# 领奖台上的掌声作文(14篇)

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2025-05-19

*领奖台上的掌声作文1漫漫人生旅途中，难免有一些困难、挫折，在这个时候，需要别人对我们的鼓励，一个眼神，一句话语，一个拥抱还记得那一次掌声，它的光芒至今仍那样耀眼，把自卑的我蜕变成了自信的我。记得那是刚入学的时候，班主任孙老师说：“因为大家刚...*

**领奖台上的掌声作文1**

漫漫人生旅途中，难免有一些困难、挫折，在这个时候，需要别人对我们的鼓励，一个眼神，一句话语，一个拥抱还记得那一次掌声，它的光芒至今仍那样耀眼，把自卑的我蜕变成了自信的我。

记得那是刚入学的时候，班主任孙老师说：“因为大家刚入学，同学之间还不太了解，所以班干部的评选就采取自我推荐的方法。”话音刚落，教室里就小手如林，而我呢，也想竞选，但看到这么多小手，顿感压力徒增，小手欲举又止。

张铭诚的手举得最高，老师首先让他上台，他仪态大方地说：“大家好，我叫张铭诚，我想当班长，我会书法、画画”他侃侃而谈，才艺多多，唉，山外有山，人外有人，正班长是没戏了，如果副班长再失之交臂就可惜了。想到这，我的手缓缓地举了起来。“李雨倩，你上来吧！”孙老师微笑着对我说。

空气瞬间变得凝固了，我紧张得出了一身冷汗，腿里像灌了铅似的迈不开。好不容易走上讲台，看着下面同学好奇的眼神，脑袋里一片空白，刚才打的腹稿也给忘了。

我有些不自然地清清嗓子：“大家好，我叫李雨倩，我的才艺也很多，会跳拉丁舞”我的结巴让几个“小猴子”笑得前仰后合，有的同学还幸灾乐祸地在课桌上捶起了小拳头，我的鼻子酸酸的，快要哭出声的时候，不知谁带头鼓起掌来，我抬起头，泪眼婆娑中隐约看到是孙老师，她微笑着注视我，并热烈为我鼓掌，这时，班里又多了一个，两个，三个更多的人为我鼓掌。

这阵掌声化作我的勇气，自信心油然而生，我又振作起来，不再结结巴巴，而是绘声绘色，一直行云流水讲到了结尾，还落落大方地展示了才艺。我顺利地结束了演讲，并给大家深深地鞠了一躬，紧接着教室里又是一阵经久不息的掌声

最后，我心想事成当上了副班长。是那一次掌声，让我从一位胆小、自卑的小女孩成长为现在自信、阳光、活泼的女生。

铭记那次掌声，感谢大家给我的鼓励！

**领奖台上的掌声作文2**

他是一个学习欠佳的女孩，在学校里，她是一根野草，没人注意她，她坐在班级的最后一排，老师从来不到她跟前走一走，甚至有一次，班主任拿着名单看着她的名字好久，好久，才想起是她。

她也自卑，也认为自己是一个笨女孩，是一根太阳永远照不到的小草，她不与别人交往，谈话，总是坐在位止，总盯着一个地方发呆，像一座雕塑。她气愤，她痛恨，她总埋怨自己，我为什么那么笨，为什么，为什么.......

同学们也不注意她，甚至讽刺她，她那次听到了一段令她失望的对话：“唉，坐在最后的女孩叫什么呢？我怎么好忘她的名字。”“我也忘了，不管她了......”她更失望，更加自卑。

直到有一天，老师说：“明天有一位外校老师到我班来上公开课，大家要积极发言......”她没有往下听，她想：听也没有用，不如不听。晚上回到家，她突然改变了看法，她要认真预习预习，明天上课积极发言，似乎能改变自己的命运，似乎明天回答的那一个问题能轰动世界。她好高兴，好高兴。那一夜，她睡的非常香。

