# 2024年难忘的作文600字(九篇)

来源：网络 作者：雾花翩跹 更新时间：2024-12-22

*难忘一; 难忘的回忆作文【篇一：中学生作文难忘的回忆】难忘的回忆自从上学以来天天和老师交往，之间发生的事情犹如满天的繁星， 数也数不清。可是在我的脑海中有一件事让我记忆深刻，那是发生 在四年级我和语文王老师之间的事情。记得在四年级的时候，我...*

**难忘一**

;

难忘的回忆作文

【篇一：中学生作文难忘的回忆】

难忘的回忆

自从上学以来天天和老师交往，之间发生的事情犹如满天的繁星， 数也数不清。可是在我的脑海中有一件事让我记忆深刻，那是发生 在四年级我和语文王老师之间的事情。

记得在四年级的时候，我经常不完成作业，有一次王老师把我叫进 了办公室，对我说： 你每天都不完成作业，是不是怕老师批的作业 太多累着啊！完成老师布置的作业是一个学生最起码该做到的，也 是对你自己的负责和对老师的尊重，你难道连这一点也做不到吗？ 整整一节自习课都是老师在说，我开始的时候只是低着头听着，后 来我抬起头顶撞老实说：我同位也没有交作业你怎么不训他啊！我

看你就是对我有偏见。”这时王老师说道： 你是你，他是他，再说 找不找他是我的事情，你连自己都管不好，还要去管别人吗？放学 后你拿着书包来我的办公室”。我不服气的把头扭向了一边，在不和 谐的气氛下，老师让我回到了教室。下午放学后我拿着书包走进老 师办公室的时候，老师正在看书，老师指了指对面的桌子说：坐在

那里写作业吧，什么时候写完了什么时候走，老师陪着你”。当时看

着老师我直接无语了，没有想到她竟然用这种方法来整我。再后来 接近一周的时间里，老师都在办公室里陪我写作业，直到有一天， 我写完作业后外面正下着雨，我却没有带伞，这时，王老师 拿出了她那把小花伞说：走吧，我送你回家”我不好意思的笑了

笑，和老师并肩走在了一起。由于外面的风很大，老师的那把小花 伞被吹得变了形，雨水打湿了我和老师的衣服。快到家时，遇到妈 妈正要来接我，很想让老师来家坐坐，却没张开口，老师和妈妈说 了几句话就转身走了。那一晚上我发烧了，不知王老师有没有事。

从那时起，我转变了对老师的态度，知道了老师的良苦用心。每天 按时完成作业，学习成绩也逐渐的提高了。老师像蜡烛，燃烧了自 己，却照亮了别人。

谢谢您，老师！

【篇二：难忘的一次 作文开头结尾】

难忘的一次作文开头结尾

也许我们的生命不是最精彩的，但却是最值得我们品味的，每一 次难忘的经历都为我们的生活增添了一份乐趣，一点色彩。或许这 些经历不是最美好的，但却是我们最珍惜的，铭记每一个值得我们 纪念的时刻，书写一段属于自己难忘的回忆。

难忘的记忆就该这样，珍藏心间，淡淡回味。

岁月匆匆而过 ,蓦然回首 ,我已走进小学校园生活近六年了 ,念及往 事,不胜唏嘘。那人生道路上的无数个第一次就象波涛起伏的海浪,荡

漾在我的心头 .是那样的亲切而熟悉 ,又是那样的美好而和谐。其中， 最让我难忘四年级时举行的一次教师节运动会。

虽然，我没有参加比赛，但是这次别开生面的教师节运动会在我的 记忆长河中，永远是一朵美丽的浪花！

人生有许多第一次，第一次坐车，第一次看电影，第一次做菜， 第一次玩游戏，第一次做手工，第一次受伤 我也有过许多第一

次，但是，在众多的第一次之中，有一个却令我久久不能忘怀，时 时萦绕于心

第一次的经历虽然是惊险，是恐惧，但又是磨炼坚强意志的好方法。

这件事使我终生难忘，因为它培养了我的自主能力，磨砺了我的意 志。勇敢地去尝试有意义的第一次吧，它会使你的生活愈加丰富多 彩

在我们的生活中，有过许许多多的第一次：第一次自己动手做饭，

第一次走夜路，第一次养小动物，第一次登台表演，第一次得奖， 第一次去野营，第一次坐火车，第一次去外地旅游 一个个第一

次就像一个个脚印，印在我们成长的道路上。

我一定记得这难忘的第一次。

也许我们的生命不是最精彩的，但却是最值得我们品味的，每一 次难忘的经历都为我们的生活增添了一份乐趣，一点色彩。或许这 些经历不是最美好的，但却是我们最珍惜的，铭记每一个值得我们 纪念的时刻，书写一段属于自己难忘的回忆。

难忘的记忆就该这样，珍藏心间，淡淡回味。

六年了，我们从一位天真的孩子成长成一个少先队员。用小沈阳 的话说： “眼睛一闭一睁，一年就过去了，嚎。

”在这六年中，我们 也发生了许多事，就像天上的星星一样数不清。但是，最让我刻骨 铭心的是那一次活动。

”

那件事情将永远的在我的脑海中 一辈子！！！

生活中的点点滴滴、磕磕绊绊，一幕幕 ……相信都有值得我们回 味和感动的事吧 ……走进岁月的长廊，翻阅生命的相册，重温那曾 今令我感动的瞬间 …… 那一幕幕瞬间，如今会为，人会深陷那张感动的网 ……触及到我心 中最柔软的角

落，勾起我无限的回忆 ……

从易到难，从少到多，从简到烦 …… 总有那段经历的过程，合深 印在上面抹不去的印记 ……从稚嫩到成熟，如今的我，已不再是那 个天真的小女孩（顽皮的小男孩） ……

成长的一路上，如今再次回首那段路程，一路走来深一脚浅一脚的 坑坑洼洼 …… 这一切的一切，才让我成长。

小时候的我，现在的我，形成了鲜亮的对比。稚嫩无邪和成熟懂 事，顽皮天真和徒步谨慎 ……

长大的感觉和以前的并不一样，经过对比，仿佛给自己成熟的标志 又重新涂抹了一层鲜亮 ……

开头 在我的成长里，经历过许许多多的事情，他们就像一页页小船，在 我的脑海里回荡。他们就像沙滩上的贝壳，有的 “光彩照人 ”而有的 却是 “丑陋 ”的。一件令我十分难忘的事，那是一颗 “丑陋的贝壳。每 当我做错事时，我就会想起他。

漫漫的人生道路是坎坷的，是艰辛的。发生的事如满天的繁星多得 数也数不完，但我最忘不了的还是那件事。

每个人的一生都有很多很多难忘的事。也许是童年的往事，也许是 成长的烦恼，也许是初恋的故事，也许是一次特别的邂逅，也许是 一个意外的惊喜，也许是一次悲惨的遭遇 ……

但是，于我来说，我有生以来最难以忘怀的事莫过于 …… 六年的小学生活中，我经历过许许多多的事，随着时间的流逝，大 都谈忘了，但唯有一件小事却给我留下了难忘的教训。

这件事虽然过去了很久，它在我脑海里却留下了深深的痕迹。促使 我以后在做任何事情的时候每当我翻开相册看到那张照片时，我都 感到记忆犹新。

我经历过许多事，有酸、有甜、有苦、有辣，就像天上的繁星，有 的光彩夺目，有的黯然无色，但一件事最令人难忘。

朋友，你有忘不了的事吗？一定有，我也不例外。

那是……

在我（）岁时，发生了一件令我难忘的事，这件事好像是昨天发生 的，我还记忆犹新。

共有结尾 这件事一直在我心灵最深处，今天我说出来，想把我自己的忏悔和 懊恼放在明亮的地方，照亮我的心灵。

【篇三：难忘的回忆】

难忘的回忆，我的教学幸福路 在全县特色教师培训启动仪式上的发言（张 秀岭）

丨作者：北城小学 张秀岭丨发布日期：20\_-2-22 10:46:00

我叫张秀岭，现任北城小学校长。今天很有幸向各位领导、同行汇 报我的成长经历，恳请大家多提宝贵意见。

1985 年 7月，我单县师范毕业被分配到单县师范附小，就是现在的 实验小学，从此，便开始了我的教师生涯，机械、平凡，但又充满 阳光、快乐、幸福的生活一晃就是 28 年，回忆漫长而又短暂的 28 年，许许多多难忘的人和事涌上心头。理顺思绪，梳理如下： 一、成长的基础 事情的发生发展都有其外部原因和内部因素，我成长过程也离不开 这两个因素。

1、良师 初到附小，我被分配到高年级数学组教三年级数学，当时的组长是 谢学义老师，教毕业班的数学，她是一个热情和蔼的老教师，当时 小学升初中要考试，还没有实验中学，附小的学生只能考单县一中 的初中，每年 100 个名额，还有一完小的学生给我们竞争，所以， 老师们压力很大，干劲也很足，天天看见谢老师早来晚走，认认真 真的备课，仔仔细细的查阅资料出题，兢兢业业的上课，看似单调 平凡，尽显其中的辛苦。一天，谢老师竟然没来办公室，原来谢老 师病了，在家打吊针，看着谢老师被高烧烧红的脸，觉得她今天上 不成课了，但是，到谢老师的课时，她却挂着吊瓶站在了讲台上。

一连几天，天天如此。她的这种对待工作的态度给了我这个刚参加 工作不久的、年轻的小老师一种极大的震撼。那个时候，同教毕业 班的还有马永利主任，我们自己出题、自己刻钢板、自己用手推油 印机印练习题、测试题、模拟题，一推就推到夜里 12点多，谢老师 比我们这些年轻的男老师还能干，她又出题又推印。她教给了我怎 样对待工作，我的认真和一丝不苟就来源于她，她是我的第一位良 师。

原来市数学教研员是王长庚老师，是一位可亲可敬、说话非常幽默 的老人，记得一次，马永利主任准备代表市参加山东省优质课评选， 由于时间紧任务急，王长庚老师从菏泽来帮助我们备 课，张中华校长带领我们几个人晚上参与备课（白天还要上课，其 实那时附小办公室很少，白天没法备课），王长庚老师下午在张校 长家吃过饭，每天都备到 11 点多，张校长从家拿瓶酒，王长庚老师 喝上两口继续备课，晚上马永利主任从家拿床被子，王长庚老师就 在张校长办公室的沙发上睡觉，一连三天，天天如此。王长庚老师 的人格折服了我，他是我的第三位良师，他教给我怎样不厌其烦、 真心实意的帮人备课。

