# 写景作文600字范文苏州通用86篇

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2025-04-12

*写景作文600字范文苏州 第一篇说起中国，你会想到960万平方公里的辽阔，还是300万平方公里的澎湃？我今天要给大家介绍的是我美丽的家乡，享誉“上有天堂下有苏杭”的苏州，虽然她的面积只有8488平方公里，却有1200万人口，这几乎是欧洲三个...*

**写景作文600字范文苏州 第一篇**

说起中国，你会想到960万平方公里的辽阔，还是300万平方公里的澎湃？我今天要给大家介绍的是我美丽的家乡，享誉“上有天堂下有苏杭”的苏州，虽然她的面积只有8488平方公里，却有1200万人口，这几乎是欧洲三个国家的人口。

小时候，我们家住在古城区，那里有小桥流水，白墙黛瓦，奶奶经常带着我们小去虎丘逛庙会，去拙政园、狮子林听评弹。我印象最深刻的一次是去山塘街坐游船，小船荡漾在水中，微风迎面拂过，两岸柳絮风飞，海棠糕的香味扑鼻而来……苏州的历史古迹数不胜数，拙政园、狮子林、虎丘、留园、西园寺、寒山寺，它们蕴含了古人的心血和今人的对历史的向往。

长大了，我们举家搬到园区，这里又是另外一番风景，星罗棋布的湖泊，鳞次栉比的高楼大厦，宽广整洁的道路，这里是一片繁华都市的景象。这里我要给大家隆重介绍二座高楼，一个是屹立在金鸡湖畔的“东方之门”，白天，他像一位高大伟岸的勇士，默默地守护着金鸡湖；夜晚，当它亮起霓虹灯时，您可以在远处眺望她的瞬间万变的华丽色彩。更值得一看的是金鸡湖的音乐喷泉，每当惬意的星期五来临时，您不妨迎着轻柔的晚风，漫步在金鸡湖边，优美的音乐伴着彩色的喷泉进入你的脑海，这绝对是一场震撼的视觉盛宴。我要介绍的第二座高楼是九龙仓苏州国际金融中心，号称“江苏第一高楼”，如果遇到雨天，您可以看到他直入云霄。当你近距离观看这些气壮山河的建筑时，你才会感受到中国劳动人民的心灵手巧和鬼斧神工。它们不仅成为了苏州人的骄傲，还成为了中国人的骄傲！

苏州，一个古老又崭新的城市，他吸引着全国各地的学子和游客，我为自己是苏州人而骄傲。

**写景作文600字范文苏州 第二篇**

十月四日，为了避免堵车，我们一大早就来到了苏州。第一个参观的是拙政园。拙政园是苏州最经典的古典园林。

走进拙政园，我们首先看到了一个大花坛，花坛里鲜花盛开，争奇斗艳。中间耸立着一块大石头，形状奇特，上面有一个个小洞。再往前走，我们看到了荷花池，虽然荷花已经凋谢了，但是荷叶还是碧绿碧绿的。

我们一边走，一边欣赏。只见一道道围墙把拙政园分成了几个部分，围墙上有各种镂空图案的窗户，从窗户里望过去，可以看到不同的景色。

我们来到拙政园的第二部分。又看到了一个荷花池，站在池边向西面望去，远远看到一座塔，其实它并不是建在拙政园里的。原来当初园林的设计者运用了“借景”的方式，巧妙地构成了拙政园独特的景色。

园里还有许多亭子，有些建在池塘边，有些建在假山旁，亭子里坐满了游客，大家一边休息，一边欣赏美丽的风景。

接着我们来到了不远处的狮子林。狮子林比拙政园小多了，但是里面有许许多多的假山、怪石，组成了迷宫。听导游说，乾隆皇帝曾多次来狮子林走迷宫，每一次都是从同一个入口进去，出口却不是同一个。而且他还看出这些石头就像无数只狮子，所以这个园林就取名为“狮子林”了。

**写景作文600字范文苏州 第三篇**

“上有天堂，下有苏杭。”提起这身为天堂之一的苏州，我想大家一定耳熟能详，今天我们去的是苏州东山，东山三面环水，气候宜人，自然资源丰富，是一座著名的花果山。真可谓是坐落在繁华都市中的“宝山”！

10月中旬至12月中旬正是当地的橘子采摘节。一个个火红的“小太阳”挂在一棵棵枝干交错复杂的橘子树上，虽然刚下过雨，天气潮湿，但心中的阴霾却仿佛被这些小太阳给驱散了，我轻轻将一个橘子从树干上摘下，掸了掸水，剥下皮，放一瓣于口中慢嚼，一股清新的`甜味在口中四溢，不知是因橘子的新鲜还是得采摘之乐趣，这橘味比起那买来的橘子可汁浓味美多了。吃罢一个，我忙拿出一个纸袋，摘下一个又一个橘子放进去。不一会，我就摘了满满一袋，心里满足得竟有一种果农丰收之悦。走到橘林外围，看着一棵棵挺立且缀满金黄色橘子的橘子树，我心里只浮现一个字：“美！”

中午吃过饭，再拿出几个橘子当饭后水果，不禁觉得是一种享受。下午我们来到了另一站——陆巷古村。

东山富有“中国碧螺春之乡”和“中国太湖蟹之乡”的美誉，可谓是“季季有果，月月有花，天天有鱼虾。”东山这个地方我想只要去了，就会舍不得离开，因为这里是如此的美丽，使人无忧无虑，让人难以忘怀。

**写景作文600字范文苏州 第四篇**

最近三天，我们全家去了上海、无锡和苏州旅游，使我印象最深的是夜游苏州。

2月6号晚上，我们从无锡赶到了苏州，到达苏州已经是晚上7点多了，导游告诉我们晚上会夜游苏州，从经过的路边景色来看，晚上的苏州十分美丽，远方的灯渐渐亮了起来，城市也渐渐热闹起来了。

我们到了酒店，整理好一切以后，我们上车前往。过了十多分钟，我们到达了目的地。我们跟着导游来到了乘船的地方，我们上到了船上，往船外一看，感觉离河里的水近了好多，仿佛一伸手就能碰到似的。

船启动了，一阵阵晚风直面吹来，凉快极了。我左看看，右看看，景色各不相同。左边是大街，灯火辉煌，还有很多建筑，酒吧、酒店、商店……一应俱全。就在这时，我们从一座桥的桥洞穿过，那个桥洞十分漂亮，在桥洞的两壁上，共有8幅画，左右各四，每一幅画的都不一样，通过灯光的照射，想得更加漂亮、迷人。大概过了半个多小时，来了一位苏州的美女，为我们表演了一段苏州评弹，虽然我听不懂那歌词是什么意思，但我知道她是为了欢迎我们的到来，那声音十分清澈，直穿人心。走了一段路了，我们开始转弯了，就在那转弯处，一个景色吸引住了我。那是会变色的水，其实就是那照在水上的灯在变色，一会儿变蓝，一会儿变红，有一会儿变黄，变化莫测。水就好像一根根细针一样流了下来。这会儿，导游特意向我们介绍了位于右边的一座城，那是女儿国，导游和我们说，猪八戒就是在这里喝了一口古城河里的水，结果怀孕了。又过了一会儿，我们游完了古城河，看到了多姿多彩的晚上的苏州。

苏州，一所闻名的、美丽的城市，晚上的苏州，比白天的苏州更美丽。真想再去一趟啊！

**写景作文600字范文苏州 第五篇**

新馆与毗邻的拙政园、狮子林等园林名胜形成了一条丰富多彩的文化长廊。新馆正门口的步行街南侧为河畔小广场；杨柳依依，桃花灿灿。广场两侧修复了古色古香的沿街古建筑，集书画、工艺、茶楼、小吃等公众配套服务于一体，为前来旅游的中外游客提供了便利。

刚进大门，映入眼帘的首先是园林式花园，池塘、小桥、假山、亭台交相辉映，恰到好处的组合在一起，让人不得不佩服贝聿铭老先生的鬼斧神工。但这赞叹马上又被诧异所取代——我们走入了西部主展区，首先看到的是国宝级文物真珠舍利宝幢。1978年，在苏州瑞光寺塔第三层天宫中发现，为北宋遗物，距今一千年左右。真珠舍利宝幢外形精美，选材名贵，工艺精巧，是北宋人民智慧的结晶。她静静地端坐在玻璃罩内，仿佛诉说着吴地的千年辉煌。

同样身为国宝级文物的五代秘色瓷莲花碗则给人以神秘感地多。这种瓷莲花碗，碗为直口深腹圈足，盏托形状如豆，束腰，圈足外撇。碗身外壁、盏托盘面和圈足均饰重瓣莲花，如浅浮雕状突起。它的釉色滋润内敛，捩翠融青，呈现出玉一般的温潤感。所谓秘色，各人说法不一，有的说是青瓷统称，有的说是翡色之意……。究竟是何意也不是你我所能讲得清楚的。佛曰：不可说，不可说。

接下来的文物更是层出不穷，书斋陈设、玉器摆设、服饰……这般精美的东西，今生得以一窥，真乃人生一大幸事也！

忠王府。曾经骁勇善战的忠王李秀成的府邸；曾经被李鸿章称赞“平生所未见之境也。”江南最大的古戏台就在这里。玻璃柜中陈列的发饰、戏服美伦美焕，令人痴迷。红鲤、池水、古木、青竹构勒出一幅美丽的花园春景水墨画。

苏州博物馆，美丽，安详，丰富。

**写景作文600字范文苏州 第六篇**

这个暑假，炎暑难耐，就连树上的蝉儿也在不耐烦的叫着。因为刚来苏州不久，所以对路不太熟悉。整天都闷在家，很想出去玩一玩。

爸爸见我这样，就决定带我出去看山。可是已经过了几天，爸爸丝毫没有要带我玩的意思，就在我怒气冲冲要找爸爸讨论的时候，爸爸让我快点吃饭带我出去，因为太兴奋了，根本没有食欲，一直吵着爸爸现在去，所以导致爸爸都没吃好，便带我出门了。

啊，那就是山吗？好大好绿啊！我不禁感叹道。说真的我还真想上去玩玩呢。可是还没到目的地，爸爸便告诉我，我们恐怕要回家了。我便问为什么，爸爸说：“因为我们来的太匆忙，车子电都没有充。”我便失望的被爸爸带回了家。

但是看山这个念头一直在我脑海里，没有消失过。就在几天后，爸爸说他明天放一天假，可以带我去看山了。在早晨，我就迫不及待的为电瓶车充电，让爸爸快点吃饭，好快点带我去看山。

终于皇天不负有心人，在傍晚时，我和爸爸终于来到一座山的脚下。抬起头，便想起一句歌词：“我在仰望，大山之景。”正要唱到高潮的时候，有一只独脚蚊在我眼前闪来闪去，我这才缓过神来，原来天已经黑了，使我不禁打了个寒颤。走进山再看，只不过都是树而已，也没什么好看的。而且因为天气的问题，使山上有几分诡异的感觉。在入山的路口被人封住了，放了一个牌子：禁止烟火。在不远处又有一个牌子：如有事故，概不负责。这使我对山又多了一些恐惧感。

