^v^和^v^能做事^v^有机的统一起来。

而要想改变我们的人生，最重要的要改变书中写到的三种思维方式：交差思维、差不多思维和走捷径思维。大家都知道，\*人是有名的^v^差不多^v^先生，从历史上看，我们的中庸文化、糊涂文化，导致人们以^v^差不多^v^为标准，以^v^难得糊涂^v^为明智。从现实看，^v^差不多^v^先生背后，是缺乏一种对他人、对客户、对工作的一种基本的责任心。从专业上看，^v^差不多^v^先生的出现，也跟他的知识结构、专业技能、眼见经历有关，很多事情，做的貌似差不多，是因为他不知道还有更好更高的标准，也就是跟他的能力有关。同样交差和走捷径思维，阻碍了自己进步的机会，对职业成长是很不好的。

>树立^v^专注做好一件事情^v^的完美观

时下，社会上一些人对工匠嗤之以鼻，认为工匠是傻子。他们觉得把工作做完就行了，精益求精做什么?干嘛非要在牛皮纸一样薄的钢板上焊接而不出现一丝漏点?干嘛非要把密封精度控制在头发丝的五十分之一?也有一些人虽然敬佩工匠，但理念信念淡化，不愿付出劳动;但更有一部分人，凭着内心的信仰与追求，身体力行学习大国工匠，为社会作出更多贡献、创造更大价值。就像央视新闻推出的《大国工匠》系列，讲述不同岗位劳动者用灵巧双手匠心筑梦的故事，这群不\*凡劳动者的成功之路，不是进名牌大学、拿耀眼文凭，而是默默坚守，孜孜以求，在\*凡岗位上追求职业技能的完美和极致，这是一种值得社会尊重的职业精神，也是当今社会最稀缺的品质。

作为这个创新时代的年轻员工，虽然人的能力有大小，机遇各不相同，但只要人人愿意在某一个领域日日潜心钻研，都能成为受人敬重和热爱的大国工匠，都能为自己的人生添色加彩。因此，要把工作当做一种修行，一种信仰，就像京瓷创始人滔盛和夫先生的^v^六项精进^v^一样，在工作中坚持不懈的努力。把工作当成事业，抛弃杂念，弃焦去躁;把工作当做是磨练自己，提升自己，完善自己的桥梁;把每一天都当作人生的最后一天来度过，对待任何事情都认认真真，精益求精，不留遗憾。

**大学生践行工匠精神作文9**

亲爱的各位领导、同学们：

大家下午好！很荣幸在这里做大国工匠的演讲，我演讲的主题是：传工匠精神，做鲁泰工匠。

通过观看大国工匠的宣传片以及公司车间的大力宣传和弘扬，使我们了解了大国工匠的故事，并深深的被他们的故事所感动,大国工匠的故事也深深地触动了我，是我不禁反思我与他们的差距，不禁梦想向他们靠拢。

每次当我看完大国工匠的宣传片后，我就一次次的问自己，到底什么样的工人，才是大国工匠。一定是高端科技吗？一定是独一无二吗？一定是奢华卓越吗？都不是！

那大国工匠都是什么样的工人？他们都是在第一线辛勤学习的\*凡工人，他们有钳工，有捞纸工，有研磨工等等，无一例外，都是\*凡的普通工人，他们不是领导，不是富翁，甚至不是高学历，但他们每一个人都靠着对职业技能的完美追求，靠着对技术的忠实传承和钻研，靠着几十年如一日的专注和坚守，与\*凡的学习中掌握不\*凡的技能，成为国家国宝级的顶级技工，成为一个领域不可或缺的人才。

我们在学习中也是一样，有时候我们忙，我们会累，我们会烦，我们会厌倦，可我们换位思考一下，大国工匠们他们难道不累吗？难道不厌倦吗？胡双钱守着台虎钳就

是二十年，至今，他都是一名工人身份的老师傅，周东红守着又冷又潮湿的捞纸池就是十几年，錾刻大师孟剑锋师傅在研究新工艺的时候，失败一次又一次，他们并不是不累，并不是不厌倦，而是有工匠精神在支撑着他们，当他们完成一件作品的时候，成就感和荣誉感袭来，所有的疲倦都不值一提了

大千世界，芸芸众生，\*凡永远是人生的常态。但\*凡能孕育伟大，\*凡的学习成就崇高的事业，\*凡的岗位铸就人生的辉煌。在学习中我们要以恪尽职守的意识、热情服务的态度、严于律己的精神，时刻发扬开拓创新、积极进取的工匠精神，踏实学习、立足岗位、创先争优，只要你不甘\*庸，就一定也能像大国工匠们那样在\*凡岗位上演绎精彩的人生！就一定能成为一名合格的鲁泰工匠！ 谢谢大家，我的演讲结束了！

——工匠精神大学生演讲稿3篇

**大学生践行工匠精神作文10**

如今，中国特色社会主义进入新时代，各行各业都需要以“工匠精神”来寻求发展与突破，党员干部作为社会发展的中流砥柱，更当深入践行，将“工匠精神”贯穿于工作的各个环节。

新的时代赋予我们新的使命，党员干部只有把“工匠精神”融入干事创业、责任担当、信念追求各个方面，才能将自己磨炼成一名优秀的党员干部。在学习工作中要做到一丝不苟，不断改进和完善工作方式方法，保质保量完成各项工作，朝着实现中华民族伟大复兴的宏伟目标奋勇前进。要坚决摒弃“过得去就好”“差不多就行”的心态和“不拘小节”的思维陋习，积极适应新形势新要求，把高标准、严要求的态度体现到工作的方方面面。

“空谈误国，实干兴邦”。不论是技艺精湛的“木工匠鼻祖”鲁班，还是试验万种药方提炼青蒿素的屠呦呦，都用实践证明：只有实干才是的出路。所以，党员干部要将“工匠精神”的精髓内化于心，外化于行，小到在平凡的工作岗位上，大到在国家发展当中，都要处处体现出“工匠精神”。同时，还要进一步增强“四个意识”，牢固树立“四个自信”，把岗位作为干事创业的大舞台，传承敬业奉献的优良传统，做干一行、爱一行，为发展打开新局面、为百姓带来实惠。

党员干部要坚持理想信念，不搞形式主义，始终发扬“工匠精神”，保持锲而不舍、坚持不懈、不达目的不罢休的劲头，一颗钉子钉到底的精神，真正脚踏实地做好每一件事情。

**大学生践行工匠精神作文11**

亲爱的各位领导、同事们：

大家下午好！

当下，“\*制造”正在向“\*智造”强力迈进，我们要补上“工匠精神”这一课，让它为\*腾飞，做出用心担当。

从容独立、踏实务实。“欲速则不达”、“萝卜快了不洗泥”告诉我们，无论是企业发展、人的发展，太强调“快”和“立竿见影”，注定会留下粗糙、浮躁的印记作文。无法让人永久记住。因此，需要在踏踏实实方面下功夫：不贪多求快，不好高骛远，不眼花缭乱，不惜力，不怕费事。甚至费尽周折没有收获也无怨无悔，不轻言放弃，用一步一个脚印的精神，艰苦磨练，产品和技能才能不断攀越，走向精致。比如“大国工匠”胡双钱，在自己的行业干了35年，“在车间里，他从不挑活，什么活都干，透过完成各种各样的急件、难件，他的技术潜力也在慢慢积累和提高”。