第二天，她早早的来到学校，拿出语文书看了起来。

上课了，她一改往日的姿态，端正的坐在位上，这时一位年轻的女老师进了教室，用温柔的目光把教室扫了一遍，开始上课。

老师开始提问了，她举起了手，但没有喊到她，一次不行，两次，三次，终于喊到了她，她激动的站了起来，可一站起来，把想好的词都忘了，她是一个没回答过问题的学生，对于这个场面，她却不知如何面对，如何应付，心里只想：同学们给我一点掌声，就一点，也许我会重新振作起来。可是，同学们没有给她掌声，取而代之的是讥笑与讽刺，还听见有的同学在说：“这么笨，还回答问题，不知羞。”她失望了，她只觉得天昏地暗，恨不得找个缝钻进去。

她彻底绝望了，对自己不再抱一丝丝的希望。

第二天，她的位空了.......

**领奖台上的掌声作文3**

在我们的生活中，有成功的时候，有失败的时候，也有胆小的时候。当我们成功的时候，掌声会为我们弹奏柔和而有点激进的歌曲，当我们失败胆小的时候，掌声会为我们加油打气，鼓动我们前进的风帆。无论哪种时候，都需要自己或他人的掌声。

在我小学三年级的时候，老师打算重选班干部，因为想要让更多的人尝试，便鼓励我们要涌跃参加，虽然我很想竞争看看，但就是对自己没什么信心。因此，我一直都闷闷不乐。

回到家后，母亲似乎看出了我的心事，问我怎么了，于是我便把选班干部的事说了出来。母亲却微笑对我说：“女儿，你就去试试吧，失败了没关系，重要的是要勇于尝试。”边说还边 给我鼓掌。母亲的话使我恍然大悟，母亲的掌声使我有了勇气。于是， 我报了英语科代表这一职务。

过了半星期后，开始竞选了。评选的要求标准是在往后测试的一个星期内得到最多同学的支持，很快的，又到了我试做的这个星期。但当我带早读的那天，我竟然觉得有些害怕。不过，我想起了母亲对我说的话和那温暖的掌声，顿时信心都回来了。通过这几天的表现，我觉得自己做得非常好，相信自己一定可以当不英语科代，不过我也做落选的心理准备。到了宣布名单当天，我发现自己的名字在那上面。当母亲知道了以后也为我感到高兴，给了我祝贺的掌声。

掌声就是如此奇妙，若生活缺少了这给人以温暖的掌声，那样的生活会多么枯燥啊！

**领奖台上的掌声作文4**

掌声是在你迷失方向时的指南针，为你指引正确的方向，掌声是在你垂头丧气时的希望之星，为你重振生机的气派，掌声是在你觉得倒霉时的幸运之星，为你增添欧皇般的运气。

今天又到了我课外班的时间，不知道今天老师又会给我们一个什么样的惊喜呢？上课了，伴着清脆的上课铃声，老师穿着黑色的夹克，宽松的黑色裤子，一双暗红色的运动鞋，手里还拿着一堆作文本和一个白色的u盘老师走上讲台，面对同学们拍了拍手，露出神秘一笑：同学们，今天我们来玩一个叫《掌声的魔力》的游戏，我们用用红色a纸牌来玩游戏，规则是：你们当中选出一个人，当探索者，一会儿探索者出去，我将红a藏在教室的一个小角落，藏好后，探索者进来找红a，其他的同学，探索者要是离红a的距离远，就轻轻鼓掌，探索者离红a的距离近，就用力鼓掌。不许说话，不然算犯规！

大家一致同意，让窝窝头当探索者，游戏开始了，窝窝头出去后，老师将红a压在垃圾桶下，窝窝头进来，我的同桌张天成的脸上堆满了从容的笑心想：我就不信他能找到。窝窝头首先找了后面陈大白的书包，他满脸疑问，试探着走到讲台附近找，但是轻轻的掌声好像在告诉他：不在这里你去其他的地方找找吧。窝头是看着像后面的工具柜走去，因为要经过垃圾桶，所以同学们热烈的掌声，这更给了窝窝头信心，窝窝头迈着轻快的步伐，眼睛眯成一条缝，额头舒展，一边走一边哼着小曲，但他在工具柜找了一会儿还是没有找到，但他听着掌声又不敢相信，陈大白记得满脸通红，跺着脚拍大腿。