2 、益友 同时分到附小的同学中，教数学的有我们三个，马永利主任、我和 现在北城办事处的程振宇书记。一年后，我们各自找到生活的另一 半，刚成家不久的我们三个教的同是三年级数学，因为住在同一排 房子，一开始经常在一起议论自己在教学过程当中遇到的问题，这 个教材我是怎么处理的，他是怎么办的，这样处理遇到什么困难， 他那样处理有什么好处，有时说说自己教学过程当中的得意之处， 还有学生出现什么的问题等等。后来不知谁提议我们到办公室讨论 讨论，从那时开始我们每天吃过晚饭，就自觉的到办公室讨论教材， 有时讨论的非常激烈，各说各的理，争执不下，谁也说服不了谁， 大家就静下心来再想想，到后来把意见达成一致，最后我们三个人 一边说一边写教学过程，这样我们三个人的教案一模一样，第二天 再把教学中出现的问题进行讨论，提出改进意见，写在备课本上 （就是现在的课后反思），以便下年教这课时进行改进。这样坚持 了一年多，我们三个人的教学能力和备课水平都有突飞猛进的提高。

由于家庭的成熟和程书记的调走，我们三人的集体备课行动才结束。

那时养成的习惯到现在还使我受益匪浅。

马永利主任调到县教研室当教研员，备课的机会更多，参加的人员 也多了起来，慢慢地形成了以马主任为首的数学备课组，成员有我， 慧光学校的张吉锁校长，学校的王建校长和南城教办的陈维 雪教研员，每次备课大家都叫齐，共同备课、讨论课，在一起边享 受这种集体教研的快乐。一晃十年过去了，我们给老师们备过优质 课、骨干课、教学能手评比课，找我们备课的老师有多少现在怎么 也记不清了。但我知道，这些老师大多已经成为各个学校的教学骨 干，有的已经成为乡镇教委的教研员。而我从中收获更大，成为山 东省教学能手，单县名师，市教坛精英，有时还能给别人做个报告 啥的！

二、成长的历程 在成长的过程中，我的经历可能和大家一样，都经历了这样三个过 程。

1、 背课分到附小，我选教了数学，记得刚教了三年级数学一个多 月，遇到师范新生小见习听课，我被选为执教教师，课题是《两位 数乘两位数》，我很不情愿地接受了这个任务。好在，我们高年级 数学组的全体老师都帮助我备课，先确定教学目标（那时还不理解 什么是教学目标），再讨论教材（那时什么也不会、不懂、干听）， 再有老教师给一句一句的说出教学过程，我一句一句的照抄下来， 然后就一句一句的背下来。然后试教，一遍不行，再来一遍，每个 老师把他的意见说给你，这儿该怎么说，哪儿该用什么手势 --直到我 们组的老师们认为可以了。之后，写出教案（是详案就是师 ，

生 ），接下来就是背教案，一字一句、饭不知道是什么味，觉

也睡不着，一遍一遍的讲，对着墙讲，边板书边讲，当时把学校操 场的围墙都写满了，晚上再到教室里面对黑板讲，不敢背错一句。

最后，上课。下课后老师们说背的不错，我如释重负。

那时，附小每学期开始都给师范新生上小见习课，每学期末都给师 范毕业生上见习课，而每次执教教师的名单中我都能无奈的看到了 我的大名。我就一次次的这样背下来，一课一课的磨了下来。三年 也不知磨了多少课也不知有没有什么进步， 1988 年参加市教学能手 的评选，能手名单公布出来，竟然有我的名字，这次我是真高兴。

、 备课 成为市教学能手，自己觉得有点与众不同了，生怕别人说：这人的 课上的不行还是市教学能手呢！市教学能手就是这样背课的！更怕 别人找你备课自己什么也不会，说不出个一二三来

。别说荣誉不大压力不小。怎么办？学习！那时可学习的书籍 和杂志也不像现在铺天盖地、应有尽有，也没有网络，只有向老教 师多请教多听课，与同教材的老师多讨论，有机会就多上课。这样 慢慢的自己也可以在备课时有了自己的见解和想法，慢慢的也敢说 一说自己的意见。记得 1995 年，我代表市参加山东省优质课评选， 课题是《长方形和正方形的面积计算》，一个月的备课时间，我先 自己准备了大约一周时间，然后试教，听老教师、马永利主任和张 中华校长的指导，同时说明自己的想法。接下来再试教，再指导， 实验小学的老师不管给谁评课都只说缺点不说优点，辩起课来就像 吵架一样，外来的老师根本受不了，有时把你熊的都再也不愿上课 了，这时张中华校长再做用充气筒打气状，鼓励你继续上，实验小 学把这叫做 “骷插 ”你，就这样一遍一遍的 “骷插 ”下来，时间终于到 了，到泰安报道时，别的地市都是点的参赛老师的名，有的地市 3 名或 4 名老师参加，点到菏泽时说： “菏泽来人了吗？ ”我胆胆怯怯 的站了起来说： “来了 ”。就我自己一个。课上完了， 40 多个人，马 主任找省教研员刘品一老师问我讲的怎么样，刘老师说讲的不错， 但得不了一等奖，因为一等奖只有两名，济南一个，泰安一个，所 以我得了个二等奖。

、 设计课 大家都知道，每次上完公开课，谁的受益最大，执教教师的受益最 大，所以，几年下来我却有进步。

由糊里糊涂的背别人给备好的课，到清清楚楚按课本讲课，再到根 据现代教育理念用教材教会学生学习，是由山是山水是水，到山不 是山水不是水，再到山还是那山水还是那水的变化过程。渐渐地渐 渐地我的课真的是我的课了，有了自己的风格（不敢称之为特色）。

脑中有了理念，心中有了学生，眼中有了教材，手中有了教法，学 生也更愿意上我的课了。

找我指导课的老师慢慢的多了起来，特别是市和县里进行优质课、 骨干教师和教学能手评比时，找我备课的老师更多。

1998 年市教学 能手评选时，在学校帮助黄老师备好课，下午听完他的试教，她对 象再找车送我们去菏泽，夜里一遍一遍地听她说教学过程，就像我 刚开始时一样在背课。第二天，等她上课 5 分钟后，我又急匆匆到 菏泽汽车站座上车赶回单县，给下一位老师备课。

市里优质课、骨干教师和教学能手评比时常常一晌同一个教材，如 果我县的两位老师同一晌上课，是我们参与备课的老师最头疼的事， 只有同课异构了。

20\_ 年，我参加省教学能手的评 选，就是利用这种同课异构，以别出心裁的设计，才让我最后拿到 了山东省教学能手的证书。至此，也更让我倾心于教学了。

、自我完善 教学的过程的进步，不仅仅在于备课、研究教材，更要通过广采博 览去丰富自己、完善自己，只有如此，才能成为一个有思想、有理 念、有见解、有思路的教师，否则，别人只能说你教得好，而不能 说你懂教学、会教学。也正是基于这种思想，以及对于教学的热爱， 我从喜欢读武侠小说转变为读古今中外的教育专著。这些年来，我 读了《教育统计学》、《教学科研方法和原理》、《认知心理学》、 《备课的艺术和设计》、《新课程标准》等专业书籍；为了让教学 充满灵性，我读了李镇西的《风中芦苇在思索》，肖川的《教育的 理想与信念》，于永正的《教海漫记》；为了打通文理，我又开始 读《数学与文史》、《数与诗的交融》、《数学与头脑相遇的地 方》，几年来，从《九章算术》到《尝试教学法》，从《儿童心理 学》到《给教师的建议》，我阅读了几十部理论书籍和几百本教育 期刊。在读书的过程中，我还记了大量的学习笔记，还记录了 100 个好课的开头， 100 个好的数学故事， 100 节好课。这些书籍，让我 受益匪浅。

在新课程精神的影响和作用下，教学的多样性，变动性，要求教师 是个课程的决策者，而不再仅仅是一个执行者。在这种课程环境下， 给我、也给各位同仁提出了更高的要求，学习将成为我永远的追求。

回顾自己的奋斗历程，这其中既有一言难尽的辛酸苦痛，又有述说 不完的幸福喜悦；既有令人不解的各种困惑，也有催人奋进的万分 欣慰。征程漫漫，重任在肩，我将不断开拓视野，更新理念，带领 全校师生乘势而上，不落征帆，不懈追求北城小学教育事业的更大 发展，努力实现自己为国家培育人才的教育理想，体现自己的人生 价值。

相关热词搜索：;[\_TAG\_h2]难忘二

我在第一小学上学，我现在已经上四年级了。我一二年级的班主任老师是杨老师，她的名字里有一个香字，所以我们叫她香香老师。

香香老师是我上小学以来第一个启蒙老师，她在我心目中是温柔、美丽的，同时又是严肃、认真、仔细的。在学习上，香香老师给予同学们许多的鼓励，付出了大量的心血。

记得在二年级时，我非常渴望拿到钢笔，香香老师鼓励我参加硬笔书法大赛，我在香香老师细致的指点下，加倍努力地练字，在短时间内书写进步飞速。最终我第一批拿到了钢笔，实现了我的小小心愿。

我的胆子有些小，不敢发言，声音也小。香香老师让同学们课前五分钟进行演讲，锻炼我们的胆量。我认真准备了演讲的内容，心里还是很紧张，另一方面也有自信能够说好。等到上了台虽然有些紧张，但还是让自己镇静下来，便开始演讲。在演讲中我还别出心裁地设计了有奖竞答的环节，我还为答对问题和回答问题的同学送上我准备的小礼物。之后，香香老师对我说：雅菲今天的演讲真棒，声音洪亮，并且生动有趣，给你点赞!我心里别提多开心了。从此，我敢于上台演讲了。

香香老师也非常关注同学们在体育方面的进步 ，鼓励同学们都参与到体育运动和比赛中，磨练自己的体格和品质。一年级时我跑步不怎么快我就当台下的啦啦队，到了二年级我的骨骼成长了，跑步变快了。我参加了立定跳远，得了第七名，差一点就上名次了。

**难忘三**

;

最难忘的作文

【篇一：最难忘的一件事作文600字】

篇一：最难忘的一件事作文600字 在寒假的一天，我犯了一个非常大的错误，我和姐姐、哥哥三人竟然去玩火了，而且我还撒了谎。

那天我在家里闷的慌，真想出去玩一玩，我和姐姐哥哥，于是我们三人一起来到楼上，在三楼对面的一间房间里玩火，当时，那个房子未装修，所以我们在那玩火。

我们玩完火后，我说叫我把东西移到楼上。我们一连转移了很多地方。最后，姐姐哥哥下去了，我还在楼上。我随手把报纸和木炭放在了三楼的阳台上，放完后，我就葱葱忙忙的回到了家，这时，妈妈问：“作业有没做完，快点做。”我边做作业边想：“如果妈妈发现了怎么办。”我吓的写字都写不好。妈妈问我是不是有什么事。我吓的手直发抖。