摒弃浮躁、宁静致远。也就是所谓的职业心境的从容淡泊：外边的世界很热闹，自己却不轻易盲从；灯红酒绿中的诱惑很多，自己却坚守“初心”，一切“走心”，像田野一样安静，像诗歌一样\*和。“静能生慧”，“静能生乐”，所以，工匠们才能把更多的时间投入到枯燥的专业发展中，拥有不知疲倦的技术性快乐。让技术发展，离浅入深，不断飞跃。比如“大国工匠”毛腊生，是给导弹铸造衣服的人，在现实生活中，却“很无趣，甚至连个爱好都没有，有时甚至连表达都成问题”。“39年，他只做了一件事——读懂砂子，铸好导弹”。他将“木讷”当做淡定，将“无趣”当做安静，浮躁少了，当然就能造就技术的辉煌。

精致精细，执着专一。《尚书大禹谟》有云：“人心惟危，道心惟微；惟精惟一，允执厥中。”在技术竞争、人才竞争白热化的当下，要想谋求更辉煌的成果，“差不多的思维”要不得，它会让自己流于庸俗，止于轻薄、肤浅和粗糙。发展思想不精细，产品就上不了档次。所以，我们要有“人有我优”的技术追求，选定一个目标，努力用一生的时间和更多的精力，精心打造，永不放弃，不遗余力，精益求精，甚至用强迫一样的思维，让技术和产品“从99%到99、99%”的过程中，迂回推进，不厌其烦，努力坚守，把每一个生产产品，当作工艺品一样精雕细刻、耐心打磨。久而久之，就能创造出与众不同的发展奇迹、震撼效应。比如“大国工匠”胡双钱，“在35年里加工过数十万个飞机零件，在那里面没有出现过一个次品。”精细到了何种程度，由此可见一斑。

人人都有“工匠精神”，“\*智造”、\*品质，自然就能更上一层楼。

我的演讲完毕，谢谢！

**大学生践行工匠精神作文12**

亲爱的同学们：

大家好！很荣幸今天能够代表XX高中发表关于工匠精神的感受与思考。

追求卓越的创造精神是克服“经验主义“的利器。

改革开放四十年来，我们取得了许多辉煌的成就，与此同时，社会中也有一些人就此误入“经验主义“的迷途，沾沾自喜，画地为牢。现在，我们需要的正是追求卓越的创造精神，重振开拓进取的雄心。我们怎能忘记\*爷爷当初提出”和\*统一，^v^“这一伟大构想时豪迈的身影？怎能忘记\*当年义无反顾决定走”农村包围城市“道路的星星之火？\*工程院院士王泽山说：”一定要有超越意识，要做出真正有水\*的研究成果。“

同学们，我们作为21世纪的高中生，肩负着时代赋予我们的使命，与时代的脉搏共同跳动，我们理应追求卓越，我们要发扬创新进取的工匠精神，克服经验主义，保持我们青年强烈的好奇心，敢于探索，勇于发现，让追求卓越的创造精神蔚然成风。

精益求精的品质精神是摆脱得过且过的动力源，随着科技的进步，有些人便开始安于现状，用王安石的话来说，那就是“习于苟且“，现在，我们同样需要精益求精的品质精神，必须走出”舒适地段“。”蓝领“院士韩丽萍为确保火箭发射升空精准入轨，20多年如一日，以毫厘见成败，倘若缺乏这样精益求精的精神，没有高要求，高标准，每日得过且过，差不多就行，我们的嫦娥五号怎能顺利抵达月背？我们的北斗，又怎能给百姓提供精准的导航与定位服务？

同学们，我们正处于身强力壮的黄金时期，现在我们就失去了斗志和追求，与花甲、古稀的老人何异？，我们应发扬精益求精的工匠精神，拒绝得过且过，对自己以高要求，高标准，追求高品质，为社会持续进步提供新鲜血液，注入新的活力。

因此，面对新时代出现的种种问题，比如经验主义的绊脚石，得过且过舒适圈的诱惑等，我们青年人\*于肩负起时代所赋予的使命，以工匠精神为宝剑，披荆斩棘，重振社会风气，推动社会持续进步，开出一条开阔光明的大道来！

我的发言完毕，谢谢大家。

——劳模精神工匠精神演讲稿5篇

**大学生践行工匠精神作文13**

大国工匠，匠心独运。堪称工匠的人，靠的是对技术的传承和钻研，对工作的专注和坚定，认真才能把事情做对，用心才能把事情做好。当把一项工作作为一项任务去完成的时候，那仅仅是完成任务，并不能把一项工作做好，只有充满激情的时候才有可能取得完美的成果。无论做什么工作，把每一项工作当做是一块璞玉来精心雕琢，心中充满对工作的热情，才称做“工匠”。

很多人认为工匠是一种机械重复的工作，其实工匠有着更深远的意思，工匠精神跟在施工一线，或者办公室工作没有关系，工匠精神跟的是人，跟的是务实、诚恳、专业和拼搏上进的态度，而不是工作岗位。对于一线工人来说，就是把自己的产品质量做到无可挑剔，打造本行业最优质的产品，在同种商品中脱颖而出；对于我们施工员来说，就是通过我们的管理和质量要求及安全规定的约束，通过我们的管理能力及责任心，让一线工人的产品做到合格，甚至优秀，把工作做到严谨、一丝不苟，确保每一工序的质量，让每一个工程都能成为我们的骄傲。

弘扬工匠精神，勇攀质量高峰。让追求卓越，崇尚质量成为我们建筑人的价值导向。

**大学生践行工匠精神作文14**

尊敬的xxx：

大家好!

劳模精神是什么?新时代下我们还需要劳模精神吗?劳模精神是否已经离我们渐行渐远?当听完国测一大队和巴山工务车间的劳模演讲后，这些问题有了答案。

测绘工作需要天南海北的流动，而巴山工务车间则是驻扎在秦巴山区襄渝铁路段的坚守者。“干，就要干出个样子”这是老师傅谢和平的话，“铁路修到这里，总要有人要养护，我们不来总要有人来，既然来了，来一天就要干好一天”这位陕北老师傅的话简单直白，却结结实实的告诉我们做人做事的道理，既然到了这里，做了这份工作，就要对得起工作，对得起自己的良心。巴山工务车间的劳模们称自己是土专家，靠着实打实的弯腰挨个检查铁轨，确保铁轨安全可靠性。世界这么大，谁不想去看看。巴山地处偏僻，交通不便，青工们又是如何耐得住寂寞和对繁华的向往呢?是责任，是老一辈养路工的重品行，讲奉献的言传身教让他们对这块土地产生了感情，生出了荣誉感和责任感。

**大学生践行工匠精神作文15**

各位尊敬的领导，同事们：

大家好，很荣幸能够站在这里为大家带来关于工匠精神的演讲!在这里我来谈谈我的三点认识。

>第一、什么是工匠精神?为什么要培育工匠精神?

