# 简短的作文素材及适用范围困境(实用26篇)

来源：网络 作者：独影花开 更新时间：2025-02-25

*简短的作文素材及适用范围困境1困境是每个人都会遇到的，它是各式各样的困难交错、堆积在一起形成的。如果不正确地对待困境，困境就会把你压倒。但如果破开了困境，外面的光景就会显得更加地开阔，大路也会更加宽广。这一次的打击让我感到很沮丧。课后身边的...*

**简短的作文素材及适用范围困境1**

困境是每个人都会遇到的，它是各式各样的困难交错、堆积在一起形成的。如果不正确地对待困境，困境就会把你压倒。但如果破开了困境，外面的光景就会显得更加地开阔，大路也会更加宽广。

这一次的打击让我感到很沮丧。课后身边的同学也有来安慰我，但我却难以听得进去，只能强颜欢笑。但也正是因为有了同学们对我的安慰，无论是否听进去了，都让我感受到了他人对我的关心，也让我感受到了友谊。

走在回家的路上，看到许多往日没有注意的景象。枯木丛中的一束野花仍在绽放；落叶林里的一挺古松仍然青秀；干河床上的一只白鹭仍旧活泼……自然的生机给了我些许的慰藉，便怀着轻松的心情回家了。

到家门口时仍然担心父母的质询，但进了门后，却没有人提起。反倒是妈妈做了一道大餐来安慰我，这时心情才放松下来。虽然父母为了我的感受而没有提起这件事，但反而让我更加专注去改变。

饭后到自己的房间里，感到心情仍不能畅然。写作业时翻到了李白的《行路难》，再次细读才真正品味到这首诗的深意。人生何处不是“欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山”的困境，但只要我们在逆境中奋起，冲破困境必是“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”。

凭借着友谊、自然、亲情、诗和自我的勉励终于走出了困境，困境并不可怕，只要身边的温暖和自己的努力一定可以冲破困难。

**简短的作文素材及适用范围困境2**

把自己看得太高，再美好的事物也会黯然失色;把自己放得低一点，哪怕仰视一切，再黯淡的事物也会散发光芒。——降低对自我的认知，一切的问题都会迎刃而解。

谁都会有困境，就像我们徐明老师所说的那样：“强大有强大的困境，弱小有弱小的困境，超脱困境的想法没有错，但渴望没有任何困境的想法却很愚蠢。”

我们班有个叫王炳云的同学，她的语文和数学成绩都一直很好，但我们班那个较差的同学——杨照硕却成了她挥之不去的阴影。有一天，王炳云找到班主任老师，跟老师说：“老师，非常感谢您能给我这个当副班长的机会，但能不能不再让我帮助杨照硕学习了?”

老师说：“你去观察一下肖春雨，看她是怎么做的。”

按照老师说的，王炳云回来后，便每时每刻都非常仔细地观察肖春雨。因为我们班的张硕同学，他数学是最差的一个，老师让肖春雨帮助张硕补习数学;但肖春雨却没有丝毫烦恼，她上课还是认真听讲，认真做笔记;下课教张硕也是一丝不苟……有一次，肖春雨在教张硕的时候，遇到一个不会的数学题，还请教过我呢。我用了一个课间的时间思考，在第二个课间的时候，教会了她三四个同一类型的题。那时，我觉得，在我们班，数学——我第一!

经过一段时间的观察，王炳云感叹道：“就算我自己复习了吧。”后来，我就再也没有见到王炳云为了教杨照硕苦恼了，而且她的学习成绩却更突出了，因为自那以后她把教杨照硕看成了自我温习，从帮助别人转变成了帮助自己。

生活中，不管我们有多么强大，我们都难免会遇上一些不顺心的事，甚至陷入无法摆脱的困境中。这时，我们往往习惯了抱怨，说上天对我们不公;但实际上，就像王炳云和肖春雨一样，每一个困境其实都有它们存在的正面价值。

**简短的作文素材及适用范围困境3**

何谓“囚徒困境”？相信很多人并不了解，囚徒困境作文900字。顾名思义，这是囚徒所要面临的困难。

这样一个案例，在一起盗窃案发生以后，警察抓到两名嫌疑犯，他们分别被关在不同的房间进行审讯。警察给了他们三种选择，一是两人都不坦白，则同时判刑一年，二是一人坦白一人不坦白，则坦白的放出去，不坦白的判刑8年，三是两人均坦白，各判刑五年。那么嫌疑犯们会如何选择呢？他们每个人都会坦白。

的确，两人都不坦白是对两人最好的选择。但是为什么都不会呢？这就是“囚徒困境”的原因。即使让他们再一次重新选择，他们仍然还是会选择坦白，因为他们都不能保证对方会不会坦白。不管怎么样，坦白，是对自己最好的选择。

可能有人会有异议。然而深入思考，就会发现，这些，确是事实。对于甲来说，若乙坦白，自己若也坦白还要判刑五年，若自己不坦白则要判刑八年；而乙不坦白呢，自己坦白释放，自己也不坦白则会判刑一年。则，相对于不坦白，坦白是最有利的一种选择。或许有人会说，为什么不牺牲一个人成全另外一个人呢？且不说并不能相互商量一下，就说有人愿意留下，可是那又凭什么要牺牲自己的八年时光来换取别人的自由呢？诚然，舍己救人，舍己为人的品德值得所有人去学习。但是，若一起放下错误却完全替别人背黑锅的概念大概完全不同吧，作文900字《囚徒困境作文900字》。一种是受人崇敬的英雄，一种，大概则是脑袋有问题的俗称中的圣母。

所以，处于囚徒困境的时候，既能让自己从困境中逃脱，又能获得利益的话。只能让自己处于优势，即，快人一步，抢占优势。的确，牺牲别人保全自我的做法在道德层面上来说是绝对不对的。但从博弈论上来说，便是相对好的抉择。在竞争中，不管对方会采取那种策略，你都需要最快速度的制定对自己最有利的策略，即使这种策略会让双方都两败俱伤。

可能会有人对这种说法嗤之以鼻。但是，要知道的是，这便是一种竞争。如果你无法保证可以和对手双赢，那么，就趁早放弃幻想，准备去战斗吧。当然，竞争关系不管怎么都应该是良心的不违背法律为底线的。抢先一步去争取利益是正确的，但是一切都应该在法律的底线下行为。

或许，我们应该看出存在其中的另一点，那便是，努力充实自己，在不可避免不能实现双赢的竞争中能够快人一步，抢占先机。这未尝不是一种最为公平不过的做法呢？在面对“囚徒困境”的时候能够完全凭借自己的能力，只凭实力来保全住自己。

**简短的作文素材及适用范围困境4**

“天将大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨。”我是上天在你们成功路上设置的一道关卡。是的，我是困境，无需以你的软弱来哀求我，即使要我仰视什么，要看的也不是你紧锁的愁眉，而是你“山登绝顶我为峰”的豪情，是你纵身烈火痛苦的涅盘。是的，我是困境，但无需以你的伤痕来说服我，即使我聆听什么，要听的也不是你低低的抽泣，而是林涛的喧响、海洋的呐喊，是你从我身上走过时那一阵沉稳而自信的脚步声。

多少大起大落的遭遇都化作云烟飘逝了，留下的难道仅仅是永无止境的哀伤吗？一盏孤灯之下，司马迁虽身受宫刑，却能走出困境，用自己毕生的心血写成千古绝唱——《史记》，成了历史上有名的作家；一方书案上，孙膑虽双脚致残，但仍走出困境，呕心沥血地用手中的一笔一纸写出了为后人传颂至今的《孙膑兵法》。是的，他们才是真正的英雄，是我永远有顶礼膜拜的精魂，他们在困境之中保持着坚韧和顽强，最终走出了困境，迎来了成功。