哎呀！怎么办？三楼的人回来了，我还把东西放在哪里。不一会儿三楼的人发现了，我装做什么也不知道。这时三楼的人把不一切都告诉了了妈妈，妈妈不相信，决定自己亲自上去看一看。这时妈妈凶巴巴地拿着报纸和木炭走到我面前，我一看就知道没什么好事。妈妈问我：“你们有没有到楼上玩火？”我心里蹦蹦直跳不知道怎么说。“我们没有到楼上玩火。”我紧张的回答说。妈妈说：“这些报纸和袋子总是我们家的吧！我只好承认是我们干的。妈妈生气的把报纸一扔。糟了，又会挨打了。

妈妈拿起衣架就向我和姐姐、哥哥走来，衣架在空中一抡，就发出咻咻的声音。我挨打了！妈妈把我从头上打到脚上，又一边说：”长这么大，一点也不懂事“ 听到这里，我的鼻子不禁抽搭了一大下，幸好我的手写着字，泪水不至于流出来。

我一边抽抽搭搭的哭着，一边撩起裤脚来检查我的伤痕。哪一条条鼓起的伤痕，红肿的，而且发着热。

篇二：最难忘的一件事作文600字 一天晚上，我做完功课，翻开家中的相册，一张张照片跃入我的眼帘：有爸爸专心致志的镜头，有妈妈埋头进行化验的留影，有弟弟 俊俏的笑脸然而，这一切都吸引不了我，我的目光却停留在一张我和于芳的合影上。于芳是一个戴着红领巾的小姑娘，她那红扑扑的脸蛋，像一朵绚烂的红云，两只亮闪闪的眼睛 炯炯有神，齐耳根的短发上结了一只大红蝴蝶 结。啊！多好的同学 ,我捧着相册，友谊 之情涌上心头，难忘的往事又浮现我的眼前。

从三年级开始，我们是同班同桌 的同学。每天，我们在一块儿参加各种活动，遇到不理解 的问题也都互相帮助 共同解决，我们俩简直成了形影不离的好朋友 . 一个风和日丽的早晨，三年级的全体少先队员乘车到大关山水库。起先，我兴致勃勃地坐在车窗边，了望窗外的美景。同学们有说有笑可开心 了！可后来，当车子行驶在正有修理的石头路上，车身不停地颠簸着，随着车身的震动，一股难闻的汽油味直冲得我头晕目眩，五脏翻滚，好几次我都直伸脖子要呕吐。我站起来想去拉车窗的玻璃，好透透气，可不听使唤的双手怎么也拉不动。()我只能斜靠在椅子上，这时，于芳见我脸色发白，就关切的问我：”你怎么啦？想吐吗？“说她一面把我搂在怀里，一面转告老师。于芳见我难受的样子，赶紧接过老师递的”风油精“涂在我的额头和鼻孔下。但不知怎么？我胸口憋得更厉害了，刚抬起头来，话未出口，就”哇“的一下吐了出来。吐得于芳上上下下到处都是，又加上那强烈的酸味，实在使人难受，可于芳连一个眉头也没皱，连忙叫同学倒杯水给我漱口。还掏出自己崭新的手帕帮我擦嘴、擦手。同学们纷纷递出药品和食品。我望了于芳和同学，不住的点头致谢！慢慢地，人觉得清爽多了。这时，只见于芳的脸上露出欣慰的笑容 . 下车后，同学们兴高采烈地登上去了。

”该睡了，楚楚。“妈妈的叫

声打断了我的沉思，但是我还凝视着相片 篇三：最难忘的一件事作文600字 在我成长的过程中，发生过许许多多令我难忘的事。其中有一件事最使我难以忘怀。

记得在我读三年级时的一个晚上，老师布置了很多作业，令我非常郁闷。老师在布置有什么作业时我的思想正在开小差，所以忽略了其中的一份作业。那一天的作业很快就被我做完了。这时的我非常高兴，也觉的非常的累，于是就出门去逛逛。经过同学家时，我看见还有很多同学还在书桌上做作业。同学们的父母看到我这么早就出来游玩，他们都很惊讶我如何能这么快就做完了作业。我很骄傲地抬起头，对他们说：”我确实是做完作业了！“ 第二天早上，我去上学了。到了学校，组长叫我把作业拿出来，我听他的话把所有的作业都拿了

一共有五件你漏了一件。“组长立马跑去跟老师说。老师听了非常生气，马上走了过来，叫我去窗扉边把作业补完整。那时同学们都在笑我说：”哈哈哈哈，都是你自己上课时开小差忘了作业，你才会被老师责罚。哈哈哈哈——.“那时我就觉得我自己非常委屈。我想：这事不怪别人，都怪我自己，是我自己上课不认真听老师讲，才造成今天的错误。我走回座位，把作业补完以后给了老师检查，老师检查了后我下定决心，以后一定要认真听老师讲课不要像现在一样被老师责罚。

每当想起这件事，我就后悔极了。它教育了我今后上课听讲要全神贯注，作业要一丝不苟，学习要脚踏实地。

安徽阜阳阜阳市清河小学六年级：帅哥登场 篇四：最难忘的一件事作文600字 在我的脑海中，记载着无数难忘的事，其中有一件让我难忘又后悔的事。

这件事发生在小学五年级，一次数学单元考的第二天，老师发卷准备评讲我满以为自己能考个高分，可一看发下来的卷子，卷子左上方鲜红夺目的59分，顿时傻了。

老师的评讲我是一也听不进去，只记得老师叫大家晚上回家叫家长签名，明天上交。我把卷子放进书包里，无经打采的往家的方向走去 .回到家中我更是坐立不安，妈妈看见问我说今天怎么了。是不是考不好啊。我连慢说没考啊妈妈因为要去煮饭也没多问了。我的心才放了下来。

吃过饭，我做在写字台前想怎么

办啊，被妈妈知道我考了一个这么差的成绩少说也得一顿骂。说不定还要受点皮肉之苦。

唉，真是祸不单行啊，本来考得不好，心情就很糟，还要家长签名。啊，有了，我眼睛一亮，急忙抽出上次98分的卷子，上面有妈妈的签名，我把这次的卷子放上去，认认真真的描气来，还真像啊。

第二天，老师叫我去一下他的办公室，他拿着卷子疑惑的问我，我的脸一下红了，不敢在隐瞒了，便把经过如实的告诉老师，本来以为老师会批评我一顿，没想到老师没有批评我，而是说，正华啊，你尽力了就行，可是不能欺骗老师，这是不是不诚实的表现吗 . 我低下了头，留下了懊悔的泪水。

篇五：最难忘的一件事作文600

字 在我的成长记录中，有许多让我难忘的事，起中最难忘的是那次包饺子。

那天，妈妈把饺子粉加水和成面团，把肉馅搅拌好后，就等着包饺子。

我先把手洗干净，准备参加包饺子了，我想：这是很简单的事，只要把馅放到面皮里不就包好了吗？妈妈开始包饺子。只见妈妈先把和好的面揉成面团，然后用刀切成一小块，再擀成饺子皮，再把馅放进去，用大拇指和食指按在上面稍微一捏，一个又大又漂亮的饺子就包好了。我也照着妈妈的样子，先把馅放进去，然后把拇指和食指在上面用力一捏，饺子馅象火山爆发一般喷涌在我的脸上，顿时，我的脸像炸开了花，旁边的小表弟笑着说：”哥哥变成了大花脸猫了！“妈妈见状也笑了，我失去了信心，想撒手不干了，这时，妈妈对我说：”包饺子要有窍门的，左手托着皮，把馅放在皮上，用左右手的拇指和食指一起往里一收一捏一个元宝状的饺子就包好了我费了九牛二虎之力，才勉强包好一个，可是放下后那饺子像无主心骨一样扁躺在那里，呀，好难看哟！我在妈妈的指导下，继续努力越包越好，越有自信。不知不觉，我报了七八个像模像样的饺子。“啊！我终于学会了！”我非常高兴的喊了起来。十几分钟后，饺子

上了餐桌，看着一盘盘热气腾腾的白花花如元宝似的饺子，我心里别提有多高兴了！ 我第一次包饺子这件事会让我难忘，它告诉我：无论做甚么事都要善于观察并且要有耐心地去学习才会干好。

篇六：最难忘的一件事作文600字 在我成长的过程中，发生过许许多多令我难忘的事。其中有一件事最使我难以忘怀。

记得在我读三年级时的一个晚上，老师布置了很多作业，令我非常郁闷。老师在布置有什么作业时我的思想正在开小差，所以忽略了其中的一份作业。那一天的作业很快就被我做完了。这时的我非常高兴，也觉的非常的累，于是就出门去逛逛。经过同学家时，我看见还有很多同学还在书桌上做作业。同学们的父母看到我这么早就出来游玩，他们都很惊讶我如何能这么快就做完了作业。我很骄傲地抬起头，对他们说：“我确实是做完作业了！” 第二天早上，我去上学了。到了学校，组长叫我把作业拿出来，我听他的话把所有的作业都拿了出来，组长叫我

漏了一件。”组长立马跑去跟老师说。老师听了非常生气，马上走了过来，叫我去窗扉边把作业补完整。那时同学们都在笑我说：“哈哈哈哈，都是你自己上课时开小差忘了作业，你才会被老师责罚。哈哈哈哈。”那时我就觉得我自己非常委屈。我想：这事不怪别人，都怪我自己，是我自己上课不认真听老师讲，才造成今天的错误。我走回座位，把作业补完以后给了老师

检查，老师检查了后我下定决心，以后一定要认真听老师讲课不要像现在一样被老师责罚。

每当想起这件事，我就后悔极了。它教育了我今后上课听讲要全神贯注，作业要一丝不苟，学习要脚踏实地。

【篇二：难忘的一件事作文400字】

难忘的一件事作文(一)

在我脑海里，有许许多多的难忘的是，但其中有一件事最令我难忘，那就是我第一次做饭。

那是那一年的夏天，中午我放学回到家，一回到家，我就大声喊道：“今天谁做饭啊? 饿死我了”。

走到餐厅，才发现爸爸妈妈不在，着急的我这是在餐桌上看到了一张字条，上面写道：“儿子，今天我们不回来了,你自己做饭吃吧”。看到这张字条，心里想：“哼！不就是做饭么，谁不会,今天我就露俩手给他们瞧瞧”。我该做甚么呢？ 就做我最爱吃的鸡蛋面把。

我先拿来俩颗鸡蛋，左手拿着鸡蛋，右手固定住碗用力的在碗上磕了一下，不聊鸡蛋被我磕碎了，蛋黄都洒在了我的手上，没办法还得重磕，我又把另一颗鸡蛋拿在手上，吸取了上次的教训，我这次稍微用力的一磕鸡蛋，正好磕在了碗里，我高兴的手舞足蹈，然后，在用力搅拌，搅拌好了，我就开始和面，面活好了我就用菜刀切，这些面被我左切一下，右切一下，让我切的乱七八糟，面切好了，我在打开电磁炉，里面的水开了，我就把鸡蛋和面条放进去一起煮熟，等上七八分钟，面就好了，这中途，我就打开电视，开始看我最喜欢的电视剧了，过了一会，走到餐厅看到面早就熟了，我赶紧把面倒进碗里，幸好还没有坏道低，还能吃了。我听爸爸说加点醋和辣子味儿会跟好点，然后我就加了一些醋和辣子，最后我尝了尝我的“杰作”。呀，还不错就是有点辣了，我得意的点点一头，嘴里还吃着自己做的面。