说到工匠精神，很多人的第一反应是日本制造。知乎上有一个热门问答“日本的工匠精神到底是怎样的?”有着非常翔实的介绍。其中，被广泛引用的是好莱坞巨星娜塔莉·波特曼在去年哈佛毕业典礼演讲中提到的一个例子。她和丈夫去东京一家著名寿司店吃寿司，发现寿司好吃到让她这个素食主义者都欲罢不能，但发现店里只有6个座位。她一开始很好奇为什么不扩张，后来朋友向她解释：东京所有最棒的饭店都这么小，而且只做一样料理，因为他们要把事情做好做漂亮，关键不在于数量，而在于对事物追求至善至美过程中的愉悦。

从这个小故事，我们不难提炼出工匠精神的内涵。它指的是一种精工制作的意识，一个产品的每个环节、每道工序、每个细节都精心打磨、精益求精，专注、精确、极致、追求卓越。套用财经学者吴晓波的话来讲，工匠精神就是：做电饭煲的，能让煮出来的米饭粒粒晶莹不黏锅;做吹风机的，能让头发吹得干爽柔滑;做菜刀的，能让每一个主妇手起刀落，轻松省力;做保温杯的，能让每一个出行者在雪地中喝到一口热水;做马桶盖的，能让所有的屁股都洁净似玉，如沐春风……

而工匠精神的反面，是追求短期经济效益、“短、平、快”的粗制滥造。当然，制造业的最终目的都是为了盈利，工匠精神也不例外，只不过，相较于粗制滥造赚快钱，坚守工匠精神更苦更难、也是唯一正确的路。你要静得下心、耐得住寂寞、坐得住冷板凳、下得了苦功夫，因此，工匠精神不仅是一项技能，也是一种精神品质。

>第二、为何呼唤工匠精神?

毫无疑问，中国已经是世界上最令人瞩目的制造大国之一。国外曾流传这样的趣谈：一位母亲问孩子：“上帝住在哪里?”孩子答道：“既然上帝创造了万物，他一定住在中国。因为所有东西都是‘中国制造’。”一方面，中国制造在全球市场具有极高的占有率，但另一方面，部分中国制造在全球消费者的印象却很是一般，甚至大多中国人本身也更喜欢外国货。

据日本观光厅公布的最新数据显示，过去的一年，中国游客在日本消费总金额为14174亿日元，即822亿人民币。世界各地区游客在日本消费的总金额前五名中，中国大陆游客消费总额比韩国、香港、美国游客在日消费的总额还多1518亿日元(88亿人民币)。

但去年，中国的实体消费市场却很低迷。有报道指出，国人到日本爆买的产品其实是中国产的，如马桶，却丝毫未浇灭国人到日本扫货的热情。这映衬出某种尴尬：因为工匠精神的匮乏与廉价低质的刻板印象，中国制造业正在不断丧失本国的消费群体。

随着中国经济的崛起，人们物质生活水平的提高，以及庞大中产阶层的出现，中国人的消费结构、消费习惯发生了根本性的变化。30年前，大家都图个廉价实用，只要能够满足基本需求即可;但30年后的今天，“物不美价廉”已无法满足人们的需求，价格不是最重要的考量因素，人们更在乎的是产品的附加值：创意、技术含金量、人文关怀、参与感。

只可惜，中国的制造业结构不均衡，以工匠精神为特色的中高端制造业严重不足，大家口袋里有钱，却买不到中意的产品，由此中高端消费市场长期为欧美、日韩等国垄断。

雪上加霜的是，随着生产成本的增加，属于劳动密集型和资源密集型的中国制造业，它引以为傲的人力与成本优势正在丧失，与此同时，美国等发达国家提出了“再工业化”“本土回归”“重振制造业”的战略思路。竞争加剧、外需萎缩、内需不足、成本上升，中国制造业的全球市场也在不断萎缩，中国制造业面临着严峻的生死挑战。

>第三、如何培育工匠精神?

显然，工匠精神是转型的必备条件。工匠精神不单代表着一种新的生产理念，它也是中国制造业的转型方向。从低端制造的泥淖中走出，淘汰落后重复产能，加强技术创新，其最终目的是“增品种、提品质、创品牌”，提升中国制造业的整体水平与形象。只是，转型并不是喊喊口号就能够完成的。道理大家都懂，问题的关键在于，我们该如何付诸实践?我们该如何培育工匠精神?

试想一下，如果你是个兢兢业业的工人，你技术精湛、追求完美，每一件产品都耗费大量功夫打磨，可惜，你所在的企业、你的领导只用“合格与否”而不是“完美与否”来评判产品质量。因此，你的绩效是厂里最差的、你不被领导待见、你拿着最低的薪水，厂里的效益一差，你还可能第一个被下岗。此时，你还会恪守工匠精神吗?

前文提到，工匠精神既是一种技能，也是一种精神品质，其实，放大了看，工匠精神更关乎着一个国家的工业文明。我们的国家、社会是怎么看待工业生产的?我们对于工业生产恪守怎么样的标准、心怀怎么样的期待?一个国家工匠精神的匮乏背后，其实是工业文明的匮乏：品牌、百年老店、匠人、企业文化以及一整套相关的体制机制，乃至社会心理、共识和氛围。

应该看到，德国、日本的制造业也曾经历过粗制滥造的阶段，但德国通过“法律、标准、质量认证”三位一体的质量管理体系，促进了德国制造质量蜕变;日本在上世纪60年代实施“质量救国”战略，促使日本制造打开了欧美和全球市场。因此，培育“工匠精神”，我们既需要“大国工匠”等榜样的激励，但更离不开政府的高效作为：完善崇尚实业、崇尚工匠精神的体制机制、法律法规，并花大力气营造现代制造文明的价值观和时代精神。

让有工匠精神的工人活得体面、有尊严，让有工匠精神的企业拥有健康的市场竞争环境，让工匠精神成为一种社会共识与社会心理……在如此土壤中，工匠精神自会生根发芽。

**大学生践行工匠精神作文16**

尊敬的各位领导，亲爱的同事：

大家好！

经过观看大国工匠的宣传片以及公司车间的大力宣传和弘扬，使我们了解了大国工匠的故事，并深深的被他们的故事所感动大国工匠的故事也深深地触动了我，是我不禁反思我与他们的差距，不禁梦想向他们靠拢。

每次当我看完大国工匠的宣传片后，我就一次次的问自我，到底什么样的工人，才是大国工匠。必须是高端科技吗必须是独一无二吗必须是奢华卓越吗都不是！

那大国工匠都是什么样的工人他们都是在第一线辛勤工作的\*凡工人，他们有钳工，有捞纸工，有研磨工等等，无一例外，都是\*凡的普通工人，他们不是领导，不是富翁，甚至不是高学历，但他们每一个人都靠着对职业技能的完美追求，靠着对技术的忠实传承和钻研，靠着几十年如一日的专注和坚守，与\*凡的工作中掌握不\*凡的技能，成为国家国宝级的顶级技工，成为一个领域不可或缺的人才。