突然窝头猜到在垃圾桶里，他打开垃圾桶，还是没有找到我头额头紧锁眉毛像两个毛毛虫在打架，形成了一个川字，指着老师说：老师，你是不是没藏，我不找了。同学们都说在垃圾桶。

在这一刻，我突然明白了掌声的魔力，我以后要作为一个鼓掌者，掌声里传递肯定、赞美、喝彩、鼓励，我愿一生做一个鼓掌者，为自己也为他人！

**领奖台上的掌声作文5**

她，是孤儿院里沉默的小女孩。她，不知道自己来自何方，似乎也不想知道。她，不愿别人靠近，只想一个人躲在角落里，当别人靠近时，她会像浑身竖起毛发的小动物，防备着别人的攻击。

对，她有一个好听的名字：甜恬，是爸爸生前给她取的。

她对一切感到陌生，听孤儿院院长说，她没有父母，在一场不幸的车祸中，他们已双双身亡。不过，她是不幸中的万幸，汽车把她抛进了垃圾堆里，她得以幸存下来，虽然划伤的小手血流如注，令大家惊奇的是，她竟然没有哭一声。

虽然她长着惹人喜爱的樱桃小嘴，刚长了一半的白嫩乳牙，豌豆似的小鼻子，是如此得惹人怜爱。可她似乎对什么都无动于衷。

很多好心人来到她的身边，给她玩具，给她书籍，给她衣物。她在孤儿院里读书，写字，和很多孩子一起成长。但她的心里只有两个字——孤独。她总是像一只可怜的小老鼠一样，藏在角落里，就算老师夸奖了她，要她说声“谢谢”，也只是一种美好的愿望。你仔细观察，只会发现她低着头，紧咬着嘴唇，两腿打颤，一声也不吭，更别说要她回答问题了。

她不知道，有多少人默默地疼着她，爱着她，当然，更不知道有一个人在背后默默地关注着她。

“甜恬，你的老师给你送礼物来啦！”孤儿院的服务员的喊声，划破了这儿的宁静。

甜恬立起身，看了看礼物，原来是个大大的皮箱，上层装满了玩具，下层无法打开，确切的说，是甜恬不知该如何打开它。

“你的老师要我转告你：明天是童话大赛，你去参加吧，去讲童话故事。老师说你是最棒的！瞧，老师给你送来了几本童话故事书。”服务员微笑着。

甜恬害怕，害怕台下那股人流，害怕台下那一双双眼睛。她想着老师的话，慢吞吞地读起了《风雪女王》。当她吞吞吐吐地读完这个故事时，一阵掌声从皮箱里传来。甜恬很诧异：是我讲得很好吧，皮箱里的玩具都被感动了。恩，我再讲一遍吧。甜恬一本正经地又读了起来。皮箱里更是掌声一片。当甜恬真的能流利地背诵时，不止是皮箱里响起了掌声，孤儿院角角落落也都热烈鼓掌起来。

第二天，当甜恬穿着红色小布裙，兴高采烈地对着麦克风绘声绘色地讲故事时，台下的评委们齐刷刷地给她打了最高分。当她又踏着轻快的脚步回家时，服务员告诉她：“你们老师的女儿，为了给你鼓励，她蜷缩在箱子里给你送去一片掌声……结果，她竟然憋气而晕了过去……”

甜恬的眼圈红了，一颗晶莹的泪珠在眼眶里打转，终于，滚了出来，顺着脸颊滴落下来。

“谢谢老师，谢谢姐姐！”她终于嚎啕大哭起来，这是自她的爸爸妈妈去世之后第一次痛哭。哭着，哭着，她实在太累了，于是睡着了。梦中，皮箱里的那一片掌声，却一直在她的心头荡漾，荡漾……

**领奖台上的掌声作文6**

掌声，堪称世间最美妙的声音，它使无数失败者扬起胜利的风帆；使无数自卑者的脸上绽放自信的笑容；它如同一条清澈的小溪，流过无数失意者的心田，滋润着希望的芽苗。我们要感谢掌声！

