# 关于春天的柳树的作文(合集17篇)

来源：网络 作者：海棠云影 更新时间：2025-05-15

*关于春天的柳树的作文1岁月的洪流，卷走荒芜与沧桑，卷走寒冷与凛冽，呈现出碧野万顷，绿意盎然。春风送来了无限希望，无限期待，无限美好。当柔和的清风拂过脸颊，扯起了我深藏的秘密。尘封的记忆，那刻，带着缕缕芳香编织轻盈的华丽，遮掩了我的身体。远去...*

**关于春天的柳树的作文1**

岁月的洪流，卷走荒芜与沧桑，卷走寒冷与凛冽，呈现出碧野万顷，绿意盎然。春风送来了无限希望，无限期待，无限美好。当柔和的清风拂过脸颊，扯起了我深藏的秘密。尘封的记忆，那刻，带着缕缕芳香编织轻盈的华丽，遮掩了我的身体。远去的童年，如沐浴后的万物，焕然一新的在我脑海闪烁，不断的变换色调。村庄的那块空地，铺展在门头前面，如城市的大转盘，成为各条路的交汇点。有时候热闹非凡，有时候一片宁静。

当冬天远去，春天的第一缕风吹过的时候，那块空地瞬间铺满青青的草儿。那样迅速，仿佛是迎接春的大臣，不敢有丝毫怠慢娇媚的公主。春的气息开始在墙角屋檐间穿梭，在炊烟中弥漫。不久即将在家禽的呼喊中沸腾，响彻天地。春风吹的更勤，时光流的更快，空地绿的更灿烂。围绕着空地的几棵柳树，也已经换装更颜，一派时尚。班驳的身体，冒出许多绿色的枝芽，给那沧桑的皮肤凭添几许生气，似乎，那是种生命的呐喊。不服老的心，映衬了飞扬的青春，在拼搏的舞台。无数的柳条，在日子的流淌中，被梳理的千丝万缕。沐浴在春阳的柔情中，柳条们羞涩的垂下头。远远的望去，那如发丝的柳条在金辉中飘舞，如一台盛装舞会，精彩绝伦，让观众们叫声连连，叹服四起。绿色的叶子逐渐多起来，沿着无数线条。

也许，那种生命的成长方式很难，可是那些诠释生命色彩的叶子，却无视困难的存在。用胜利与微笑告诉我们，什么叫勇往直前，锲而不舍。叶子拥护着柳条，如无数的发夹，无形中\*\*着一份高雅与端庄，在无畏的精神里。不久，整颗柳树都里绿色飞扬，容光焕发，一片繁荣盛景。柳絮纷飞，演绎着生命的欢快，重生的无限向往与期盼。落英缤纷，一种力量的积蓄！

清晨，稚嫩的孩童在露水与清香中走过，如那朝阳。柳条轻轻的摆动，注视着孩子们欢快离去，微笑闪过。春阳高挂，洒下万点金光。带着知识的收获，如小鸟般快乐的在天籁中往家走。玩的天性，在路过柳树的刹那，碰然爆发，势不可挡。调皮的孩子无视柳色新新的骄傲，折断了一枝枝柳条。我想，他们当时肯定没有在意柳树的感受，更没有听到那一声声的\*\*，不然，他们不会那样快乐……许多的柳条，无奈的离开母体。留下难以抚慰的痛。

孩童，欢快的编织着自己的快乐。折下的柳条，在手巧心灵的小手中，不一会儿就成了件艺术品――绿色帽子。多好的设计，就跟电视里\*\*\*戴的一样。天真的孩童，编织的是美丽的梦，也是无限的喜悦。戴上自己亲手做的帽子，那种快乐，是世间任何语言都无法表达的。只有自己明白，那源自内心的情感奔流。戴着帽，跟伙伴们玩游击战，更是一种无比的骄傲与自豪。编织的梦，那样美丽，却苦了难言的供应者，柳。用自己的伤痛给予别人美丽的梦和无言的欢乐，这是怎样的人格！

无私的奉献，不言痛苦，没有索取，没有埋怨，只是默默的承受。是啊，柳树如此，生活中的许多人不也是如此吗？又一春天，多少年过去，曾经的柳树早已落户天堂。只是，它们可好？我想，它们会好的，因为，曾经的无知孩子，正在他乡忏悔，深深的。阳春三月悄然走过，我来不及回头，只能目送。当四月来临，田野早已绿遍，千树万树花开的时候，我却字寻觅那杨柳依依。离去的难以遥望，连同伴都无法找寻。无果的怅然若失，让我无法释怀。城市的春天，无法体会，连找寻那久逝的绿影都没法成全。我只有，只有深情思念，思念那天堂的千丝万缕，久久……

**关于春天的柳树的作文2**

1.在春风的吹拂下，柳树换\*\*一身鹅黄色的衣服。一根根嫩黄的柳条，就像小姑娘的长辫子，随着风儿一飘一飘的，真好看！

2.树中的美女当然是柳树了。看，她鹅黄的枝，嫩芽初绽，那一袭绿罗衣，如烟如雾。难怪她就爱站在水边梳洗自己美丽的长发呢。

3.一阵风过，柳絮便离开了柳树妈妈，慢悠悠地在空中飞舞，像一片又一片雪花，飞过小河，飞过迎春花，落在草坪上。

4.你瞧，河岸的垂柳，一根根柳条抽出了新叶，在春风中挑起了欢乐的舞蹈，多像女孩儿的长辫子呀。

5.几颗柳树在小河边梳理着长长的秀发，那柳条纤细而柔软，像瀑布一泻而下，在微风的吹拂下扭着腰肢。

6.岸边的柳树随风摇摆，好似姑娘的辫子，又细又长；又仿佛是她细长的手臂，正捧起一捧江水细细地品味它的清凉。

7.【早春的柳】柳枝在初春时观赏才最为雅致，远望仿佛是一团淡绿色的烟雾，近看则给人以清新、恬淡的感觉。这时的柳叶柔细纤长，还带着细细的茸毛，像是少女蒙眬的睡眼，无怪乎古人称之为“柳眼”。元稹诗曰：“柳眼浑开尽，梅心动已阑。”而在李商隐眼里则是：“花须柳眼各无赖，紫蝶黄蜂俱有情。”但更妙的还是贺知章的咏柳：“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。”不管怎样，他们咏赞的皆是早春的柳。

