# 装点生命作文800字记叙文

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-12-14

*面对生命的风雨,有人微笑,有人退缩。于是,前者在风雨中学会了坚强,后者却让生命之舟偏离了方向。本站为大家整理的相关的装点生命作文800字记叙文，供大家参考选择。　　装点生命作文800字记叙文　　曾有多少人在赞美：人生美丽如花;又有多少人在咏...*

面对生命的风雨,有人微笑,有人退缩。于是,前者在风雨中学会了坚强,后者却让生命之舟偏离了方向。本站为大家整理的相关的装点生命作文800字记叙文，供大家参考选择。[\_TAG\_h2]　　装点生命作文800字记叙文

　　曾有多少人在赞美：人生美丽如花;又有多少人在咏唱:生命灿烂如朝霞。但在现实生活中,有人感叹生不逢时、人生如梦,有人抱怨活者真没意思,更有人说人生就是痛苦和无聊。于是在这种没有信仰的人生观唆使下,我们看到的太多的是生活的空虚和无聊,太多的游戏人生,太多的颓废和消沉以及百般无奈。错，不应该是这样的。真正的生命是美丽的。

　　枯叶蝶，一个听上去凄美而形象的名字。它是一只蝴蝶，一只失去轻盈曼妙的舞姿、失去娇艳如花外表的蝴蝶。它抱怨吗?它惆怅吗?不，它享受着生的美丽。

　　荆棘鸟，一个活泼又坚定的名字。它的一生都在寻找荆棘，找到了，便唱出动人心魄的歌，只那一首，然后死在尖刺下……荆棘鸟的生命如同闪电，只一次辉煌、一次绚烂。原来，死亡也可以如此美丽。这样悲壮的生命，为何不延续下去?可是，上帝却让它一闪即逝。荆棘鸟的绝唱，结束了灿烂而美丽的生命。

　　枯叶蝶的生命，漫长，可是它没有作为蝴蝶的美丽;荆棘鸟的生命，短暂，它收获了绚烂，却也失去了生的欢乐时光。

　　你能说枯叶蝶的生命不美丽吗?它只不过失去了表面的绚烂，但却获得了可以享受很多的长长的生命;你能说荆棘鸟的生命不漫长吗?它寻找荆棘的过程，就是它生命真正的过程。

　　但是生命又脆弱得让人痛苦。不是吗?在这次5.12汶川大地震中，有多少条脆弱的生命烟消云散?据统计，现已有约6万多人死亡，但专家估计远远还不止这个数。这仅仅是强大的人类，还有动物呢?生命是多么的脆弱啊!

　　但是脆弱的生命也有美丽的一面。她用她自己告诉我们:人生不是活给别人看的,生命的美丽只属于强者,只属于对自己、对未来充满信心的人,只属于善良的人,同时也属于乐观、积极向上的人。其实,生命从来就不仅仅是一种存在,而是一种延续,是一条永不停息的河,是一朵美丽的花。因为有爱,她就散发着光芒，散发着清香,使原本死寂荒凉的世界变得五彩缤纷,充满乐趣。

　　面对生命的风雨,有人微笑,有人退缩。于是,前者在风雨中学会了坚强,后者却让生命之舟偏离了方向。对此我想说的是,机会靠自己争取,命运靠自己把握。真正的生命执着的追求着真善,它不会趋炎附势地扭曲自己的形象,涂改自己灵魂的线条,更不会让自己的美丽底色染上尘污,美丽的生命就象一条小溪,永远不回、乐观坚强地奔向大海,直到最后一滴。

　　生命是宝贵的,真情是美丽的,拥有了生命和真情就等于拥有了这美好世界的一切。我们不必苛刻每一个人都在“轰轰烈烈”中度过人生,只要他能够珍惜生命,珍惜真情,那么当我们把他们快乐与幸福当作最美的回忆时,它将深深的埋在我们的心底随时发亮。

　　生命，弥足珍贵，然又十分脆弱。没有什么能谁都无法否认她的神圣，忽视她的美丽，判断她的价值。而我们，可以演绎出自己的精彩。或是枯叶蝶，或是荆棘鸟，生命对于每个拥有生命的生物来说，有它独特的美丽。

**装点生命作文800字记叙文**

　　有过这样一首美丽的小诗：“花朵有了梦想，就变成了蝴蝶，蝴蝶有了睡意，就成了花朵。花朵羡慕蝴蝶的飞翔，蝴蝶有何不羡慕花朵的宁静……”当抒情的诗句排列成行，平平仄仄地向她们涌来的时候，蝴蝶还没来得及吟诵，厚厚的玻璃便将她们压成一张色彩斑斓的纸片。一朵花，因为不被欣赏而黯然凋落。蝶与花都是大自然的尤物，让人怜爱，有爱便有了占有的欲望。振翅飞翔的蝶由动态的美变成了死寂的静态美，她们变成了标本，进了博物馆，被前来观赏的游客们所赞叹，可有人曾问过她们，她们是否愿意?安东尼在《这些都是你给我的爱》中写道：“人们喜欢一朵花就把她摘下来，讨厌一朵花也会把她摘下来。”好像大自然的一切都是人们玩弄于股掌中的玩物，可曾有人问过那些花草，那些动物他们是否愿意。

　　今日看到这样一则报道：“新华网8月16日电，近日一头北极熊因气候变化捕捉不到猎物被活活饿死，身上已没有一点脂肪，看着那张图片，北极熊骨瘦如柴饿得仿佛已经成了一张地毯。人类的行为与自然息息相关好或是坏，大自然都得全盘接受，自从有了人类这个物种大自然便不再是人类的后花园，人们可曾反思过自己的行为?