而另一些人，则对我做出了另一番选择。李煜面对故国沦丧，却不思进取，整日醉酒笙歌，最后只落得“凄凉蜀故伎，来舞魏宫前”的骂名；罗马共和国的独裁官苏拉在面对罗马帝国走向崩溃之时，只是在无尽的悔恨，最终沦为监下之囚。他们都是生活的弱者，在面对困境时，好比作茧自缚的蚕，让悲伤、悔恨的丝把自己缠得更紧，而未想如何走出困境。

于是，在司马迁等人熠熠生辉的形象中，我黯然失色，被人们淡忘，被生活所淡忘；在李煜等人萎缩的身影前，我无限膨胀，日渐高大……

生活的长河奔腾不息，滚滚向前，激起朵朵浪花，发出涛声时而重时而轻，时而远时而近。不变的，却是我始终伴随在这历史长河中，与生活共舞！

**简短的作文素材及适用范围困境5**

中考作文写作素材积累：成长

【关于成长】

作文素材1：成长的历程

传说华盛顿小时候曾把父亲心爱的一棵樱桃树砍倒了。父亲回来发现后，质问家人：“这是谁干的好事?”华盛顿心里有点紧张，但想了之后，还是勇敢地走到父亲面前，带着羞惭的神色说：“爸爸，是我干的!”父亲反问道：“小鬼，把我心爱的樱桃树砍倒了，你不知道我要揍你吗?”华盛顿见父亲怒气未消，便回答说：“可我告诉你的是一个事实呀!”父亲听后，不但没有惩罚华盛顿，反而赞扬说：“承认错误是英雄行为，要比一千棵樱桃树还有价值。”

作文素材2：走出阴影

法国诗人散文家让·热内，生于19，襁褓中被父母抛弃。15岁时，他因偷了一件小东西而被作为盗窃犯送进儿童\_，从此发誓要终生行窃，向社会报复。二次世界大战前，他蹲遍欧洲的少儿\_和拘留所。之后，他被带进上流社会。在一个名叫奥里沃尔的社会组织负责人鼓励和帮助下，1945年，35岁的让·热内开始发表小说和剧本。他曾在一次电视采访中讲：他勤奋写作，是为着“永远走出\_”。这个曾是窃儿的\_常客，获得了1983年度法国文学大奖。

作文素材3：成长的路上需要批评

法国的维克多·格林尼亚出身于有钱人家，自幼生活奢侈，不务正业，人称他是一个没有出息的“二流子”。在一次盛大的宴会上，格林尼亚意外地受到一位年轻貌美的姑娘的羞辱。姑娘对格林尼亚说：“请站远一点，我最讨厌你这样的花花公子挡住了视线!”骄横的格林尼亚生平第一次遇到别人对他的蔑视和冷遇，他怒不可遏。可是这令人无地自容的耻辱并没有使格林尼亚失去理智，他像一个昏睡的人被猛击一掌后突然清醒过来一样，开始对自己的过去产生了悔恨之情，他留下一封家信，悄悄地离开家乡。信中写道：“请不要探询我的下落，容我刻苦努力地学习，我相信自己将来会创造出一些成绩来的。”此后，他潜心于学问，在导师巴比埃的指导下研究金属镁所引起的有机合成反应，创立了格林尼亚反应。这一成就，使他于19获得了诺贝尔化学奖。

作文素材4：乐观的成长，顽强的自立

童年时期的里根家庭生活虽然贫寒，但他从来不会感到沮丧，豁达、乐观的天性使他相信他是生活在最快乐的世界里。正是基于这种乐观的性格，他总是精力充沛地投入到各种各样的活动中去，如冒险、打球、游泳、演戏，等等。为了完成学业，里根帮父母分忧，利用课余时间去工地打小工，搬砖、推土、运水泥，常常一干就是10个小时，饿了就啃块干面包，渴了就喝几口自来水。就这样，里根依靠自己的力量不仅解决了整个中学时期的学费，还积攒了400美元，为进入大学做好了准备。

作文素材5：梅花香自苦寒来

歌德(1749～1832)，德国著名诗人，欧洲启蒙运动后期最伟大的作家。出生在法兰克福的一个富裕家庭，父亲是当时的皇家顾问，母亲是文学家，是副市长的女儿，家里还有一个小型的图书馆。在市中心的一幢四层豪宅里，他度过了无忧无虑的童年，并得到了良好的早期教育。

克罗齐(1866～1952)，意大利哲学家、美学家、文学批评家、历史学家。在\_学校受过初等和中等教育，后随叔父迁居罗马，入罗马大学学习。因家境富裕，得以能毕生致力于学术研究。

\_·茨威格(1881～1942)，奥地利著名小说家、传记作家，出身于富裕的犹太家庭。

莎士比亚(1564～1616)，欧洲文艺复兴时期最伟大的戏剧家和杰出的诗人，生于英国特拉福镇的一个富裕市民家中。

巴尔扎克(1799～1850)，19世纪法国伟大的批判现实主义作家，欧洲批判现实主义文学的奠基人，出生于法国的一个富裕家庭。……

这些人并没有因为优裕的家境而堕落而平庸，所以，不要一味地说逆境，说贫困，说残疾了，事实上，富裕的家境能够提供更加良好的教育条件，使孩子接受更加完善的教育，也能创造更大的成就。艰苦的生活环境，充满磨难的人生历程固然可以激励人的斗志，但更多时候则不利于人身心的正常发展，限制了才能的发挥，许多天分高，志向大的人，正是条件所限，没能很好地成长、成才，实现自己的理想。希望家长和社会都能给孩子提供优良的学习环境，不要戴着有色眼镜看富家子弟。作为出身富裕的\'孩子，也要珍惜这个有利的条件，努力学习更多的知识，提高自身修养，有所成就。

【关于成长的名言】

1、人生像攀登一座山，而找山寻路，却是一种学习的过程，我们应当在这过程中，学习笃定、冷静，学习如何从慌乱中寻找生机。——席慕容

2、人的一生，或多或少，总是难免有浮沉。不会永远如旭日东升，也不会永远痛苦潦倒。反复地一浮一沉，对于一个人来说，正是磨炼。——松下幸之助

3、青年是宝藏，青年是黄金;宝藏要挖掘，黄金要熔炼。——臧克家

4、我要一步步踏在泥土上，打上深深的脚印。——朱自清

5、我们就像小麦，生长在土地上等待着成熟。通过尽可能多吸收宇宙的复杂性使我们智力上成熟，通过各种选择使我们道德上成熟，通过睁开眼睛看到创世纪的无尽的细节使我们心灵上成熟。——沃克姆

6、我遇见的每个人，或多或少是我的老师，因为我从他们身上学到了东西。——[美]爱默生

7、反省是一面镜子，它能将我们的错误清清楚楚地照出来，使我们有改正的机会。——[德]海涅

8、人生就是碰钉子，碰一回钉子，长一分见识，增一分阅历。——老宣

9、当一个孩子意识到他不仅有坚持真理的权利，而且有犯错误的时候，他就已长成了大人。

——托马斯·萨斯

10、成功之花，人们往往惊羡它现时的明艳，然而当初，它的芽儿却浸透了奋斗的泪泉，洒满了牺牲的血雨。——冰心

**简短的作文素材及适用范围困境6**

毅力是困境里的唯一出路，人生不是常乐，总会有困境出现。而毅力便是走出困境的唯一出路。

那是支由24人组成的探险队，到亚马逊河上游的原始森林去探险。由于特殊气候，许多人因身体严重不适应等原因，相继与探险队失去了联系。在他们24人当中，只有一个人创造了生还奇迹。这个人就是著名探险家约翰·鲍卢森。约翰在原始森林中患上了严重的哮喘病。在此过程中，他昏死过十几次，但心底里强烈的求生欲望使他一次又一次地站起来，继续作顽强的垂死抗争。他一步一步地坚持，一步一步的摸索，终于爬出了死门关的出口，创造了\_。