我和爸爸的每天傍晚一日游的计划中，取消了看山的一项，因为我害怕……

**写景作文600字范文苏州 第七篇**

苏州，我们去过很多次了，但从来没有去景点游玩过。于是，这次爸爸说一定要带我们去看看苏州园林，让我们见识见识传说中的太湖石。

毒辣的太阳在头上挂着，知了都喊不动了，说实在话，这么热的天，我对于爸爸说的什么太湖石真的没什么兴趣，酒店的空调更吸引我。但是，迫于压力，我只能心不甘情不愿地跟着。

进了园子，一路都有廊道，有了遮阴的地方，也就没感觉那么热了。不愧是四大名园之一啊，设计得真周到。廊道既不怕太阳晒，也不怕雨淋，四通八达，可以到达园子的各个角落。我们跟着讲解一路从外厅往里走，知道了很多有趣的知识。比如每个门厅前，都有一块不太规则，可又长得像云朵的光滑的石头，美其名曰“平步青云”，他们为了好彩头，难道不怕容易摔跤吗？

走着走着，我们穿过一个月亮门，就看到了一片假山群，爸爸说，这就是狮子林最有意思的地方了。因为你一进去，可就没那么容易出来了。我不信，嗖地一下就钻了进去。就这么一小片假山，还能难的倒我吗？可是，事实就是，你看着路就在眼前，可就是不能穿过去，要绕好大一圈才能绕到你刚刚看到的那个近在咫尺的地方。爸爸说，这些都是北宋时候的“花石纲”的遗物，非常难得。你仔细看一块石头，从正面看是一个样子，而从侧面看，又呈现另一个样子，这就是太湖石有意思的地方了。都说一千个人心中有一千个哈姆雷特，我觉得，这太湖石也会让一千个人有一千种不同的想法。穿过了这座假山迷宫，就能来到一片静静的荷花池，池边有石桌石凳，池塘不远处还挺着一艘画舫。

其实，我们杭州也有园子是按照苏州园林的样子设计建造的，比如西湖边的郭庄，如果想一睹园林的风貌，又没有时间去苏州的，也可以去那看看。

**写景作文600字范文苏州 第八篇**

白居易当年咏道“江南好，风景旧曾谙，日出江花红胜，春来江水绿如蓝。能不忆江南?”是啊，江南给人的印象便是小桥流水，令之神往。若说江南是一位母亲的话，那么苏州就是她最端庄、优雅的女儿了。

水之乡

苏州是用古朴的黑与纯洁的白勾勒出来的。那黑色的屋顶仿佛是在告诉人们悠久的历史和文化底蕴，那洁白的墙前站着一位身穿蓝布白花的少女，忽然羞涩地走开了。忽而传来了一阵欢笑声，原来是那位少女和同伴们坐在船头戏水……沿河走去，见着了一座石拱桥，走上桥去，有一座微斜着的塔，顿悟，那是虎丘塔，它与春秋一代霸主——阖闾相伴，它不孤独。

茶之源

茶香袅袅，在苏州不品一杯碧螺春那实为憾矣。“清明时节雨纷纷”的洞庭西山茶园几百亩茶树郁郁葱葱，真可谓“绿遍山原白满川”。坐在一亭间，赏着茶树，品一杯碧螺春，茶香里带着苦涩，可喝下去以后，一股清新怡然之气却又泛了上来。顿时，身心都溶化了溶化在这诗情画意的胜境里了。

园如林

江南园林家天下，苏州园林甲江南。

无论哪个园林里都环境典雅而庄重。竹，苍翠欲滴。松，苍劲挺拔。湖，宛如翠玉。石，千姿百态……

浓浓诗情，浓浓画意。啊，我溶在了这座诗意盎然的城市里了。

**写景作文600字范文苏州 第九篇**

苏州，是一座既古典而又十分现代化的城市。

我居住在园区，周围有许多高楼大厦。每到夜里，霓虹灯闪烁，仿佛又是白天。我们忙碌于都市的生活，是否曾发现，其实苏州的候车亭相当具有特色。

在我家门口就有一个候车亭。虽然在城市里哪里没有这样的候车亭?就我所见，大多讲究实用并毫无特色可言。但是，随着我去过的地方变多，看到了更多的候车亭，苏州给了我一个惊喜——处处候车亭，竟是那么的多姿多彩!

周末，闲来无事，就打算出去玩玩。我一个人坐在候车亭的椅子上，等待着公交车的到来。随着时间一点一点地流逝，而公交车却依旧未到站。我的心情也无聊起来。我开始细细打量着这个候车亭。这个候车亭十分普通，只有一个蓝色的棚，可就是给人一种简单大方的感觉。座椅也在最近换过，更是比以前实用。虽然少了靠背，但却增加了可坐的座位，让等车的人可以稍稍休息一下。

就在我打算继续观察这个候车亭时，公交车来了。我坐在公交车上，眼睛却盯着一路的候车亭。随着车子向西开去，路上的候车亭越来越具有古韵风味，给人一种古典园林的感觉。在这些仿古的候车亭中，样式也是千姿百态，有楼牌式的，也有长廊式的。长廊式中又分单体长廊和依傍凉亭长廊等。而亭顶，则有飞檐翘角和斜面落坡之别。不同的造型，便有各异的风格，或庄严、或简约、或灵动、或稳重。可谓是千亭千面，风采各异。

再看看这一路上的路灯，也有腰鼓灯，扁鼓灯，冬瓜灯和六角宫灯，均是民族风格。就是那些站牌，也采用传统样式的匾额，却用不同的字体书写……

各个候车亭千姿百态，风情万种，却又紧扣同一主题：传统、典雅、精致。

细致决定成败，苏州就是例证!

**写景作文600字范文苏州 第十篇**

这个五一小长假，爸爸妈妈带我来到了向往已久的古城苏州。吃完早餐，我们怀着愉悦的心情出发了，一路上我们一边欣赏美景，一边说说笑笑。经过一天，终于到达了目的地。

第二天，我们先去游览了苏州园林，那里的建筑古香古色，美轮美奂，让人流连忘返。苏州园林的历史可追溯至公元前6世纪春秋时期。私家园林最早见于记载的是东晋时期的避疆园，当时号称“吴中第一园”。以后历代造园兴盛，名园日多。至明代建园之风尤盛，清末时，城内外有园170多处。苏州也有“园林之城”的称号。

之后我们又去了寒山寺，这里寺内庄严肃穆，寺外风景如画。一来到这里，我不由想到了唐代诗人张继的那首《夜泊枫桥》“姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船”。寒山寺始建于南朝梁代天监年间，它的占地面积约万平方米，建筑面积3400余平方米。这座寺庙历经五次火灾，最后一次重建于清代光绪年间。

这次来到苏州，我不仅欣赏了美景，还学到了许多关于寒山寺和苏州园林方面的知识。这个假期我玩的非常开心，也过得非常充实！

**写景作文600字范文苏州 第十一篇**

石湖风景优美，气候宜人，一直是郊游的好去处。每个假期，人们都会一起来到这里，在石湖岸边戏水野餐。农历的十五是月圆的时候。在石湖长桥的倒影中，一轮明月似乎在水面上汩汩作响，与长桥的倒影形成对比，形成了“石湖过月”的景观，让人倍感舒适和陶醉。

京杭运河流经以诗歌闻名的古镇乔峰，寒山寺就在运河旁边。在寒山寺钟楼敲三下，钟卿的声音与运河上来往船只的喧嚣交织在一起，是一种融合古今的旋律。运河是世界上最长最大的运河，不仅可以运输谷物和草，还可以防洪和灌溉。现在，站在乔峰的桥头，古寺依旧繁华，当年停在这里的张继，却没有了踪影。

太湖是苏州的母湖，物产丰富。无数游客一年四季来品尝湖水的清新:春夏可以品尝太湖三白，秋冬可以品尝太湖大闸蟹。西山枇杷东山橘，碧螺春香，方饼甜。来太湖沿岸满足自己的胃，是我一生中最幸福的事。

因为水，苏州诞生了，这个真正的“东方水城”诞生了。我爱“东方水城”——苏州！

**写景作文600字范文苏州 第十二篇**

今天，我们一家去苏州留园玩，留园是苏州四大园林之一，于是我们跟着导游进入留园里面。

首先映入眼帘的是走廊的大窗户，这个窗户虽然普通，但是这个窗户的格局有大有小，给我印象最深刻的是四季窗，听说是因为主人在家想要写诗作画，欣赏不同的景色，才会有灵感，春天荷塘冰雪融化，夏天荷花美丽动人，秋天树木落叶纷纷，冬天屋顶白雪皑皑。这真的是四季之景不同，而乐亦无穷也！

沿着走廊走，我们看到了院子里有一个大房间，分为前厅与后厅。前厅有一组桌椅，两旁各有桌凳，后面的墙挂着一幅画，每张椅子都有美丽的大理石作为装饰上。后厅中央有一组精美的桌椅，小桌上还摆着茶壶。我心里想：为什么要这么分呢？正巧导游解释道：“前面的是男人们的地方，用来工作和喝茶的，后面是女人休闲的地方用来织衣服和聊天的。这样就显得男人的认真和女人的端庄。”

再往深处就有一块非常大的石头在院子里，这块石头最顶端的左部像鹰的嘴，顶端右部像大象的鼻子，中部像乌龟的脸，下部像狮子。我被眼前的石头完全震撼到了！导游说：“这是太湖石，是四大石头之一，有瘦、皱、漏、透、丑的五大特点。”导演还说：不要认为丑是恶心的，令人嫌弃的，其实它就是美，“丑”是一种艺术，因为丑到极致是就带表最美。还有不要凭着人的外表来判断是非，因为这不代表全部，心是善良的，透明的，纯洁的，这个才是最美，而不是凭着漂亮的外表，去做龌龊的事情。”

导游给我们说了这段句话，我感到深深的震撼。没错，就算那个人很丑，但是他心灵美，这才是真正的美，这句话我会深埋在心里。

**写景作文600字范文苏州 第十三篇**

我的家乡在苏州，这儿青山绿水，物产丰富，经济繁荣，是镶嵌在中国版图上的一颗明珠。

几十年前的老苏州可不比现在。那时，人们住的是青石砖瓦的破旧平房，走的是坑坑洼洼的石板路。老苏州是温柔的，是婉约的，是悠远的，也是古朴的。

但时光这种东西，是能改变一切的。那个清晰婉约的姑娘，早已在时光的沉淀下，变得酷炫时尚，靓丽可人了。

鳞次栉比的高楼大厦，四通八达的地铁道路，明艳亮丽的各色服装——都令人目不暇接。金鸡湖畔的月光码头，是全国首个商业旅游度假区（编者按：实际上全国首家商务旅游示范区是指苏州工业园区，此处学生理解有误）。它如一弯新月优雅停泊在金鸡湖东北角水域。夜幕降临，月光码头放射出暖黄色的光，辉映着那一排排绯红色屋顶的商业店，在繁星的点缀下，与音乐喷泉、水幕电影、金鸡湖游艇、摩天轮一起呈现出一个有声有色的金鸡湖。它照亮了金鸡湖，更照亮了整个苏州。

观前街，这条百年老街，也随着苏州的变化而变化。它褪去了古朴，变得时尚亮丽。一家家极具特色的服装店，饰品店，小吃店遍布整条街。这些现代化的店铺，同样也吸引着外国友人的到来。

听了我的介绍，你能不说我家乡好吗？欢迎你来我的家乡做客哟！

**写景作文600字范文苏州 第十四篇**

传说“江南园林甲天下，苏州园林甲江南”。我偏不去，一半是觉得传说中的东西只能活在传说中，另一半就取决于经济了。

苏州话是一种吴语方言，属于吴语太湖片苏沪嘉小片。我问了几个地道的苏州人，好不容易用语言加肢体才弄懂了枫桥的去向.