8.【大自然的骄子】河边、湖畔那依依的杨柳确实大自然的骄子。风\*浪静的时候，杨柳好像一位温顺的长发姑娘，将满头青丝洒向水面。风一吹来，柳枝轻轻地拂过水面，\*静如镜的水面泛起了一道微波，好像一位技术高超的速滑运动员飞快地在冰面上滑行，身后留下一道浅浅的白杠。很快，水面又\*静如故了。

9.【仪态万千的柳树】细雨如丝，柳树尽情地吮吸着春天的甘露，光秃秃的纸条上吐出了密密麻麻的“花骨朵”。另一边，一株株小柳树就像一个个待嫁的新娘，头上垂挂着一串串碧绿的珍珠。柔软如丝的柳枝，在春风的吹动下，远远望去，犹如一条条随风飘动的丝带。那黑黑的柳树干弯弯曲曲，多姿多态，嫩绿的枝芽伏在柔软的柳条上，看上去像一只只小绿虫。那碧绿的、满河沿的柳树托着长长的柳条，像姑娘美丽的秀发，掩着那镜子般的潭水。有了婀娜多姿的柳姑娘的参与，那沉醉的潭水便多了一份灵动。漫天飞舞的柳絮，就像成群结队的白蝴蝶，嬉游在柳树、大地、河流的臂弯……

**关于春天的柳树的作文3**

有人喜爱桂花树，因为每到深秋，她会散发出怡人的香气；有人喜欢松树，因为它四季常青，密得吹不进风去；有人喜欢白杨，因为它的树干泛着一层淡淡薄薄的光，繁茂的枝叶上荡漾着翡翠般的绿……而我所喜欢的，却是春天的使者——柳树。

明媚的春天来到了。春姑娘给垂柳脱去灰白的衣裳，又换上淡绿的外套，让绿色的翡翠飞上枝头，让轻柔的枝条婆婆起舞。那柔嫩的枝条像许多纤细的小手，愉快地接受春姑娘的爱抚，它时而随春姑娘跳起婀娜多姿的舞蹈，时而直垂向地面表演着精彩的杂技，每个动作似乎都在向给它生机的春姑娘表示感激之情。春天的柳枝这么美丽，让我想起一首诗“碧玉妆成一树高，万柳垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。”

柳树默默无闻地生长着，她拥有着自己执着的理想：让自己生长得结实些、粗壮些、茂密些，好为人们\*\*风沙，遮盖烈日……

我们人也应该这样，要在奋斗中求生存发展，永远不要停止奋斗，一旦停歇，你等于在毁灭你自己一生美好的前途。

**关于春天的柳树的作文4**

春天的柳树是美丽的。

过了一个冬天，土地松软了，嫩绿的柳芽，好像淘气的小男孩偷偷探出了头。细长的柳枝好像少女的长发。在微风的吹动下轻轻飘扬。

春天的柳树是绿色的。

刚下过一场春雨，春雨把柳树浇绿了。

春天的柳树是五彩缤纷的，春雨下过太阳照着叶子上的水珠，水珠里发出七彩虹的颜色，美丽极了！

春天的柳树是美丽的，这些事物需要我们细心观察，多多动脑，才会发现其中的奥秘！

**关于春天的柳树的作文5**

柳树从来不能造成森林，它注定是堤岸上的植物。而有些事，字典也是没有用的。怎么的注释才使我们了解苏堤的柳在江南的二月天梳理了春风，隋堤的柳怎样茂美如堆烟砌玉的重重帘幕。

别的树总是花，或者果实，只有柳，茫然地散出些没有用处的白絮。

别的树是密码紧排的电文，只有柳，是疏落的结绳记事。

别的树适宜插花或装饰，只有柳，适于霸陵的折柳送别。

春柳的柔条上暗藏着无数叫做\_青眼\_的叶蕾，那些眼随兴一张，便喷出几脉绿叶，不几天，所有谷粒般的青眼都拆开了。有人怀疑彩虹的根脚下有宝石，我却总怀疑柳树根下有翡翠——不然，叫柳树去哪里吸收那么多纯净的碧绿呢?

柳丝条子惯于伸入水中，去纠缠水中安静的云影和月光。它常常巧妙地逮着一枚完整的水月，手法比李白的要高妙多了。

柳差不多已经落伍了，柳差不多已经老朽了，柳什么价值都没有——除了美。柳树不是匠人的树，它是诗人的树，情人的树。柳是愈来愈少了，我每次看到一棵柳都会神经紧张地屏息凝视——我怕我有一天会忘记柳。我怕我有一天读到白居易的\_何处未春先有丝，柳条无力魏王堤\_，或者韦庄的\_晴烟漠漠柳毵毵\_，竟必须去翻字典。

**关于春天的柳树的作文6**

春天刚刚悄悄的走来，小柳树就发芽了。

柳树的枝条昨天还是光秃秃的，今天仔细一看，呀！竟然已经长出了小小的叶苞，嫩绿的可爱，远远看去，好像谁在枝条上点染了几点淡墨，让小柳树看上去象极了一副中国画。

过了几天，小叶苞长大了，不再是小小地叶苞，而是变成了细细地嫩叶，颜色也由嫩嫩地绿色变成了绿色，风一吹，细长地柳条就跳起舞来，那些细细地叶片就像舞裙一样飘曳，可真好看。

柳树外表柔弱，可它有顽强地生命力。有一次夜里下了一场暴雨，我担心死了小柳树，早晨急忙跑去看，可怜地小柳树那些昨天还在跳舞地枝条今天已经变得光秃秃地，那些舞裙样地小柳叶不是被暴雨打地东零西落，就是蔫蔫地没有一点生机了。我想小柳树肯定快要死了。为此我伤心了好几天。可是我地担心根本就是多余地，几天过去，小柳树已经几乎完全恢复了原来地模样，轻风拂过，小柳树照样翩翩起舞，比原来更多了自信，比原来更富有生机。

我爱柳树，爱它柔美的姿态，爱它顽强的生命，我——爱我的小柳树。

**关于春天的柳树的作文7**

人各有爱，有人爱松树，它四季常青;也有人爱梅花，它傲雪独秀;有人爱，它世间少有。

而我却爱柳树，总说它弱不禁风，但它出了春的柔美。早春二月，背阴处的冰雪还未化尽，冬的寒意还未全消，柳树却抽出条青翠的枝条，吐露出一簇簇嫩绿的新芽，迎接着春姑娘的。瞧，它那长长的、软软的枝条在那平静的湖面上款款摇摆，动作是那样轻快，那样温柔。排成整齐的队伍用优美的舞姿在欢迎春姑娘的呢!