等妈妈爸爸回来尝尝我的面，一定会开心死的。

这就是我难忘的第一次，没次想到这见是我都会捧腹大笑，你呢？

难忘的一件事(二)

漫漫的人生道路是坎坷的，是艰辛的。发生的事如满天的繁星多得数也数不完，但我最忘不了的还是那件事。

那是上学期暑假的一天，我和弟弟来到花丛中玩，玩着玩着，感到无趣。于是，我和弟弟商量玩什么，他说：“我们可以把一些害虫用纸头包起来，再烧掉。”我也认为这主意好。我飞一般的跑到家中，拿来两张纸，并做好了准备工作。

我和弟弟开始抓害虫了。我来包，他来抓。我把纸一张张撕好，放在旁边让他们等待“任务”。弟弟的动作真快，没几分钟，第一只站利品就被抓来了，是一只青色的蚱猛。它的触角不安地摆动，似乎知道了自己悲惨命运。我用最快的速度把它包好。第二只蚱猛也“报道了，”不一会儿，就有十几只了。看着这些小东西，弟弟笑着说：“和世界说再见吧！” 我们把那些害虫拿到旧门卫，放在一起，堆成了一个小山坡。然后，掏出打火机在纸团旁打开，立刻火苗四起，我不担心起火，因为下面是水泥地。但是，火苗熊熊的向四周扑来。无情的火舌“添”着大地，向我冲来，我热得快不行了，汗也下来了。不好，火要蔓延到木头的桌子那儿去了。这下已满头大汗的我可急了，我马上拿来扫把，去灭火，扫把都快起火了。后来看到火苗伙伴也来帮忙，

火终于灭了。

从这件事以后，我知道了：什么事都要三思而后行，不能没头没脑的，更不能放火。这件事教育了我，我以后再也不会犯了。

难忘的一件事(三)

生活中，每天都有许多的人和事物在我们的周围发生。内容千奇百怪，但生活中更多事情的中心是“爱”

有时候，一句温暖的话语，一杯热腾腾的白开水，一个厚大的拥抱，几句严厉的责骂，就如雪中送炭般温暖我的心房，留下深刻的印象。难忘的一件事作文600字

那是一个寒冷的冬天，凛冽的风刺骨，飘着小雪，天色暗沉沉的，街上的人并不多，只看见来来往往的车辆飞速行驶。我们来到地下通道，看见一位年过半百的老奶奶和一个七八岁的小女孩站在路口，她们并不想乞丐，她们没有要饭的碗，也没有写出自己的惨痛身世。只是静静的站在那儿，我站在旁边看着她们，过了许久，一声咳嗽声打破了原始的寂静。小女孩走上前，对我说：姐姐，你能不能借一些钱给我，本以为我看错了人，她们也是那种乞丐，但小女孩子对我说：姐姐，你就站在这儿，千万别走，我会还你钱的，我的心被这句话震惊了，我的判断错了，她不是那样的人，一会儿，她走了过来，把钱还给了我，我问她：你是怎么拿到钱的，她没有说话拉着我的手来到一个广场，看到那位老奶奶到处问人需不需要擦鞋，小女孩也走了过

去，跟着一起叫着。

就在这时，有一股力量将我推向她们那边，但我的心中觉得没面子，最后，那股力量战胜了我的虚荣心。我也跑着过去，跟着一起喊着，就这样三个人在寒冷的冬天站在小雪中干了一下午，虽然手早已冻得通红，可是心中却很暖和。看着手中一大把的硬币，老奶奶和小女孩很开心，我也站在身边笑着。她们将硬币放在口袋中，这时，我将硬币给了老奶奶，老奶奶很惊讶，对我说：这钱是你的呀，给我这个老婆子干嘛。我说：这钱应该是您的，是您教我怎样擦鞋子，让我懂得了赚钱是有多么辛苦，所以这钱应该给您。老奶奶最后收下了我的钱，看着一老一少牵着手在人群中慢慢消失，我不经笑了笑。

那天，我终生难忘，突然，对自己有点敬畏，对自己很满意，不知不觉自己做了一件热心事，帮助别人，快乐自己。

难忘的一件事(四)

在一个夏天的早晨里，发生了让我最最难忘的一件事。

那天，我和爸爸妈妈去逛街，走过一个十字路口，正准备要过马路了，妈妈对我很不放心：“过马路要小心，不要看书了。”我不听妈妈的叨念，还是自己看书，妈妈无可奈何。过马路了！我在最边上，爸爸妈妈在中间，走到马路的中间时，忽然，有一辆红色的汽车呼啸而来。

眼看着这个汽车就要撞上我了，爸爸把我推到一边，而爸爸的身上划破了点皮。我和妈妈赶紧打120，120的车来了，我和妈妈象热锅上的蚂蚁，120的车把爸爸拉走了。我以前一直以为我的爸爸并不伟大，但通过这件事，我才觉得爸爸是多么伟大，多么勇敢。宁肯牺牲自己，也要为了别人。

这件事，让我终生难忘，永远铭记在心

难忘的一件事(五)

童年是多姿多彩的，童年是五光十色的，童年像打翻了的五味瓶，酸甜苦辣咸五味聚全。我的童年里有一件最令我难忘的事，就是 在我三岁的时候，我在爷爷家玩，爷爷家有个大院子，里面种了一些花，我最喜欢在那里抓蚂蚁玩，可今天我抓着，抓着，忽然飞过来一只翅膀的蚂蚁，它一边飞一边还嗡嗡的叫，好象说：你有本事来抓我啊，来啊。我一看它向我挑衅，我顿时火冒三丈，我不管三七二十一就开始抓它，我用了一招“葵花抓鸡手”，它用了一招“凌波微步”我现在简直是张飞吃秤砣——铁了心了，非抓到它不可，我又用了一招我的看家本领“九阴白骨爪”抓住了它，我刚抓住它时，它竟用了它的毒门暗器“暴雨梨花针”蛰了我一下，我顿时坐在地上嚎啕大哭起来，这哭声惊天地，泣鬼神。我爸爸闻赶来问：“你怎么哭了？这是怎么会事？”我一边哭一边说：“带，带翅膀的蛰人！”我爸爸

【篇三：最难忘的第一次作文】

第一次走夜路，第一次养小动物，第一次登台表演，第一次得奖，第一次去野营，第一次坐火车，第一次去外地旅游? ?一个个第一次就像一个个脚印，印在我们成长的道路上。我的第一次你们绝对想不到，这件事有点刺激，但是我怕的不得了，现在想起来都有些害怕——第一次被母狗追！！！那是上个星期六发生的事情了：奶奶抱着弟弟去邻居家窜门，妈妈不放心，叫我也跟过去（其实我不太喜欢跟在别人屁股后面，别人到那你就跟到哪！被耍的团团转！ ? ? 汗啊 ）当时，他们家有只超超超可爱的迷你版小狗！哇！，我实在忍不住过去摸了一下它，哇！它的毛好软哦！好可爱！（哦！忘了介绍它的毛是纯白的了。）我又忍不住跟它玩了起来，弟弟也在一旁玩！ 大狗妈妈来了：汪汪汪汪汪！啊！我大叫了起来，躲到奶奶旁边，那狗总是在追我，女主人把大狗抱了起来，我现在管不了那么多，就算是长有针尖的地方我也跳了过去，然后就乘机跑回了家，我回头看了看，以为没追上来，就放慢了速度，一回头，那只狗瞪大了眼睛向我冲来，我的心就像被揪了一样，跳个不止，我用最快的速度想将它甩掉，眼看狗就要追到了，差一厘米都不到，我又加快了速度，跑回了家。我坐在椅子上，呼吸不止，不知道为什么总是会想着刚才的情形，真的太惊险了，不管谁对我说的话我好像什么都没听见，整个人呆住了，一直坐在那里，眼泪在不知不觉中就掉了下来！现在回想起来都感觉好害怕，那只狗太可恶了，吓得我都不敢去摸那只超超超可爱的迷你版小狗了！唉！人生中的第一次有很多很多。有好的第一次，也有坏的第一次，例如：第一次喝苦丁茶、第一次钓鱼、第一次当老师正因为有了这些第一次，饿哦们的生活才多姿多彩。我们要用心地去观察生活中的每个第一次，因为就在这些小细节中，它蕴含了许多道理，说一说发生在我身边的难忘的第一次吧!那是周二的一个下午，数学老师向我们推荐了一本好书。由于我酷爱数学，因此急于拥有它，放学后，我便钻进了书店里。进了书店，便急忙地找了起来，这没有，那没有。嗨，这个“小鬼”藏在这哪！很快，我便找到了这本书，细细地看起了里面的内容，嗯，还不错

，就买他了！我合上书看价钱“6.50元”怎么这么贵，我就7元钱，买了它还怎么买干脆面呢？一想起那酥脆可口的干脆面，我犹豫了。不买了，可又不忍心丢下这么好的书。我想起了前些天姐姐买残书，书店个哦打折的事。对，就这么办，我把书的一角撕掉，然后买这本残书，兴许还会打折呢！于是，我开始实施我的计划，由于我第一次做这种不光彩的事，不免有些心虚。我左看看，右看看，趁人不注意“嚓”，我尽量不让自己的手发抖，可手好像不听使唤似的，不过还好，撕的时候没人看见。虽说撕的不齐，可也算是残书了吧。我拿着这本书，来到收银台，对阿姨说：“这是本残书。”阿姨看了看，皱皱眉，我原以为会打折的，可万万没想到，阿姨却说：“不行，少了一页可不行，这对学生的影响有多大啊，你等等，我再拿本新的。” 我目瞪口呆，只好买了那本新书。共页，当前第页12

相关热词搜索：;[\_TAG\_h2]难忘四

事情已经过去了几个月，人民公园的花花草草也开始凋零，但他的眼神却一直留在我心中。

我随歌声而去，看见了一位青年人，十分脏——头发、脸、衣服、裤子，没一处干净的地方。当我从上到下打量他时，我突然发现他的腿只有五六岁孩子的腿一般粗细——他是一个残疾人。

这是一位坚强而乐观的人。他在唱歌的时候永远带着微笑，我分明发现那不是为了迷惑观众的笑脸，而是一个发自心灵深处的纯真而开朗的笑。

他的歌很动听，他唱得十分努力，所以人们开始越聚越多，最后竟封死了这条小径，观众们组成了一堵厚厚的人墙。然而公园保安把这堵墙撕开了，并且对他说了一句“滚蛋”。

他笑了，笑得纯真开朗，眼神里充满了春天的\'气息——那种自信、不屈，那种满是绽放的花朵的眼神。他明明处于极度穷苦和窘迫之中，他没有理由有如此开朗的眼神。然而他笑了，他的眼神如此坚定，就像他歌中唱到的，他一直坚信，他会有他的春天。