时间俨然全都成了风景，有现代的元素也有旧时的痕迹。游客很多，我躲过交错的闪光灯，站在枫桥上，看着泛黄的湖水，和张继的铜像。我总觉的，来往的过客，就算踏破这枫桥，也再找不到张继那颗失落的心。只能借数码相机，了以慰藉来过却又没有到的骄傲和兴奋。张继因这一首《枫桥夜泊》留芳千世，同时为苏州这座古城带来了许多经济效益，渲染了更加浓厚的文化底蕴。或许他当时自己也没有想到他曾经的无奈，会换来传世的追逐和向往。钟声没有响起，我听不到叹息，只听到自己零碎的脚步，和同样一颗悄悄碎了的心。从枫桥出来时，刚好下起了小雨，只是我的兴致已经尽，不想再逗留下去。免得多惹一身的感伤，便早早离去。

坐在离去的车上，想，如果我的一生也能留下一首破诗，就算不能流芳百世，臭名昭著也行。

从寒山寺到苏州博物馆，只几站的路。

这座由跻身于世界建筑师行列的唯一华人——贝聿铭，亲自设计的博物馆。格调很清新。

以一个大学生的目光去审视，现代建筑与传统园林的有机结合，极具创意而不失风雅。整个馆坐北朝南，中部为入口，前庭，中央大厅和主庭院;西部为博物馆主展区;东部为辅展区和行政办公厅;以中轴线对称，馆中假山，池水，亭台，竹林错落有致。

陈列的自然是些从古至今的文物字画，陶瓷铜玉以及古代服饰类等。看的很赏心悦目。想象着哪天，自己没有被时间风化完的一肢半骨，也能摆在一个玻璃窗内，供后人欣赏。那该有多惬意。对于外国的一些雕像与艺术，大多是些不露胸部就露臀部的，总觉的太写意。我的思想还没有抽象到那个境界。也就是刚好勉强能以一个健康的目光打量打量罢了。

忠王府与博物馆仅一墙之隔。是太平天国梦起梦碎的地方。我只进了最高统帅府的议事厅。“万古忠义”下是李秀成的半身铜像，刚毅的眼神注视着走过的人。大殿正中央那泛黄的藤椅上，如今只留下了一个繁华的梦，做梦的人已经远去，但他的步伐后面仍有很多追逐的脚印。忠王府，或许一半在“中”，一半在私“心”吧。成也忠，败也忠。天已经黑了，我的行程也只能到这里了。到此，我觉得我走的不仅仅是苏州，而是像走过了一小一段悠长的历史。历史终究是历史。对于史实，再做追究谁对谁错，已没有什么意义。只是我们在静静追回感伤的时候，能反省反省自己的做人做事准则，这或许更实在一点。我想这也是历史留给我们的最宝贵的东西。

**写景作文600字范文苏州 第十五篇**

君到姑苏见,人家尽枕河,古宫闲地少,水巷小桥多.夜市卖菱藕,春船载绮罗,遥知未眠月,乡思在渔歌.古人云:上有天堂,下有苏杭被誉为东方威尼斯的苏州名遍天下．

枯藤老树昏鸦，小桥流水人家＇苏州河多，船多，桥甚多．静坐小船之上，凝视小桥；流水；人家．倾听泛舟人之江南小调，感受水城之魅影．清清的流水在耳畔间悄然流过．纱一般的雾气在空中漫天飞舞，朦朦胧胧，青青叶芽，隐隐青山，迢迢清水，融进在江南烟雨中，融入在苏州美景中．诗一般静美，痴一般陶醉，真可谓＇一年湖上春如梦，二月江南水似天＇！

苏州不仅以水驰名，苏州园林也同样享誉世界．

苏州园林小巧玲珑，独特精美．最令人留恋忘返的还莫过于颇为雅致的狮子林．它，是现今仅存的元代历史名园．它始建于元末，以佛教意境命名，如今以成为世界文化遗产之一，并且，还是国家ＡＡＡＡ级旅游景区．而狮子林岂是徒有虚名？飞瀑流泉隐末于花木扶疏之中，古树名木令人叫绝，厅堂楼阁精细雕巧，真不愧于苏州四大名园之一！它既有古典园林亭台楼阁之胜，更以大群湖石假山著称，被誉为＇假山王国＇．穿梭于山石之中，洞壑曲折盘旋，层次深邃，嵌空叫绝，犹如走在迷阵之中，妙趣横生。

姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船．＇因此诗而闻名的寒山寺庄重而威严．傍晚，夕阳西下，漫步于寺庙之中，聆听深沉而悠远的钟声，感受诗人落榜之时之情之景，别有一番意境．

苏州，小桥流水人家，亭台楼阁镶嵌其中，以独特的美给予人非凡的享受．

苏州，真乃中国精髓之地！

**写景作文600字范文苏州 第十六篇**

人们常说：“上有天堂，下有苏杭。”明天我将去往一个美丽的城市——苏州。

晚上，我激动得睡不着，一想到明天我就要去美丽的苏州，就无与伦比的开心。第二天清晨，天上下着蒙蒙细雨，天气虽然很冷，但是一点也不削弱我的热情。出发的时间到了，我急匆匆地收拾好东西就出发了。

经过四个小时的等待，汽车终于开到了人间天堂之一——苏州。一下车，就发现这里景色秀丽、河水绕城，真的像天堂一般。这里的空气清新，不像北京有很多雾霾。苏州的水很清，游鱼水藻都可以看得清清楚楚。远看水和天，分不清哪个是水，哪个是天。

接着，导游带我们去苏州乐园，我和爸爸玩了狂呼、海盗船等等，我因为玩了很多刺激的游乐设施，所以忍不住呕吐了，但这些都没有浇灭我的激情。之后，我们又去了金鸡湖划船，我一边划船，一边欣赏着如诗如画的美景。渐渐地，天慢慢黑了下来，我和爸爸、妈妈住进了宾馆休息。

第二天，我们刚吃完饭，就听到导游集合的声音，原来，我们就要去打高尔夫球了。我们迫不及待地下了楼，上了大巴，向着高尔夫球场进发了。导游说：“每个人只能打三球，可以把机会让给别人。”爸爸和妈妈把六个球的机会都让给了我，我顿时感到爸爸妈妈的伟大和无私。

打完高尔夫球后，导游让我们上大巴，准备回家，我依依不舍地离开了苏州，真的希望下次还能来苏州。

**写景作文600字范文苏州 第十七篇**

苏州，我生活的地方，是一座古老的城市。遗留下来的古城墙见证了苏州四﹑五千年的文明史，素有“东方威尼斯”的称号，尤以古典园林闻名于世，现在已经是世界文化遗产——“苏州古典园林”的所在地。苏州有着非常丰富的文化底蕴，文人，墨客，诗人，作家数不清，古代，这里是状元集出的地方。我为出生在苏州这个历史名城而骄傲。

苏州是一座美丽的城市，城西有名列中国第三大淡水湖——太湖，浩瀚的太湖像一幅巨画，与城东不同的是，这里湖光山色，美不胜收，素有“人间天堂”的美名。它的周围景区多如牛毛，加上湖面上波光粼粼，闪闪发光，帆船，快艇来回穿梭，太湖大桥像一条巨龙跨湖而建，太湖景真美！城东是全国著名的中国╟新加坡工业园区和新区相对应。

苏州又是一座现代化的新兴城市，苏州的经济在全国名列前茅，改革开放以来，苏州建设了新区和园区，工业发达，许许多多高楼，大厦拔地而起，到处是高架桥和立交桥，交通四通八达，每到节日，园区是灯火辉煌，烟花齐放。我生活在园区，亲眼见证了这些变化，金鸡湖周围已成为外商投资的热土，也是全国人民关注的热点。

苏州是我的家乡。苏州是人间天堂，我爱你，苏州！

**写景作文600字范文苏州 第十八篇**

俗话说，上有天堂，下有苏杭。今年暑假，我这个“书虫”有幸到苏州玩了一趟，欣赏这“人间天堂”。

我们驱车三个多小时到周庄古镇，映入眼帘的就是“小桥、流水、人家”的江南水乡的意境。我们坐船游览，头顶古老的小桥上面长满了紫藤，十分典雅；身旁清澈的河水，一眼望不到头，鱼儿成群结队在河水里快乐玩耍；岸边一排排古老的、白墙黑瓦的房子，住在里面的村民在轻松愉快地哼唱着苏州小调……

中午，我们一家品尝了当地的特色名菜——万三蹄，制作材料有带皮猪肘、酱油、葱段等。入口香嫩美味，咸中带甜，肥而不腻。听说是周庄人逢年过节、婚庆喜宴的主菜，意为团圆。

下午，我们来到苏州四大名园之一的狮子林。因园内石峰林立，多状似狮子，故名“狮子林”。林内的湖石假山多且精美，建筑分布错落有致，主要建筑有燕誉堂、见山楼、飞爆亭、问梅阁等。假山的山洞采用迷宫式作法，我和妹妹身临其境，在里面转悠了一个小时，好不容易才找到出口。

第二天，我们来到苏州古城西北角的虎丘山风景名胜区，它有“吴中第一名胜”、“吴中第一山”的美誉。我们看见“中国的比萨斜塔”——虎丘塔。这座塔斜而不倒，是江南现存时代最早，规模宏大，结构精巧的一座佛塔。另一个就是“剑池”。之所以叫剑池，是因为您从上面看，这池宛若一把平铺的剑，浑然天成，是虎丘最为神秘的地方。这里四周石壁合抱，有一种形式奇险，气象萧森的感觉。狭长形的水池，南稍宽而北微窄，状如宝剑，池水清澈，唐朝时曾被评为“天下第五泉”。

美好的旅途总会结束，苏州之旅带给我快乐的同时，也让我学到很多知识。

**写景作文600字范文苏州 第十九篇**

大年初三，爸爸妈妈带着我和爷爷奶奶，邀上上海的亲朋好友一起前往美丽的苏州，度过了快乐的一天。

寒山寺

年初三下午，我们在陆家高速公路口集合后，一同赶往苏州，开始我们的愉快之旅。一路上说说笑笑，不知不觉就到了第一个目的地——寒山寺。

来到寒山寺的正门前，映入眼帘的是张继笔下那著名的枫桥。饱经风霜的枫桥横跨河的两岸，犹如一位勇士，守卫着古老的寒山寺。沿着台阶走上枫桥，远处古镇的美景尽收眼底。桥边的柳树跳着欢快的舞蹈，如同在热情地招待过路的游客。河上，一艘艘小船摇啊摇，缓缓地行了过来，原来像水晶一样的水面，一下子泛起了一道道波纹。

跨进寒山寺的大门，只见屋顶上的彩带迎着风翩翩起舞，宛如缠在仙女腰间的玉带，那样的轻盈，那样的美丽。一柱柱粗如树干的巨香头上升起了缕缕青烟，像一位位婀娜多姿的少女，冉冉飘向天空。寒山寺高耸入云，里面的四大金刚显得那么威猛。