“不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。”我情不自禁地吟诵着这首诗。盛夏，柳树的枝条更长了，更绿了，柔软了。季节，它长成的少女，披着满头绿油油的长发，低头含笑，静静地站着。在等待，在沉思。可淘气的孩子们要折下柳树那柔软的枝条，圈在头上，做那英勇的“解放军”，那股神气劲儿，甭提精神了。

我常听大说话：“有意栽花花不开，无心插柳柳成阴。”我想了想：是啊，牡丹虽美、茉莉虽香，可都离不开园丁们的辛苦培育。而柳树却沐浴着阳光，吮吸着雨露，在堤岸边茁壮成长，装点着祖国的美好河山。

**关于春天的柳树的作文8**

春姑娘已经迈着轻盈的步子来到人间了。它还带来了报春的使者——柳树。柳树将春天的信息洒满人间。

随着气温慢慢升高，柳树已经很耐不住寂寞了。我们小区外的两排柳树早已挤出芽胞伸出嫩叶，有些芽包堆在一起，好像一个家庭。瞧！那个小芽从一个大芽旁冒出一个小脑袋，好像在问妈妈，春天在哪里呢？刚发芽的柳树宛如一位婀娜多姿的美少女，在微风的吹拂下摆动着绿色的连衣裙。绿绿的嫩叶镶满枝头，展示着春天的生机与活力。远看那一棵棵柳树，好像一个个坚强的士兵，各自坚守岗位。它好像对小草弟弟说：“你赶快陪我一起玩儿呗，不要老是缩在被窝里。”小草弟弟睁开双眼一看，柳树好美呀！它的枝叶像春姑娘那样长长的发丝。多么像贺知章写的《咏柳》这首诗里的一句话。碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦啊。

这就是我们小区翠绿的柳树。一个碧绿如新，如诗如画的美丽小区。

**关于春天的柳树的作文9**

阳春三月，春天的脚步越来越近了，我们小区里的一条河边一排排柳树显得特别柔美。

一条条棕褐色的.柳条柔柔地垂下来，显得无比羞涩。枝条上抽出嫩绿嫩绿的、整齐的细叶，像害羞的小姑娘张望着春天的大地，又像被春风修剪过似的。春风拂过，柳枝轻轻地摆动，像少女长长的发丝，站在柳树底下，抚摸着，像妈妈们抚摸着我的头，当春雨亲吻大地时，叶子越来越绿，远远看去像一把张开的伞，\*\*的，柔柔的，婀娜多姿！

啊！我爱你柔美的柳树，多情的柳树！

**关于春天的柳树的作文10**

1、细雨蒙蒙，一棵棵柳树在雨雾中“仰起头”，仿佛在用雨水冲洗着自己的“秀发”。而枝条们，有的在欢快的跳着优美的舞蹈，攀枝欢跳；有的紧挨在一起，仿佛在说悄悄话呢！

2、来到池塘边。池塘边上站着一棵萌发的柳树，枝条披着风吹入池塘里，仿佛一个婀娜多姿的少女，甩着细长的头发。小鸟在天空中\*\*飞翔，嘴里唧唧地叫着，仿佛欢快地说：“春天到了，春天到了！……”一路上都是一片春天的绿色，使人向往。

3、当春雨绵绵时，柳树从睡梦中醒来，睁开迷蒙的双眼，揉揉眼睛。当柳树看见这沉睡的世界时，不禁挺直了腰板，以昂首之态告诉人们醒吧，春天来了！柳树伸展着它那柔嫩的腰枝，在微风中挥舞细长的手臂，好像欢迎我们加入春天的队伍。

4、春天来了，垂柳的树干粗粗壮壮的，像一个大力士站在河边，柳条细长细长的，在河边梳理她的头发，迎接春姑娘，柳条更加柔软，在春姑娘的呵护下，池里的小鱼\*\*自在的游来游去，小燕子也从南方飞回来了。蓝蓝的天空中，白云像穿着一件雪白色的外衣，在蓝天白云的映衬下，垂柳更加美丽了。

5、给我印象最深的是柳树深深扎在泥土里的根，那它们看起来虬劲有力，仿佛要把它的身躯牢牢地屹立在那里一样。有的树根盘根错节，十分醒目，它高高地突出地面，好像要把人绊倒似的。

6、春天的柳树十分美丽，柳树姑娘披\*\*长发，用小溪的水梳理她那美丽的长发，小燕子在柳枝头欢快地翩翩起舞，是一幅多么温馨的美景啊！

7、雨后，风停了，天空中出现了一条彩虹，柳树也安静下来了，弯下腰，低下头，看着河水，仿佛在对着“镜子”梳理秀发。金灿灿的阳光照射在柳树上，树上的露珠一闪一闪的，顺着柳树的“秀发”，慢慢地流下来，在阳光地照射下，枝叶的颜色变化多端，有翠绿、深绿、墨绿……

8、来到小河边，春天在柳树枝上。柳树抽出了新的枝条，长出了嫩绿的叶子，飘荡的柳条，轻柔地抚摸着我们的脸。

9、湖\*的垂柳果然引人注目，它们就像一位婀娜多姿的美少女，在微风的吹拂下摆动着绿色的连衣裙；它们又像一位春天的使者，热情的伸出修长的双臂，焕发出勃勃的生机。垂柳的浑身各处无不洋溢着春的气息。

10、轻悄悄地，屏住呼吸，目睹着金色的夕阳静静地泻在柳树上，一切就是那么自然，那么洋洋洒洒。这真是个美妙的时刻，即使只有一刻，甚至一瞬，都令人有一种朦胧的温馨感觉。似乎没有任何理由，我很干脆地停下了车，独自欣赏夕阳下柳的韵味。