我们在工作中也是一样，有时候我们忙，我们会累，我们会烦，我们会厌倦，可我们换位思考一下，大国工匠们他们难道不累吗难道不厌倦吗胡双钱守着台虎钳就

是二十年，至今，他都是一名工人身份的教师傅，周东红守着又冷又潮湿的捞纸池就是十几年，錾刻大师孟剑锋师傅在研究新工艺的时候，失败一次又一次，他们并不是不累，并不是不厌倦，而是有工匠精神在支撑着他们，当他们完成一件作品的时候，成就感和荣誉感袭来，所有的疲倦都不值一提了

大千世界，芸芸众生，\*凡永远是人生的常态。但\*凡能孕育伟大，\*凡的工作成就崇高的事业，\*凡的岗位铸就人生的辉煌。在工作中我们要以恪尽职守的意识、热情服务的态度、严于律己的精神，时刻发扬开拓创新、踏实工作、立足岗位、创先争优，只要你不甘\*庸，就必须也能像大国工匠们那样在\*凡岗位上演绎精彩的人生！就必须能成为一名合格的鲁泰工匠！

**大学生践行工匠精神作文17**

尊敬的各位老师、亲爱的同学们：

大家好!今天我演讲的题目是《弘扬工匠精神，成就你我职业人生》。

有一句话说得好：“人因梦想而不同”!有人曾问三个砌砖的工人：“你们在做什么?”第一个工人说：“我在砌砖。”第二个工人说：“我在赚钱。”第三个工人说：“我正在建造世界上最富有特色的房子。”后来，前两个人一生都是普普通通的工人，而第三个人却成了有名的建筑师。同样从事一份工作，为什么有的人原地踏步，而有的人却得心应手，风生水起，所不同的，也许就是他们对工作的认知和对待工作的态度。三百六十行，行行出状元。在纪录片《大国工匠》中就讲述了很多在工作在一线的普通人，他们热爱本职、脚踏实地，勤勤恳恳、兢兢业业，尽职尽责、精益求精，成就了自已的一番事业，拓展了自我的人生价值。虽然平凡，但他们的精湛技能积极探求的精神，令人叹为观止。正是因为有了他们的这些人，才有了如今高科技的发展，从而改变了一个国家的命运。

那么何为工匠精神呢?在他们身上我们就能够找到答案，它无外乎三点要求：一丝不苟，精益求精，一以贯之。它是一种精神、一种信念或者说一种情怀，是把一件工作、一项事情、一门手艺当作一种信仰，一丝不苟做到极致，做到无可替代。也就是对所从事的事业充满热爱乃至敬畏，把平凡的工作当作一种修行，不经意间累计出极致的作品乃至非凡的成就。

你我可能还在感叹中考高考那些属于过去的失败，是啊!人生如画，哪怕笔法再纯熟，也不可能尽善尽美;人生如歌，尽管旋律很优美，但也不能保证个个音符都铿锵圆润。在我们取得成功的道路上，我们同时经历着这样或那样的遗憾与失败。并且，在今后的人生道路上，或许会遇到更多的挫折和失败。来到职校，只是我们选择了另一种实现自我的途径，这并不是我们的永远的失败，只要我们专注，我们专业，我们同样可以走上更高更大的舞台。

要实现我们要向这些工匠们学习，不仅仅只是学习技能，还要学习他们的精神，脚踏实地的做好每一件事。同学们，我们是幸运的，国家越来越重视职业教育，为了让我们这些职校生就业有优势，创业有能力，升学有希望，终身学习有基础，教育行业举办各种技能大赛，并大赛在赛项设置上均融入最新的生产技术要素，代表了行业生产发展水平。那些捧回奖牌的选手们靠一步步奋斗，凭着专注和坚守，用自己勤劳的双手和善于钻研的大脑，创造出优异的成绩，初步实现了自己的人生价值。

这些都告诉我们，在今天的校园内，拥有好技能，掌握一技之长是实现自我价值的基石，是成就灿烂明天的基础。技能是什么?技能今天是我们学习的主要内容，明天顺利就业的资本;技能是大家展现自我才能的基础，是实现自我价值的基石。因此，通过在校的专业理论课学习和实践操作锻炼，特别是通过参加各类考证和竞赛，来实现技能的提高，为自己走上社会，就业和创业增添竞争实力，从而成就精彩人生。

那么我们是否从现在开始呢?答案是肯定的，我们除了要明确自己在校的目标，我们还需要把工匠精神应用到我们的专业课学习中来，刻苦扎实地学习专业课知识，在实训时积极认真、多练习。现在的我们，虽然微小，但并不卑微，只要我们知道天道酬勤。也许我们不能像大国工匠们那样震撼眼球，但是，只要我们肯动别人不愿动的脑筋，肯牺牲别人不愿牺牲的时间，我们都是一颗颗有望成为大国工匠的种子们!

当我站在今天的演讲台上，我为自己而骄傲，一个人来自哪里并不重要，重要的是他要去哪里。我相信我自己，相信自己可以用双手、用智慧、用勤劳、用专注向“工匠精神”致敬!为祖国的强大繁荣助力。

**大学生践行工匠精神作文18**

今天在这里，我要提出并回答一个问题：我们为什么要工作？为什么每天早上要把自己从床上拖起来而不能过我们自己想要的生活？当然我知道我们要有生计，但是我并不觉得这是一个合适的答案。通过调查发现，很多人往往有个可怕的思维定式，他们认为：工作=金钱。确实，如果没有报酬，我们不会去工作，但这并不足以成为我们从事这份工作的理由。那么原因到底是什么呢？答案在这里：工作是一种修行。

工匠用工作获得金钱，但工匠从不为钱工作。工匠们把自己的一生奉献给一门职业，埋头苦干，孜孜不倦，精益求精，视工作为修行，视品质如生命。将毕生岁月奉献给一门手艺、一项事业、一种信仰，这就是工匠精神最纯粹的呈现。

我们常说要树立正确的人生观，价值观，同样重要的，我们也需要树立正确的工作观，视工作为修行。在\*广西默默支教十几年的德国人卢安克在接受采访时说过这样一段话；“有些人一辈子都在做着自己完全提不起兴趣的工作，然后用从工作中赚取的钱去消费，以此获得须臾片刻的快乐；但我不是，我直接从我的工作中得到快乐。”工匠精神就是让我们学会不仅仅把工作当作赚钱的工具，而是培养一种对所做的工作、所生产的产品精益求精、精雕细琢、不断创新的态度。

《禅者的初心》里，有这样一句话：“做任何事，其实都是在展示我们内心的天性，这是我们存在的唯一目的。”作为一名职业人，我们要有自己的方向。如果只把工作当成赚钱的工具，就会成为一个彻底的打工仔、上班奴。有人说；“鸡蛋从外打破是食物，从内打破是生命。”我们应该主动追求目标，而不是将目标当做讨价还价的.工具。

工作不仅仅是一种换回物质利益的行为，它更应该是一种生命态度和价值的呈现过程。把工作看做修行，就是知道工作不仅仅是为了赚取生活费用，也不为了追求名利，或是希望得到他人的赞叹、嘉奖。工作就是工作，工作本身就是生命的价值所在。工匠精神并不是一个口号，它应该存在于每一个人身上，成为我们工作中的行为准则。慢慢来，就是快。不走捷径就是最快的捷径。愿这里在座的每一位都可以在各自工作的修行中，有所得。

