# 2024年描写田野的作文200字 描写田野的作文600字(九篇)

来源：网络 作者：心上人间 更新时间：2024-12-26

*田野一家乡的田野是伟大的，养育了我们一代代的人。家乡的田野是美丽的，一年四季给我们带来美的享受。春风吹来，大地万物复苏，一片生机勃勃的景象。绿油油的麦苗历经严寒挺了过来，路边的小草发芽了，野花也争先恐后地绽放。一年之计在于春，农民们开始耕作...*

**田野一**

家乡的田野是伟大的，养育了我们一代代的人。家乡的田野是美丽的，一年四季给我们带来美的享受。

春风吹来，大地万物复苏，一片生机勃勃的景象。绿油油的麦苗历经严寒挺了过来，路边的小草发芽了，野花也争先恐后地绽放。一年之计在于春，农民们开始耕作播种，田野里一片忙碌的景象。

夏天，六月的天如小孩子的脸，说变就变。刚才还晴空万里，一会儿则乌云密布。这时农民们便忙碌地收割小麦，生怕下雨。紧接着就是播种玉米。当然棉花也在快速地生长，农民们也要忙着修理棉花，为棉花施肥，喷洒农药，等着秋天的收获。

不知不觉中，天气慢慢转凉，秋天来了。田野里充满了丰收的喜悦，金灿灿的谷子笑弯了腰，皇澄澄的玉米在向人民招手，高粱红着脸谦虚地低下了头。同时，果子也熟了，笑盈盈地等着人们来摘。但是，秋天也是落叶的季节，随着人们采收的完成，田野开始变得寂静了。

冬天，西北风呼呼吹来，寒气逼人。一场大雪过后，田野里一片银装素裹的世界。大雪是麦苗的棉被，帮助幼小的麦苗越冬，期待来年有个好收成。

家乡的田野永远都是最美的，我爱家乡的田野。

**田野二**

走进田野，你听到了吗？你听到了吗？那大自然中的天籁之声，使多少人为之痴迷，让多少人为之震憾。听呀！仔细听呀！

你听到了吗？你听到了吗？是花开的声音！紫茉莉，在落日的余晖中悄然开放，“沙沙沙！沙沙沙！”这是属于紫茉莉的歌曲！她用她那落落大方的甜美嗓音歌唱着大自然。听——是桂花的歌声！桂花为紫茉莉轻声唱和着，那羞涩的声音，让《田野交响乐》更加动听！在微风中飘飘悠悠传来的，是蒲公英那放荡不羁的歌声，在那合奏中十分独特。喇叭花兴趣五颜六色的小喇叭，“嘀嘀嗒嗒”地吹着它，为交响乐伴奏着。

你听到了吗？你听到了吗？是草儿和树木生长的声音！小草努力钻出坚硬的土壤，在和煦的微风中左摇右摆地轻声唱和着——这是大自然的歌声；一棵棵桑树用他们那雄浑的男高间唱着，恍若小提琴的音色——这是大自然的歌声，一枝枝石榴枝用美妙的童声开心地唱和着——这也是大自然的歌声。

你听到了吗？你听到了吗？是鸟儿的歌声！麻雀叽叽喳喳地唱着欢快的旋律，燕子在枝头婉转地唱着优美的歌曲，布谷鸟用那空灵的“布谷”声吟唱着一首首华丽的小曲。

你听到了吗？你听到了吗？是农民劳动的声音！他们手拿锄头、铲子等工具，在田野里辛勤地劳动着。锄头锄地的“梆梆”声，铲子挖地的“咚咚”声，汗水落地的“滴嗒”声，组成了一段美妙的旋律。

你听到了吗？你听到了吗？是放学回来的孩童们的笑声！这笑声充斥着整个田野。在大树下，在花丛边，在庄稼旁，大水塘边，都有这无忧无虑的笑声。这笑声多么清爽！多么童真！多么单纯！

你听到了吗？你听到了吗？天籁般的声音！听吧！仔细听吧！

**田野三**

我家住在绍大线边上，那儿的房屋鳞次栉比，车辆川流不息，一派繁荣的景象。但这里不是我的最爱，你可知道，在离这不远处的田野，那是怎样宁静和美丽？我常常在学习之余，跑到我外婆家的屋后去欣赏那田野美景。