寒山寺，一个旅游胜地，也是一个佛教圣地。它虽然没有莫高窟那么精妙绝伦、宏伟瑰丽，但它依然是那么的美不胜收。当我们依依不舍地走出景点大门，耳边传来了一声声悠长的钟声。我不由自主地吟诵起了那首脍炙人口的诗篇：月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。

七里山塘

初四早晨，我们一大早就醒了。我洗漱完就赶去吃早餐，一切都是那么匆忙。赶完所有的事后，我们便急急前往第二个目的地——七里山塘。

一走进景区，一股姑苏风情扑面涌来。古典的装修精致典雅，百年老店无处不在，不管走进哪家，都是人山人海，挤也挤不进去。其中最引人注目的是采芝斋了，苏州的特色小吃应有尽有，让人垂涎欲滴。老板娘热情地向我们逐个介绍着，让人情不自禁地掏出了腰包，带回了大包小包的美食。

最让我难忘的是山塘街上的安泰救火会。里面陈列着许多古代的救火工具，展现了古代消防士兵们的勇敢和智慧。这些工具和现代的有着天壤之别。如今的消防官兵只要把水管插好，水就会自己喷出来，而以前还要拼命地压着一根像杠杆一样的木棍，水才会喷出来。虽然不如现在好，但是他们能在这么艰苦的条件下把火扑灭，真是太不容易了！

**写景作文600字范文苏州 第二十篇**

狮子林是苏州四大名园之一。它古朴典雅，精巧秀美，吸引了大批中外游客参观游览。星期六我和妈妈也去了狮子林游玩。狮子林里飞檐翘角的亭台楼阁，曲折回绕的长廊备弄，令人流连忘返。

狮子林雪白的墙壁上镶嵌着二十多扇花窗，这些花窗形状各异，五彩缤纷。有五环如梅花的，有规整六边形的，还有椭圆形的。在西面的问梅阁里有一排花窗，它条纹精美，五彩的玻璃像一朵朵在雪中怒放的梅花，冷艳娇丽。看到这一扇扇精致华美的花窗，游人赞叹不已。

狮子林不仅有五彩华丽的花窗，还有许多峰峦峻奇的假山。这些假山千姿百态，栩栩如生，像一只只威风凛凛的狮子。有的狮子正在河边悠闲地饮水；有的狮子在林间自由地散步；有的狮子在草地上尽情奔跑；还有一只可爱的小狮子在母亲怀里撒娇。其中最引人注目的是大厅后面园子里的一座狮子全家福假山。狮爸爸仰望天空，大声嚎叫，狮妈妈怀抱幼狮，眼睛里充满怜爱，两只小狮子相互追逐，快乐地嬉戏，老狮子安详地蹲在旁边享受着天伦之乐。看着这幸福快乐的狮子家族，我们仿佛走进了热闹有趣的狮子乐园。

狮子林最北面还有一个面积不大的古五松园，里面雕梁画栋，陈设富丽。令人惊叹的是中间一排窗户上糊的竟然是薄如蝉翼的绢丝。由于现代科技的发展，这些珍贵的手工艺已经失传了。

狮子林是苏州著名的古代园林之一，是我国古代能工巧匠留下的不朽作品，我们后人一定要好好保护它。

**写景作文600字范文苏州 第二十一篇**

这里的景色非常美丽，这里山清水秀充满诗情画意，人们都爱这里的景物，这里就是位于江苏省的苏州市。

上有天堂，下有苏杭，苏州景物有被称为天堂的美名。

在苏州，最美的地方就是拙政园了。园里热闹非凡，人声鼎沸，一进门，就传来一股荷花的香味，我看到荷花在冲我们点头微笑，好像在欢迎我们的.到来，有的荷花已经开放了，粉红色的花瓣让我想起了老师的笑脸，有的荷花开了一半，颜色更加艳丽多彩，有的还是花骨朵，花心直往外钻，迫不及待的想要看看外面的世界了。

虎丘也是风景名胜区之一，进到虎丘往里走，我们就会看到颜体的“虎丘剑池”四个大字清晰的印在石头上。石头下的水无比清爽，靠近了就会感到丝丝凉气，让人忍不住就想把手放在水里冲冲凉。

对了，还有苏州博物馆。苏州博物馆的面积巨大，我想差不多能装下一百个小房子吧。里面的东西都陈列在架子上，各个朝代的都有，有清代，明代，唐代，汉代的等。博物馆里的物品绚丽多彩，有绿色的，白色的等等，东西可真多啊。

苏州有这么多的美景，你想来苏州看一看吗？

**写景作文600字范文苏州 第二十二篇**

有人说，到苏州就应该去享誉苏州的众多游乐园中去享受一番。今天，我就有幸来到了这其中之一的苏州水上乐园。

苏州水上乐园坐落在苏州新区，是苏州著名的水世界，里面分布着大大小小的泳池以及各种游戏设施，可以说这里绝对是孩子们的乐园。

进入乐园，我们一行四人来到了众多泳池中的一个。由脚尖到脚掌，再到脚跟，慢慢的踏入水中，清凉的感觉慢慢的传遍全身，让我为之一爽。喷泉将水喷上天空，在空中分散，化成水雾，将整个泳池笼罩在这片烟雨之中，滋润着泳池中的每一个人。抬头彩虹浮现在空中，绚丽的色彩让人无法睁开眼睛。我张开双臂，享受着水雾与皮肤接触时的那一瞬的清凉，我能感受到我全身的毛孔都张开了，吮吸着，享受着这边滋润……

在享受圣洁的洗礼后，我已经开始准备接受刺激的考验了。

我站在一个酷似一个大章鱼的游戏设施的底下，没错，这个酷似章鱼的游戏设施就是我挑战的项目了，这么大个家伙，玩起来一定很刺激，再加上那长长的的队伍和阵阵尖叫声，我二话不说，马上排进了队伍中。看着兴奋的人群，听着刺激的叫声，就如同注入我的体内一般，让我为之沸腾……我盼星星盼月亮终于盼到我的入场了，我们三个人坐在船上，拉紧了扶手，一开始还好，平缓而又紧张。突然，前方陡然一下，出现了一个45度角的斜坡，在尖叫中我们飞入了“大章鱼”的肚子中，滑到了最高点，还没结束，我们又急速下落，跌入了谷底……速度与高度并存使我们在“章鱼”体内旋转滑下，直到出口，这种刺激的感觉彻底征服了我们，让我们不由得尖叫起来……

苏州水上乐园，真正的乐园！

**写景作文600字范文苏州 第二十三篇**

苏州的冬天是慵懒的。但慵懒中却带点闲适。北国的冬天是肃杀的寂静的。那种“千里冰封，万里雪飘”的景象多少带点雄壮豪放的气息。我去过海南，那里的冬天遍地绿树红花，但多少带点生活节奏急促的味道。而苏州，小桥流水人家，红墙黛瓦下，多的是喃喃细语，柔情写意。历史原因加上气候原因，造成了不同地方人们的不同情怀。

南国的那种急促源于他们为生存的环境所迫，需要快节奏生活；北国的人民在经历秋收之后需要休养生息，来年继续奋斗；而生活在“人间天堂”的苏州，绝对不会忧愁来年的光景，也无须为生计，在大冬天里奔波忙碌，因为这里历来风调雨顺。

前一阵苏州的冬雨丝丝连连，这几天飘起的雪花纷纷扬扬，使人产生一种忧伤的情怀。这忧伤，一如雨水雪花般绵绵不绝。但那只是境由心生，心思所至，随之而往罢了。苏州人的心是敏感的。心绪敏感的人容易被周围事物所感动。文人的心思恰恰需要敏感的，所以苏州自古多文人。这种敏感绝不带有丝毫造作，那是一种柔情的抒怀。多少才子佳人的故事发生在苏州。可见苏州人的想象力又多么具有浪漫的情怀。

苏州的冬是静谧的，苏州话言又是如此甜柔。这份甜柔加上静谧，自然会使你欣悦起来。在这个闲适冬日里，泡一杯茶，捧一本书。此时此刻，闲情逸致与你分享细腻的心思。

**写景作文600字范文苏州 第二十四篇**

苏州园林，是聚集了苏州美景的独特园林……今天，我们选择了苏州园林的精华部分――拙政园。一进园，一股淡雅的清香就扑面而来，我们顺着香气寻过去，只见一个清澈见底的池塘里开满了嫩粉色的荷花，一个个亭亭玉立、楚楚动人。有的才展开两三片花瓣，像一位小仙女穿着蓬松的衣裙；有的花瓣已经完全展开了，露出了嫩黄色的小莲蓬；有的还是花骨朵，看起来饱胀的马上要破裂似的。一阵微风吹过，荷花轻轻摇摆，仿佛一位姑娘在跳着美丽的舞蹈。碧绿的荷叶也被荷花的美打动了，侧过头来，仔细的端详着这一位位貌若天仙的小姑娘……一条气势雄伟的长龙又盘旋在了我们的眼前，定眼一看，原来是一条曲折蜿蜒的长廊，这长廊古香古色，很是好看。一阵风吹过，我好像听见了龙的怒吼声；一束阳光照过，我好像看见了龙在展示他的绝技――神龙摆尾。说这条廊子是龙，实在是形象：以一座小巧玲珑、别具一格的亭子为准，亭子是龙头，那弯弯曲曲、不知去向的长廊便是龙身，可是，龙尾却一直不肯露面，像一位害羞的姑娘用面纱遮住了自己的脸。这可真是“神龙见首不见尾”呀！漫步在这条长廊里，感受着那非同寻常的气息，欣赏着那葱葱郁郁的树木。因为当时正下着毛毛细雨，天上有雾，我竟有了一种腾云驾雾、飘飘欲仙的感觉……听导游讲解，这里以水为主、池广树茂、景色自然，建筑风格也各不相同、形体不一、高低错落。水池呈曲尺型，回廊起伏、水波倒影、别有情趣……随着我们的前进，越来越多的美景出现在我的眼前。一条长廊直跨水上，我立即兴奋地跑上前去，拉住栏杆向下观望。

“哇！好大的鱼呀！”听到了我的惊呼声，爸爸也闻声赶来，我开始这儿指指，那儿画画。紧接着，我又发现，这样的大鱼不止一条，而是成群结队、三五成群，颜色也是五彩斑斓、各种各样，有：橙色、红色、黄色、黑色……还有一条最大的花色鲤鱼王摆动着长须，在水里大摇大摆地游来游去，像是在向我们炫耀他的官职

。爸爸也一时呆住了，过了好一会儿，才嘟囔出一句话：“是啊！这鱼实在太大了！可能已经生活了100多年了吧。”突然，我的目光又被一座怪石林立的假山吸引了过去，那座假山还真是有趣，千疮百孔的，像是一位患了皮肤病的老爷爷。由于这些天天上的仙女老是哭泣，假山上已经有一些大大小小的水洼，又像一位刚洗过澡的壮男。

“啦啦啦啦啦啦……”我正悠闲地哼着歌，爸爸就打断了我的思绪，对我说道：“快看，那四座别有风味的小亭子！”我抬头望去，这四座亭子造型各异、各不相同，分别是：春、夏、秋、冬亭。每座亭子里都有每个季节明显的代表性事物，真可谓琳琅满目、五花八门呀！我又来了劲儿，这儿跑跑，那儿看看，不得安稳。我发现，春亭的窗棂、屏风上雕刻的喜鹊花纹尤其好看，他们象征着喜上眉梢、富贵吉祥、出门见喜……亭子的顶上也分别雕有不同的图案，十分精致，于是，我变静下心来，仔细观察着每一处图案……苏州园林，迷人的风光；苏州园林，魅力的景色！