11、千万条柳枝随风飘扬着，和着湖水中的倒影，满湖都流动起绿的光彩，春的气息。当柳叶儿和春风一起翩翩起舞的时候，她们就快活得像一群调皮的孩子，在荡秋千，在捉迷藏，在活蹦乱跳，在歌唱春天，笑得春色满园，唱得春光万里。

12、春天，柳树抽出了嫩绿的枝芽，嫩嫩的叶子，好像一双双小眼睛，好奇的看着外面的大千世界。几场子春雨过后，细小的叶子拼命地吸吮着春天的甘露，伸展着柔嫩的枝条。

13、柳树在我的家乡，不但是最为普遍的树，也是极容易成长的树。一棵柳树，特别是古老的垂柳下面，它在乡下常常是人们歇脚午睡的好地方，垂下的柳条慢慢地拂动，替你赶走了人间最讨厌的苍蝇。

14、春天的柳树格外引人注目。她有许多嫩嫩的细细的叶子，像枝枝粉笔，描绘着春天的美丽，她还有一枝枝娇嫩的枝条，抚摸着大地，好像在说：“小草弟弟快快出来陪我玩啊！”别看她像小姑娘的皮肤一样嫩，但她却有一粗壮的茎，来托着她那美丽的枝条，微风吹过，她多像在跳舞的人们啊！

15、这时，一切好像静止了。惟独夕阳如故，柳树如昔。夕阳愈发斜向\*\*，从它那金黄色的球体中斜斜地撒下一束光辉，柳树上仿佛是被抹\*\*一层淡淡的水彩，看上去更加显得淡雅，高贵。伴随着夕阳，伴随着阵阵晚风，柳树开始舞动自己纤细的枝条，枝梢部更纤巧，然而，这种舞动，没有轰轰烈烈的气势，没有令人叹为观止的氛围，只有淡淡的感觉，因为那动作太细腻了，细腻得让你不得不屏住呼吸，来观看这世界上最精致的表演。

16、当游人们漫步在林间小道，站在湖边低头看水中的垂柳以及自己的倒影，就仿佛置身于仙境之中，令人心旷神怡，惬意无比。

17、春天到了，风姑娘吹醒了沉睡了一个冬天的大地，小草发芽了，小鸟从南方飞回来了，我家门前的大柳树也伸着懒腰，发出了嫩绿的芽儿，长出了嫩绿的叶儿。春风吹过，大柳树便舞动着它柔软的枝条，随风起舞，好看极了。

18、春天来了，柳树尽力的绽放她的柳枝，深深地，柔柔地望着她，仿佛她对你嫣然一笑，你便融化在她的笑声中。

19、春日，柳树脱去冬装，迎来了一片新绿。纤细的枝条上，长出了嫩绿的芽，嫩芽约有一厘米左右，像一只毛毛虫，在树枝上爬来爬去。渐渐的，嫩芽长成了绿叶。

**关于春天的柳树的作文11**

小区里有一排柳树。

春天，柳树发芽了，长出了新叶，青翠欲滴。一阵春风过来，柔软的柳枝随风飘扬，新叶一点一点地多起来。叶子嫩嫩的，\*\*的，摸起来非常舒服。我与朋友们玩捉迷藏时，我总是躲在柳树背后；如果它的叶子比较多，我还会被披一身绿衣服，待在树下一动不动，包管不会被人发现。这时，柳树静静地看着我，一言不发。

夏天，柳枝上挂满了碧绿的叶子。我跑到柳树旁，奋力一跳，扯下来了两根柳枝，一枝把它绕成圈，戴在头上，哈，成了一个绿色的花环！另一枝呢，就倒霉一些了，“呲啦——”把叶子全都扯下来，撒在井盖旁绕一圈，如果有多的，就再沾回柳枝上，再把柳枝放在柳树上，变成了一个独特的风景线，可能别人会夸赞这个柳枝有个性，或许别人会批评这个柳树太难看。但是我确定柳树一定会说：“看什么看，又不是没有见过柳树。”显然，它还不知道自己有了新造型呢！

秋天到了，叶子们不是“染了发”，就是“上西天了”，柳树的叶子也不例外，颜色越来越深，变成了墨绿色。对于我来说，肯定不能放过这个“机会”，跟夏天一样扯了柳枝就撒叶子，颜色还换了花样呢！

现在是冬天了，柳树慢慢变成了“秃顶”，没叶子，就少了不少吸引力，没非常多人来这里玩了。不过，我还有办法。趁着大雪天，柳树已经变得白花花的了，我从地上抓起一个雪球，慢慢退后，然后奋力往柳树扔了好几个雪球。哈哈，谁都想不到我的创意：柳树被打出了一个笑脸。

柳树其实是我的娱乐伙伴，创作源泉，一年四季都少不了它的倾情演出。

**关于春天的柳树的作文12**

妈妈说柳树是属于春天的。你看，春天来了，西湖边的柳树渐渐有了生机。春雷哄轰轰地响起来，就象小闹钟一样把睡着了的小柳树叫醒了。小柳树睁开眼睛伸伸懒腰，开心地说：“春天来啦！”春雨哗啦啦地下起来，就象给小柳树洗澡了，把小柳树洗得干干净净的。

春风唰唰唰地吹过，就象妈妈温柔的手给小柳树梳头发，柳梢上长出了嫩嫩的柳芽，柳枝吹起来象头发在风中飞舞。远远望去，西湖边象是升起了淡淡的绿烟。我不由地想起了那首诗“草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟”。

**关于春天的柳树的作文13**

春天刚刚悄悄的走来，小柳树就发芽了。

柳树的枝条昨天还是光秃秃的，今天仔细一看，呀！竟然已经长出了小小的叶苞，嫩绿的可爱，远远看去，好像谁在枝条上点染了几点淡墨，让小柳树看上去象极了一副\*画。

过了几天，小叶苞长大了，不再是小小地叶苞，而是变成了细细地嫩叶，颜色也由嫩嫩地绿色变成了绿色，风一吹，细长地柳条就跳起舞来，那些细细地叶片就像舞裙一样飘曳，可真好看。