　　索尔仁尼琴曾说过：“宇宙中有多少生物，就有多少中心，我们每个人都是宇宙的中心。”我想还得加上一句，每个动植物也都是宇宙的中心。所以人和动物是平等的，绝不应该是人类的言行影响着自然界的一切，绝不应该是人类肆意摧毁我们赖以生存的地球。苏轼在《次韵定慧钦长老见寄八首》中写道：“钩帘归乳燕，穴纸出痴蝇，为鼠常留饭，怜蛾不点灯。”诗的大意是“勾着不敢放下窗帘是为了能让乳燕归来，看到冲撞窗户的痴蝇打开窗子让他出去，为老鼠长留饭，爱惜蛾子不点灯。”这样的诗对于苏轼这位才华横溢的大诗人来说的确是小菜一碟，相比于其他脍炙人口的传世之作，我却独偏爱这一句，原因很简单，诗人拥有一颗对大自然的一颗仁慈，悲悯，平等的心，这是我们这些现代人所缺失的。

　　诚然，人类需要探索自然，需要进步和发展，这是必要利用大自然的种种资源，然而我们必须得保证物质和自然的双丰收，这便需要一颗敬畏自然的心。在原始时代，一些原始人对大自然心存敬畏，他们臣服膜拜，把大自然而种种作为自己部落的图腾。而在上个世纪六十年代，云冈石窟当地的一些人怀着“与天斗，与地斗，其乐无穷”的人，拿着榔头凿子冲到石窟中石像前毁坏其头像肢体。随着时代的法杖，人心中的敬畏渐渐消逝了，而人在这世上，无论何时何地都得心存敬畏，若无敬畏，不知其可。但对自然的敬畏并不是臣服，而是以一颗平等的心去看待人世间的一切，不因己动而去影响其他的生物。

　　我想只有对自然心存敬畏，这个世界才会蝶舞纷飞……

**装点生命作文800字记叙文**

　　我们的生命就像是一年的四季，春夏秋冬是我们生命的一路历程。在这段色彩斑斓的时光里，我们度过了我们平凡或是不平凡的一辈子。

　　在每个可以创造奇迹的季节里，我最喜欢的是春天。春天是我们最强大的力量，在这个时期里，我们永远可以怀揣自己最真实的梦想，无论是幼稚还是天真，它永远是我们的梦。在生命的春天，我们可以无忧无虑地做着自己美丽的梦。

　　生命就像是一张白纸，我们从一出生，就开始描绘我们自己的人生。我们不管画的质量，只管青春的激情;我们不管时光的无情的流逝，只管率性而为;我们不管学业的进步与否，只管寻找最真实的快乐。在生命的春天，我们用我们的热情和汗水，来装点我们美丽的春天，追求最纯真的快乐，找寻最真实的自我。

　　我们每个人都有自己做人的准则，我们每个人都有一颗善良的心，永远懂得爱护别人和照顾别人。蓦然回首，过去的一幕幕场景，就像是电影中的一幕幕画面，带给我们强烈的视觉冲击和主观感受。我深深地记得，读小学的时候，几个小孩团结协作一起帮助擦玻璃;读初中的时候，几个充满个性的学生为了一个共同的价值观，互相争论，不达目的誓不罢休;读高中的时候，为了自己向往的大学梦，我们挥泪水，洒热血，用我们坚定的信念编织我们最纯真的梦。往事一幕幕重演，我们在年复一年的春天中，有过收获，有过挫败，可是更多的是一种成熟——生命走向成熟。

　　光阴似箭，日月如梭。在过去流逝的岁月中，我们有过失落，有过希望，有过迷茫，有过彷徨，有过幸福，也有过悲痛，可是最终，我们，并不坚强的我们，最终还是以压倒性的胜利战胜了苦难的魔鬼，开启了梦想之门的钥匙，为自己的生命装点了春天的春光灿烂。

　　岁月在时间的长河里缓缓流淌，悄无声息地与我们擦身而过。在现在稍纵即逝的日子，我们同样不敢有任何的松懈，一直以最严格的标准要求自己，力求自己日趋完美。也许我们的生命，只是大海里的一颗沙粒，没有那么显眼，甚至是显得无足轻重，可是别人的忽视，只会增长我们的勇气，让我们可以拥有坚定的信心，积累更加强大的力量，最终奔向大海，实现我们的目标，笑傲春天。

　　现在，我们还年轻;现在，我们还有激情;现在，我们依然活在生命的春天，我们的田野里最终会开满漫山遍野的鲜花。生命在等待我们，我们的春天有待装饰，让我们通过一点点日积月累的努力，装点我们美丽的春天。在春天这样春意盎然的季节，我们的辛勤耕耘，最终会在金黄的秋天收获硕果累累。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找