**写景作文600字范文苏州 第二十五篇**

走进苏州，你总想起张继那首著名的唐诗，“月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠，姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船”，而千百年来，凡是来苏州的游客，都要来枫桥领略一下枫桥的诗情画意。枫桥在寒山寺北，距山门仅百步之遥，是一座横跨于古运河上的单孔石拱桥。

以其优美古朴的造型、独特的地理位置在苏州众多的古桥中独树一帜，因为大运河在此通过，这里又是官道所在，南北舟车在此交会，旧时每到夜里航道就要封锁起来，这里便成了理想的停息之地，此桥便因此得名为“封桥”，后因张继的诗而易名“枫桥”，并沿袭至今。正如明朝诗人高启在《枫桥诗》中不无感慨地写道的，“画桥三百映江城，诗里枫桥独有名；几度经过忆张继，乌啼月落又钟声。

枫桥正是以其浓浓的文化气息，独立于苏州城的风景之中。而当我我寻着诗句找寻着每一处景色，踏上斑秃不平的石阶走上若虹般的石拱桥，在蒙蒙的月色下，仿佛看见诗人寂寞的身影地侯着河边，吟诵那永恒的诗篇，伴着枫桥依旧通明的渔火，看今夜，它又将映照着谁的愁眠

**写景作文600字范文苏州 第二十六篇**

俗话说“上有天堂，下有苏杭”。从苏州赫赫有名的拙政园出来，我觉得这句话说的对极了。

拙政园是我们在苏州旅游的第一站。一进拙政园的大门就看到一座怪石嶙峋，堆砌美观的假山，导游说这叫开门见山，过了这座假山映入眼帘的便是一大池荷花。有的还含苞欲放，有的完全绽开。荷叶就像一把把大伞，为荷花遮风挡雨。在拙政园我还见到了他们的镇园之宝：益寿延年桥和陶木雕的门楣。益寿延年桥上面的斑斑点点显示着它悠久的历史，尽管它经历了五百多年的风风雨雨，已经锈迹斑斑，但上面的巨大的“寿”字依然清晰可辨。桃木雕门楣也有五百多年的历史了，它是用一根两米多长的陶木雕成，中间没有接缝，雕工细致，精美绝伦。它的上面有梅花、兰花和竹子，上面还有喜鹊，是抬头见喜的意思。

拙政园处处都是历史，尽显了园林的“亭、台、楼、阁”，真不愧是园林艺术中的“代表”啊。

**写景作文600字范文苏州 第二十七篇**

“上有天堂，下有苏杭”这是古人对苏州的美称。今天，我就要向你们推荐这风景秀丽的地方。

暑假里，我和爸爸妈妈慕名来到了苏州的著名景点——虎丘。进入风景区，首先映入眼帘的便是一口井，井中的水在阳光的映照下闪闪发光，让人情不自禁地想喝上一口尝尝它是什么滋味。紧接着，便会见到一口小池。小池旁的岩石上龙飞凤舞地写着——虎丘剑池。传说这里的剑池二字时颜真卿的手笔。仔细一看，真的让人身临其境的感觉。沿着小道跨进洞门，扑面而来的便是阴森森的气息，洞内的水轻轻荡漾，四周的石壁合抱着，剑池狭窄地如同一把长剑插入石壁，相传这是为吴王阖闾墓的剑池，剑池里有三千多把剑，每把都形态各异。

苏州不仅有美丽的景色，还有着一些特色的小吃。比如小馄饨、苏式鲜肉月饼、哑巴生煎……我最爱苏州的小馄饨啦！它的皮就像一层薄纱一样，馅各色各样的。皮把馅裹起来，如同一个少女露出娇羞的脸庞，看着就让人垂涎欲滴。吃上一口，让人感觉回味无穷。

不仅如此，苏州的人们，不论男女老少，每个人都热情好客，当他们见到来苏州游玩的游人时，便会高兴地带着游客参观沿途的美景并讲解当地的风俗及苏州的历史。

苏州，真是一个人间天堂！

**写景作文600字范文苏州 第二十八篇**

在国庆期间我与妈妈爸爸一起去了苏州乐园，俗话说得好：＂上有天堂，下有苏杭＂，苏州和杭州是我们中国最风景优美的两个地方。今天就让我来为你们介绍介绍苏州乐园吧！

我一进去就让我目不转睛，看到的是一片壮观的景象。有：悬挂式的过山车，空中飞人，小火车，风筝人......让我拭目以待，真想全部都玩。

首先来到的是＂欢乐嘉年华＂，我们先看了许多游戏，知道要用钱来买游戏币，出了３０元钱等于买了三个小布娃娃，我看着看着看到了是很难取的胜利，有点愤怒，但是同时我也知道不下苦功夫怎么取得胜利呢

走出＂欢乐嘉年华＂再往前面走走，马上另人惊奇地是苏州乐园里居然有和真的沙滩一样的假沙滩，尽管沙子放了一小片，但是是沙滩旁边是＂大海＂它仍然是波涛汹涌。我忍不住吟诗一句：莫看江面平如镜，要看水底万丈深；那＂大海＂有时狂风大作久久难以平息，有时水平如镜，真是赞叹不以啊

走过一座小桥，终于来到我喜欢玩得悬挂式的过山车。妈妈因为以前玩过了，所以只有我和爸爸，买了票看到排队需要很长时间我就插队，爸爸也跟着插了进来。过了２个多小时还没到，我心中就开始＂痒痒＂的了就想再插队，又过了几个小时后我与爸爸已经饥肠辘辘，到我们了我的心一直怦怦乱跳，我系好了安全带，先是慢慢的，再是下去速度非常快我感觉自己在梦境里，眼睛睁得大大的，左转右转的，总之说不出的可怕。

玩好了下来的时候头晕沉沉的。

经过着一次的玩，心中有抹不去的恐惧感。

苏州乐园有许多好玩的地方说不清，道不明，将来有机会你们自己去玩一玩吧......

**写景作文600字范文苏州 第二十九篇**

我的家乡在苏州。

苏州的环境和空气都很不错，马路和街道也很干净、整洁。在那里的一些公园的景色也很好，如东沙湖公园、狮子林、白塘公园。

我最喜欢的公园是东沙湖公园，今天我就要介绍一下东沙湖公园。

首先，东沙湖公园是一座大门，再进去看一看，里面全是高大的树木，绿油油的小草和美丽的小花。

然后就是一个公园，公园里总是人山人海的，后来就是一条宽阔大路，旁边也有很多大树、小花和小草。在那里还有一座薰衣草庄园呢！薰衣草庄园里有许多紫色的薰衣草，而且散发着迷人的香气，过去的人都流连忘返！

最前面就是一条大海大海的，上面有一座长长的桥，大海的里面都是螺丝（螺狮）和一条条小鱼桥的，上面也有很多人在钓鱼捞螺丝（螺狮）。

除了那一条大路公园的旁边，还有一条舒心的路，小路小路旁边的草地上有许多人搭的帐篷，有的树上还挂着吊床，那片草地上还有两个白色的跷跷板，那些跷跷板的两头尖尖的很像火箭，坐在上面一高一低，就像飞上了太空中。

我喜欢苏州的东沙湖公园，我也爱苏州，苏州是我的家乡。

**写景作文600字范文苏州 第三十篇**

苏州是个美丽城市。苏州古色古香的小道我最喜欢的就是平江路了。

一走进平江路，两旁都是古色古香的建筑，当中有一条河。建筑都是一些小商店，有小吃店，衣服店，饰品店……我最爱的是一家卖双皮奶的小吃店，我每次路过那，都要排队买上一小盒原味双皮奶，美味极了！

走出平江路，对面就是人山人海的观前街了。观前街是苏州著名的步行商业街。吃的，玩的，购得全都有。整个观前街十分大，占地平方千米。我喜欢下午去那里购物，还可以去吃些小吃：臭豆腐，羊肉串，生煎，还有一些苏州的特产……晚上直接在那边吃。晚上的观前街很美，到处都是五光十色的霓虹灯，让人看得眼花缭乱。观前街中端，有一座观——“玄妙观”。如果累了，走不动了，还可以有观光车把你送到街口。

我爱我居住的城市——苏州！

**写景作文600字范文苏州 第三十一篇**

说到江苏的苏州，那美如仙境般的风景马上就浮现在我的眼前。

在苏州园林里，小路是用大大小小的石块平铺起来的，围绕着如镜子一样的纯洁的湖面周围。阳光抚摸着湖面，湖面马上波光粼粼，清澈见底，许多可爱的小鱼在里面游啊游，给这个园林增添了一点生机。

园林里不但有美丽的湖水，还有许多更美的花花草草，桃花在美丽的春天里贪婪地成长着，开出最艳丽的花儿，结出最鲜美的桃子，柳树垂下自己的长头发，梳妆打扮着它的嫩芽，露出了快乐的笑脸，在春风中随风飘动，它们便是这园林的守护者。

到苏州园林，最不能错过的就是那精美的建筑物了，比如说湖面中间的一个不起眼的小亭子，它的屋顶是用一片片黑色的瓦片搭建的圆锥形，然后用四根木头柱子撑起来，在里面往外看，可以看见湖柳树，桃花。在整个苏州园林里，你只要细心观察，你就会发现苏州园林的每一个建筑物的每一个窗户都能看到不同的景色，我真佩服古代人的聪明智慧。

听完我的介绍，你们心里是不是已经痒痒了？那快来苏州园林里看一看吧

**写景作文600字范文苏州 第三十二篇**

一年一度的“苏州乐园啤酒节”开幕了。爸爸妈妈带着我和姐姐来到了这里。在这里一段的马路上已经停满了车子。来到大门前，，人群熙熙攘攘，人山人海，热闹非凡。

刚进门就听到一阵敲锣打鼓的声音，一个露天的舞台，两侧是舞台灯光，前面围了一群又一群的观众在看。我继续向前走，闻到一股类似烧焦的味道，原来是小吃街上送来的。那是阿拉伯烤肉，这是海南椰子，还有……这个阿拉伯烤肉闻上去好像有一股怪怪的味道，但或许吃起来好吃吧！

我们一行人在乐园里漫步着，周围的行人一簇又一簇，不时地听到小孩的欢闹声，夜色中相机的闪光灯一亮一亮，远处传来悠扬的歌声，弥漫在人海中。

我看到了一个好玩的项目叫豪华波浪，就去参加了。人还真多，排了一排又一排，等了半个小时，就轮到了我和姐姐。我开始有一些害怕，因为看上去转得很快，不过坐上去就好多了。我坐在上面感觉就像长出了翅膀，像一只小鸟自由自在地飞向未来的天空。下来时我只有一点点的头晕，还满舒服的呢！

还有一个印象深的项目是“夏威夷巨浪”。这个项目在小池塘上面，游戏器械上面可以坐两排人，姐姐说：“这个比刚才的刺激多了！玩吗！”我跃跃欲试，但又有点怕。我又想：这只是一个挑战嘛！又不会掉下来，就当是心理上的考验吧！我勇敢的坐了上去，“呜——”的一声，机器向上，一会儿向左，一会儿向右。特别是机器向下时，我的心特别难受，似乎心还在上面，可人却在下面，胸闷得呼吸不过来。下来时我看见一个大哥哥还在呕哩！我还不错吧！