**大学生践行工匠精神作文19**

工匠精神应成青年气质“工匠精神”能在社会层面激起如此大的反响，不足为奇。一言以蔽之，躁动的心需要沉潜。风来了，猪都能上天，但要长久飞天，还得能御风而行，而这御风的本事，就得靠“工匠精神”了。

对于什么是“工匠精神”，千人有千解，但有两个核心元素不可或缺：精雕细刻、精益求精。放眼当下，真正创造时代传奇的企业家，身上也都有鲜明的“工匠精神”烙印。

以“工匠精神”的角度来审视我们的日常生活，有些道理也便明了了。比如，同样从事一份工作，为什么有的人原地踏步，而有的人却得心应手，风生水起?所不同的，也许就是对工作的认知和对待工作的态度。显然，对具备“工匠精神”的人来说，工作不只是眼前的苟且，自有诗和远方。古人有句话叫“技近乎道”：技艺层面的不懈雕琢和追求，乃是为了寻求与最高的“道”相亲，正是在这样的逻辑下，产生了数不胜数的古代名匠。同样，对所从事的事业充满热爱乃至敬畏，就会把\*凡的工作当作一种修行，不经意间便可能累计出极致的作品乃至非凡的成就。

**大学生践行工匠精神作文20**

亲爱的各位领导、同学们：

大家下午好!很荣幸在这里做大国工匠的演讲，我演讲的主题是：传工匠精神，做鲁泰工匠。

通过观看大国工匠的宣传片以及公司车间的`大力宣传和弘扬，使我们了解了大国工匠的故事，并深深的被他们的故事所感动,大国工匠的故事也深深地触动了我，是我不禁反思我与他们的差距，不禁梦想向他们靠拢。

每次当我看完大国工匠的宣传片后，我就一次次的问自己，到底什么样的工人，才是大国工匠。一定是高端科技吗?一定是独一无二吗?一定是奢华卓越吗?都不是!

那大国工匠都是什么样的工人?他们都是在第一线辛勤学习的\*凡工人，他们有钳工，有捞纸工，有研磨工等等，无一例外，都是\*凡的普通工人，他们不是领导，不是富翁，甚至不是高学历，但他们每一个人都靠着对职业技能的完美追求，靠着对技术的忠实传承和钻研，靠着几十年如一日的专注和坚守，与\*凡的学习中掌握不\*凡的技能，成为国家国宝级的顶级技工，成为一个领域不可或缺的人才。

我们在学习中也是一样，有时候我们忙，我们会累，我们会烦，我们会厌倦，可我们换位思考一下，大国工匠们他们难道不累吗?难道不厌倦吗?胡双钱守着台虎钳就

是二十年，至今，他都是一名工人身份的老师傅，周东红守着又冷又潮湿的捞纸池就是十几年，錾刻大师孟剑锋师傅在研究新工艺的时候，失败一次又一次，他们并不是不累，并不是不厌倦，而是有工匠精神在支撑着他们，当他们完成一件作品的时候，成就感和荣誉感袭来，所有的疲倦都不值一提了

大千世界，芸芸众生，\*凡永远是人生的常态。但\*凡能孕育伟大，\*凡的学习成就崇高的事业，\*凡的岗位铸就人生的辉煌。在学习中我们要以恪尽职守的意识、热情服务的态度、严于律己的精神，时刻发扬开拓创新、积极进取的工匠精神，踏实学习、立足岗位、创先争优，只要你不甘\*庸，就一定也能像大国工匠们那样在\*凡岗位上演绎精彩的人生!就一定能成为一名合格的鲁泰工匠!谢谢大家，我的演讲结束了!

**大学生践行工匠精神作文21**

尊敬的老师、同学们：

大家好!

工匠精神是爱岗敬业的，严谨做事的，精益求精的，追求完善的。劳模的本色凸现了“工匠精神”。

弘扬劳模工匠精神须爱岗敬业。爱岗敬业是一种美德，是对事业、职业应有的态度。有一句公民道德格言叫“就业须敬业、敬业有事业”，意思是说一个人无论从事哪种职业，都必须敬业;一个人仅有始终敬业，才可能成就一番事业。弘扬劳模工匠精神，首先要爱岗敬业，经过刻苦学习、努力工作，不断实践，增强本事，从而塑造劳模形象。

弘扬劳模工匠精神须严谨做事。古人云：“天下大事必做于细。”工匠的成长必须有一种老实的态度、严谨的作风，甘愿从基础做起，从小事做起，乐于扮演拾遗补缺、跑龙套的主角，仅有这样才能不断积累经验，逐步获得社会承认，在平凡的岗位上获得不平凡的成就。

弘扬劳模工匠精神须传承传统。中华民族具有五千多年的礼貌史，技艺高超的工匠层出不穷，豪杰辈出，英雄横空，从鲁班雕木成凰到庖丁解牛神技，从墨子探行求规到张衡观天测地，古人凭着精湛的技艺为我们树立了不垂的丰碑。弘扬劳模工匠精神要立足于优秀的传统文化，汲取其思想精华和高深的智慧。

弘扬劳模工匠精神须不断创新。创新发展是新时代的主旋律。劳模作为工人阶级和广大劳动群众的杰出代表，决不能满足于墨守成规。仅有不断创新，才能掌握更多的核心技术技能，拥有“独门绝活”，成为行家理手、时代先锋。

“数风流人物，还看今朝”，让我们在区委、区政府的正确领导下，围绕着建设现代化中等规模生态城市的目标，进取弘扬劳模工匠精神，为增城经济社会发展和礼貌提高作出更多贡献。

**大学生践行工匠精神作文22**

亲爱的各位领导、同事们：

大家下午好！很荣幸在那里做大国工匠的演讲，我演讲的主题是：传工匠精神，做鲁泰工匠。

透过观看大国工匠的宣传片以及公司车间的大力宣传和弘扬，使我们了解了大国工匠的故事，并深深的被他们的故事所感动，大国工匠的故事也深深地触动了我，是我不禁反思我与他们的差距，不禁梦想向他们靠拢。

每次当我看完大国工匠的宣传片后，我就一次次的问自己，到底什么样的工人，才是大国工匠。必须是高端科技吗必须是独一无二吗必须是奢华卓越吗都不是！

那大国工匠都是什么样的工人他们都是在第一线辛勤工作的\*凡工人，他们有钳工，有捞纸工，有研磨工等等，无一例外，都是\*凡的普通工人，他们不是领导，不是富翁，甚至不是高学历，但他们每一个人都靠着对职业技能的完美追求，靠着对技术的忠实传承和钻研，靠着几十年如一日的专注和坚守，与\*凡的工作中掌握不\*凡的技能，成为国家国宝级的技工，成为一个领域不可或缺的人才。

我们在工作中也是一样，有时候我们忙，我们会累，我们会烦，我们会厌倦，可我们换位思考一下，大国工匠们他们难道不累吗难道不厌倦吗胡双钱守着台虎钳就是二十年，至今，他都是一名工人身份的老师傅，周东红守着又冷又潮湿的捞纸池就是十几年，錾刻大师孟剑锋师傅在研究新工艺的时候，失败一次又一次，他们并不是不累，并不是不厌倦，而是有工匠精神在支撑着他们，当他们完成一件作品的时候，成就感和荣誉感袭来，所有的疲倦都不值一提了。