走出森林的信念支撑和引导着约翰·鲍卢森寻找出路。所以，只要有毅力，即使在困境中也不会迷失方向。

残奥会即将在9月6日在北京举行。那些已经残疾的人们即将在鸟巢这个舞台上一显风采。那我们想想，这些已经比正常人生活困难的英雄们，是凭靠着什么，坚持不懈，走出人生困境，为祖国争光？是那永不放弃，是那持之以恒，是那锲而不舍，是那惊人不凡的毅力！

探险家约翰·鲍卢森曾说过：“世界上没有比人更高的山，没有比较更长的路。”所以，只要你有毅力，有什么困境你走不出呢？

刘翔是中国在20\_年最大的遗憾。他的腿赛事每一位

中国人都为之痛心。但是这点困难算什么呢？只要刘翔用他那坚强的毅力，在搏一搏，看着吧，他一定会找到逆境的出口，他一定会成为20\_年最闪亮之星！

现在的社会里，也有一些人整天无所事事，沦落街头。比如那些乞丐，他们没有在世上在拼搏一下，他们放弃了，这使乞丐被永远峰在人生的路口外。所以如果人们没有了毅力，就算门口在你身旁一步，你也会被拒之门外。

人生就像一道迷宫，而成功便是出口所在，如果心怀毅力二字，那么寻找出口只是小事一桩，所以毅力是走出困境的唯一出路。

**简短的作文素材及适用范围困境7**

行走于世间，接纳或拒绝；简单或复杂；知足或知止；成功或失败，我还身处一片茫然，不知所措……

世间的人如同花朵，只有经历过风雨洗涤才会迎来黎明的曙光，只有磨练才会更加坚强。困境亦是如此，它给不了你希望却给你带来了坚强。

风，猛烈；雨，倾盆。

放学回家的我彷徨地站在马路边，不知所措，目光只是追随着一个个路人寻找着我最熟悉的身影。一把把花折伞下人仍旧没有我要找的，我无助但取而代之的却是忐忑。“爸爸妈妈怎么还不来，是有什么事吗？”才意识到，我不知如何进退，我在困境中无助。

马路上只是留下了匆匆过客，只有一把小伞的我看着同学一个个迎来父母，我不禁地羡慕。泪水潸潸落下，无望地走着，而老天似乎是可伶起我来了，下着更大的雨。我垂下头，眼神没有任何光彩，我该怎么办？是该继续无措地等下去吗？心里是否愿意向着困境低头？

不，我不要，是书中的人物形象鼓舞了我。我明白我可以像列夫托尔斯泰那样拥有抗争的意识，像贝多芬那样克服逆行。带着坚韧，我拖着长长的步伐在雨中逆行，身子湿了，眼前也一片朦胧，我的意识想揭开这一切但心有余而力不足。凶猛的雨水像猛兽一般扑来，让我难以招架。

时间流逝，我走了一半路程，灯光一闪，我看到了我期盼已久的身影——我的妈妈。她拖着一脸愧疚和欣慰，脸上带着一抹惊忙显然是匆匆赶来：“对不起，妈妈有事来晚了，但是，你可以独立了，不是吗？”是的，是困境成就了我，让我这个盲孩子得到渴望已久的“光明”，让被猛兽抓住的我摆脱了死亡的束缚。

周围都是雨，我枕在妈妈背上，驶向那家的港湾。我用我的意志唤醒了成功的翅膀，我飞翔享受着我的曙光。如火如荼，是困境给了我成功的机会。

**简短的作文素材及适用范围困境8**

人生一世，殊为不易。在看似平坦的人生旅途中布满了荆棘，往往使人痛不欲生。痛苦之于人，犹狂风之于陋屋，巨浪之于孤舟，匕首之于心脏。百世沧桑，不知有多少心胸狭窄之人因受挫而放大着痛苦，身陷困境，一蹶不振——沧海桑田，到底有多少人，在这种人生困境中自我湮灭？懦弱而阴郁的心一直在寻找，坚强的心却在快乐与凯歌中前行。

人生路漫长，困难与挫折必不可少，但当深陷困境时，有些人选择了放弃，有些人却选择了坚持；前者在困境中万劫不复，后者则在迷雾中终于看见了迷人的曙光。

在一次期中考试中，我没取得理想的成绩，为此倍感失望，而在那次考试之前我还信誓旦旦地跟同学说，这次我一定能考班级第三。我感到一切都很好，只等考试来临，好一显身手。可是，当考试成绩出来之后，一切都让曾经自命不凡的我惨不忍睹，而回想考试前的那个自己，顿觉无比可笑。

我为什么会陷入困境？事实上，并非因为困境本身客观存在，而是我对自己的自我认知超出了不应该超出的范围，甚至自命不凡、唯我独尊。如果当时我能主动降低一下对自我认知的高度，我是否就可以使自己远离困境呢？——也许会的。

狮子如果自命不凡觉得自己很强大，那么，哪怕是早晨的鸡叫声都会成为他无法超脱的困境；大象如果自命不凡觉得自己很强大，恐怕一只蚊子的挑战就足以使它身陷困境而不能自拔。

世上本没有什么困境，关键在于你怎么看待它：如果你把它当成了麻烦，那么它自然就是困境；如果你把它看成是一次全新的自我蜕变，那么再大的困境也会成为你成功路上的阶梯。

“常处于忧愁患害足以使人生存，常处于安逸享乐则足以使人灭亡。“自高自大、自以为是，才真正是一个人深陷困境的源泉。

困境并不可怕，只要你主动降低对自我的认知高度，他自然就会远离你。

**简短的作文素材及适用范围困境9**

人生难免有困境，当你陷入困境中，一定要勇敢克服。其实，一个困境，就是一个新的已知条件。只要愿意，任何一个困境都可能成为一个超越自我的契机。老天为我们安排困境一定是有价值的!

我记得以前听过一个故事。有一天，有森林之王之称的狮子，来到了天神面前说：“我很感谢你赐给我如此雄壮威武的体格，如此强大无比的力气，让我有足够的能力统治这整座森林。”天神听了，微笑地问：“但是这不是你今天来找我的目的吧，看起来你似乎为了某事而困扰呢!”狮子轻轻吼了一声，说：“天神真是了解我啊，我今天来的确是有事相求。因为尽管我的能力再好，但是每天鸡鸣的时候，我总是会被鸡鸣声给吓醒。神啊!祈求您，再赐给我一个力量，让我不再被鸡鸣声给吓醒吧!”天神笑道：“你去找大象吧，它会给你一个满意的答复的。”

狮子兴匆匆地跑到湖边找大象。还没见到大象，就听到大象跺脚所发出的砰砰响声。狮子加速地跑向大象，却看到大象正气呼呼地直跺脚。狮子问大象：“你干嘛发这么大的脾气呀?”大象拼命摇晃着大耳朵，吼着：“有只讨厌的小蚊子，总想钻进我的耳朵里，害我都快痒死了。”

狮子离开了大象，心里暗自想着：原来体型这么巨大的大象，还会怕那么瘦小的蚊子，那我还有什么好抱怨的呢?毕竟鸡鸣不过只有一天一次，而蚊子却是无时无刻地骚扰着大象。这样想来，我可比他幸运多了。狮子一边走，一边回头看着仍在跺脚的大象，心想：天神要我来看看大象的情况，应该就是想告诉我，谁都会遇上麻烦事，而它并无法帮助所有人。既然如此，那我只好靠自己了!反正以后只要鸡鸣时，我就当做鸡是在提醒我该起床了，这样一想，鸡鸣声对我还算是有益处呢!