他走了，春天也随着他走了。事情过去了几个月，公园的花草也开始凋零，但他一定还会回来的，带着那令人难忘的眼神，就像春去春又回，带着阳光和万紫千红的妖艳。

**难忘五**

;

难忘的离别作文

篇一：关于回忆的作文：送别】

关于回忆的作文：送别

关于回忆的作文：送别

长亭外，古道边，芳草碧连天。晚风扶柳笛声残，夕阳山外 山。。。。。

相信所有人都有和家人有过痛苦离别，我也有，在5 岁那年，我永

远的离开了星岛，同时，也永远离开了我那和蔼可的外祖父。

那天，天上蒙着厚厚的一层黑雾，靠近港口，阴凉凉的，越往前走 一步，我就要回头望一望，我心中为什么会这么难过？因为我们要 回到祖国去了，可这并不是一件好事，因为我那亲爱的外祖父还要 留在星岛，不能和我们回去了。就在前几天，我还叫过外祖父和我 们一起回去，可谁知，外祖父突然 “呜呜呜 ”地哭起来，我看了，心 也好似被狠狠地揪了一下，不由自主地疼了起来。终于，开船了， 我仍然不忘外公交给我的那幅墨梅图和那块绣有梅花的手绢，我小 心翼翼地拿出细细观看，顿时，又想起了那面容憔悴的外祖父，不 禁潸然泪下。与此同时，我隐约听见了外祖父那沙哑的呼喊声，我 的心头又被牵动了，我抛下手中的两个东西，发疯似的跑到船尾， 撑起身子，对着那越来越小，逐渐消失的星岛，不停地大喊： “外祖 父！外祖父！不要离开我！我们要一起走的，外祖父！我们一起回 国！ ”。。。。。可是，一切都是徒劳，在大海上，我静静地等，但， 如此久的等待，我边一个回声都没有等到。我瞬间崩溃了，刹时， 我泪流满面，心中满是思念和伤心，心中被塞的满满的，压得我喘 不过气来。

在我的耳畔，现在使我终身难忘： “不管历练多少磨难，不管受到 怎样的欺凌，睿儿，你要记住：一定要顶天立地，不能低头折节！ ” 就这几句简短的话语，也正是它们，令我永远受益匪浅。。。。。

天之涯，地之角，知交半零落，人生难得是欢聚，唯有离别 多。。。。。

【篇二：有关《分离》的作文 5 篇】

有关《分离》的作文 5 篇

有关《分离》的作文 5 篇

我与我分离

洮南市第一小学 四年二班 冯际岩

灵魂 ——

谁都知道，

没有了它，

就没有了 “生与命 ”，

我的灵魂是阳刚的！ 我并不会失去一切！ 听了我的诗，你觉得怎么样？是好还是坏？不过，我分离过我自己， 你不相信吧？告诉你那是个梦！ 那是在一个早上，我醒来后，就茫 无目的地看了看窗外，突然，我发现窗外有另一个我，还在那冲着 我微笑呢！

我的心里突然有了一个令我自己都毛骨悚然的想法：我死了！我死 了吗？我立刻跑了出去，想问个究竟，我冲着那个正在窗外徘徊的 我问： “你是谁？怎么和我一模一样呢？ ”他好不犹豫地回答我说： “我叫冯际岩！你是谁？ ”他的反问，令我更加害怕了，我别说回答， 连再看他一眼的勇气都没有了，慌忙就掉转头跑回了家。

回到家，我就开始更加迷茫了，我现在在阴界吗？我看了看我的手， 手还在，动了动我的脚，脚也能动，难道此时的我只是我自己的灵 魂吗？灵魂原来也是有形的呀？可窗外的那个我又是谁呢？假如屋 内的我真的只是灵魂，那么妈妈可以看见我吗？想到这里，我便非 常急切地想见到妈妈，于是，我就呼唤着： “妈妈，你在哪儿啊？ ” 我一边喊一边往 \*\*\* 卧室跑去，可令我更加悚然的是，那个另一个我 什么时候已经进屋来了？并且还那么亲昵地抱着我的妈妈？我快速 地跑了过去，拼尽吃奶的力气去和他抢夺我的妈妈，可令我绝望的 是，我竟然怎么使劲儿，都够不到我的妈妈了！ “妈妈！妈妈！ ”一 种彻骨心痛的滋味顿时涌上我的心头 我伤心地痛哭起来

“快起来了！ ”妈妈温柔的声音在我的耳畔响起。啊！我醒了。看着 坐在我身边，微笑着望着我的妈妈，我一把拽住\*\*\* 手，不禁欣喜若

狂： “哦，妈妈，你能看见我了？妈妈，你回来了？ ” “我从来也没有走啊？ ”妈妈好奇地看着我，又催促我说： “快起来吧！ 不然要迟到了！ ”我一下子就扑到妈妈怀里，深情地说： “妈妈，我 爱你！ ”妈妈也紧紧地抱住了我！

就这样，我又回来了！我再也不离开妈妈了！对啊，这是个梦呀！ 不过，我还是不离开我，我再也不离开妈妈了！

教师评语：小作者借助一个梦来表达一种特殊的离别，文中对于梦 中离别的细节刻画，突出表达出那种莫名的被掠夺后的一种别离的 滋味，很真切，很具体，很特别！

花开花落

洮南市实验小学 四年三班 廖子涵

“妈妈，我的小向日葵呢？ ”一天早上，我一睁开眼睛就着急地对着 妈妈喊。

二年级时，科学老师让我们种一颗植物，同学们种的很多品种：金 盏花、蚕豆、绿豆 我种的却是与众不同，是一颗向日葵！ 在我和有着 “养花大王 ”之称的 \*\*\* 照顾，我的向日葵长得很快，在种 子入土的第二天，我的向日葵就开始发芽了！但后来我才发现这只 是一个美丽的误会：当小芽在土里疯长了几天后，我才发现那只是 杂草！

不过没几天，我的小向日葵也发芽了，而且很快就长粗了，不久又 长出了两片绿绿的叶子。当我把它拿到学校时，同学们都很称赞我 的向日葵 —— 因为还没到一个月，我的小苗就要长到开花阶段了。

不过接下来的时间里，它就长得慢了，因为它的营养要用在即将长 出的花苞上了。我耐心地等啊，等啊，后来终于等到它开花了，开 花，多么美丽的事情啊！那段日子，我几乎每天都要走到它的身边 看一看它，用心和它说话。我看到它比我还乐观呢，每天早上都用 灿烂的笑脸欢迎太阳的升起；晚上也用留恋的目光送别夕阳的西下 渐渐地，我明白它为什么叫向日葵了，因为它一整天一整天始终都 在执着地追随着太阳

再后来，不幸的事情就发生了，它生虫子了，花瓣也开始凋谢，我 和妈妈想了很多办法，帮助它除虫子，可是却无济于事。再之后就 出现了文章开头的一幕了。我的向日葵花消失了，我心里也像丢了 什么东西一样！妈妈说这是没有办法的事情，它的虫子到底霸占了 那朵“花”，所以她只能把它扔掉了。唉！我可爱的向日葵花就这样 消失了，我什么也做不了，只能看着它消失在门旁，永远和它离别 了。

当它存在时，它的花朵是那样的美丽，当它消失时，就是一场落寞 的花落！花开花落，带给我的却是别离后的淡淡伤感

教师评语：小作者通过自己的一次劳动实践，体会到了一个花开花 落的过程，也体会了

一次离别的伤感滋味。文中对于伴着向日葵花成长的过程描写的十 分的细致，这正是为下文中，表达花逝去的伤心打下良好的铺垫。

离别是新的开始

洮南市实验小学 五年一班 张帆 去年，我家养了一只小狗，叫做 “奇奇 ”。

奇奇是一只可爱的小狗，扇子似的耳朵耷拉在脑边，圆圆的肚子和 短短的四肢极不匹配，走起路来晃来晃去，很是可爱，我非常喜欢 它。只是不知道为什么？在我家呆久了，它的脾气是越来越暴躁， 动不动就跟着我耍小性子，也经常跟着家里的公共器材发脾气。

这不，我的玩具不知道又怎么招惹这位 “狗大人 ”了，被它咬得七零 八落的。我正要给它开一次思想教育大会，这时，妈妈走到了我身 边说： “也不怪奇奇，连人这么天天被关在家里，也会关出坏脾气的！ 咱们家真不适合养狗。

”

我的心中闪过一丝不安，看着处境凄惨的玩具和奇奇近乎疯狂的咆 哮，不知道该如何是好。那几天我真的很纠结，甚至不敢再去看孤 独的奇奇，因为看在眼里，就会痛在心里！矛盾了几天后，我终于 做出了一个痛苦的决定：与其这样关着它，倒还不如放它自由吧！

曾几何时，奇奇是一只可爱的小狗，可现在 终于，它还是要走了， 当我看着那个陌生的阿姨小心地抱起了奇奇，慢慢地走出我家的家 门时，我奇怪我竟然没有流眼泪，心灵也觉得很平静，或许，分离 对它更是一个好的开始！我既然如此爱它，就必须要给它一个自由 玩耍的家。

心中带着淡淡思念的我，在默默地祝福，祝你有个新的开始，奇

奇

教师评语：小作者喜爱着小狗，却给不了小狗它想要的自由生活， 为了小狗有一个新的开始，勇敢地放手，让它离开。一个小小的故 事却寓意很深，给人一种释然的感触。为了你所爱的人拥有快乐， 那就要适当地放手，给他自由。

那种痛，越久越浓

洮南市第三小学 五年四班 王馨悦 人人都有和亲人离别的经历，我也不例外。

有一天晚上，我们都在家睡觉，那时候，姥爷已经出院了。姥爷因 为病的很重，所

以一直住在医院里。现在病情少有好转，就出院了。出院以后的姥 爷，每天都要起夜上厕所，但他很糊涂，所以妈妈经常半夜起来照 顾他。

然而那一天，姥爷却没有起夜

第二天，我上学，妈妈上班。姥姥在家，姥爷睡觉。一切似乎与往 日没有什么不同。直到有客人来看望姥爷时，姥姥才发现姥爷已经 死去了！妈妈听到这个消息，直往医院奔去，而我知道了以后，却 一点儿反应也没有，只是有些蒙蒙的 是的，那一天，我没有流泪。

有一天，我偷看 \*\*\* 日志，她写得都是关于姥爷的事，妈妈对于姥爷 的离去，很伤心，也很内疚，她是那么的思念姥爷，我甚至在一页 纸的边缘上，看到了几许泪痕。我看了 \*\*\* 日志后，总是很想哭，此 时，我才真正地意识到，我再也见不到姥爷了，他将永远只能出现 在我的回忆中了，想到这里，我的泪终于流了下来