柳树外表柔弱，可它有顽强地生命力。有一次夜里下了一场暴雨，我担心死了小柳树，早晨急忙跑去看，可怜地小柳树那些昨天还在跳舞地枝条今天已经变得光秃秃地，那些舞裙样地小柳叶不是被暴雨打地东零西落，就是蔫蔫地没有一点生机了。我想小柳树肯定快要死了。为此我伤心了好几天。可是我地担心根本就是多余地，几天过去，小柳树已经几乎完全恢复了原来地模样，轻风拂过，小柳树照样翩翩起舞，比原来更多了自信，比原来更富有生机。

我爱柳树，爱它柔美的姿态，爱它顽强的.生命，我——爱我的小柳树。

**关于春天的柳树的作文14**

1）柳叶打着卷儿，小花低着头，大地冒着热气，湖水热得烫手，蜻蜓低低地飞在湖面上打转，这是它在向鱼儿报信。

2）春天，嫩绿的杨柳树上的枝叶在空中轻轻飘荡。微风吹来，杨柳树跳起了舞蹈，忽高忽低，忽左忽右，好看极了。它那优美的姿态简直可以和舞蹈演员比美。

3）春天，春风\*\*，老柳树刚抽出嫩嫩的新芽。柳树的枝头还会露出一些淡淡如烟的青色。

4）近看垂柳，它的主干有一些凹凸不\*，斑斑点点，真像一位饱经沧桑的老人。在过去的岁月里，它们经历风吹雨打，日晒雨淋，尽管它们伤痕累累，但是它们不屈向上，顽强的生长着。让我感受到了不仅仅只有人有生命，世间的植物也都同样有生命。

5） 春天是个温柔的小女孩，她跳着舞来了。这时的柳树发芽了，那些嫩绿的小芽犹如一个个刚出生的小宝宝探出小小的脑袋，看看这陌生的世界。一阵春风从远处吹来，柳树随风飘舞，炫耀起她的辫子来了。春姑娘摸摸他的脑袋，柳树变绿了。

6） 生机勃勃的春天来了，第一场春雨像微尘般的洒落，河边的柳树就像新浴出来少女的头发，滴着晶莹的水珠。再过不久，杨柳的枝条上已鼓出鹅黄色的嫩芽了，一个个就像雏鸡的小嘴。那是的我们，在中午和下午放学后，在河边，挨个挨个的数，哪些树上的枝条发芽最多。

三年光阴，匆匆而过，如梦的年纪，弥漫着串串欢声笑语，不要挥手叹息，觉得繁花尽去，鼓足勇气，不要忘了互递惊喜的消息。毕业赠言给同学

7） 当别的树木还伸着光秃秃的枝桠时，柳树却悄悄地冒出了新芽。开始只是露出了一点淡黄色，然后慢慢地变成了黄绿色的小突起，一转眼，就化作了绿色的嫩芽，连柳枝都跟着显出了淡青的颜色。嫩芽展开了娇翠的叶子，于是，柳枝就绿了。

8） 柳树的树干是笔直的，颜色是棕褐色的，但枝条一顺下垂，每个枝条都很光滑，枝条上坠满绿色的叶子，翠绿翠绿的，一片片叶子像起伏的扁舟，一阵微风吹过，枝条轻轻摆动，一片片叶子在枝头上轻舞，像一叶叶扁舟在荡漾。

描写春天柳树的作文10篇（扩展9）

——描写春天的柳树作文300字 (菁选3篇)

**关于春天的柳树的作文15**

春天是万物生长、充满生机的季节，在春天小树发芽了，特加别柳树，一根光杆上长出了无数的绿色的嫩芽，那

一片片绿色的叶子看上去，给人一种很舒服的感觉，摸上去软软的，使劲一按，都可按出水来。

每一次我出去散步，在远处就已经陶醉在那翡翠的绿色之中，柳在池塘附近，柳树倒影在水中，那更是别具一格。春风吹来 ，吹动了池水，水面波光粼粼，柳树姑娘似乎在池边梳理着头发，花儿也很美，粉红的桃花，在争先恐后地放出自己最美的笑容，茶花更有趣，五颜六色的花，似乎在向我们招手，春风吹过，可真香!抬头望去，原来是高高在上的木兰，木兰用它的香气让我认识它，让我观赏它，绿的大树，绿的小草，红的桃花，粉的茶花，春风吹醒了世界万物，让万物生机勃勃!

绿的大树，绿的小草，红的桃花，粉的茶花，春风吹醒了世界万物，让万物生机勃勃!

**关于春天的柳树的作文16**

夏，骄阳似火；秋，天高云淡；冬，冰天雪地。但我更喜欢绿意盎然的春天。

“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。”这是唐代诗人写的名诗，赞美了在春天里默默生长的柳树。

冬天的时候，柳树的叶子被寒风吹掉了，雪花飘扬，但树干仍坚持着。只为让人们看见第二年春天生机勃勃的样子。

盼着盼着，春天终于来了，他发出来新的嫩芽，那个时候的叶子嫩绿嫩绿的，像刚出生的婴儿肉柔软娇嫩，所以我更喜欢三月份的柳树。

清明前后，雨水增多，一个个\_空降兵”们落到树根，俗话说：春雨贵如油。柳树也挺了挺身子，好像又长大了一岁，高兴地笑呢!人们在他的下面玩耍，小孩子门把枝条摘下来编成一个花环戴在头上。

这就是春天里一颗不知名的柳树，它如此坚强，值得我学习，还给春天增添了几分绿色。

**关于春天的柳树的作文17**

1、看那田边的柳树，是那么的绿，绿的耀眼，绿的透明，它们在春风的吹拂下，洗梳着它的美丽的嫩绿的秀美的润发。柳树像一位披头散发的美丽少女，在微风中翩翩起舞，她的舞蹈婀娜多姿，十分优美，令人陶醉。

2、柳树千丝万缕，与苍松翠柏刚劲挺拔的风格迥然不同。另外，它柔中带刚，刚柔相济。你瞧，池塘边，柳丝低垂，婀娜多姿；你看，池塘中，柳影摇曳，临风起舞。柳动影随，它就像是对镜梳妆的少女，又如舞袖飘飘的仙子。

3、一棵棵茂密的柳树远远望去像一朵朵绿云，一阵微风吹过，绿云在风中起舞，知了在枝头没完没了地叫着，好像在说：好热，好热！可是，小朋友们却不怕热，你瞧，在阴凉柳树树荫下，嬉戏唱歌跳舞和乘凉。