春天的田野是美丽的。一片新绿蓝白相间的野花点缀其中，绿茵中的那条水渠，流水淙淙，叮咚的水声伴随着声声清脆的鸟鸣，使每个静心聆听的人心旷神怡。一排排小苗像队伍一样，整整齐齐地立在水中。豆秧绿油油的，碧绿的荠菜似乎在向人们招手。农民伯伯忙着干活，笑呵呵的，盼望能有一个好收成。

夏天的田野是快乐的。一场雷雨过后，各种农作物喝够了甘露，日长夜长，一下子蹿得那么高，变得那么茁壮。雨过天晴，阳光洒向田野，使残留在叶片上的雨点发出点点金光，十分耀眼。蝉儿在枝间歌唱，空气仿佛被洗过似的，夹着泥土的清香扑面而来。

秋天的田野是忙碌的。稻子黄了，茄子发紫了，辣椒红了，毛豆也偷偷地观察着这个世界。秋高气爽，忙碌了一年的农民伯伯终于尝到了劳动的果实，被太阳晒得发黑的脸上也印上的笑容。红的，绿的，黄的，紫的……各种色彩交织出五光十色的美丽世界。鸭子也来凑热闹了，一摇一摆，由牧鸭人领着，嘎嘎地越过田野。

冬天的田野是纯洁的，雪后整个世界，一望无际的白。远处的山上，白色是纯洁，绿色是生机。一个个稻草垛子也戴上白色的`帽子，立在这银装素裹的田野中。在这寂静的背后，隐藏着一个春天的生机。瑞雪，孕育着来年的繁荣。

田野的四季，拥有着各不相同的风采。那一片美丽，永远留在了我的记忆中。

**田野四**

冬去春来，万物都复苏了，青蛙们唱起了歌，那是春的第一征兆。每当破晓时分，农民们总会早早地起床，然后带上各种各样的种子和绿油油的秧苗，去田野里播种。

秧苗插在水稻田里，种子撒在泥土里。种好了，农民们都会乐着回家。五六天，种子们就都会开始成长，冒出嫩绿色的小叶子。

春天也是油菜花的世界，它们一大片一大片的，金灿灿的花旁有绿油油的油菜子，吸引了蜜蜂也吸引了我们。我们会在油菜地里蹿来蹿去，一会儿躲猫猫，一会儿玩抓蜜蜂比赛，害得我手上起了一个泡，但玩得我们笑容满面。

春天慢慢地走了，夏哥哥跑来了人间。他给了秧苗充足的阳光，可把苗里的水分给晒干了，这可把农民们急坏了，他们纷纷拿出水管，把池塘里抽水，抽啊抽，终于把稻田给冲得水润润的了。夏天却给我们小孩带来了乐趣，咱们会到田野里捞小蝌蚪或捉青蛙，捉来玩一会儿就又放生了，别提有多好玩了呢！还有一个好玩的就是在竹子上割一刀，然后喝竹子创口上流出来的甜水，美味极了。

秋姑娘来了，她用手拂去了火辣辣的太阳，将明亮和凉爽撒到了大地、人间。她捧起金黄的谷子送给农民，将眼看就要没了的果子弯得肥美可口，所以我特别爱秋天。

我爷爷和奶奶都非常高兴，村民们都拿着镰刀和麻袋眉开眼笑地走向田野，一阵微风拂过，场面就更壮观了，像一片金黄色的海洋，像一阵阵海浪，婀娜多姿，海洋中还有一些忙忙碌碌的“小鱼”呢！不知道过了多久，村民们把谷子一大袋一大袋地背回家。

冬天来了，下雪了，我们还去田野里玩，雪像一层厚厚的棉被，我们把舌头伸出雪里，当冰激凌吃，田野里一片白皑皑，农民们也准备种子，迎接明年的播种。

那么快乐，那么美丽的家乡啊！

**田野五**

我最喜欢的田野，虽然它没有大海那么波澜壮阔，没有泰山那么高峻挺拔，没有森林那么生机勃勃，但我还是被田野那朴实的风光所吸引。

黎明时，太阳像一个害羞的小姑娘慢慢地从东方走来。动物们因为刚从美梦中苏醒，所以还睡眼惺忪，田野里的稻谷也刚醒。伸了伸懒腰，打了个哈欠，可是那些勤奋的小鸟和蜜蜂早已在家门外寻找食物。