到现在，姥爷已离开好多年了，我还是一如既往地上学，放学，妈 妈还是一如既往地不停地工作，姥姥还是一如既往地打坐念佛，而 每个人心里却多了一份思念，思念姥爷！

教师评语：不懂离别苦滋味的小作者，在亲人离去时还不懂得伤心。

因为看到妈妈对姥爷的思念，引起了自己对姥爷的回忆，由此读懂 了离别之苦。人就是这样每经一次历练就会长大一些。

难忘，那片令人窒息的静

洮南市实验小学六年三班 程韵竹 那原本是一个天气晴朗的下午，我正穿着白色的连衣裙，在乡下尘 土飞扬的道路上，快乐地跑着，跳着 可能看到了一束鲜花，我便 把他戴在自己的头上；可能看到了一只蝴蝶，我便追着它嬉戏；可 能看到一枝新芽的柳条，我便编成花环 正当我玩得不亦乐乎的时 候，妈妈慌慌张张地跑来找我： “孩子，快回去吧，你太爷找你。

” 说完，没等我回答，就匆忙地拉着我回家了。

很奇怪，太爷爷今天怎么了？以前他想找我时，都是走到外面来喊 我的，而不是叫我去找他呀？再有，妈妈怎么这么严肃呢 无数个 问题从我心中搅动着，我就这样一边搅着那些猜疑，一边被妈妈拉 着跑。

刚进屋，一种淡淡的烟草味道便向我袭来，一切依旧，只是少了太 爷爷在门口笑呵呵地等着我的身影，我轻轻蹙起了眉头，是不是太 爷爷出什么事了？到屋里仅仅有几步远的路程，却像是度过了几个 世纪一般，每走一步，心就像用针狠狠地刺了一下。是的，我看到

了太爷爷奄奄一息地躺在那里，一动不动，我发疯似的跑过去， 爷爷，你怎么了？你怎么了？ ”我的眼泪像断了线的珠子一样掉落在 冰凉的地上，没有一丝声音，我只是看着太爷爷的手一下子握住了 我的手，静静地，就这样悄无声息的握着，我体会到了人世间真正 的平静。不用避开车马喧哗，不用双手捂住耳朵，周围静极了，仿 佛世 界都离我远去了。寂静之中，我察觉到了太爷爷的手一点一点地凉 下去了，我双手颤抖地伸向太爷爷的鼻子边，可是没有呼吸了，尽 管我在身边呼喊着太爷爷，死神还是夺去了他的生命！

我大声地哭，哭了很久 从此，再也没有人为我在大半夜里，因为 我的一声 “饿了 ”而去为我煮面条；再也没有人听说我要来而穿着破 布鞋顶着严寒去为我买零食

太爷爷，虽然你离我而去了，但我相信您会在天边永远守护我！ 教师评语：小作者用饱含深情的文笔，刻画出那份与亲人离别的苦 痛，真挚，感人，痛入心扉。文中开头的快乐情绪描写转到了后来 的无比悲痛心情形成了鲜明的对比，烘托出主题中那种悲伤的程度 之深。

【篇三：离别 ,珍重】

离别，是一个沉重的动词； 离别，是一个让人一生难忘的名词； 离别，是感动时流泪的形容词； 离别，是当我们以后孤寂时候，带着微笑和遗憾去回想时的副词； 离别，是我们夜半梦醒，触碰不到而无限感伤的虚词。

又到了艳阳高照的六月， 又是一年的离别之季， 即将各奔前程的学长学姐， 含着眼泪和大学校园说再见。

其实这一切本都与我无关， 但是我还是忍不住想要写些什么说些什么。

因为在这即将离开的人群当中， 有我相识的人，

我不想就这样一言不发地看着送你们离去。

依稀还记得去年的刚入大学的历历情景， 许多感动是我不能给你们带去的。

我很想有一次足够精彩的演出，

可以让你们永远记忆深刻。

可惜的是我没有那样的才华， 唱不出一首纪念的歌曲、跳不出一段纪念的舞蹈来为你们送别。

或许我只能以我浅陋的文字作为最后的礼物为即将离去的你们送别。

还记得刚来到这个学校时的稚嫩， 虽然自己确实没有什么过人的能力， 却还是努力地想要去争取些什么。

在这一点上，我想在座的每一位学长学姐在大一的时候都多少有过 类似的念头吧。

因为那时的我们正是年少轻狂， 我们都希望可以在这象牙塔中梦想伊始的地方崭露自己的头角。

可惜的是直到如今我也没有能够取得什么成绩， 虽然我们都曾在心中将这个学校埋怨过个千遍百遍， 但是这里毕竟是我们寻找梦想、实现梦想的地方。

这就是母校啊！ 这的确是一句滥情的台词， 但是我们也不得不承认这就是你我心中现在最想说的话。

眨眼间两年的光阴已经一去不复返，

唯有这片故土还在， 们依旧还是舍不得离去。

“终于还是走到这一天 /要奔向各自的世界 /没人能取代记忆中的你和 那段青春岁月 /一路我们曾携手并肩 /用汗和泪写下永远 /拿欢笑荣耀换 一句誓言 /夜夜在梦里相约 /放心去飞勇敢地去追 /追一切我们未完成地 梦/放心去飞勇敢地挥别 /说好了这一次不掉眼泪 ” 还是那一首告别的歌曲，

虽然这是每一年都会有的俗套， 但是每一次都会让人哭得一塌糊涂， 因为那些一起经历过的是是非非就是这样得让人难以割舍。

但是今 年又轮到了谁来给我们唱这一首伤离别？ 当这些熟悉的旋律再次响起在耳边，

我们又情何以堪 ？原来我们还是没有那么坚强去面对这离别， 可是下一站就是终点站了， 我们已经无路可逃。

还是那一样的学校， 还是那一样的走道，

还是那一样的吵闹， 只是已不是当时的你我了。

又到了彼时的六月了，青 春散场我们等待下一场开幕。

既然已经无路可逃，

那么就让我们在前面的故事里回忆这生命中最美好的两年；既然已

经无路可逃，

那么就让我们在前面的旅途中迎着太阳飞向心里的梦想，连眼泪也

一起勇敢。

夜色正浓， 这里的喧嚣却让我不知言何， 不知道该用怎样的字眼去为你们送别。

离别在即，就要各自奔天涯了，

不知此生是否还有机会再见面。

虽然这样说夸张了一些，

但是从此以后天各一方， 想再见一次确实也不是那么容易了。

忽然之间想起了纳兰的那一句词 人生若只如初见”，往昔已经渐行 远，

心情日记的扉页上落满了点点滴滴的墨迹，

那些曾经从此变得云淡风轻， 依稀还嗅得到过去的味道。

若干年后那一次重逢，

即使言语不在、即使声音不在，

希望我们还能在匆匆人群中认出彼此的相貌、喊出彼此的姓名。如

初见时的惊喜，依旧是美好。

此时，却只能道一句珍重万千了，但愿你此一去前程繁花似锦。

相关热词搜索：;[\_TAG\_h2]难忘六

;

难忘的夏天作文

篇一：四年级作文：关于夏天的作文大全】

四年级作文：关于夏天的作文大全

关于夏天的作文：我最喜欢的夏天 因为夏天有暑假，所以我可以开心的疯闹。我们会在水里打水仗， 我和姐姐一伙，哥哥和弟弟一伙，我们玩的热闹极了，因为我们站 在上游，地理位置有利，所以打得弟弟和哥哥落花流水，我用毛巾 在空中甩出 x 的形状，最后我和姐姐胜利啦。

夏天是个疯闹的季节，我们尽情的玩耍，我的心情就像天气一样， 热情高涨。我最喜欢的就是夏天了。

关于夏天的作文：夏天趣事 炎热的夏日里蕴藏着许许多多有趣的事，手忙脚乱地捉螃蟹仅仅是 趣中之趣。

记得那是暑假的一天，爱玩的爸爸带着爱玩的女儿去洛河捉螃蟹。

我们父女二人骑着白马王子，屁股后面冒着一股淡淡的青烟，一溜 烟似的来到洛河边，顾不上休息就卷袖脱鞋，开始捉螃蟹。

我学着爸爸的样子，搬开一块块光滑的石头，终于发现了一只小小 的螃蟹，只见他举着两把大钳子，麻利地移动着爪子，横着往深水 处跑。我笨手笨脚地捉，又不敢真正地捉，眼看着他就要从我的手 下逃走了，多可惜呀！我只好闭上眼睛伸手就抓。果然，螃蟹用它 的钳子夹住了我的手指头，痛得我一边甩手一边叫爸爸来救我，可 是还没等爸爸来，我就把螃蟹甩掉了。其实小螃蟹夹人并不怎么痛。

我胆子大了，就使劲搬石头，一只又一只的螃蟹溜了出来，我用手 捉住它的硬壳子，一下子就扔进了桶里 .爸爸看见我的勇敢劲，高兴 得笑了。

整整一下午，我们捉了大半桶螃蟹。他们在桶里挤来挤去，嘴里还 不停地吐着泡泡，好像在骂我和爸爸。我们才不怕他骂呢，因为我 们要吃它，就尽它骂去吧。

天快黑的时候，白马王子又驮着我们沿着公路往回飞。风把我们的 衣服吹得鼓起来，把螃蟹吹得不敢吐泡泡。这样的夏天可真有趣啊！ 关于夏天的作文：夏天游西湖

暑假，妈妈带我去游西湖，我高兴得一蹦三尺高。因为西湖是天下 最美的地方。

上午，到了西湖，我们就租了一艘电子游船，向湖中心开去，我还 当了一会驾驶员。在湖中心，看到湖水绿绿的，很干净，我就用手 沾了一下湖水，凉凉的，又用手掌舀了湖水放进口里尝了一下，好 像泉水，有一点甜的味道。妈妈告诉我说西湖前几年被污染的很厉 害，后来，政府下了决心，把钱塘的水引进了西湖，钱塘和西湖贯 通了，因此，西湖的水变清了，西湖也因此更美了。这时，湖面上 游戏船很多，我还隐约的看见好多小鱼，有的成群结队的游来游戏 去，有的不时地把头浮出水面，时而又沉到水底。突然，我闻到了 一股清香，原来，不远处的荷花开了，荷叶像一个个碧绿的大圆盘， 挨挨挤挤的聚在一起，有的荷花箭很高，还有的正羞涩地开着，一 阵微风吹过，荷花和荷叶慢慢地整齐地向一边倒去，风过后，又慢 慢地回过来，好看极了。