大千世界，芸芸众生，\*凡永远是人生的常态。但\*凡能孕育伟大，\*凡的工作成就崇高的事业，\*凡的岗位铸就人生的辉煌。在工作中我们要以恪尽职守的意识、热情服务的\'态度、严于律己的精神，时刻发扬开拓创新、用心进取的工匠精神，踏实工作、立足岗位、创先争优，只要你不甘\*庸，就必须也能像大国工匠们那样在\*凡岗位上演绎精彩的人生！就必须能成为一名合格的鲁泰工匠！谢谢大家，我的演讲结束了！

**大学生践行工匠精神作文23**

同学们：

“制造精神”“工匠精神”这些鲜活的字眼，频繁出现在我们的报纸和微信上。这究竟是一种什么样的精神?这种精神又有何种强大的力量?带着这一串串的疑问我如饥似渴的翻开了《工匠精神—向价值型员工进化》一书。

腊月28，回到老家，路过大伯堂屋前，我热情的喊着大伯，走进他的屋子，大伯在做木凳子，我不懈的说“大伯，您直接去市场上买几个塑料的小凳子，不就得了，干嘛还费这事，都过年了”。他笑了笑“孩子，\*了半辈子的木匠了，家里的桌椅板凳都是自己做的，都用半辈子了，多耐用，多结实”说完只见他拿着鲁班刨一遍又一遍刨着初成型的板凳面，凳脚;拿着刚尺和碳笔在凳面上比划着凳脚的开眼位置。

“孩子，就说这鲁班刨，左右用力要均匀，速度要快，还要一推到头，否则刨出来的面就不\*。”在我看来，真的没有必要费这么大工夫去做几个凳子。而对于做了半辈子木匠的伯伯来说，从他脸上流露出来的是他对手里木工活的热爱，还有对自己产品质量的胸有成竹的满足。他笑起来眼角隆起的皱纹告诉我，他内心是踏实的，是执着的，他是在用心打造手中的工艺品—“木凳”。

这一情景就像一束阳光，它照进了我的内心。记得，13年3——4月在底盘厂学习时，面临着人员的大量变动，复杂的底盘和轻卡的混线生产，导致我班组里的骨干们连续近1个月加班至11点过后。那时感觉，每天都有干不完的活，那段时间每天回家都是筋疲力尽，但是思想上一直很执着的相信：明天会更好，明天要好好干。 14年3月，我应聘进入了营销公司，刚开始不适应这种宽松和自主，感觉再也没领导为了拉动生产节拍而逼你开线催你生产，虽时常加班再也不用熬到晚上11点了……这一切，就像来到了天堂。

慢慢的，被关在内心深处的的魔鬼“另一个自己”出现了。在空闲的时候我会去想“自己的工资和职位也没什么大展进，年复一年的这样干着，究竟为什么啊?同学介绍的某某公司那岗位，月薪多吸引人?”在学习中，会去想“怎样选择捷径去更快的成长啊?怎样做事会又快又省，尽快完成领导交代的任务啊?这事做了，领导会满意吗?”整个人总是无意中想到了九霄云外，又无意中被现实拉回了生活。前段时间部长让我给总经理送个报告，我送完迅速回来答复部长“领导出差了，报告放他秘书那。”真想欣喜自己办事真利索，可随后部长又问“你问过领导什么时候回来啊?报告大概什么时候签好?你打算什么时候取?”就是送文件这么一件小事，都有许多值得关注的细节，我不禁脸红的发烫。

这是我内心的真实想法，但我相信有那么多年轻人在的路上有过和我一样的幻想和惆怅。因为我们内心是功利的，是浮躁的，我们喜欢去做一些投入一点就能立刻看到回报的事情。或者领着公司一年发的数万元薪水不愁吃不愁穿的混着，对照书中描述的打工心态，这种心态太可怕了。

都说一百个读者就有一百个哈姆雷特，在阅读完本书后，我对书中提及到的“打工的状态并不可怕，打工的心态很可怕”这一观念如饮醍醐。所以，我呼吁：

1、年轻的小伙伴们，请戒除内心的功利心，浮躁心，脚踏实地的去做一件事;不要再大费力气去寻找什么成长捷径了，立足岗位，把自己当下的做好了捷径可能就来了;

2、请那些像我这样在混日子或打算混日子的小伙伴们，赶快清醒过来。不要觉得自己在给别人打工，如果你混十年就算公司损失百万，那这点钱对公司来说又算什么呢?而这十年对我们来说，那就是生命!

年轻的朋友，我们对美好前景要敢大胆的去憧憬，我们也要按捺住内心的焦躁、忧郁、惶恐;我们要用一种执着、精益求精的工匠态度积极的面对学习，将学习中的任务当做工艺品去雕琢，相信学习、生活会因此而变得更加充实和美丽。

**大学生践行工匠精神作文24**

在这个日益浮躁的社会，倡导工匠精神就要重新唤起人们对劳动价值观的正确认识，抵御和消除“不劳而获”和“投机取巧”等错误思想对人们的负面影响。从而激发广大劳动者参与改造客观世界、创建美好生活的实践中。

当前社会有这么一种奇怪现象，一方面是每年有大量的大学毕业生为找不到理想的工作而发愁，而经济发达地区的一些企业面临着用工荒，导致企业开工不足、设备闲置。主要原因之一就是大学生不愿当工人。事实上，当前人们在寻找工作时，往往首先考虑更多的是这份工作能给自己带来多少物质报酬，工作条件是否优越。然后才会考虑自己能否从这份工作中学到什么、自己能得到什么样的成长经验、自己能为所在的单位做出什么样的贡献。我们可以想象，持有这种急功近利想法的人，很难在单位安心工作，也很难为单位做出多大贡献，更不用说能成为一名出色的工匠。

重塑劳动光荣的价值认识，对于端正人们对劳动和劳动者的根本看法和态度，纠正财富获得不再需要诚实劳动等错误思想，防止社会出现劳动观念淡薄、劳动行为功利化等都有重要意义。然而，仅仅靠每年五一前后的宣传和口号是远远不够的。将劳动价值观这个抽象概念外化为行动落实到社会实践，让全社会认同“劳动光荣”，才是解决问题的关键。

首先要完善劳动保障机制，加强劳动监管，以落实\*责任来保障劳动者的合法权益。“四个尊重”的核心是尊重劳动。尊重和保护一切有利于人民和社会的劳动是社会和谐的基础。社会成员的地位是否公\*，政治诉求是否得到满足，这在一定程度上体现了广大劳动者是否能切实感受到自己的主人翁地位。要改革薪酬制度，完善分配政策，彰显劳动价值，有序扭转“弱劳动，强资本”的倾向。

其次是大力宣传“劳动光荣”，提倡劳动奉献精神。习\*\*指出，要引导广大人民群众树立辛勤劳动、诚实劳动、创造性劳动的理念，让劳动光荣、创造伟大成为铿锵的时代强音，让劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽蔚然成风。要在全社会营造“体面劳动”的工作环境，不断促进劳动关系和谐。应该说 “体面”不仅仅是物质层面的获得，更是精神层面的感受，只有让广大劳动者拥有更多的“获得感”，才能激发劳动者的创造热情和奉献意识。