在人生的路上，无论我们走得多么顺利，但只要稍微遇上一些不顺的事，就会习惯性地抱怨老天亏待我们，进而祈求老天赐给我们更多的力量，帮助我们度过难关。但实际上，老天是最公平的。就像它对狮子和大象一样，每个困境都有它存在的真正价值。

**简短的作文素材及适用范围困境10**

人生不会是一帆风顺和美妙动人的――莎士比亚。

的确，人生之路有时鲜花遍地，有时荆棘丛生；有时风平浪静，有时顶风逆水。每个人都会不期然地遇到这样那样的困境。面对困境，弱者愚者只有一筹莫展、痛苦呻吟；强者智者则愈发振奋，愈发抖擞，他们把困境视为铸炼意志和品格的熔炉，积极寻找出路，最终从困境中脱胎出强者的钢筋铁骨，锻造出真金的熠熠闪光。

孔子为推行自己的政治主张，年近花甲仍携众徒周游列国，惶惶一十四年竟落得处处碰壁，辅明君平天下的政治理想转头成空。敢问路在何方？大智的孔子选择了转向：退而整理典籍、兴办教育。他从困境中走出来了，不是政治家而是一位“德侔天地，道冠古今”的思想家和教育界的至圣先师。

面对困境，可以适时转向。“\_，我就过去”，不是逃避，而是睿智。

史学家谈迁呕心沥血20年修成明史《国榷》，误被窃贼盗去，就此下落不明。这份损失不啻老年丧子，当时的心情怎一个“痛”字了得！但他很快就从悲痛中解脱出来，决心重修这部国史。10年辛苦不寻常，一部崭新的《国榷》诞生了，内容比原稿更详实、更精彩。

面对困境，可以从头再来。谈迁不仅为后人留下了宝贵的历史资料，也因为可贵的坚持而名垂青史。

捧着《我与地坛》，仿佛看到了那个在21岁风华正茂的年龄不幸折腿的青年在轮椅上沉思的样子……折腿后他曾一蹶不振，甚至几度想到过关于“死”的命题，但他终究没有被厄运击垮。地坛数年冷静的沉思使他获得了生命的顿悟，母亲的去世使他更懂得了生命的弥足珍贵。一枝笔，一笺纸，流淌出他对生命的感悟和对心灵的叩问。他乘着写作的船只摆渡到生命的彼岸，撑着写作的双拐走出了生命的泥淖，他让生命重新鲜活起来。

面对困境，可以如冬梅般平淡而执着，在寒风中独自拼搏，一如史铁生孤傲的生命。

人生总会遇到困境，但只要我们拥有一份睿智，一份坚持，一份执着，也就总能找到出路。就像娇艳的花儿只有经得起风雨的洗礼才能展现生命的绚丽，我们要勇敢地面对困境，相信困境能演绎特别的精彩，相信困境能成就伟大的人生。

**简短的作文素材及适用范围困境11**

何谓困境？困境不过是自命不凡的人妄想着诸事都必须如自己的心意所招致的不必要的麻烦而已——我们自己才是我们陷入困境中的根本原因。

一头狮子向天神求助，理由竟然是每天早上都会被一只公鸡的叫声吵醒；一头大象竭斯底里地不停地嘶吼，踩踏着大地，其理由竟然是一只蚊子飞进了自己的耳朵里。

我们之所以会陷入困境中，事实上并非因为困境的客观存在，而是因为我们对自己的自我认知超出了不应该超出的范围，甚至唯我独尊。如果我们能主动降低这种自我认知的高度，是否也就可以使自己远离困境的困扰呢？如果狮子不是自命不凡觉得自己那么强大，大象也不是觉得蚊子挑战了自己的强大，而是把鸡和蚊子作为对等的朋友一样看待，又会怎样？——鸡的叫声可能会被看作一起玩耍的号角声，蚊子钻到耳朵里给大象带来的烦恼则有可能被视作愉快的捉迷藏或者悄悄话。——对自己的认识变了，建立在这认知基础上的困境自然也就消失了。

有一个老太太，她的大女儿是开洗衣店的，二女儿是卖伞的，每当天气好的时候她就担心二女儿的伞不好卖，每当天气不好的时候她又担心大女儿的生意不好做。她非常苦恼，因为这意味着他没有一天是心情好的时候。有一天，邻居有一个老太太跟她说，为什么你不这么想：天气好的时候大女儿的洗衣店生意好，天气不好的时候二女儿的雨伞卖得好呢？那个老太太听后，豁然开朗。难道老天为了照顾她的两个女儿就得同时既下雨又晴天吗？一个人该有什么样的内心才敢有这样的想法？

当我们以新的角度看待困境，抛弃自命不凡的自我认知时，困境非但可以自然消失，而且也有可能会成为成长的契机。

换一个角度看问题，是解决困境的一种方式；有的时候，搁置问题，对解决问题来说，也会成为一种不错的选择。

比如封建社会中困扰社会发展的一些困境，到了今天自然已经没有解决的必要了，因为社会已经逾越了那些问题，发展到更高的层次上去了。当年\_号召黑人把长矛扔进大海的时候，说：“解放战争不是白人和黑人之间的战争，而是白人、黑人共同对旧的社会制度的战争。”\_以为，只要旧有的社会制度不存在了，那么建立在这旧有社会制度上的困境自然也就会消失。每每想到这里，我都会由衷地敬佩\_的智慧。

我们把就有的困境搁置起来，通过发展使旧有的问题在不需要解决的解决中获得以解决，难道不是一种更大的智慧吗？

如果你要灭掉心头的火，那么不必去搬一盆凉水来，你可以暂时搁置它，去做其它的事情；当你做完了，你的心头之火往往也就在无形中熄灭了。

困境并非不能解决，造成困境的原因也并非总是因为客观环境，而是全由我们自己。

**简短的作文素材及适用范围困境12**

一个犯人外出打工，在路边捡到1000元钱。他毫不犹豫地把钱交给监管警察，但监管警察轻蔑地说：“你用你的钱花天酒地贿赂我，想得到减刑的资本。你这种人不老实。”囚犯绝望了。他认为世界上没有人会信任他。他永远也摆脱不了他犯了罪这一事实的困境。他越狱了。在火车上，因为人太多，他不得不站在厕所附近。这时，一个漂亮的女孩走了进去，但她发现门坏了。她走出来，脸红着对犯人说：“老师，你能帮我关门吗？”他站在那里。他没想到世界上有人会相信他。他点点头，女孩脸红了，关上了厕所门。他在那里守得像个军人一样严格，他也做了决定。所以到了下一站，他下了车，自首了。

怎样才能脱离困境？这取决于信任。

北非军队在兵临城下时，丘吉尔要求“沙漠老鼠”\_整编军队；当苏联陷入重围时，\_发动了朱可夫，这是政治家对手的信任，走出了困境。

在沙漠里的一所破旧的房子里，有一张纸条，上面写着，把水倒进水泵里，就会有喷泉流出。离开的时候别忘了把锅装满水。这是上帝对每一个路人的信任，也让这些路人走出了困境。

刘备在诸葛亮处境最危险的时候让他出山，也是信任诸葛亮，让他走出困境。

信任对每个人都是珍贵的，就像鱼离不开水，植物离不开土壤，世界离不开阳光。

要想走出困境，必须依靠信任。不相信任何人，原地等待，不肯走，就永远无法走出困境。

毫无疑问，我们应该依靠信任来摆脱困难。

**简短的作文素材及适用范围困境13**

困难磨练一些人，也毁灭另一些人。

――题记

面对逆境这世间无疑只有三种人，各有各的选择，各有各的结果。

第一种人屈服了，他在困难面前输掉了原来的自己，变得软弱；就像萝卜在热水中变软，最后失掉了自己，被人们下到锅里时，它就只会认命。

第二种人没有屈服，而是让逆境将自己变得更加坚强；就像鸡蛋在热水里让自己变得坚硬，遇到困境，让自己变得坚强，最后能保持自我。

第三种人不但没有被逆境左右，反而还改变了整个逆境。就像咖啡豆让热水变成了咖啡，咖啡豆经过痛苦的研磨过程形成咖啡粉，经历过了最痛苦的过程，让自己有所改变，最终让环境变化成更好的状态，散发出迷人的醇厚的芳香，唤醒别人的精神。