当我们一行走出苏州乐园出口时，天空中传开来了“嘭，嘭”炮声，原来开始放烟花了！灿烂的烟花把夜空装扮得花枝招展，美丽极了！我们度过了一个多么美好的夜晚！

**写景作文600字范文苏州 第三十三篇**

这次，我来到了苏州。如果说北方山水的美像一杯烈酒的话，那毫无疑问苏州的美就像一杯才沏好不久的茉莉花茶，清丽，淡雅，令人回味。

走上平江路，朦胧的天空正飘着微微的细雨，烟雨笼罩着这座古老的城市。人不算多，整条街道显得十分清静，路两边都是白墙黑瓦的旧房子，很有年代感。我悠闲地逛着店铺，听见的都是吆喝声和来往人力车轱辘的转动声。有时路过艺术馆，还能听见演员唱戏曲的声音，听起来很悦耳。走过架在绿水上的古旧小桥，有那么一瞬间，我似乎穿越到百年以前，感受到这条街道的热闹场面…向桥下看去，碧绿透彻的清水上划过一条小舟，舟上的渔夫身披蓑笠，头戴箬笠，慢慢地划着船，在绿水上留下一道道美丽的波纹，这种生活真是让人感到惬意而舒适…

不知不觉就来到了大名鼎鼎的拙政园，她是中国四大名园之一，也是苏州园林最杰出的代表。一进去我就仿佛像刘姥姥进了大观园，怎么也看不够。古树廊亭，小桥流水，画面是动静相宜的，色彩搭配也很典雅，真让人沉醉其中。一步一景，移步换景，真可谓“舟行碧波上，人在画中游”。听着导游姐姐讲诉拙政园的历史，不禁感概中国历史源远流长，最让我印象深刻的是“听雨轩”，屋内一桌一椅可以泡茶，院外种着芭蕉，下雨的日子喝着热茶听着雨打芭蕉的声音，尽兴之时赋诗一首，这是何等的幸福！诗情画意正是中国文人的创作源泉啊。离开拙政园，我想我一定还会再来。

这次苏州游，园林的美惊艳到我，但最值得一提的是，她仿佛为我打开了一扇窗，透过这扇窗看到了中国文化的魅力。

**写景作文600字范文苏州 第三十四篇**

炎热的夏天，我们跟着旅游团来到苏州。

我先坐上小船有览苏州的护城河。护城河河岸两边，有城外新城和城里园林之称，船的右边是园林，左边是新城，岸边柳树成行，风一吹，一条条柳枝就像姑娘的长辫子，荡来荡去。河水清澈见底，空气清新甜润，金色的阳光洒在水面上，水面波光粼粼，如同一颗颗金色的小星星在水里眨着眼睛。蓝天，白云，柳树都倒映在水中，仿佛是一幅活的画面，透过倒柳，向里看，还有好多名胜，其中有西游记中的子母河，小河上有一座笔直的桥，我仿佛看见了唐僧师徒在桥上悠闲地走着，喝了河水肚子逐渐变大的猪八戒抱着肚子。再往左看，一座座高楼大厦耸立在河边，还有一座座明星开的酒楼，倒映在水里。我还游览了好几个园林式的厅院，使我感到最新奇的是狮子林的设计，布局紧凑，古乡古色，花草树木点缀在厅台楼阁之间。一条木质长廊，非常引人注目。

从长廊走到后院，各种各样姿态不一的石头造型展现在眼前。我不知不觉从石缝爬上了山顶，我站在山顶，向四周一看，看到高高低低的山脉连绵起伏，它们造型奇特，好像神秘的石林。向远处望去，有一个小湖，湖上有一座弯弯曲曲的小桥，一朵朵美丽的荷花，像一个个羞答答的小姑娘涨红了脸，水中还有睡莲和金鱼镶嵌，整个后院美丽极了，我仿佛进入了仙境，不知是哪位了不起的画家创造出这样一幅壮美奇特的山水画卷，让我看了充满向往。

我怀着恋恋不舍的心情，向山下走走停停，弯弯曲曲的山洞像迷宫一样，转了半小时这么久，仿佛找不到回去的路。虽然我累得气喘吁吁，但心里乐开了花。我觉得苏州狮子林是一个非常了不起的的人工石林，这么大的厅院，让我们玩了2个小时呢，听导游讲这个厅院价值连城。去过的`同学们，你们和我见过的一样吗？

**写景作文600字范文苏州 第三十五篇**

好多人啊！

今天，我和外婆一起乘坐了苏州的轨道交通1号线，站里站外都是人，非常挤，列车宽敞明亮，座位也很多，又平稳，比公交车舒服多了。

我住在工业园区，这里路宽，高楼多，出门游泳、玩、吃饭、买东西都很方便，路面干净，不堵车，还有很多绿化，感觉非常的舒服，大人们都说这里是“洋苏州”。听说国外的很多地方都不如我住得地方好。

今天坐上轻轨，我去了古城区，以前爸爸怕堵车，很少带我来这，这里路窄、楼房地，人多、车多，以前和外婆做公交车要一个小时左右才能到呢，今天好像没说几句话就到了，我们在平江路上散步，看到很多外国人在拍照，路边的店生意也很好，这里和园区的风格截然不同，路边上就是河，河边就有人家，大概这就是传说中的“枕河人家”，听老师说，这里被誉为东方威尼斯，我看威尼斯也不见得比这里好。借用一下今天在iPad上看到的一首诗说的，“君到姑苏见，人家尽枕河。古宫闲地少，水港小桥多。”看着人来人往，虽然路没有园区的宽敞，可是我想着，要是能在这里有个家也挺不错的，每天可以河边和妈妈一起散步，也可以和同学一起玩，在路边像马车一样的桌子上写作业的感觉肯定不错。

听外婆说，1号线通到木渎，那个地方我知道，山清水秀，去年春天我们全家去过太湖烧烤，吃得好饱，也爬过灵岩山，爬得好累。我还站在山上大叫呢！

从1号线出站回家的时候，我突然觉得苏州真好，比上海多了湖光山色、小桥流水；比桂林多了摩天大楼、现代繁华；比香港多了幽静徜徉、评弹悠长。总之我生活在苏州，我觉得非常幸福，今天又有了1号线，就更锦上添花了，哦吔！

**写景作文600字范文苏州 第三十六篇**

苏州是我的家乡，是长江三角洲的一个开放城市，那里有世界闻名的古典园林和世界有名的中新合作工业园区。

世界文化遗产狮子林、拙政园等园林就在我们的这个城市中，它们是人们旅游玩赏的好地方。每逢节假日，世界各国的人们都会结伴来到这里游玩。他们观赏着比比萨斜塔更斜的苏州第一名胜——虎丘塔；布满假山迷宫的狮子林；令人心旷神怡的拙政园……这些都牢牢吸引着人们的眼球，令他们流连忘返，久久不忍离开。

平江路是中国十大历史名街之一，也是一条艺术文化街。人们漫步在这古色古香的石板街上，一边听着苏州评弹，一边欣赏着河岸两旁的景色。如果累了的话可以在街道两旁的茶馆里坐坐，品一下苏州的碧螺春，或者来一杯浓香四溢的咖啡。

与杭州西湖比美的金鸡湖两旁环境优美，有许多游玩的景点。坐上高高的摩天轮可以观赏到整个金鸡湖。你还可以乘上小快艇游览金鸡湖或登上湖中的桃花岛。有时间还可以去湖东的苏州鸟巢——科文中心观看电影，欣赏音乐……

苏州真是一个“人间天堂”！

**写景作文600字范文苏州 第三十七篇**

假期里我和爸爸、妈妈一起去苏州游玩。

“上有天堂，下有苏杭”，苏州是一个很美的地方。为了能感受苏州的古色古香，我们特地住在了平江古街。这条街很漂亮，走两步就想拍照，用爸爸教我的词语形容就是：粉墙黛瓦，小桥流水。白天游客很多，到了晚上安静下来更美。

晚上我们在古街上的一家很有特色的饭店吃饭。这家店叫“洪登记”，吃饭的时候还可以听苏州评弹。虽然听不懂内容，但是很好听。有几样菜我印象很深刻：乌米饭、卷着吃苏州……吃完饭沿着小河，吹着微风走回宾馆，真舒服。

第二天坐上地铁，我们又去了木渎古镇。依然是古色古香的江南特点。严家花园里包含了所有苏州园林的特点，坐在亭中看着池塘里的小鱼游来游去，真是一种享受啊。到了古镇别忘了吃一碗“西施豆腐花”哦。

最后一天我们参观了苏州状元博物馆。古代苏州出来很多位状元，在状元博物馆里我下定决心好好学习，将来也能成为现代的“状元”。

**写景作文600字范文苏州 第三十八篇**

在童心的世界里，暑假是多么令人向往，每年暑假，我都很开心，当然，今年也不例外，因为我游玩了苏州乐园。

在去苏州乐园的2个小时里，我站也不是，坐也不是，心情无比激动。妈妈递给我一瓶水，笑容满面地说：“女儿，这样很累的，休息一会儿，马上就到啦！ ”我躺在椅子上，看着窗外的风景，我的心里面好象有25只老鼠——百爪挠心。“苏州乐园是什么样子？苏州乐园好玩么？苏州乐园有什么刺激的游戏？…… ”

终于到啦，哇！苏州乐园真美！妈妈买了3张门票，我们就迫不及待地进去了。走了一段路，我们看见了云霄飞车，爸爸嘲笑说：“嘿，女儿，敢玩吗？ ”我为了面子，顶了个嘴：“谁不敢，玩……玩就玩，你女儿会怕吗？ ”话音刚落。妈妈就递了2张门票，我昂首挺胸地进入了入口处，爸爸与我系好了安全带后，云霄飞车出发了。慢慢的，云霄飞车如一个蓄满了力的大力士，飞快地转了起来，耳边风“嗖嗖 ”划过，我的眼睛顿时都睁不开了，再瞧一边的爸爸，已经被云霄飞车弄得晕头转向。在云霄飞车的旁边，有一座粉色的小房子，每次飞过那里，都觉得好像要撞上去一样。“ ”

下了云霄飞车，爸爸呕吐个不停，一边吐一边喃喃细语：“不好玩，不好玩。 ”我们一家人走着走着，来到水上乐园，我本想玩玩海盗船，可见爸爸那样，变打消了念头。

不过，开心的是，妈妈又陪我玩了旋转木马，还让我骑了马和骆驼，我很满足了。

开心的事，不仅过程开心，而且回味起来也开心，苏州之旅让我的整个暑假都沉浸在快乐中。

**写景作文600字范文苏州 第三十九篇**

一说到苏州，我的眼前又浮现出那斜塔、异石、绵雨的美丽苏州，看见了那柳绿花红的美丽风景，碧湖如镜，古香斜塔的虎丘。眼前又出现了那难以忘怀的秀丽。

道路是秀丽的。一路上随处可见一溪活水依地势流淌，一路欢唱着，拍打着水中露出的岩石，水鸟在河面上飞舞。棵棵垂柳依在水畔，绿色的枝条荡在水面上。棵棵樟树像湖面弯着腰，梨花从空中飘然而落。我忍不住感叹：“真是上有天堂，下有苏杭啊。”