由于租船的时间到了，我们只好依依不舍地离开了西湖。因为时间 有限，西湖的美景还来不及看。妈妈说，我们今后还会再来的。

关于夏天的作文：夏天的记忆 夏天的记忆是欢乐的，那是和伙伴一起嬉戏。

夏天的记忆是无奈的，那是暑假的功课。

夏天的记忆是梦幻的，那是美丽的景色。

夏天的记忆是空白的，那是他日的同学不在身边。

夏天的记忆是让人回味的，那是往日的快乐。

夏天的记忆是短暂的，那是新学期开始了。

关于夏天的作文：那个夏天 王小梅最头疼的季节就是夏天。

只因为她的头发都掉光了，夏天唯一能戴的帽子大概只有遮阳帽， 但是遮阳帽不足以遮住她的秃头，为此，她在学校是出名的。

夏天的每一天，她都会悄悄地来到学校，站在平台上，看着过往的 同学。

班里有一个同学叫刘晓蔓，人长的漂亮，学习也可以。

六．一儿童节要每班出个节目。王小梅在五年级三班，他们班要出 的节目是小 和尚和大和尚，节目要有特色：小和尚要由女生演，大和尚由男生 演。

老师来到班里 ,问：谁演女主角小和尚？

自然，漂亮的刘晓蔓站了起来。

老师补充了一句：当小和尚的女生要剃光头。

刘晓蔓连忙说：老师，我不演了，不演了。

老师说：谁愿剃光头？没人回答。

刘晓蔓又站起来，说：老师，我看王小梅不错，不用剃光头，现成 的。

同学们一阵大笑，老师同意了。

王小梅站起来：我抗议，我不演小和尚！但老师让她演，她也没办 法。

下课了，王小梅独自来到平台上，大哭了一场，也只好认命了，去 台上丢一次丑吧！

男主角，当然是班长韩岳。

排练中，王小梅总忘台词大和尚，不，小和尚，不不，韩岳大和尚， 不是的，是 演配角的刘晓蔓说：好就是好，不好就是不好，不行就别演，何必 勉强，演的不好，丢我们五年级三班的脸。

刘晓蔓的一席话，说得王小梅恨不得找个地缝钻进去。

这时候，韩岳站出来说：王小梅只是有些紧张，不必这么说她吧！ 刘晓蔓还想说什么，但韩岳已经说了排练结束。

韩岳对王小梅说：你要向他们证明你并不笨。

王小梅对自己有了信心，她下决心，一定要证明自己并不笨。

从那天起，王小梅在平台上不是看过往的行人了，而是背台词。

节目在六 .一上演时，迎来了热烈的掌声。

夏天，就这样结束了。

一个夏天，对别人来说没什么值得回忆的，但这个夏天，却使王小 梅终身难忘。这个夏

天，使她和韩岳成为了好朋友。

后来，王小梅的头发竟然长了出来，还长得很长，和那个自以为是 的刘晓蔓比起来，刘晓蔓简直太难看了。

从此，王小梅对生活充满了信心。

这都是那个夏天，那个美丽的夏天的功劳！ 关于夏天的作文：夏天的故事 --做豆腐 今年暑假，顶着烈日，冒着酷暑，经过了一路的颠簸，我和爸爸妈 妈到了爷爷奶奶家。每天早上，我们都能喝上鲜美的豆浆。我很想 知道豆浆是怎么做的，于是，一天早晨，我饶有兴趣地看姑姑们磨 豆浆、做豆腐。

要吃到好的豆腐可不容易。首先要把黄豆浸泡在水里，让豆子把衣 服脱下来；再把浸泡胀的黄豆，加上适量的水放进石磨里，推动石 磨就磨成了生豆浆。我帮助姑姑推石磨时感到很吃力，但看到纯白 的生豆浆从磨盘里流出来，心中的成就感油然而生。第二步，把磨 好的生豆浆倒进过滤布袋里，滤去豆渣，挤出纯豆浆；再把纯豆浆 放进锅里煮开。这样，熟豆浆就做好了。盛上一碗，加一点儿白糖， 味道特别鲜纯。第三步，把熟豆浆变成豆腐。首先把石膏水加入熟 豆浆稍微搅拌一下，就成了豆花。然后取出正方形的模子，在模子 里垫好过滤布。接着把豆花倒进去。再过一会儿，用过滤布把模子 里的豆花包好，加盖板，并在上面压上重物，滤干水分后就成了一 块雪白的豆腐了。这一步最关键的是加石膏水应适量，否则豆腐就 不好吃了。

看完豆腐制作的全过程，我不仅了解到做豆腐的基本方法，更体会 到一丝一缕物历艰辛的含义。

中午，我喝了豆浆，也吃了豆腐。你说这不是一举两得吗？今天， 我尝到了夏日里由自己参与做豆腐的成功喜悦。学会做豆腐是我今 年暑假最大的收获。

关于夏天的作文：可爱的夏天 四季妈妈不停地转动着，把自己的孩子奉献给大自然。这不，调皮 的夏天来到了。

火辣辣的太阳当空照，月亮要上班时，他才会依依不舍地离开。他 把老实的花儿晒得抬不起头，真是哑巴吃黄连，有苦说不出。人们 吃着各种新式的棒冰，住进了空调间，享受着凉爽。荷花怒放着自 己美丽的衣衫，跳起了优美的舞蹈。荷叶一群挨着一群，成了河中 小动物们的遮阳伞。瞧！小鱼儿在荷叶下避暑，捉迷藏，多快活！ 青蛙呱呱地唱着歌，精神抖擞地为荷花伴奏。小溪流背着热锅，哗 哗地流着。

夏天，人们总盼望着来一场雷阵雨。太阳早早地下山，刮起了大风 呼啊，呼啊，好像是一曲在迎接雷阵雨的前奏。眨眼间，天空变黑 了，白云消失得无影无踪。顷刻，下起了倾盆大雨，昆虫们连忙躲 进了自己的家。荷池中也弹起了动人的琴声。轰隆隆，轰隆隆雷公 公把大鼓重重地敲了起来，闪电娘娘劈着闪电，使天空裂开了一个 大口。雷雨大约下了 1 小时才停止。太阳出来了，乌云也脱下了自 己黑黑的衣服。天边变红了，出现了一位七彩姑娘，把那天空妆扮 得格外美丽。花儿笑了，露珠在叶片上滚来滚去。小河里，大白鹅 悠闲地游着，这不禁令我想起了骆宾王作的诗：鹅，鹅，鹅，曲项 向天歌。白毛浮绿水，红掌拨清波。

夏天，调皮的夏天为人类带来了炎热，也带来了无限的美景，真是 让人欢喜，让人忧 .

关于夏天的作文：迷人的夏天 春天是百花盛开的季节；秋天是果实累累的季节；冬天是雪花纷飞 的季节；夏天则是迷人的季节，我喜欢夏天。

夏天的下午，我约了几个朋友，来到小池边，跳进冰凉冰凉的池水 里，像小青蛙一样自由自在地游来游去，多悠闲啊！

夏天的晚上，萤火虫打着灯笼，在草丛中飞来飞去，好像在说：快 来捉迷藏呀，我给你们照亮。

夏天多迷人，我喜欢夏天。

【篇二：关于夏天的作文：夏日里的美好】

夏天早已悄悄来到了我们的身边，天边的白云在缓缓地飘着，风中， 婀娜多姿的柳树挥舞着嫩绿的柳枝在风中翩翩起舞。夏日的美景， 让人们深深感受到了夏日的欢乐 夏日更是炎热的，太阳把大地烤 的滚烫滚烫的。夏季还是个多雨的季节，刚刚还晴空万里，现在却 是暴风雨的来袭，让人防不胜防，但却给人带来了无限的清爽。夏 天,天气十分闷热，大滴大滴的汗水从孩子们脸下滚落下来，然而， 小河，就成了孩子们的天下。清清的河水下是各种各样的鹅卵石， 鱼儿们在水底欢快的游来游去 一些调皮的孩子们， “扑通 ”一声就 跳进了河水的怀抱里，甚至在水里捉螃蟹，打水仗，捡鹅卵石，清 清的水面上倒映着孩子们欢乐的笑脸和微笑。夏日的黄昏更令人难 忘。风中树叶的沙沙声和孩子们的嬉戏习融成一片，汇成了一首交 响曲，风中还不时带来了阵阵的花香，令人感到十分惬意。夕阳把 天空上的云朵都染成了金黄色的，金黄金黄的云朵镶嵌在淡蓝的天 空上，仿佛是一幅美丽的图画。夏日的夜晚更是那么迷人，满天的 星星眨着眼睛，一闪一闪的，弯弯的月亮挂在天边。月光洒在寂静 的路面上，发出了银白色的光芒。

【篇三：【关于夏天的作文】关于夏天的散文大全】

【关于夏天的作文】关于夏天的散文大全

儿时的夏夜 \_ 作文 600 字 夏日的夜晚，闷热又心烦。躲在阴凉的房内，品着冰凉爽快的啤酒， 看着杂乱而吵闹的电视，无聊亦无趣。窗外是城市的天空，辉煌又 闪亮。高楼的霓虹灯和路面的灯光，早已把夏夜的天空照亮。记忆 中那些漫天闪闪的星星，还有带着笑脸的月亮，都已看不见，失去 了踪影。但是回忆里，儿时那多彩的夏夜，却时时萦绕在我的心上。

儿时的夏夜，那是没有城市耀眼的霓虹的灯光，也没有车水马龙的 人流车辆和电视喧闹的夏夜。那是有着青蛙的唱歌，星星在闪烁的 快乐时光。

那时的夏夜，可以和家人一起，踏着青青而蜿蜒的山路到山顶，躺 在青青的草垫子里，嗅青草香甜的气息数天上的星星。

也可以和家人一起踩着田间狭窄的小路，到田野里去；闻着田里醉 人的稻香，听青蛙们在田野里快乐的歌唱。

还有就是和小伙伴们一起，到马路边的水银灯下，捕捉在雪一样亮 的灯光下，像流星一样飞舞的飞蛾和闪亮的金龟子们。

但，最叫人难忘的，却是在夏夜里的那一场场的游戏。

在夏的夜里，在一块块的平地上；男孩们，女孩们；快乐的小伙伴 们都围坐在一起，手牵着手；头上，就是快乐的星星。

一个小伙伴，手拿一张轻巧的小手绢，围着小伙伴们转圈，就着小 伙伴们的歌声，伺机将小手绢放在某个小伙伴的背后。在这欢快的 气氛中，小伙伴们齐声唱着：丢手绢，丢手绢。请您将它放在小朋 友的后边，大家不要告诉他 middot;middot;middot; 。快点、快点 告诉他，快点、快点告诉他。。。。。。那歌声，在夏夜无垠的夜 空里，在漫天熠熠的星光下，远远的传开去。传向遥远的星空，传 满整个夜的世界 middot;middot;middot; 。