最后要坚持以人为本，注重人性关怀。人文关怀是社会文明进步的表现，当前，随着社会转型的步伐不断加快，每个用人单位只有与时俱进，做到以人为本，注重人文关怀，才能跟上时代的步伐。要反思当年富士康连环跳楼事件给我们带来的`深刻教训，更多关注底层劳动者在生存状态和工作、情感压力。所有用人单位都应给予职工更多的人文关怀，解决职工精神需求，从而增强职工对单位的归属感，进而激发职工的创造力为社会多做贡献。

大力弘扬劳动光荣的价值认识，将让劳动者更有尊严，更有获得感，将更有利于和谐社会的构建，也必将让更多劳动者全身心投入本职岗位将工作做到极致，最后成为一名出色工匠。

——工匠精神演讲稿12篇

**大学生践行工匠精神作文25**

尊敬的各位领导、老师，亲爱的同学们：

大家好！

纪录片《大国工匠》以热爱职业、敬业奉献为主题，讲述了八位“手艺人”的故事。他们中间，有在\*航天事业中，给火箭的“心脏”——发动机焊接的第一人高凤林，有载人潜水机上被称作“两丝”钳工的顾秋亮，有高铁研磨师宁允展，有港珠澳大桥深海钳工管延安，有捧起大飞机的钳工胡双钱，有錾刻人生、为APEC会议制作礼物的孟剑锋，还有捞纸大师周东红。

他们文化不同，年龄有别，但他们都拥有一个共同的闪光点——热爱本职，敬业奉献。他们之所以能够匠心筑梦，凭的是传承和钻研，靠的是专注与磨砺。

“三百六十行，行行出状元”，这些大国工匠给我们以财富，这就是要深植“劳动光荣、技能宝贵、创造伟大”的观念，继承\*源远流长的工匠精神、精湛手艺，让“\*制造”、“\*创造”释放出更为夺目的光彩。

在这个五光十色、极致物欲横流的当下，对这些成功的工匠们也少不了几倍工资、几套房子、几多升迁的诱惑。但是，他们都没有为此所动。因为他们的共同和特殊点，不仅在于技艺精湛，而且在于有一颗热爱祖国，对所从事的事业的爱心和忠心，有一种令人高山仰止、富有职业操守的“工匠精神”。高凤林的话，代表了大国工匠们的心声：“每每看到我们生产的发动机把卫星送到太空，就有一种成功后的自豪感，这种自豪感用金钱买不到。”

大国工匠，匠心筑梦——每一个从事五金制造的业者，都是一个个工匠，都有一份份责任。每个业者都应该以同样“大国工匠”的精神尺度，尽职尽责，赢得尊重。

**大学生践行工匠精神作文26**

在很久很久以前，姜\*带着三个呆呆的儿子在小渔村靠打渔为生。年复一年、春夏秋冬、风里雨里，挨着日子。

时光荏苒，\*渐老，孩子长大\*。

这一年，春节过后的一天夜晚，\*把孩子们叫道跟前语重心长的说“你们都老大不小了，不能这样一辈子靠打渔混日子了，该出去学点儿手艺了”。三个孩子相互瞅瞅，又把带着惊奇、疑虑的目光投向他们的老爹。姜\*又说道“去吧，不用惦记我，我还能动，自己养活自己还没事儿”。\*又接着说“这事儿我都想了好久了，你们不用想太多了，明天一早就出发吧”。仨孩子点着头，都没有说啥。也许，他们知道，反对也是没用的，或许，他们也很高兴走出去看看外面的世界呢。

夜\*渐浓。\*又跟仨孩子交代一些，出门在外要学会保护自己，好好学手艺等等的嘱咐。就各自休息了。

姜\*的三个儿子，各自相差一岁，都不聪明又不是很痴呆。

第二天一大早，仨孩子上路了。

出了村头儿，有个三叉路口。他们站住，老大开口说道“我们在此分头各自去学手艺吧，明年的今天在此会合回家”。老大照直接着走了，老二和老三分别左右也各自上路了。

转眼一年就过去了。

三个学徒的孩子，如约在路口聚齐了，高高兴兴的往家走着。边走边说着各自学的手艺。

老大兴奋的说“我学的理发，回家先给老爹理发，再给你们剪头发”。老二说“我学的铁匠，以后家里的锅碗瓢盆我负责修理了”。老三说“我跟一个猎人学的\*箭打猎，以后，我能给你们打野物吃了”。说笑着往家走着……

回到家，见到老爹后，三个儿子又都抢着跟\*汇报了各自学手艺的这一年里的事儿。\*高兴的合不拢嘴，痴痴的笑着说“好孩子，今后你们可以凭着手艺吃饭了，我也安心了”。

老大说“爹，我学的理发，我给你理发吧！”\*高兴的说“给我剪的好看点儿哈”说着话，老大就开始安置给老爹开始理发了，老大洋洋得意的开始给老爹理着头发，突然，老爹呲牙咧嘴的喊道“疼死我了，老大一看，傻眼了，原来把老爹的头皮给刮破了，掉了一块头皮。站在一旁的老二说”别怕，我会?h，我给咱爹?h上就没事了，说时迟那时快，二儿子拿出工具，手忙脚乱的给\*?h头。转眼工夫，\*的头上?h出一个大包来，\*一脸的苦相，嘴里嘟囔着，你们啊！手艺不精啊，这是怎么学的手艺啊！老三赶紧过来说”爹，不怕不怕，我会弓箭，我把这个?h出来的包，给你\*掉就好了。

老三，拿出弓箭，拉开架势，弓箭应声”嗖”\*出去了……

三个儿子都傻眼了。赶紧扶着老爹上床上，又找来大夫给\*包扎好。幸好\*只是头皮擦伤。

三个孩子，呆若木鸡……

姜\*还有村里的老人们，对着三个孩子说“学手艺得做到精益求精,不断的琢磨,对自己的手艺要严格要求,不能马虎半点儿,马马虎虎会出大事儿的,手艺不精不但不能养活自己,反而会伤害别人。学手艺要不能投机取巧，要有耐心，要喜欢自己的职业，要敬业，做到一丝不苟”。

想必，老人们心口相传的对技艺的严格要求就是当今我国提出的“工匠精神”吧！

这个小故事，是我小时候爷爷讲给我听的，我也讲给了我的孩子听，让传统文化和工匠精神，在我们国家新的历史发展时期，继续发扬光大吧！

“工匠精神”永远不过时！

**大学生践行工匠精神作文27**

纪录片《大国工匠》以热爱职业、敬业奉献为主题，讲述了八位“手艺人”的故事。他们中间，有在\*航天事业中，给火箭的“心脏”——发动机焊接的第一人高凤林，有载人潜水机上被称作“两丝”钳工的顾秋亮，有高铁研磨师宁允展，有港珠澳大桥深海钳工管延安，有捧起大飞机的钳工胡双钱，有錾刻人生、为 APEC会议制作礼物的孟剑锋，还有捞纸大师周东红。