雨中，隐隐约约看到了目的地虎丘的身影。

虎丘是秀丽的。虎丘的寺墙古香古色，别有一番韵味。一片绿树中，有几朵别样的小花。紫的，如同一个绒球，几朵簇拥在一起形成一片紫色的波浪。旁边的剑池中隐约可见吴王墓。绿树时时刻刻都在我们身旁，四周都是绿色，灰蒙蒙的绿，水淋淋的绿。雨越下越大，樟树摇摆的更加妖娆。“唰唰”只见山上山下一片雾蒙蒙，灰灰的绿，灰灰的塔，只有一点红黄白，但风一吹，随风藏在灰绿中了。在这天地之间，一切都多出了一番柔情。

我们在这秀丽的天地间，渐渐的，也变得秀丽起来。我们那一朵，两朵，三朵…五彩的雨伞在雨中冒了出来，鲜艳明亮的粉色，亮晶晶的天蓝色，醒目的黄色，点缀的这个空间分外的美丽。几个调皮的学生也安静下来，慢条斯理的走来走去。一位挥舞着雨衣的男孩停止了挥舞，静静的去拍照。

**写景作文600字范文苏州 第四十篇**

我来到了向往已久的苏州。

由于我们订的酒店就在寒山寺附近，远处的钟声传入耳中。我不由自主得吟诵起了《枫桥夜泊》这首诗“月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。”在寒山寺附近的房屋也和寒山寺同样风格。由于天色已晚，寒山寺已经不让游客进人了，不然我真想进去看一看寒山寺里面的样子。寒山寺外面的土黄色墙壁上，写着一首首韦应物写的诗，让每位游客不由停驻欣赏。

第二天，我来到了著名的旅游景点——虎丘。听导游介绍，吴王夫差将他的父亲埋葬于千人石下，并在千人石上杀死将士、功臣，上面的暗红色便是那些被杀死之人的血染红的。继续向前走，便到了虎丘塔。它高米，重6000多吨，但它因时间关系，慢慢变斜，斜度为度。顺着侧边的小道向里走到尽处，人们可以看到苏州的全景。

这真是“上有天堂，下有苏杭”呀！

**写景作文600字范文苏州 第四十一篇**

踏入这条古朴的小巷，脚下的青石板坑坑洼洼的，像是在和那茂盛的墨绿色苔藓一起，诉说着岁月对它的洗礼。

小巷两旁，白墙黛瓦的房屋中，传来一曲宛转悠扬的苏州评弹。那低细绵长的吴侬软语和那轻快的琵琶声混在一起，组成了一首美妙的歌谣，似流水般轻柔，含着苏州古韵，流进我的心房，留在我的记忆里。

我印象中的苏州，似乎只有黑白两色，小巷如是。白色的墙，青黑色的瓦，便构成了苏州的古韵、苏州的文化。碧色的树木，艳丽的花朵，点缀在黑白的房屋间，衬托出苏州独有的淡雅，不染尘俗。

记忆中有幅画，画中是青碧色的河水，占了画面的大部分，两旁是苏州古建筑，斜斜的夕阳映在水中，美不胜收。

沿着小巷继续走，到了尽头，眼前豁然开朗起来。走过几级石阶，便是那河水。河水青碧，并不是如何清澈，却已在此流淌了几百年。

对岸，有妇人正在洗衣，谈笑间流淌出生活的气息。这条河，如今还养育着如此多的人家。走下石阶，俯下身，把手放在河水中，看到的除了这水，还有我的倒影。这是我与苏州的合影。

若说房屋是苏州的骨架，水便是苏州的灵魂。它贯穿整个苏州古城，养育了千家万户，也带给人以美的享受。水同样赋予苏州似水的柔情、似水的美丽、似水的纯朴，让苏州柔若悠扬的评弹，美如白墙黛瓦的房屋，纯朴似温和的苏州人。

天，忽地下起了小雨，斜斜的雨丝落下，眼前一片蒙 。雨似乎也沾染了苏州的韵味，细密绵长，如那温和美丽的苏州姑娘……

小巷，评弹，流水，房屋，以及那古朴、淡雅、温和的韵味，这便是我眼中的苏州。

**写景作文600字范文苏州 第四十二篇**

暑假终于到了，妈妈带我来到苏州玩。拙政园是苏州四大园林之一，也是苏州最具代表性的园林之一。五百多年前马可·波罗还来过这里，我想他一定也对这里赞赏有加。

一早，我们来到拙政园。一进大门，就看到一条被许多巨石围绕着的小路。这是因为古代人都讲究，别人看自己家的时候不能一下就让别人看透，所以才摆了几块巨石挡住后面的景色。穿过小路，我们来到一个院子，院子里种着两颗梧桐树。话说家有梧桐招凤凰，是带来吉祥的寓意。走出院子，我们又来到一条小路，这条路两边种满了竹子。我看到小路的尽头到处都是亭台阁楼、小桥流水。不远处的池塘里，还有两只鸳鸯在戏水呢！池塘四边都各有一个吊脚亭，一个亭子周围开满牡丹，另一个亭子周围开满了荷花，而另一个亭子周围着开满了桂花，第四个亭子周围开满了兰花。人们都是按一年四季来登这些亭子的。从亭子走出来是一条过道，它只有一层，但因为水面的倒影，让他看起来像是有两层一样。在过道的墙上有许多铁花窗，每一扇窗都像是一幅好看的画，因为透过窗能看见对面的景色，自然就形成了一个个风景各异的画面。拙政园里一共有3000多扇窗户，每一扇窗的样子都不一样。穿过过道又是一个亭子，这个亭子是用来看月亮的，但是苏州不是刮风，就是下雨，怎么能看到月亮呢？聪明的古人想了一个办法，他们把亭子的四面都挖成一个圆，就像四个月亮，这样不论从哪一面看都有月亮。拙政园里的美景实在太多了，难怪它的名气那么大，吸引了无数人来此游览。

游完拙政园，我们还去了狮子林、虎丘、乌镇，但让我印象最深刻的还是拙政园，希望以后我还能来到苏州拙政园游玩。

**写景作文600字范文苏州 第四十三篇**

苏州乐园坐落在苏州的西南角，位于著名的狮子山东侧。它是国家AAAA级主题乐园，由“欢乐世界”和“水上世界”组成，是世界上公认的“中国第三代主题公园点睛之笔”。这天，我怀着愉悦的心情与爸爸妈妈来到这个号称“娱乐之国”的游玩天地。一进门，映入我们眼帘的是一座直冲云霄的喷泉，花朵散发出阵阵芳香，大树摇晃着身子，小草轻轻的向我们点头。看着眼前一派和谐的景象，游人们顿时感到身心舒畅。

苏州乐园里好玩的东西可多了，有炫酷的龙卷风，极速飞车，三角滑翔翼……不过我最喜欢的，还是那“疯狂”的悬挂式过山车。来到游乐设备下，看着高耸入云的过山车，我全身开始冒冷汗，双腿像烂泥一样软下来，怎么也迈不开。坐上过山车，我心里就开始胡思乱想了：这安全带牢固吗？确定不会把人甩出去？这么高的地方滑下去不会把人吓出心脏病吗？一个个自己吓自己的问题让我越发感到恐惧、害怕。过山车开始慢慢地往上爬，爬得越高，我的心脏也蹦得越高，要不是我食道细，我的心脏早就蹦出来了。过山车已经到达了“山顶”，我不敢睁开眼睛往下看，只是心里没那么害怕了。突然，过山车伴随着“呼啦”一声巨响俯冲下山。我缓慢地睁开了眼睛。呵，在风中飘飞的感觉也没有那么恐怖嘛！不一会儿，过山车就回到了起点。下车后，我看见爸爸脸色苍白，两腿发抖。可我还有些意犹未尽呢！

苏州乐园还有许多游乐设施，如：空中飞人、丛林战车、观光索道……美好的时光总是短暂。苏州乐园，下次见喽！

**写景作文600字范文苏州 第四十四篇**

苏州位于我国的长江三角洲的中部，那里有2500多年的历史，有著名的园林，有丰富的特产和灿烂的文化。

苏州的古典园林已经被列入世界文化遗产，最有名的就数拙政园了。这里古色古香，景色迷人，一棵棵古树已经有上百年的岁数了，它们挺拔地现在园林里，好像一位位士兵。池塘里的锦鲤鱼在水里自由自在地嬉戏，有时转圈圈，有时在水里吐泡泡，有时在水中捉迷藏。如果你夏天来到这里，最吸引人的就是那满池塘的荷花了，阵阵清香扑鼻而来，真是香极了！园林里假山层层叠叠，有的像狮子，有的像斑马，还有的像长颈鹿，真是千姿百态呀！

苏州的小吃也有一百多年的历史了。有肥美多汁的阳澄湖大闸蟹，软糯香甜的桂花糕，还有闻名世界的碧螺春茶叶。

苏州的刺绣简称“苏绣”，发源地在苏州的吴县一带。图案秀丽，手工精美，构思巧妙。

观前街是苏州一条繁华的街道，那里车水马龙，人山人海。商店一家挨着一家，商品琳琅满目，各式各样，应有尽有。

我的家乡苏州就像是一副淡淡的水墨画啊！我爱我的家乡苏州。

**写景作文600字范文苏州 第四十五篇**

在五一假期里，我和爸爸妈妈一起去苏州玩。

一下车，我们就去了苏州四大园林之一的“假山王国”——狮子林。走进狮子林，道路两旁全是各式各样的石头。这种石头就是太湖石，经过湖水的冲刷，上面布满大大小小的孔。小的只能容一根小手指；大的连一米七八的人都能从容不迫，连腰也不弯就能走过去。这些石头经过园林主人的别具匠心，堆砌成一座座假山，形似狮子，故称狮子林。在这里躲猫猫真是再好不过了，很多小孩子在这里钻进钻出，乐此不疲。

第二天，我们去了号称吴中第一名胜的虎丘风景区，浏览了中国第一斜塔——云岩寺塔。这塔距今1500多年的历史，塔身向一侧倾斜，所以不允许游人攀登。塔身上长满了青苔，在塔身的裂缝里还长出了一棵小树。

大家还记得“清风明月本无价，近水远山皆有情”这幅对联吧？是的，我们找到了刻有这幅柱联的“沧浪亭”。这是北宋诗人苏舜钦所建，园外清流萦绕，园内古木参天，竹影婆娑，堂轩简明，漏窗精美。园内的山巅就是沧浪亭的所在地了。

下了沧浪亭，看看天色尚早，我们又乘车去了唐寅园。这里是江南才子唐伯虎的家。里面陈列了许多珍贵的书法作品和画，还有许多关于唐伯虎的小故事。了解了唐伯虎即有才情但晚年又悲凉的一生。

第三天，我们去苏州最大的古典园林——拙政园。拙政园距今有500多年的历史了，占地有78亩，分成东、中、西三大块。园内亭台楼阁，近水远山，错落有致。园内有许多别致的盆景，还有花满枝头的杜鹃花，有雪白的，娇嫩可爱；有火红的，夺人眼球……游人们争先恐后地拍照留念。