地喘着粗气耷拉着脑袋，小动物们为了避暑，都躲在大树下，那茂密的树林变成了一位妈妈保护着它那动物子女，一阵微风穿过，如同救命稻草，让田野重新焕然一新。

黄昏时，稻草人上的麻雀在觅食后，回到稻草人上，一阵微风吹过，金灿灿的麦田中，所有的麦子都齐刷刷地转向了我们，冲我们微笑呢！一团大火球似的夕阳，终于滚落到西山背后去了，晚霞也收尽了她最后的一抹余辉，天昏地暗下来，明亮的月亮静静地在空中挂着，草丛里的小虫表演起来了优美的音乐。麦子被晚风吹拂着，身体微微晃动。月夜中，田野里举办了一场歌舞会。

美丽的田野，我会用我手中的笔书写你，我要用美妙的音乐歌颂你，你那美丽的身影深深地印在我心上。

**田野六**

又是一年春意盎然。周末，更是踏春的好时候，大家一家三口去踏春。

温暖的春風迎面而来，像妈妈溫暖的手挥抚摩着我的脸。

走在路上，看着田野，一片淡绿色，草早就钻出了土壤，他那浅绿色的头，我忍不住要读书，留下了草，一岁，野火，春风吹起，还活着。但走入田野里，我禁不住吓了一大跳，小草仿佛跟我玩捉迷藏，低着头一看，刚刚也有的小草如今如何没有了呢？极目远眺，一片片浅黄绿又出現了，这可简直“天街小雨润如酥，草色遥看近却无”啊。

远远地的，一条晶莹剔透的翡翠子蜿蜒曲折如蛇弯绕在蓬勃生机的田野里。我走近一看，原来是一条清亮的小溪。河两侧的垂柳早就抽出来了嫩芽，微风吹过，柳枝如翠绿色的彩带子一样轻轻地晃动。河两侧一片片的小麦绿油肥硕，放眼望去，地面上像铺了一层很厚毡子。

麦地的空中，双飞的小燕子喧闹着，细语着。一只肥肥的大小燕子一动不动地蹲在田坎上，垂着着圆溜溜大脑袋。我轻手轻脚地走近它，但见它口中还衔着一根草棍。大约是搬新家太疲劳了吧，即便在地面上歇息地空挡也舍不得把草棍学会放下。但我的蹑手蹑脚還是惊扰了它，它猛地吓醒后，机警地在地面上蹦了两圈后就飞走。

古代人说，一年之计在于春。我喜欢这一生机勃勃地初春，更爱初春蓬勃生机的田野。

**田野七**

已是三月中旬了，正是春暖花开的时候，此时的户外漫步，相必是另有一番风味吧。

不知不觉地走到田间的小路上，满目都是欢喜：莹莹的小蓝花儿，浅浅的小黄花儿都在路旁盛开了，像是比赛一样，你追我赶的。田间的红花草也长了起来，即便是叶子，也是一片碧绿，整片看上去仿佛是一块温润无暇的碧玉。

向前走着，就来到了池塘边。清凌凌的水里融入了整片蓝莹莹的天，还有一朵朵的白云。水中的游鱼也多了起来。鱼儿啄食着揉碎了的金子。一会儿浮处水面，一会儿潜入水底，想必鱼儿也很快乐吧。是因为这片晴光吗？我不禁掬了一捧水啜了一口，清凉甘甜，直达心底。依水而生的柳树也生出了嫩芽，不禁使我想起了贺知章的“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦”的诗句。在春风的玩弄下，这些柳条儿贴着水面，挑逗鱼儿呢。

路上遇见了几个农民，手里的活放下了，正在高兴地攀谈着。我上前搭话，不由得谈到了这几年生活的话题，一个中年汉子喜笑颜开，说：“生活好得多了！”我听得出，他的话没带任何夸饰，一语道出了今天的农民生活水平在不断提高。农民们已经趁着春光耕种，可以想像出秋季丰收时农民的喜悦。

又走了一段路，便到了水泥路上，这路直通到我们的中学和村庄。我不禁想起了前几年的事。那时才刚修路，人们按捺不住激动的.心情，都纷纷前去围观。建筑工人干得热火朝天。几个月之后，这结结实实的路便代替了那坑坑洼洼，雨天一身泥，晴天一身灰的土石路，农村的基础工程建设向前跨了一大步。自从路修好了以后，私家车也多了起来，农村呈现出一片繁荣的景象。