夏日 蝉和蜻蜓的世界 \_作文 300 字

夏日的高温，已经持续了好几日。酷热、烦闷。清晨，虽然经过一 夜的休息，楼下的构树还是那样的耷拉着叶子，无精打采。天边的 山峦和云彩似乎也都睡眼朦胧隐隐的带着倦意。但是构树的果实却 是开的红艳艳的，在密集的叶片间若隐若现像闪烁的红星。在这样 叫人昏昏沉沉烦闷的世界里，只有蝉们却是清醒而高兴的，一大早 就兴高采烈的开始了他们那高分贝的鸣唱。并且还此起彼伏的忙着 从这一颗树唱到另一颗。丝毫不知疲倦，全然没有烦恼。在焉焉的 树林和草丛里。只偶尔有一只小虫在胡乱飞舞，但却不知道要飞向 何方。然而，最有精神的恐怕要数蜻蜓们了，他们展着他们美丽而 轻盈的翅膀，忙着在开阔的田野间飞来飞去，找寻蚊虫和飞蛾的踪 迹。待到天空澄明烈日高照，人们将匆匆躲进屋内。而外面，广阔 的天地里，是蝉们和蜻蜓们的世界。夏天是他们的。

蝉鸣声里，勾起夏日记忆 \_作文 700 字

寻寻觅觅，乍凉还热时候，最难将息，的确如此。

残云收夏暑，新雨带秋岚。斗转星移，季节交替，本是自然界亘古 不变的一个规律，然而，人们在面临又要踏过的一个门槛时，却时 常会生发出一种怀念的思绪来，尽管并非所有人都是人皆苦炎夏， 我爱夏日长。

蝉儿高一声低一声的鸣叫，似乎要把阳光炙烤的夏日变得更长。明 月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉，于是，在人们心中，夏天的景物，夏 天的感觉，总是伴着这个季节所特有的音律，被深深定格在心中。

夏天快要离去了么？循着那响彻在心中整整一夏的蝉鸣声，我在脑 海里梳理着夏天的记忆。

夏天行将远去，何处是你的轨迹？夏天在哪里？在一声声不知疲倦 的蝉鸣里，在几场场电闪雷鸣的骤雨里，在火辣辣的阳光里，在郁 郁葱葱的树荫里，其实，它就一直浮现在我们的记忆里。

瀑水含秋气，垂藤引夏凉，在酷暑之中，我们已隐隐约约感受到一 丝丝凉气，似乎听到了蝉鸣之外的另一个声音在微弱地响起，响在 我们的心里。一丝惆怅涌了上来，夏天就这样逝去！

别院深深夏席清，石榴开遍透帘明。夏之日，我们感受着它那炽热 如火的情怀，领略着它热情、奔放、爽朗的风格，虽然，我们有些 难以适应，难以接受这火一般的热情。

绿树荫浓夏日长，楼台倒影入池塘。夏之日，最是万木竞秀的时节， 降水较多，雨水充沛，郁郁葱葱，草木葳蕤，不见那山坡、地头满 是一片苍翠，草木的清香味儿诱人心醉。

渐渐远去，脚步匆匆，依然如故，依然从容。

竹深树密虫鸣处，时有微凉只是风。蝉鸣声里，不只有暑气蒸腾的 炎热，也不只有困倦和烦躁，更有那池塘的碧荷，更有那高天上悬 挂着的一轮明月。

渐渐远去，脚步匆匆，依然如故，依然从容。

热烈，是夏天的本色。蝉鸣，奏响了夏天的记忆。

盛夏 \_作文 300 字

难闻布谷旷野催插禾，却窥雪鹅清泉叠翅眠。榴花星点迷人眼，疑 恐火蕾燃绿枝。荫浓没曲径，潇潇寒意侵。昨昔尚叹夏浅，今朝便 觉暑深。日神焚烤大地烈，天河悭吝不借凉。翠竹倦斜倚，芳荷慵 娉婷。熏风燎，汗透轻衫，匆匆行路者，溽气蒸，午梦不成，愁煞 家中人。瓜李多汁生津易，望梅何止是艰辛。

狂风怒号卷骤雨，霹雳裂空震苍穹。珠帘密织，飞梭齐发，浩荡大 军横扫敌，龙虎气势谁与争？四下里茫然烟雾，漠漠中难辨归路。

霎时雨霁，暑气半消，散游残云周遭闲，滚瓮余雷天际漫。波涨添 蛙鼓，丛密听蛩吟。林蝉新噪厉，巢燕扑棱欢。草木凝晶露，碧浸 叶更青。泥气栀香扑面绕，生机不减复还来。

夏日絮幽 \_ 作文 1200 字

太阳自东而西，无有须臾停歇，照了整整一个白天。

阳光明媚，不经心也看得见更清新的东西。园里，植被恰如其分的 传递绿之盎然。入目的颜色，皆润泽，宛若豆蔻女子之眸闪烁的情 思；无机之物酿作的色泽，也有了一点点有机的成分，也可与心神 相契。蓑翁于光之迟钝，并没有影响对初夏的景致览阅。不过，天 空，非湛蓝的那种，很浅的蓝，如果再浅些许，与灰白无异了。

蓑翁养就了一种习惯，惯于从凡常之间寻觅一些异于昔往之化衍。

譬如，颜色的深浅，树枝间叶的嫩老，河水的涨落，其皆随心之起 伏。不过，只是滞后少许而已，留了少许意念，停顿在旧时之境， 不能一齐同步。也好，留有余味的观瞻，没了突兀之愕，一切皆在 过渡之中，不也益于美的发现么。

杂木之上，牵萝野蔓之间，那些洁白之瓣，借了蜂之嗡嗡，蝶之翩 翩，致以夏之序言。郁烈之冲，浓茂之概，于渐次丰肥的日子，吮 吸了阳光里丰足的养分。

对于那些，近乎原始的生态，就如蓑翁对于那些朴拙的人情，从不 抑制深心的向望。

色乃新可之色，气乃鲜可之气。穷庐之漏落处，瓜藤蔓入，殷殷而 惹人，甚至见其黄之朵簇，宛如留声机的金色喇叭，张开着，渺渺 的声音，就是它释放的芬芳。尤是夜静之分秒，萤火一二点，忽闪 忽闪，像是小提琴的抒情。不过声音，非可听得见的那种，像梦一 般悠远的气息。

这况味，非常好的，心之游历，魂之旅行，皆可化象其间，沿藤蔓 而远，无文而有文之意，宫商不动而音律起矣。

庐后，新篁之蘖，其滞雨之痕，像是落在花荫里娉婷的娇羞。蓑翁， 自新篁之抽长，不得其它义释。过不了几日功夫，甚至于我之松懈 或无意之间，其已节节上拔，弄烟抚云了。一节相续一节，铮铮兮 不折。而其上，叶叶似指，切切错错，错错切切。如是，其下之阴 凉， 有了萌萌的香味，就像柔荑皓腕，翩翩之舞散落的影子。

说实在的，白天，已经不是如此空泛了。愉目者，不止欣欣之色， 娱耳者，不止丝竹之喧。

夜，空明。很长一段时间不曾见到的月，又皎皎于夜空。月色透过 有些润湿的空气，落于山间，落于水面，成就一层迷茫，很微妙的 迷茫。这迷茫，宜于思绪的徜徉的，可以于此游离，也可以于此静

于这迷茫里，你绝不会走失。你仍然看得到自己的影子，甚至还听 得到很幽渺的音籁，做它心跳的发声。

露，借了月的光，也晶晶生光。仙姝之眸一般，纯清。这月画的夜, 其瘦其简，于芳菲中，像是垂于天际的素丝，为遥遥不及的云烟测 量温度；几点花，像是被梦轻吻过的笑靥，或是初听蜜语的处子， 其心之忐忑。

没有多余的声音，没有冗长的丝丝缕缕，断与续，皆若辞赋，可跟 读性灵之抑之扬。而其色泽对于心境的摩抚，却是云翳于碧水里所 绘之依稀。

小处看天，小处看外境，小而乃大，心阔之广之。即使，无了繁复 的层次，无了侧景之佑衬，无了幽邃之远境之托护，但，自有说不 出的妙趣，不是几点文字可以画绘。

蓑翁，融入迷茫之中，幽逸之美，无以言其状。不过，我愿意虚而 化之，淡淡的，其有通透之疏。月光探过来，或者，也有圆圆的月 像，如浮雕一般，在我的心湖。即使，没有空灵的那种的无形与无 状，但并不妨碍思想的。意识，可造无形之形，也可塑肃穆之态的。

其可以分娩诗意之隽永，也可以孕育澄澈的理性。如果，一茎弱弱 之枝，濯月色，定然珠玑之文句。如果，铺一扇蕉叶，着陆这夜之 微凉馥郁。那么，赋就的定然是朗朗上口的骈体了。

几点星星，很想陌生的眼睛，闪烁着疑惑。这点疑惑，其实乃是夏 夜之美，最先发声的词语，宛如，纤长的手指勾住琵琶的一弦，而 又倏然松脱，扪住，那样的声音。暗暗的回音，却是夜间，乍开之 花吐发的清芬。

如若，瓜藤爬上篱墙，避日而掩星月。

相关热词搜索：;[\_TAG\_h2]难忘七

我们的班主任老师：

班级班风正、学风浓，连年被评为优秀班主任。

我们的语文老师：

王艳，小学一级教师，本科学历。汉中市教学能手、汉中市优秀少先队辅导员，西乡县第四届名师、县级教学能手。参加工作以来，一直从事小学语文教学，兼任班主任工作或学校少先辅导员。在工作中关爱学生，善于学习，善于思考，注重教学创新，教学语言生动，学生学的轻松，老师教的自然，获得了学生和家长的好评。曾参与省级课题研究《小学特色班级文化建设有效性研究》、市级课题《多媒体在小学语文教学中的有效运用》均已顺利结题。

我的教育格言：有爱才有教育，用自己的爱心浇灌学生的成长。

我们的英语老师：

胡洁，小学二级教师，本科学历。汉中市优秀少先队辅导员，西乡县教学能手。20\_年毕业后自从工作以来，性格活泼开朗，大方热情，乐于助人；深入孩子，和他们相处融洽，在课堂教学方面，比较重视对情景的创设，能让学生在有趣的情景中学习英语，锻炼口语，保持他们对英语的兴趣。

浓浓师生情

西乡县金牛小学六（3）班 陈柏岳

每个人的回忆中或多或少会有一些难忘的回忆。每当我读到“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”，就会想起蜡烛燃烧自己，照亮别人的李老师。

李老师的个子一米七左右，有一双水灵灵的大眼睛，时时刻刻把微笑挂在脸上，像一个快乐的小女孩。

她有时是和蔼的。有一次，我有一项作业不会写，李老师知道后，让我放学后在教室里等她。一会儿，李老师果然来了，我猜想这次的作业一个也不会，李老师肯定会批评我的。不料，她不仅没有批评我，而且还在给我讲解，直到我会了为止……等到我终于学会的时候，兴高采烈的我高兴的手舞足蹈，李老师摸着我的头说：“快去写，写完好回家呢！”我点了点头说：“好。”说完，我就趴在桌子上认真地写起来。写完后，我就开心地回家了。

她有时是严厉的。记得有一

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找