有多少人面对逆境无所畏惧。史铁生双腿瘫痪，终身只能与轮椅相伴。他也曾有过迷茫，有过轻生，但他终于战胜了一切，勇敢地活下去。尽管他不能站立，不能与我们一样行走奔跑，但是他有自己的思想。他沉重地面对困难，从容地面对死亡，坚定得面对生活。如果当初他屈服于逆境，放弃信念，又何来今天文学巨匠，又怎么能在文坛上留下一座丰碑。

当面对困难时退缩害怕的人，那么苦难将毫不留情地毁灭他。

敢于接受困难的挑战，即使眼看山穷水尽，仍会峰回路转，柳暗花明。生活需要经得起磨难的人，世界更需要经得起磨难的人，所以我们在面对困难时，不要逃避、退缩，要做一个勇者。

困境是懦弱者无底的深渊，是勇者登上顶峰的阶梯。真正的勇者，面对困难会越战越勇，而表面强大，内心懦弱的人，面对困难则会暴露内心，从勇者的行列中被挤出。困境是考验一个人勇气与自信心的尺度。困境度过了，就说明你是自信勇敢的。

只要我们勇于走过困境，就能成为自己心目中的英雄，成为自己的仰慕者。

刀在石上磨，刀越磨越快，石越磨越薄。

**简短的作文素材及适用范围困境14**

人生难得顺利，往往会有升降沉浮、起起落落。

当我们面对困境时，应该不断努力，向前奔跑，冲破前面的阻碍，告别困境，迎来成功。

困境产生强者。

如果你是一个软弱怕事的人，那么你就不可能告别困境，只能在绝境中绝望；而强者却不一样，他们会不断努力，不断向前奔跑，永不放弃。最终他们一定会告别困境，取得成功！

困境助你成功。

人们在绝境中不断坚强会产生无穷的动力。当你告别它时，你会发现，你已经站在了成功的山峰上。

德国音乐家贝多芬，他在中年时，命运无情的夺去了他的听力，但是他没有放弃。他仍然不断的努力，用嘴咬着木棒艰难的谛听声音。最后他成功了，完成了一曲震撼世界的名曲《命运》。在他不断的努力下，他告别了困境，登上了成功的高峰。

困境促进人的成长。

在困境中，人经过不断的磨练，心智会慢慢的成熟。当自己冲破困境时，就会发现自己从困境中学到了许多的经验。人的一生就是在困境中不断的磨练，不断的战胜阻碍而成长的。当我们告别困境时，成功的大门将会给你打开。

在某个城市，有一个十分出色的工程师，别人只看到他成功的辉煌，却没有人知道工程师为了今天的成功付出了多少努力，承受了多少困难和险阻的打击。他还在读中学时，因为家境贫穷，同学们都看不起他，大个子男生常常欺负他。于是他暗暗的发誓，一定要成为一个成功者，让别人对他另眼相看。所以他拼命的学习，第二学期就成为班上的第一名。可他没有想到的是，这样反而让同学们更加的反感他。他感到十分痛苦，十分绝望。以致没有了战胜困境的信心了。他的班主任发现了他的问题，就给他讲了一个道理，告诉他说，困难不会同情弱者，你只有不断努力，不断向前，才可能成功。不管这个过程是多麽艰难，只要你永不放弃，你一定能告别困境，迎来成功。

老师的这一句话影响了他一生。

每当他遇到困难想放弃时，他就会想起老师的教诲，这样心里又燃起了希望之火。最后才有今天的成功。

人这一生，就是在与困境不断的斗争中度过的。只有坚强不屈，不断向前，才能不断告别眼前的困境，迎来成功的曙光！

**简短的作文素材及适用范围困境15**

摆脱困境是每一个人必备的生存能力。在你的成长过程中一定遇到过很多困境吧!人生就是这样困难重重，我也不例外同样出现了许多苦恼的困难。好了，下面我就给你们讲讲我经历过最大的困境吧!

那一年我还小，由于自己本身的好奇心与探险心太强，所以总发生一些令人难以相信的事情，如爬树抓小鸟弄得下不来；为了寻乐从小山坡上滚下来但这样的事情对我来说不算是最大的困难，那次我在家里和妹妹吵架翻了脸，装着一肚子气从家里跑出来。 生气时一般都会到安静的地方消气，但看到了眼前的山我的好奇心和探险心同时发作。这时候也不管三七二十一了，先上山再说。这山的景色可多了，最抢眼的是的是那个中心小湖，清澈的湖水、快活的小鱼、再加上周围的绿树红花的点缀，使正在小船上观看这美景的游客赞叹不已，因为那种感觉会让你想起这样的一句话舟行碧波上，人在画中游。今日能看见如此美景我真是三生有幸。但天有不测之风云，谁能想到不幸的事将要发生

我欣赏过后，便走上高处去，我在路上一边走一边对自己说：今天无论如何都要爬高点，不然对不起我这个小探险家。我不知不觉以经走到无人的地方了，我走到了很高的山峰了，走着走着前面已经没有路了，心想：下去吗?但好不容易才上来了，怎么不玩赏一下就走了呢!于是，就拿着树根闲逛起来。突然，眼前出现一条清澈的小河，此时我从心里想摸一下那条河的水，所以我便走了过去，到了那我刚要下河去但不知从那里冒出一些青苔，一时之间我来不及收脚，刹那间我飞到了空中，我并不是空中飞人不懂得飞也不会驾驶，人就在空中旋转，难到我要像大象那样死在河中吗?那个时候我的脑子全空了，感到死亡就要来临，但又有一股勇气使我奋斗起来。眼看就要落水 ，还好天无决人之路小河边有一条树藤。我马上抓住树藤使出全身力气往上拉，最后我成功了。天生我材必有用，没想到今天树藤救了我的命。

**简短的作文素材及适用范围困境16**

面对困境，我们难道就一定要在困境中改变自己而是自己度过困境吗？

在我还上小学六年级的时候，老师推荐我们去看一本书，叫《鲁滨逊漂流记》。

第一次看这本书，我被文章曲折的情节深深吸引了。文章主人公在荒岛生活二十余年，自己建房子，自己养牲畜，自己种谷子……这一切的一切在我眼中是那么的不可思议。当时的我眼中，主人公就是一个顽强的斗士。没有退缩凭借自己顽强的意志克服了一个又一个的困难，艰难的生存下来。

时隔两年，在我上初二的一天，我又一次翻开了这一本书，却是带着学生与无奈的心情……

二十一世纪国际多元化，多极化的形势，带给我们一系列的挑战和困境。而在这些困境中，很多怀揣远大梦想的人儿沦陷了……

在当代世界，拉关系、走后门、送“特产”的事情数不胜数，就像隐藏在地底的蚂蚁，表面上一腔正义，背地里为了高位厚禄不知拜访了多少年来领导，送了多少“特产”。

一些有理想的年轻人，也因此堕落，堕落之余，他们给自己找的理由就是“当你遇到困境时，不能改变困境，那你改变自己吧！”