4、春姑娘给垂柳脱去灰白的衣裳，又换上淡绿的外套，让绿色的翡翠飞上枝头，让轻柔的枝条婆婆起舞。那柔嫩的枝条像许多纤细的小手，愉快地接受春姑娘的爱抚，它时而随春姑娘跳起婀娜多姿的舞蹈，时而直垂向地面表演着精彩的杂技，每个动作似乎都在向给它生机的春姑娘表示感激之情。

5、柳树的树干是笔直的，颜色是棕褐色的，但枝条一顺下垂，每个枝条都很光滑，枝条上坠满绿色的叶子，翠绿翠绿的，一片片叶子像起伏的扁舟，一阵微风吹过，枝条轻轻摆动，一片片叶子在枝头上轻舞，像一叶叶扁舟在荡漾。

6、我爱柳树，因为它有那葱翠的枝条。那碧绿的，满河沿的柳枝拖着长长的枝条，像美丽的秀发，拖着镜子般的潭水；微风吹拂，柔嫩纤细的枝条在微风中摇曳，好象两位寿翁持着长胡子，凝祝着东方的旭日。小鸟儿停在葱绿的柳枝上，叽叽喳喳的唱着，为柳树增添了生气。

7、烈日炎炎的夏天来了，春末夏初之时，杨柳开始飘柳絮，长出墨绿色的宽大叶子。那柳絮摸着很软很软，你走在路上，柳絮常常在你的前后左右围绕，或沾衣，或扑面，纠缠不已。到了炎夏，河岸上的叶子已经由嫩绿转为深绿了，叶子也宽大了许多。我们几个同学便折下枝条，编成环状，再采些小花，插在上面，就是一个花环了，戴在头上，十分好看。

8、细雨中的柳树更有一种朦胧美。一棵棵柳树在雨雾中仰起头，仿佛在用雨水冲洗着自己的秀发。而枝条们，有的在欢快地跳着优美的舞蹈，有的紧挨在一起，仿佛在说悄悄话呢！

9、柳树不仅外表秀丽，而且还有朴素坚韧的性格。随手摘下的柳枝，插在哪里，它就在哪里存活，从不挑剔生长的环境。正应验了那句古话——有心栽花花不开，无心插柳柳成荫。柳树坚忍不拔的精神，难道不值得我们学习吗？

10、柳树是春的信使，每当春回大地，万物还在沉睡之中，柳树就最先感知春的讯息。你仔细看，那暗绿色的柳条从僵直的简短开始慢慢地变成青绿，慢慢地向上伸延，慢慢地可以摇摆出各种妩媚的姿态。这时候，河水明显变暖，迎面的风中都有了潮湿的气息。再看那柳枝，不知什么时候，已不再是严冬时的枯竭，微微泛出点青色的枝干上孕育了一个个的小苞。

11、白雪皑皑的冬天来了，几行柳树，垂挂着干枯的枝条，在寒风中摆动着它们。失去了绿色的枝条，那纵横交错的鳞状树皮，像是一个沉默苍老的老人脸上的皱纹。在下细雨时，从远看到近，一眼望去，灰蒙蒙的感觉，别有一番。

12、啊，柳树，柳树的一年四季，真的很想一个人的人生经历，有乐有悲，有甜有苦，只有这样，才不枉世上走一趟。也正因为历经了风吹雨打，在来年的春天，柳树才算做长大了一岁，才会长出比过去更加繁茂的枝叶来。

13、雨后，风停了，天空中出现了一条彩虹，柳树也安静下来了，弯下腰，低下头，看着河水，仿佛在对着镜子梳理秀发。金灿灿的阳光照射在柳树上，树上的露珠一闪一闪的，顺着柳树的秀发，慢慢地流下来，在阳光地照射下，枝叶的颜色变化多端，有翠绿深绿墨绿

14、冬天，柳树变得光秃秃的，任由风欺雪压，柳树姑娘依然笑傲东风，\*\*\*\*。雨雪纷飞的季节里，柳条儿照样会随风飘荡，即使没有了绿叶的包装，即使自己变得憔悴了，但还是充满无限的生机与活力，让人产生爱恋。

15、而我却爱柳树，尽管人们总说它弱不禁风，但它表现出了春的柔美。早春二月，背阴处的冰雪还未化尽，冬的寒意还未全消，柳树却早已抽出一条条青翠的枝条，吐露出一簇簇嫩绿的新芽，迎接着春姑娘的到来。瞧，它那长长的软软的枝条在那\*静的湖面上款款摇摆，动作是那样轻快，那样温柔。它们排成整齐的队伍用优美的舞姿在欢迎春姑娘的到来呢！

16、冬天，一层层雪花覆盖在光秃秃的枝条上，就像是雪花在帮助它们遮挡风寒，又像是在替杨柳树装饰打扮，让它成为一位美丽的大姑娘。

17、果实飘香的秋天来了，那柳树的叶子便开始枯竭，叶子落得到处都是，踩着会发出很特别的声音，我们又会利用这些枯叶。把枯叶用胶沾在纸上，做成各种各样的美丽图案。这样不仅让我们提高了想象力，还能废物利用。

18、柳树的树杆是笔直的，颜色是棕褐色的，树皮很粗糙，但枝条一顺下垂，每个枝条都很光滑，枝条上缀满绿色的叶子，翠绿翠绿的，一片片叶子像起伏的扁舟，一阵微风拂过，枝条轻轻摆动，一片片叶子在枝头轻舞，像一叶叶扁舟在荡漾。

19、金色的秋天来到了，柳树上的叶子由深绿变成了黄绿，再是浅绿，最后成为深黄。风一吹，叶子翻了一个筋斗，像一只只蝴蝶飘然飞了下来，落在了小路上，给小路铺了一层黄地毯。

20、夏天，杨柳树的叶子像是被画家涂\*\*一层浓浓的绿色。它那绿油油的叶子如一叶叶小舟，长长的，窄窄的，精致极了。瞧，那些淘气的孩子摘了一些杨柳树的枝条，用那灵巧的小手为自己编织一些精美的物品。