水泥路两旁栽种了些香樟树，正在春光滋润下茁壮成长。樟树还不太大，然而谁会怀疑这些樟树能长成参天大树呢？这树同这路共同诞生，共同成长，共同见证家乡的一切变化。

沿着路向前走，不经意间看到了几个村子。虽然村子离水泥路并不远，但看上去并不十分真切。只能透过参天的常青树的缝隙才可以隐约看到一幢小别墅。我边走边看，入眼的是：灰白而宽阔的水泥路，青翠的树木，金色的琉璃瓦。好不容易看到了几间泥土屋，可门是关着的，难道无人住了？在我看来，这几间泥土屋倒像这个村庄重点保护的“古迹”。

**田野八**

秋天来啦！秋天来啦！迷人的秋天，就像一幅美丽的画卷！

我来到秋天的田野，寻找美丽的秋天！

我来到果园里，果园里鲜果飘香，五颜六色：一个个似小灯笼样的苹果挂在枝头上；紫莹莹的葡萄，挂在树枝上你挤我碰，争着要人们去摘呢！还有那一颗颗宝石似的枣子挂在绿叶中间，我馋得直流口水。

我来到菜园里，菜园里一派丰收的景象。有红彤彤的辣椒，红得似火；有胖乎乎的冬瓜，一个个冬瓜像小矮人蹲在地头；还有黄澄澄的南瓜躺在田间。

我又来到稻田里。金黄的稻田里，稻香扑鼻。农民伯伯开着一辆辆收割机“唰唰唰”的在收割稻谷，一派繁忙的景象。

最后，我来到山林里。山林里许许多多的小动物们都在玩耍着，秋姑娘来通知大家：“冬天快要来啦，大家快做好冬眠的准备呀。”小松鼠便忙着收藏松果，小猴子在找香蕉吃，还有狗熊、地鼠、狐狸……都在准备着过冬。

啊！秋天，不但是个丰收的季节，而且还是一个美丽的秋天！

我爱这个美丽又丰收的季节！

**田野九**

犹如一匹厚实的锦缎，将生活与劳作一针一线织进去，构成一幅充满生活气息的画卷。日出，日落，春种，秋收，人聚，人散。朴实的田野用它特有的方式，诉说着庄稼人的生活，呢喃着游子们割舍不断的乡愁。

小时候常跟随父母下田。当大人们手持锄头埋头苦干时，我便戴着一顶草帽躲进小路边的草丛里，捉蛐蛐儿和蚂蚱，听夏日的蝉叫声，悠远鸣长，仿佛田野在我耳边低吟浅唱，舒服极了。水井边的抽水泵不时发出“咚咚”的声响，特别有节奏感。大自然的和声构成了我五彩斑斓的童年，伴我走过愉快的年少时光。

夏至时分，大片金黄色的麦田尽收眼底。每当这时，我总会拉上小伙伴在田里奔跑。秋风飒爽，淡淡的麦香飘入鼻中，耳边混杂着大人们爽朗的笑声、嘈杂的收割机发动声、豌豆荚的炸裂声和熟透的麦子摩擦碰撞的“沙沙”声，活脱脱一曲农家交响乐。我想，田野也是在用这种方式和人们分享丰收的喜悦。

雪落纷纷地无声。冬天，万籁俱寂，雪花，这水滴化作的\'精灵将万物装点得银装素裹。田野这时也陷入了沉寂，这也是它一年中最“安静”的时候。它正在积蓄肥沃土壤呢，打好基础才能在来年取得更大的丰收。仔细听仿佛还能听到均匀的呼吸声，那是麦苗们在休憩。“瑞雪兆丰年”，田野无声无息地向人们传达着来年大丰收的讯息。

待冰雪融尽，河水上涨，山坡上渐渐绿了起来。这时的田野最热闹。布谷鸟语，淡淡花香，风拂杨柳，树叶作响，麦浪翻滚，碧波荡漾。我想，天籁之音也不过如此。一叶一菩提，一花一世界，我喜欢光着脚坐在地头望这田野里的景色，聆听它的一草一木一世界。脚踩在那片黄土地上，有种莫名的踏实感。

后来，我才明白，那份踏实，源自于我对这片土地的热爱。

故乡的田野啊，你是出门在外游子的梦结，是土生土长的庄稼人的根基，是我们抹不去的乡愁。我听到了你在梦中的呼唤，听到了你的诉求，愿我再见你时，你还如记忆中那般美好。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找