听到这些理由，我们还能再说些什么呢？所有这些走后门的关系不在少数，一些有志青年，空有一腔报国热血，可正是被这社会关系的冷水泼得全身打寒战。

人都有从众心理，当一个人明知凭借自身力量不能改变一种不好的现象时，他便会自甘堕落溶入这个腐败的染缸，这就是人性。

可是，我们确实不应该这样，面对这种腐败现象，难道我们就不斗争了吗？不，绝不能姑息，我们要联合千千万万有志之士，共同抵抗，摧毁这种不良现象，还世界一片一净土。这就是我要说的，面对困境，绝不改变自己，纵然身陨，也要崩掉敌人一颗牙。

**简短的作文素材及适用范围困境17**

成长，需要鼓励;成长，需要支持;成长，需要呵护;成长，也需要困境。

人生，就好比爬楼梯，一个台阶就是一个困境，过去了，站得更高，望得更远，过不去，就只能原地踏步了。

也许，你见过蚕蛹吧!很多人不理解蚕为何要作茧自缚，殊不知，只有破茧而出的蚕才能化成蝶。茧，就是上天所设下的困境，冲出茧，蚕就能成为翩翩起舞的美丽的蝴蝶，而冲不出去，就只能困死在茧内，凄惨的结束它的一生。

有人曾做过一个试验：把一只快破茧而出的蚕得茧挑破，本以为是帮了它，可以让它提早在阳光下飞舞，结果却出人意料，它只能有一副美丽的外壳，却不能飞，只能拖着它那美丽的“包袱”慢慢爬行，那是为什么呢?因为，蚕必须经过茧的挤压，流血，唤醒它那还在沉睡的细胞，破茧而出后，才能飞。人生不也如此吗?只有接受困难的挑战与洗礼，才能破“茧”而出，化为“蝶”。

我听说过一歌故事：原来，鸡和鹰都是可以在天空中飞翔的，但是，鸡不努力，只想着：我只要能飞过草垛就可以了，没必要怎么练习，这样，鸡就永远只能飞过草垛了，因为他不肯接受困境。而鹰不同，它不顾严寒酷暑，不管风吹雨打，不怕困难，挑战自我，才能翱翔在天空之中，成为鸟中之王。

是啊，不经风雨，哪来彩虹，只有肯付出，敢于迎接困境，才能成功!

成长，需要鼓励;成长，需要支持;成长，需要呵护;但是，请不要忘记，成长，也需要困境!

**简短的作文素材及适用范围困境18**

困境，是每个人都不可或缺的人生历程，它因人而异，又因人而结果不同。

狮子认为自己很强大，但每天天亮的时候总会被鸡叫声给吵醒，而束手无策;大象认为自己很强大，于是一只小蚊子的骚扰，对它来说，就已经不可忍受;人类认为自己很强大而且很有智慧，总是祈求一番风顺，但总是被诸多障碍所阻挡。——强大有强大的困境，弱小有弱小的困境，甚至于困境本身也会有困境自己的困境——老天爷是公平的，不给每一个事物以完美——渴望拜托困境的想法没有错，但渴望没有困境的想法，却很愚蠢。

我们之所以会陷入困境，并非因为困境的客观存在，而是因为我们对自己的认知超出了不应该超出的范围，甚至唯我独尊。如果能主动降低对自我的认知高度，是否也就可以使自己规避困境的困扰呢?

在一次重要的考试中，我考了一个不错的成绩，但我却忘记了应该有的谦卑，一味地自大、狂妄，以至于忘记了初心，无视以往的学习习惯，但可笑的是对自我的成绩要求却在不断地增长：每次做选择题，我都祈求全对;每次做解答题，我都以为自己至少不应该出错。可想而知，在这种状态中，事与愿违是再自然不过的事情了。我开始不知所措，自暴自弃，甚至迷失了方向，在接下来的月考中，名次一落千丈。这让我颜面尽失，仿佛像一位帝王失去了自己的江山一样茫然、悲痛、愤恨……

就在这时，那盏心灵的明灯——徐明老师——我要特别感谢他——告诉我说：“你所要做的，不仅仅是学习的改进，更有心态的改观;如果不是建立在良好心态的基础上，什么样的努力能成为真正的努力?”我把这句话铭记在心里，一直揣摩，直到今天他又教我们学习“困境”这一课时，我才恍然大悟——“困境”指引我走出了困境。

狮子如果不是觉得自己那么强大，大象亦然，那么公鸡的叫声就不会成为狮子的困扰，而小小的蚊子更不会成为大象的困境。相反，如果狮子和大象分别把公鸡和蚊子作为自己的朋友呢?——鸡叫声可能就会成为开始一场游戏的号角声，而蚊子钻进大象的耳朵里，对大象来说，也决然不会是一种对自己的挑战，而会成为愉快的捉迷藏，或者悄悄话。——从某种意义上来说，困境中本无困境;困境之所以成为困境，乃是因为一个人的心态使然。

拿破仑说：“人与人之间只有很小的差异，但这种和小的差异却往往造成巨大的差异;很小的差异就是你的心态是积极的还是消极的，巨大的差异就是成功与失败。”我想说，只要你调整好自己的心态，你非但不会陷入困境中，而且还会如拿破仑所说的那样，走向成功。

**简短的作文素材及适用范围困境19**

我们小区里有一个四年级的男生，他叫沈敖祥。他在我们小区里可神气了，但他有一个困境，那就是——总被两个女生追着打。

我们小区有两个女生：一个叫郑慧琳，一个叫贺子玉。我们称她们两个为暴烈女。我们见了她们就会迅速跑开，要不就是躲起来，就像普通的老百姓见了出巡的皇帝一样;只有那个不知道天高地厚的沈敖祥，由于他觉得自己能打过她们，所以从来都不知道回避。结果可想而知，他总是被追着打得团团转。两个暴烈女总是追一阵子打一阵子，直到没有了力气才肯罢手。

有一次，我看见沈敖祥去挑战暴烈女，结果被打得鼻青脸肿的，哇哇哭着回家找妈妈。唉!这个自以为很厉害的沈敖祥就这样陷进了暴烈女们的困境中。

不过从那以后，我就再也没有见过沈敖祥去挑战暴烈女了。因为，沈敖祥已经放低了身价，把自己看得和我们一样了，不再去挑战暴烈女们了，因此他也就走出自己的困境了。

困境，很多时候并不是困境造成的，而是我们自命不凡，以为自己不可一世，自己给自己造成的;只要你转变一下对自己的看法，困境也就自然不存在了。

**简短的作文素材及适用范围困境20**

经典议论文论据素材：在困境中成功

以下是一个人一生的.简历：

5岁时，他父亲就去世了;

14岁时，他从学校辍学，开始了流浪生活;

16岁时，他谎报年龄参了军，而军旅生活也是处处不顺心;

18岁时，他娶了个媳妇，可只过了几个月，媳妇就变卖了他所有的财产逃回了娘家;他曾通过函授学习法律，可不久又放弃了;后来，他卖过保险，卖过轮胎，还经营过一条渡船，开过一家加油站，但都失败了。

人到中年，他成了一家餐馆的主厨和洗瓶师，可因政府修公路而拆了那家餐馆，他又失业了;时光飞逝，眼看一辈子就这样过去了，而他仍一无所有。65岁那年，邮递员给他送来了他的第一份社会保险支票，他用这105美元保险金创办了自己的一份崭新的事业;88岁高龄时，他的事业终于大获成功。

他，就是窗体顶端窗体底端肯德基创始人——哈伦德·山德士!