21、我沉醉在这一切中，终于不顾距离之谈，来到柳树旁，柔柔的柳枝轻轻拂着我的脸颊，让人倍感舒适与亲近。我望着飘动的柳枝，轻轻地让柳枝躺在我的手心里，顿时，我感觉到了一种轻柔感，这是一种生命的呼吸声，柔和得让人不忍再触动它。

22、春天，柳树最先发芽，然后长出嫩叶，再舒展它那婀娜多姿的娇躯。春风姐姐见了过来轻轻拂一下，春雨哥哥见了燃起绵绵相思，当太阳公公见到时，就不停的哈哈大笑起来。

23、夏天，天气很热，只见人们三三两两坐在柳树下乘凉，有人下棋，有人哼小曲，也有人聊着家长里短。总之，柳树下面，其乐融融，大家悠哉悠哉，不知所归。而这柳树，在微风的轻拂下，静静的，\*\*的，给人带来无限凉意。

24、春天到了，柳树戴\*\*崭新的绿首饰，柳树的树杆是笔直的，颜色是棕褐色的，树皮很粗糙，但枝条一顺下垂，每个枝条都很光滑，枝条上缀满绿色的叶子，翠绿翠绿的，一片片叶子像起伏的扁舟，一阵微风拂过，枝条轻轻摆动，一片片叶子在枝头轻舞，像一叶叶扁舟在荡漾。

25、春日，柳树脱去冬装，迎来了一片新绿。纤细的枝条上，长出了嫩绿的芽，嫩芽约有一厘米左右，像一只毛毛虫，在树枝上爬来爬去。渐渐的，嫩芽长成了绿叶。细雨如丝，一棵棵柳树贪婪的吮吸着春天的甘霖，它们伸展着三季常绿的枝条，一片片狭长的叶子在雨雾中欢笑着。

26、雨后，风停了，太阳出来了，柳树也安静下来了，弯下腰，低下头，看着河水，仿佛在对着镜子梳理秀发。金灿灿的阳光照射在柳树上，树上的露珠闪烁着耀眼的光芒，顺着柳树的长发慢慢地流下来，在阳光的照射下，枝叶的颜色变化多端，有翠绿深绿墨绿

27、夏日，恶毒的太阳光照耀着大地，让人汗流浃背，尤其是正中午，那时的太阳光是最毒的人们吃完饭就潜睡觉，只有屋外的柳树依然挺立。烈日当空，柳树挺直了身板，它的绿叶在阳光的照射下，好像涂了层蜡，十分光滑。旁边的一些花草，原本还是花团锦簇竞相开放，被阳光一照立即失去了原先的生机，花瓣也无精打采。午后，人们坐在柳树下，吃着新鲜的水果，唠着家常，享受着柳树怀抱的温暖。走在公园的湖边，那丰姿绰约的柳树亭亭玉立，纤细的嫩叶泛着点点绿光，远远望去，就好像一树的绿宝石。

28、春姑娘要休息了，夏姑娘来了。为了迎接夏姑娘，柳树的叶子变成了墨绿色，叶子也变长了，长长的瘦瘦的，像一片片墨绿色的飞镖似的。柳条上还重叠长长着许多小柳条，小柳条长在大柳条上，大柳条就像一位温情慈祥的母亲保护着它的儿女――小柳条。嫩绿的枝条上还长出了许多绿色的叶子，那么多棕褐色的枝条，那么多绿油油的叶子垂直落着，把柳树封的严严实实，密的连风都穿不过去，仿佛连\*\*也爬不过去，好象是一把大伞似的，遮盖着下面的土地，把一切都献给了大自然。

29、我爱校园的广场，我爱校园的小草，我更爱校园的柳树。虽然它没有水杉那样珍贵，也没有白桦那样高大，但是，它在我心中却十分高大。因为它虽然\*凡，却是默默无闻的，十分认真地成长树冠，越来越大，夏天让人在它的身下乘凉，年年月月都是这样，而没有一句怨言。

30、生机勃勃的春天来了，第一场春雨像微尘般的洒落，河边的柳树就像新浴出来少女的头发，滴着晶莹的水珠。再过不久，杨柳的枝条上已鼓出鹅黄色的嫩芽了，一个个就像雏鸡的小嘴。那是的我们，在中午和下午放学后，在河边，挨个挨个的数，哪些树上的枝条发芽最多。

31、每当秋冬之交，寒风\*\*，草木皆枯，那些看上去比柳树坚实粗壮的树木，也经不起严寒的考验，乖乖地卸下了葱茏的装束，落个枝枯叶凋的下场。倒是一向被人视为纤弱的柳树，在风刀霜剑中奋力支撑着。它虽比不上经冬不凋的松柏，仍以惊人的毅力，顽强地与西北风搏斗着。

32、柳树默默地生长着，它也有自己的理想。它想让自己的干长得结实些，再结实些，它要把自己的一切献给人们。满怀理想的柳树是爱春天的，春天也是热爱柳树的。假如春天象征着我们伟大的祖国，那么，我愿做一棵柳树！

33、秋天，杨柳树的叶子又像下雨一般坠落在地上，然后，杨柳的叶子便会渐渐发黄发黑，直到一点也没有。这样，它如果总是凋落，就会成为光秃秃的一棵树，就像一个可怜的小姑娘一样，头发全部脱落了，难看极了。

34、我喜爱柳树，不仅因为它轻盈柔美的风姿为湖光山色增添了妩媚的风采，还因为它有坚韧不拔的性格。柳树的皮呈灰色，它的干弯曲地向上生长，枝条显得分外绿。它不需要种子，只要把枝条\*\*土里，无须人管理，自己就会默默地成长，真是无心插柳柳成荫啊！

35、春天到了，一阵春风吹过，柳树爆青了，长出了新的枝条，枝条柔软，而且很长很细，像一条条长长的鞭子上长出了嫩绿的叶子。长在枝条上的叶子绿茵茵的，一阵阵微风吹来，柳树的枝条随风飘动，远远看去，就象婀娜多姿的美少女笑弯了腰。

36、轻悄悄地，屏住呼吸，目睹着金色的夕阳静静地泻在柳树上，一切就是那么自然，那么洋洋洒洒。这真是个美妙的时刻，即使只有一刻，甚至一瞬，都令人有一种朦胧的温馨感觉。似乎没有任何理由，我很干脆地停下了车，独自欣赏夕阳下柳的韵味。