他们文化不同，年龄有别，但他们都拥有一个共同的闪光点——热爱本职，敬业奉献。他们之所以能够匠心筑梦，凭的是传承和钻研，靠的是专注与磨砺。

“三百六十行，行行出状元”，这些大国工匠给我们以财富，这就是要深植“劳动光荣、技能宝贵、创造伟大”的观念，继承\*源远流长的工匠精神、精湛手艺，让“\*制造”、“\*创造”释放出更为夺目的光彩。

在这个五光十色、极致物欲横流的`当下，对这些成功的工匠们也少不了几倍工资、几套房子、几多升迁的诱惑。但是，他们都没有为此所动。因为他们的共同和特殊点，不仅在于技艺精湛，而且在于有一颗热爱祖国，对所从事的事业的爱心和忠心，有一种令人高山仰止、富有职业操守的“工匠精神”。高凤林的话，代表了大国工匠们的心声：“每每看到我们生产的发动机把卫星送到太空，就有一种成功后的自豪感，这种自豪感用金钱买不到。”

大国工匠，匠心筑梦——每一个从事五金制造的业者，都是一个个工匠，都有一份份责任。每个业者都应该以同样“大国工匠”的精神尺度，尽职尽责，赢得尊重。

**大学生践行工匠精神作文28**

夏天来临之前，是西安铁路局安康工务段巴山线路工区最忙之时。4月8日上午，工长王庭虎像每天那样，集合点名，安全宣誓，然后背上十几公斤的巡道工具，带着工友上道干活。

先是趴下，脸几乎贴到钢轨上，目测水\*度；在关键处，用轨尺量水\*、轨距；往前行进时，用长柄检查锤敲击钢轨和固定钢轨的每一个扣件……

繁忙的襄渝铁路，每7分钟就有一趟列车。旅客不会注意到，这些汗流浃背的养路工，有人身怀绝技；更难想到的是，旅途的安全和舒适，有赖于他们的技能和汗水。

耳目神技，让40余万零件万无一失

有这样一幅照片：铁路工人身体几乎趴在道床，耳朵贴近乌亮的钢轨，目视前方，凝神静气。人们都以为，那是用耳朵在“听”铁路，其实不对。“那是看，是眼睛目测钢轨的\*滑度，因为身子趴得很低，耳朵快贴到钢轨上了，别人误以为是用耳朵在听。”王庭虎笑着说。

不过王庭虎确实可以用耳朵听出钢轨的毫发裂纹。他给记者现场演示：找到钢轨接头处——容易出问题的地方，蹲下，检查锤敲下去，“梆……”同时松开手柄，感觉锤的弹跳和钢轨的回声。看到记者一脸茫然，王庭虎解释说：“这就是好钢轨，回音响亮、持续，弹跳长而均匀；如果表面有裂纹，或者内部有伤，声音发木，弹跳短而不匀。”他告诉记者，用检查锤敲扣件，都是一样的道理。

去年3月8日，王庭虎就是靠这把小锤，在巡道中“听”出了一处道岔尖轨的细如发丝的裂纹。“道岔尖轨，位置很关键，如果断裂，列车过来会出大事故。”巴山工务车间\*魏尚宪说。

王庭虎的眼睛也特别厉害，趴下身子目测钢轨的水\*度、弯道的\*滑度，一眼看出去几十米、上百米，毫厘之差都逃不过那双炯炯有神的眼睛，目测的结果再用轨尺测量确认，几乎没有走过眼。轨距，钢轨内侧的距离，全路以1435mm为基准，大6mm、小2mm，都是合格的；但王庭虎的标准是“1435mm±1”。“就是只允许有1毫米的正负误差，这比国家标准严格多少倍的标准，是在基础特别差的山区铁路上实现的。”巴山工务车间主任莫志明说。

依靠耳目神技，王庭虎常年徒步往返在他管辖的12公里铁道线上，一个来回，“脚数、耳听、目测”44160根枕木上的钢轨、441600颗道钉和扣件，万无一失。

28年来，巡查行走线路等于绕地球3圈多

王庭虎的养路神技不是等闲得来。

襄渝铁路巴山段是该路的最高峰，这里有着全线最高的桥梁、最长的隧道、最小的区间半径、最大的坡度等“六最”，被称为铁路的“地质博物馆”。

王庭虎1988年来到巴山铁路，赶上了铁路发展最快、跨度最大的时期：钢轨型号从43轨到50轨、60轨，越来越高级；单轨长度从12。5米到25米、跨区间全无缝轨，越来越长；轨枕从木枕到69型、二型、三型灰枕，越来越大；列车时速从50公里到60公里、140公里，越来越快……每次提升，都对养护的要求越来越精准。

“巴山铁路做到了38年零事故的全路最高纪录，凭什么？招术就是巴山精神，它培养了12个省部劳模、百名各级先进，全国劳模王庭虎是其中的杰出代表，他像道钉一样扎根巴山28年，做了16年的工长。”西铁局安康工务段\*谭宗林告诉记者。

大巴山2号隧道，是巴山铁路的“最短板”，渗水、翻浆不断，病害闻名于全国，只好限定时速15公里。可是王庭虎接过师父的接力棒，长期调养，现在已将这个卡脖子隧道的列车通过时速提高到90公里。“被判死刑的隧道”变成了优质隧道。

有人算过，王庭虎巡查线路，每巡查一遍弯腰万次、记录万个数据、检查几十万个道钉和扣件，28年来，这些重复动作都是天文数字。其中，仅行走的线路超过13万公里，相当于绕地球3圈多。通过这些单调重复的劳动，他和工友们消除安全隐患2819起。

一杯水测出晃车仪测不出的隐患

王庭虎每次回家探亲都选择火车，上车后倒满满一杯水放在面前。别人纳闷：这人真怪，一口不喝，却一直盯着杯子。其实，这是王庭虎的特殊工作法。“空吊是特别隐蔽的病态，就是钢轨下面藏着暗洞，\*常的检查发现不了，但列车驶过时钢轨会下沉。”

去年春运前，王庭虎就是用这种方法，发现列车经过一个隧道时，杯中的水有旅客不易察觉的一晃，他记下了位置“K438+300”处。回来后仔细查找，发现列车通过时钢轨确有一沉。经过整治，“晃车仪测不出来”的隐患被排除。

王庭虎参观啤酒厂，看到原材料进去、易拉罐出来，他受到启发：把12公里线路划分为200米的单元，按照轻重缓急，每次集中力量，一次性、全方位养护，把每个单元都做成精品。

20xx年，“工厂化单元修”新理念开始在巴山铁路推开，至今已做完40个单元8公里线路。“重复劳动减少，效率显著提高。以前道岔每周要用一到两个天窗点来修，现在延长到一个月以上。”目前，该理念已走向全路。

道岔养护四步法，异体复查，大兵团移动式作业，不信眼睛信仪器，不靠估计靠科技……王庭虎总结的新理念、新方法还有不少。

眼下，王庭虎正在琢磨“集成式工具包”的事：“我想做个箱子，每样工具有专用地方，这样上工背起箱子就走，收工时缺什么也一眼能看出来。”

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找