真是上有天堂，下有苏杭，苏州让我流连忘返。

**写景作文600字范文苏州 第四十六篇**

人人都说“上有天堂，下有苏杭”，在这个周末，我来到了与杭州并称为“人间天堂”的苏州。

一下车，我便与这苏州特有的微风与小雨撞了个满怀，一下子觉得空气中迷漫着古朴的风韵，清凉与激动将我的疲劳一扫而空。放眼望去，苏州的建筑中透露出古老与白墙黑瓦特有的沧桑，而风景却透出那天然的清新和明媚的忧伤。其中，苏州的船桥雨更令我难忘。

苏州船的样子与别的地方并没有太多的不同，但坐上船，在那清澈的小溪中游水时，一种古朴之感便油然而生。我坐着船，倚着船窗，看野鸟一只只从水面惊起，听清脆的桨击打水叮当的声响，响彻寂静的水面，这是多么有意境呀！

苏州的桥有很多，多得让人记不住名字，但它是那么美：桥站在水面上，从远处就隐隐约约地看到它弧形的影，与水中的另一个自己组成了一个优美的圆。站在桥上，我仿佛穿越时光，看到了旧时墨憨斋主傲立于拱桥之上，在嘈杂的凡尘之中，独守一份宁静。想必，这应该是一处上佳的风景了吧。

苏州的雨，带着些许的古韵，带着些许的多情。下雨时，坐在窗下，听着雨，看着窗外有些模糊的景，品着刚泡好的香茗，或许一片落叶会飘到你的额上，或许那多情的雨会落到你的心里。“窗外雨潺潺，春意阑珊……”想必，这便是描写苏州的雨的吧。

“人人尽说江南好，游人只合江南老。春水碧于天，画船听雨眠，泸边人似月，皓腕凝霜雪，未老莫还乡，还乡须断肠。”那圆润的柳音声伴着那忧伤的唱腔，飘进了古老的船，飘进了那柔美的桥，飘进了多情的雨，更飘进了我的心。

**写景作文600字范文苏州 第四十七篇**

要问苏州哪里美？我说苏州处处美。苏州最美是什么？我便觉得是红枫。

苏州的深秋，有一处美不胜收之地，那就是天平山。每年十一月中旬左右，在秋风的渲染下。天平山的枫叶被陆陆续续染红了。因枫叶久负盛名，便成为了全国四大赏枫圣地之一。

一个晴朗的秋天，我来到万丈红霞的天平山。一抹阳光照在山中的小河上，平静的水面被鱼儿弄皱了脸。河两旁一排排的柳树姑娘隔岸对望。她们美丽的容颜映澈在水中，泛红了小河的脸颊。姑娘们喃喃自语：“瞧！我今年的新衣多么漂亮。”

枫儿似火在燃烧，火苗在轻轻的跳跃着，远远望去就如同一股希望之火在心中燃烧跳跃。它点燃希望，让人们刹那间觉得心中充满了力量，充满了温暖，充满了热情！

这就是美丽的红枫。它红似火焰，却比火焰红得纯正；它红似鲜血，却比鲜血红得艳丽，红得让人心醉！

我走近一株枫树。看着那些像小鸭子脚丫般的枫叶，顿想时光真的悄然溜走了。原来那绿得刺眼的叶子，渐变成一团团热烈的火花在风中摇曳。我欣赏着苏州最美的枫…忽然，秋风吹起，我却感觉不到一点寒凉。迎着风儿，叶子们左右摇摆，纷纷落下，像是一只只火红的蝴蝶在空中飞舞。我被他们的热情感染了，双臂上下挥舞旋转在其中。嘴里吟唱着自编曲调的原创诗歌：

旧梦飞逝新梦来，绿鬓边红艳凝彩。

秋枫不觉寒风厉，叶儿掩映暮迟归。

吾倚河畔眸子闪，眼帘枫景印心台。

啊！最美苏州，我独爱的枫。

**写景作文600字范文苏州 第四十八篇**

以前我经常从书里看到风景怡人的苏州，它常被人们称为“天堂”，那是因为苏州园林举世无双，那儿的园林名闻遐尔。

今天，我们来到其中一个最具有代表性的园林——留园。一进留园的大门，门前镶嵌着两个金光闪闪的大字“留园”。沿着迂回的长廓我们来到一个古朴简洁的大厅，大厅里有“丝绸”纱窗，它薄如蝉翼，能清晰地看见对面的人影。古代能工巧匠真是令我感到赞叹。

接着我们来到了鸳鸯厅，导游让我们猜哪个是女主人的，哪个是男主人的，大家说法不一，导游介绍说豪华考究的是男主人的,简朴素雅是女主人，这也表明了封建社会男尊女卑的思想。

来到后院迎面就是一块造形奇特的太湖石，它亭亭玉立的挺立在清清的湖水上，在四周葱绿树丛之中。听介绍说：“这块太湖石是留园最精华的一部分。它的身上体现了太湖石瘦、皱、漏、透四个特点。”听说太湖石是过去有钱人家财富的象征。

穿过曲曲折折的小路来到了又一村，那儿亭台楼阁，小桥流水，巧妙地融为一体，清清的溪水倒映着绿树红花，几只鸟儿在婉转歌唱，这美景是能工巧匠们手艺高超的表现。

古朴的苏州园林真令我留连忘返！

**写景作文600字范文苏州 第四十九篇**

8月12日，我和爸爸妈妈还有小弟弟去苏州旅游了。

第一天，我们去了亭林公园和游乐园。

第二天，我们去了苏州的拙政园。

走进古色古香的园门，只见眼前遍布亭台楼阁，小桥流水，再走几步，看到一座巨大的假山立在眼前。青翠的竹林，拥着一座很大的石峰，它的名字叫做“缀云峰”。

绕过假山，前面有一篇荷花池，池中游着一群群红鲤鱼。往里走，来到了一个屋子，屋内陈列着文房四宝。古朴的桌子，墙上都是唐伯虎的画，有毛笔字，有水墨画，都十分好看。再往里走，就是一个鸳鸯湖，哪那里有好多鸳鸯，在水里自由自在的游来游去，真是漂亮极了。拙政园里面还有很多景色，说也说不完。

第三天，我们去了丝绸博物馆，妈妈买了一床蚕丝被，我买了一条丝巾。

呀！这么快三天就过去了，我真想下次再来。

上有天堂，下有苏杭。

苏州，我爱你！

**写景作文600字范文苏州 第五十篇**

今天早上，我非常兴奋，因为我们要去苏州乐园玩了。

到了苏州，天已经很晚了，我们到妈妈的朋友家住了一宿。第二天一大早我们就来到了苏州乐园，买了门票，我和弟弟迫不及待地进去了。开始，我们不知从哪里玩起，妈妈说哪里有尖叫声哪里就最好玩。我们就顺着声音来到了大风车的跟前，本来我还以为这个项目不刺激呢，结果呢？我们坐上去，它以最快的速度一会儿旋转、一会儿翻跟斗、一会儿上、一会儿下，我只觉得头昏眼花、晕头转向，只听到耳边的“啊”声震天动地、震耳欲聋！可我没叫，还睁开眼睛看看呢。下来时我哈哈大笑，笑妈妈和小姨这么胆小！妈妈夸我是个“小男子汉”呢！

我们又来到了荡秋千的地方，这里的人可真多啊！我们等啊等啊，等到我们坐了上去时，那秋千以高速飞来飞去，一会儿往上飞、一会儿往下飞，我们坐在上面就像鸟儿在空中飞翔，微风拂面，感觉真好啊！然后我们又来到了“宇宙大战”馆，我操纵着我的飞船，上升！锁定敌人的目标，发射！我击中了我弟弟。不好！有人从后背攻击我，使我的飞船不稳，我又锁定目标攻击他，结果没打到，我再攻、再攻，很快，我的子弹用完了，真惨！我只能被挨打了。在我意犹未尽时，时间到了。后来我们来到了“小小世界”，那里可真美啊！仿佛仙境一般，在这个童话世界里遨游，我都不想出来了。

接着我们还玩了太空探险、过山车、冲天大回旋等等好多好玩的、刺激的项目。一天的时光转眼即逝，快乐的苏州乐园之旅使我终身难忘，我盼望着下次能有机会再玩一次呢！

**写景作文600字范文苏州 第五十一篇**

通过古色古香大门，来到园中，看到满园的亭台楼阁、假山小池，一幅江南水墨画。扑面就是一座巨大的用太湖石垒成的山峰“缀云峰”，像屏风一样挡住了人们的视线，这就是传说中的“开门见山”式古典造园方法，起到引人入胜的作用。

绕过假山，眼前是一片荷花池，可惜不是荷花开放的季节，池里满是枯枝败叶，不过有很多的鲤鱼，红的、半红的个个都有半斤以上。你还可以买上一包鱼食，坐在亭子里，喂喂鱼，体会体会古人的休闲生活，扑面而来的阵阵南风，让人有点昏昏而醉的感觉。

再往里走，两边都是参天的古树，清翠的竹丛，掩映着娇艳的桃花和碧绿的翠柳。踩着鹅卵石铺成的小路，往前走，就来到了“梧林幽居”啦。屋顶上有六个飞翘的角，里面放着明清家俱，雕刻着精美的花纹，案几上放着文房四宝，墙上有名家的书法墨宝，即有潇洒的毛笔字，也有惟妙惟肖的水墨画。整个房间看上去古朴而又庄重。

那里还有很多很多的美景，说也说不完，还是等着你自己来玩赏吧！苏州犹如一幅流动的水墨画，行走其间，真是人间天堂啊！

**写景作文600字范文苏州 第五十二篇**

苏州古城不大，但很精致。

江南第一水乡——周庄是到苏州必去游览的景点。

初入周庄，映入眼帘的第一个建筑物就是全福塔。

乘坐龙舟画舫，在湖面上行驶，伴随着微风和波光，划开一道白色的痕迹。

行道与上海交界处时，几座小小的茅草房和一座牛棚，伴随着一架简易的风车，撷取《天净沙·秋思》中“枯藤老树昏鸦”，枯藤在牛棚上盘绕，几棵矮小的粗糙老树，几只乌鸦在空中划过几道黑光，也是富有诗意的。

在周庄里，建筑古色古香。

富安桥上的莲花，已被踩得非常光滑。富安桥边的沈厅，还保存着江南巨富——沈万三活着的穷奢极侈。大理石自然画映衬的雕梁画柱，可以想象沈万三当时的阔气生活。

双桥——一圆一方，在水中融为一起，是那么自然。著名画家陈逸飞在那里留下了思乡著作——《故乡的回忆》。

晚上，当每家店前都挑起灯笼，刹那间，周庄似乎回到了以前的景象，周庄被一层淡淡的红光笼罩，映衬着渐渐由白色过渡到深蓝的天空，也是耐人寻味的。

周庄，没有雕梁画柱，没有飞檐走壁，却透出了另一种古色古香，一种宁静。

这就是周庄，我印象中的周庄。

**写景作文600字范文苏州 第五十三篇**

暑假里，我们一家来到了被誉为“园林之城”的苏州游玩。

俗话说“上有天堂，下有苏杭。”绵绵细雨中，我们首先来到了苏州著名的护城河。

坐在龙船上，看着船外那奇妙的景色：雨在哗哗地下着，河面面上弥漫着薄薄地雾霭河水如同同一只只有力的手推动龙船。河岸边

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找