37、远处的柳树垂下柔嫩如丝的枝条，在春风吹动下，远远望去像一团团随风飞舞的烟。一阵春风吹过的时刻，柳条便泛绿了，万万条的柳枝，密密的，细细的，远看就像是一片缥飘渺渺的绿烟微微游动的翠云；近看好似绿珠儿串成门帘；倘若钻进去，则宛若置身于奼女绿色的秀发当中。

38、再看冬去春来的时节，那些早早落叶的树木迟迟还没有发芽，柳树却在寒冬的余威下首先苏醒了。它使劲儿地伸伸腰儿，吮吸着温润的空气，抖擞精神，像归队的勇士一样，昂首挺胸。它望着脚下清清的塘水，迎着凛冽的寒风，率先吐翠，披\*\*娇黄嫩绿的新装，遥盼着燕子的归来。

39、这时，一切好像静止了。惟独夕阳如故，柳树如昔。夕阳愈发斜向\*\*，从它那金黄色的球体中斜斜地撒下一束光辉，柳树上仿佛是被抹\*\*一层淡淡的水彩，看上去更加显得淡雅，高贵。伴随着夕阳，伴随着阵阵晚风，柳树开始舞动自己纤细的枝条，枝梢部更纤巧，然而，这种舞动，没有轰轰烈烈的气势，没有令人叹为观止的氛围，只有淡淡的感觉，因为那动作太细腻了，细腻得让你不得不屏住呼吸，来观看这世界上最精致的表演。

40、细雨蒙蒙，一棵棵柳树在雨雾中仰起头，仿佛在用雨水冲洗着自己的秀发。而枝条们，有的在欢快的跳着优美的舞蹈，攀枝欢跳；有的紧挨在一起，仿佛在说悄悄话呢！

41、校门口的马路边，整齐地栽着两排垂柳。它那又细又长又多的枝条一直从头上垂下来，就像仙女长发，在微风中飘动。春天一到，每个枝条长满了绿色的嫩芽，如果用指甲掐一下，一定会掐出水来。看到了垂柳发芽，人们就知道，寒冷的冬天过去了，温暖的春天来到了，心里有一种轻松舒服的感觉。垂柳的枝条碰到人们的脸上，就像是婴儿的手在抚摸。到了夏天，每个枝条上长满了叶子，公路两旁成了绿色的长廊，人们从树下走过，感到空气格外新鲜。孩子们在树下愉快地做游戏，老人们在树下锻炼喝茶聊天下棋……

42、秋天，柳树的叶儿慢慢变黄，继而掉落，让人感到无限凄凉。这时的风也变得恶了，是不是柳树姑娘和风姐姐吵架了呢？我不知道。但是，我见到，秋天到处是落叶缤纷，仿佛一场自然界的葬礼。

43、不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。我情不自禁地吟诵着这首诗。盛夏，柳树的枝条显得更长了，更绿了，更加柔软了。这个季节，它就像一位已经长成的少女，披着满头绿油油的长发，低头含笑，静静地站着。仿佛在等待，仿佛在沉思。可淘气的孩子们往往要折下柳树那柔软的枝条，圈在头上，做那英勇的\*，那股神气劲儿，甭提有多精神了。

44、柳树它没有老榆树高大粗壮；没有铁树那由尖有硬的绿叶；也没有银杏树高耸，高视睨步。然而柳树在蓝天湖水的陪衬下显得异样锦绣。

45、熬过了夏日的骄阳似火，就到了秋高气爽的时候。柳叶呈黄色，一阵微风吹来，枝条摇曳，柳叶如一个个天真可爱的小精灵，飘飘悠悠漫天飞舞。触摸柳树的枝干，那粗糙的树皮让我想到了爷爷那双长满老茧的手奶奶那满脸的皱纹……树皮上还有一些小黑洞，这就是臭虫子干的好事。它们的所作所为为柳树带来了极大的伤害。尽管是这样，来年的春天，它还是会茁壮成长……

46、柳树在早春时观赏才最为高雅，柳树宛若是一团淡绿的烟雾；则给人以清香澹泊的感觉。这时候的柳树柔细纤长，还带着细细的绒毛，像奼女昏黄的睡眼，无怪前人称之为柳眼。

47、杨柳的枝条是向下垂着的，好似姑娘们刚刚梳洗过的缕缕青丝。春风拂过，披着鹅黄嫩衣的杨柳，摇摆着轻柔的枝条，婀娜多姿地舞动身躯，呤诵催耕曲。它们的腰好软啊，轻风将它们的下梢一齐托起，姿势整齐而好看。默默之间，又刷得垂下了，仿佛小女孩们披散的长发。

48、春天，嫩绿的杨柳树上的枝叶在空中轻轻飘荡。微风吹来，杨柳树跳起了舞蹈，忽高忽低，忽左忽右，好看极了。它那优美的姿态简直可以和舞蹈演员比美。

49、在家乡，公园的角落里，小河边都可以看到成排的柳树。柳树并不高，但一棵一棵婀娜多姿。狭长的柳叶就是柳树的秀发，柔柔地披下来，直披到腰部，有一些长的，竟垂到河面上，远看就像是一位绿发少女在河边梳妆。碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。不错，微风一吹，柳丝袅袅飘动，像是翩翩的舞蹈，显出万千柔美的姿态。我想，柳树该算是树中的温柔女子，风情万种一词，用在柳树的身上，再恰当不过了。

50、柳树的叶子是嫩绿色的。枝干弯弯曲曲，有的弯得像一张弓，有的简直就垂了下来，成了一座拱桥，倒映在湖里，就成了一座柳杆拱桥。我不禁会吟咏起贺知章的《咏柳》，碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦……

51、初春，柳树发芽了，一片片娇嫩的柳叶像一个个害羞的小女孩，久久不愿意探出头来张望，把嫩绿色的身体藏得好好得。虽然一开始小柳叶不愿意出来，可时间一天天过去，小柳叶不再害羞了，把自己美丽的一面展示给大家，碧绿的身体丰满多了，他们就像一只只小眼睛，好奇地张望着这个神奇的世界。柳叶长大了变成了一棵棵高大的柳树，变成了惹人喜爱的柳树群！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找