分析：一辈子都在追求中，只要一次机会，你就会成功;如果你放弃追求，再多的机会，你都不会成功。

话题：“挫折是一笔财富”“困境与成功”

**简短的作文素材及适用范围困境21**

想象你自己对困难作出的反应，不是逃避或绕开它们，而是面对他们，同他们打交道，以一种进取的和明智的方式同它们奋斗。——题记

失败是人生的伴侣，困境是现实的存在，失败是成功之母，困境是成功之父，失败是人生的经验，困境是人生的一种完美，这本是生活常理，但对于我们阅历还不够的中学生来说，对此体验和领悟还不那么深。从历史的教科书中，我们可以听到先哲和伟人们的一个共同的声音：人生之路无坦途，走出困境天地宽。

英国劳动作德保险公司曾从拍卖市场买下一艘船，这艘船1894年下水，在大西洋上曾138次遭遇冰山，116次触礁，13次起炎，207次被风暴扭断桅杆，然而它人没有沉没过。劳埃德保险公司基于它不可思议的经历及在保费方面所带来的可观收益，最后决定把它从荷兰买回来捐给国家，现在这艘船就停泊在英国萨伦港的国家船舶博物馆里。不过使这艘船名扬天下的却是一名来此观光的律师，当时，他刚打输一场官司，委托人于不久前自杀了。尽管这不是他的第一次辩护失败，也不是他遭到的第一例自杀事件，然而，每当遇到这样的事情，他总有一种负罪感，他不知该怎样安慰这些生意场上遭受了不幸的人，当他在萨伦港船舶博物馆看到这艘船时，忽然有一种想法，为什么不让他们来参观这艘船呢？于是他就把这艘船的历史抄下来和这艘船的照片一起挂在他的律师事务所里，每当商界的委托人请他辩护、无论输赢，他都建议他们去看看这艘船。它使人们知道：在大海上航行的船没有不带伤的。

虽然屡遭挫折，却能够坚强的百折不挠地挺住，这就是成功的秘决。

当一群失败者在你眼前浮现时，也许你会怜悯失败者虽经努力却还是与桂冠擦肩而过的可悲命运。而他们此时不需你的惋惜之叹，更不是同情之心，而是你的鼓励，你的支持。

也许你不会，你只会一味地为成功者欢呼，羡慕他的才华佩服他们勇敢，却未想过，在他成功辉煌背后历经了沧桑，历经了多少的汗水与血泪换来的。

也许你会这样认为，成功了就是英雄，可在我看来，做成功的英雄难，做失败的英雄更难。

“时不利兮骓不逝，骓不逝兮可奈何，虞兮奈若向”，项羽的潜然泪下，让人怦然心动：“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑”成功如何，失败如何？最终到会化为灰尽，生不带来，死不带去。

失败与困境相遇，精神与物质的打击接踵而来，将要面对的似乎是一个又一个的绝境，然而相同的境遇投射到不同的心之屏幕上，便会映照出不同的结局。

中国有句古话“天无绝人之路”，这其中包含的哲理，颇令人寻味，换句话说：人生不存在绝境，所谓绝境只是一种消积心理和精神物质上的一种绝望，其实很多时候看似没有路的时候，在一定的情况下，它都会有一个转折点，或许那时你是“雾里看花”没有仔细分析它们每一条枝叉，仔细一看，还有一种直挺的小路，正等着你走过。

正如丘吉尔所说：“被克服的困难就是胜利的契机。”

古今中外的事告诉我们，要想走出困境，唯有意志坚强的胸怀宽广，顽强拼博的强者才能够在等待时机中创造出奇迹，领略到“山重水复凝无路，柳暗花明又一村”。只要你的希望不灭，精神不死，跨越一个又一个的人生坎坷，度过生活的一个又一个急流，那么胜利的彼岸就会在对面向你招手，成功的花果为你开放，放出芳香。

失败·困境——这是人生的一笔财富，失败让你的经验越来越丰富，催人清醒，困境教人博识，催人奋进，让我们正视失败，勇敢的面对困境、战胜困难。

“天降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。”

**简短的作文素材及适用范围困境22**

在精彩的人生中，困境是一位不可能缺少的主角。当我们走出困境时，我们才能感受到那份特有的，不可言传的喜悦与骄傲。然而引人深思，我们该如何走出困境呢？

走出困境，需要信心。

如果说困境如沙漠，那么信心就是支撑我们走出沙漠的甘露；若果说困境似大海，那么信心就是我们手中的罗盘；如果说困境是一片黑暗，那么信心就是一盏明灯，引导我们走出困境。没有信心，我们就无法克服笼罩在心中的恐惧，无法走出困境，只能在唉叹里面绕圈圈，最后变得遍体鳞伤，落荒而逃的结局。所以，走出困境需要信心，我们必须审视自己。

走出困境需要决心。

如果一件事我们只想，而不去做，那是得不到结果的。所以我们不仅要有走出困境的信心，更要有去行动的决心。决心就像汽油，是我们这一副身躯得以驱动，朝这我们心中的路标前进。下定决心，我们才不会四处徘徊。决心就像是一块路标——指引我们走出困境的路标，使我们得到正确的方向，努力地向前追。

然而，即使我们有了信心和坚定的决心，我们还是不能够走出困境。因为与困境斗争是一个漫长的过程，所以我们还需要坚持。

走出困境，需要坚持。

没有坚持到底，之前的努力只会成为泡影。坚持，也是走出困境的一把钥匙，只有集全信心，决心和坚持这三把钥匙，才能真正打开困境之门。大学时的李阳，英语非常烂。后来他决心学好英语，当然他也是满怀信心的。可是，他无法坚持，所以他一直无法提高英语。后来，他与同学每天坚持到烈士亭练英语，最终他的英语得到了极大的提高。而与他类似的俞敏洪老师更是坚持三个月在学校树林里练英语，当然他也走出里困境，打破了自己英语困窘的局面。就因为集齐了最后的一把钥匙——坚持，他们才得到了今天的成功。

所以，走出困境，需要信心、决心和坚持。三者缺一不可，只有拥有这三把钥匙，我们才能打开困境之门，看到门后的光明、喜悦！

**简短的作文素材及适用范围困境23**

感悟困境的美好作文素材

感悟，是人们对特定事物与经历的感受与体悟;困境，是使人驻足的困难境地。当人们越过困境，回头感悟时，就能感悟到困境的美好。

著名文学家、教育家海伦·凯勒幼年时，被一场大病夺走了视觉与听觉，这困境可谓巨大无比。但是，她没有绝望，而是选择积极、乐观地面对生活，勤奋地学习，不仅考入了举世闻名的哈佛大学，而且留下了许多著名的文学作品，把光明和温暖传递给了更多的人。她何以取得这样的成就?回顾她的经历，除了巨大的困境与惊人的意志，海伦·凯勒似乎与常人无异。那么，是什么激发了她的\'意志，使她走出了困境?正是这困境本身!困境如同一块磨刀石，磨砺出了海伦·凯勒内心深处的意志，让她感受到了与常人不一样的温暖，这才写出了《假如我有三天光明》这样的世界名著。

有人说：“海伦·凯勒已经是历史上的人物了，早就过时啦!”其实，直到今天，仍然有许多人感悟到了困境的美好。有个普通的名字“感动”了“中国”，这个名字是刘伟。他自小聪慧机敏，却在一次意外中失去了双臂，连生活自理都成了问题。意志坚定的他并没有为此消沉，而是不断努力，学会了自己穿衣服、洗脸……直到有一天，他用双腿做到了生活自理。他开始学习钢琴。没有双臂的他比常人勤奋得多，每天都废寝忘食地练琴。美妙的琴声从他的房间流出。日复一日地练习使他的琴艺突飞猛进。仅用一年，他就弹出了专业七级水平的《梦中的婚礼》。，他在《中国达人秀》上，以其精湛的琴技摘取了桂冠。，他成为了“感动中国”十大人物之一。“失去双臂”的困境没有击败他，而是让他更努力地前进。

困境能够磨砺坚韧的人，使他们攀向更高的山峰。古今中外，莫不如此。坚定自身的意志，体悟困境的美好!

**简短的作文素材及适用范围困境24**

中考作文素材积累：困境中成长

困境中成长的名言

1、卓越的人的一大优点是：在不利和艰难的遭遇里百折不挠。

2、只要能收获甜蜜，荆棘丛中也会有蜜蜂忙碌的身影。

3、只会在水泥地上走路的人，永远不会留下深深的脚印。

4、征服畏惧、建立自信的最快最确实的方法，就是去做你害怕的事，直到你获得成功的经验。

5、再长的路，一步步也能走完，再短的路，不迈开双脚也无法到达。

6、一个有信念者所开发出的力量，大于99个只有兴趣者。

7、如果你想攀登高峰，切莫把彩虹当作梯子。

8、如果圆规的两只脚都动，永远也画不出一个圆。

9、沙漠里的脚印很快就消逝了。一支支奋进歌却在跋涉者的心中长久激荡。

10、山涧的泉水经过一路曲折，才唱出一支美妙的歌。

11、生活呆以是甜的，也可以是苦的，但不能是没味的。你可以胜利，也可以失败，但你不能屈服。

12、生活的激流已经涌现到万丈峭壁，只要再前进一步，就会变成壮丽的瀑布。

13、生命力的意义在于拚搏，因为世界本身就是一个竞技场。

14、失败是什么?没有什么，只是更走近成功一步;成功是什么?就是走过了所有通向失败的路，只剩下一条路，那就是成功的路。

15、世界上那些最容易的事情中，拖延时间最不费力。

16、世上没有绝望的处境，只有对处境绝望的人。

17、树苗如果因为怕痛而拒绝修剪，那就永远不会成材。

18、通过云端的道路，只亲吻攀登者的足迹。

**简短的作文素材及适用范围困境25**

在生活的长河中，我铸就了多少名垂青史的真英雄，也消逝了无数滥竽充数的“纸老虎”。“天将大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨。”我是上天在你们成功路上设置的一道关卡。是的，我是困境，无需以你的软弱来哀求我，即使要我仰视什么，要看的也不是你紧锁的愁眉，而是你“山登绝顶我为峰”的豪情，是你纵身烈火痛苦的涅盘。是的，我是困境，但无需以你的伤痕来说服我，即使我聆听什么，要听的也不是你低低的抽泣，而是林涛的喧响、海洋的呐喊，是你从我身上走过时那一阵沉稳而自信的脚步声。多少大起大落的遭遇都化作云烟飘逝了，留下的难道仅仅是永无止境的哀伤吗？

一盏孤灯之下，司马迁虽身受宫刑，却能走出困境，用自己毕生的心血写成千古绝唱——《史记》，成了历史上有名的作家；一方书案上，孙膑虽双脚致残，但仍走出困境，呕心沥血地用手中的一笔一纸写出了为后人传颂至今的《孙膑兵法》。是的，他们才是真正的英雄，是我永远有顶礼膜拜的精魂，他们在困境之中保持着坚韧和顽强，最终走出了困境，迎来了成功。而另一些人，则对我做出了另一番选择。李煜面对故国沦丧，却不思进取，整日醉酒笙歌，最后只落得“凄凉蜀故伎，来舞魏宫前”的骂名；罗马共和国的独裁官苏拉在面对罗马帝国走向崩溃之时，只是在无尽的悔恨，最终沦为监下之囚。他们都是生活的弱者，在面对困境时，好比作茧自缚的蚕，让悲伤、悔恨的丝把自己缠得更紧，而未想如何走出困境。于是，在司马迁等人熠熠生辉的形象中，我黯然失色，被人们淡忘，被生活所淡忘；在李煜等人萎缩的身影前，我无限膨胀，日渐高大……

生活的长河奔腾不息，滚滚向前，激起朵朵浪花，发出涛声时而重时而轻，时而远时而近。不变的，却是我始终伴随在这历史长河中，与生活共舞！还有这篇：一个犯人在外出劳役的时候，在路边发现了1000元钱，他毫不犹豫的把钱交给了监督警察，可监督警察却轻蔑的说：“你把自己的钱变着花样的贿赂我，想获得减刑的资本，你这样的人就是不老实。”犯人万念俱灰，他想这个世界不会有人会信任他了，他永远无法走出他犯过罪这个事实的困境。他越狱了。在火车上，由于人太多，他只有站在靠着厕所的地方。这时一个漂亮的姑娘走了进去，可她发现了门锁坏了，她走出来，红着脸跟犯人说：“先生你能为我把门吗？”他愣在了那里，他没有想到这个世界上还有人相信他，他点点头，姑娘红着脸关上了厕所门，而他像一个战士一样严严的守在那里，而且他也做出了决定，于是在下一站，他下车自首去了。走出困境靠什么？靠的是信任。当北非的军队兵临城下时，丘吉尔让“沙漠之鼠”\_，重整军队；在苏联陷入重围之中，\_启用了朱可夫，这就是政治家对手下猛将的信任，也因此而走出了困境。在沙漠的一处破屋子里，有一张字条，上面写着，把水倒入汲水器中，就会有甘泉流出。走时不要忘了把壶中打满水。

这是上帝对每一个过路人的信任，这样也使这些过路人走出了困境。刘备在自己最危难时，求诸葛亮出山，这也是对诸葛亮的信任，同时也使他走出了困境。

**简短的作文素材及适用范围困境26**

随着人工智能的飞速发展，有不在少数的人开始忧虑，这极尽智能的计算机会不会真的有一天拥有了人的思维？与其忧虑计算机的过于“人性化”，还不如担心人的过度“机械化”。库克的担忧并非是一场空穴来风，在我看来，这已是当下全人类所面对的困境。

人的机械化给我们带来的绝非是高效的工作效率和优质的工作质量，相反，这是一种对于思维和人性空前绝后的致命打击。

机械化的人类失去了价值观。扪心自问，当你决定去完成一件事时，有多久没有问过自己：你为什么要去做？什么促使你去做？做了又会导致什么后果？在这个看似什么都可以被人工智能所代劳的时代，我们的思维开始僵化，变得不愿也不能思考。被教条主义缚住手脚，被惯性思维控制头脑的我们已经不懂得如何以正确的价值观来面对世界，也从根本上失去了拥有价值观的能力。这样的我们成为了规则和命令的奴隶，只知去做，却不知为何而做，应不应当做。这样的我们开始人云亦云，开始随波逐流，被荒诞无稽的言论牵着鼻子游街示众。这样的我们变得麻木，变得空泛，面对指鹿为马也可以泰然处之，不慌不乱。这样的状况不仅是个人的困境，而是社会、国家乃至全人类的困境和悲哀啊！

机械化的人类不仅仅失去了拥有价值观的能力，茫然向前，罔顾后果的我们也失掉了同情心。卢梭说过：“人是一棵会思考的芦苇。”的确没错，可是人也应是一棵心思细腻的芦苇。一切发展和进步，都不能以牺牲人类感知爱的能力作为代价。同情弱小，关爱老者，救死扶伤，扶贫济困，这些人性中最美好的部分，在人愈加机械化的道路上，被一点点地磨灭。我们在这条没有止境的路上走得太远了，以至于我们丢掉了悲天悯人的情怀，也失掉了同情弱者的底线。可是，我不禁发问，这样麻木不仁，机械冰冷的我们，真的还走得下去吗？路中惨死无人管的小悦悦尸骨已寒，老人跌倒无人扶的问题已成旧谈，当热闻变旧后，我们便能当它为空谈吗？绝不。飞禽走兽尚知同情，那处于食物链顶端的人类，是否应当反思？

我们在地上画出名为机械的牢，又在其中自导自演地创造文明之名。这与沉溺于天朝大国之美梦的晚清政府又有何不同呢？那自囚于困境的人类啊，快醒醒！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找