有过这么一个小故事：在西北的一个小山村里，有一个小孩叫小天，小天的爸爸在他出生后就死了，小天的家境也一落千丈，所以小天一直很自卑，在同学们的眼中，小天是个怪物；又矮又瘦，脸上总是沾满了鼻涕和灰尘。头发乱蓬蓬的；穿着一件不和身而且打满补丁的衣裳，头也总低着；没有人愿意与他玩。好在小天有个好老师，得知小天会朗诵后；便一心想让小天振作起来。在一次朗诵比赛中，小天作为代表参加比赛，比赛时，小天声情并茂，朗诵非常成功。朗诵完后，会场里一片静寂，随即爆发雷鸣般的掌声，小天在台上呆站了很久，少顷，眼泪像决堤的洪水涌了出来。从那以后，小天变了，虽然衣服仍打满补丁；却很整洁，学习成绩也突飞猛进。一直低着的头，也昂了起来，脸上总泛有自信的微笑。是掌声给了他鼓励，让他找回了自信……是掌声改变了小天的生活。难道不应该感谢掌声吗？

在你迷茫的时候；亲人、老师的掌声可能会使你豁然开朗，在你失意的时候；朋友`同学的掌声会给你带来希望。因为掌声；小天昂起了头，因为掌声；刘翔拼力一搏，成为“亚洲飞人”。因为掌声；歌坛新人辈出，各领风骚……别认为你有多棒，在成长的路上，有多少人为你喝彩`为你鼓掌啊！你有今天的成果，难道就不要好好感谢掌声吗？

我要向全世界高呼；“让我们一起感谢着最悦耳的声音——掌声！”

**领奖台上的掌声作文7**

语文课上，刚讲完《勤快的小玉》一课，让学生读课文。三分钟后提问时，发现举起的不多的手中，竟有刘洪江的。虽说他的手，只是竖在胸前，但要回答问题的意向是明显的。我正要叫他，他却用一只手把举起的手拽了回去。我有点生气，正要发作，他又重新把手放到一个标志着举手发言的位置上，脸变得红起来。动作有些拘谨，态度却是很坚决的。望着他这一套拘谨的动作，我心里只想笑，不过也能感觉到其中是有一番思想斗争的。看到平日里对学习总心不在焉的刘洪江想发言的热情这么高，我响亮的喊出了他的名子。

他准确的读出了课文前两段。我还沉浸在他能读出课文的兴奋中，教室里已爆发出热烈的掌声，十名同学齐刷刷的望着他，满脸含笑的向他祝贺。课堂上读出一篇课文对一般同学而言是很平常的，但对于中度智障学生是相当不容易的，对刘洪江来说更是罕见的，前不久这十一名学生就他一人没能读出《电冰箱》一课。

他今天的举动确实出乎意料，我开始后悔自己怎么没参与鼓掌呢，否则不就能更充分的感受这份美好吗？真是遗憾！我感慨颇深的对学生们说：“人就应该不断的改变自己，你会从中感受到许多的神奇和美妙，这样你就会不断的进步……”学生们也许没有全懂，但是他们却很投入，特别是刘洪江满脸通红，眼里充满了希望。我的心里也无比的欢悦，为刘洪江的表现、为学生们的热情、为师生间这份真诚的交流，我想刘洪江同学也一定很感动：因为是老师鼓励了他，同学们的掌声鼓舞了他。

**领奖台上的掌声作文8**

“沙沙沙……”，考场里静得只能听见同学们写字的声音。这是在进行期末语文考试。同学们都在奋笔疾书，而我却被作文题目难住了。犹豫了好半天，才勉强下笔。可没多久，耳边响起了监考老师的声音：“考试还有三分钟结束。”糟了，我的作文才写了不到一半。没办法，我只好匆匆结尾，把卷子交了上去，心想，这次肯定考砸了。果然，几天后，成绩公布，我考得很不理想。我垂头丧气地回到家，闷闷不乐，连饭都吃不下。

第二天一早醒来，我推开窗子，呼吸着新鲜空气，看着窗外那晴朗的天空，听着婉转的鸟鸣，我猛然醒悟：失败不算什么，只有在失败后重新站起来，才是最重要的。于是，我下定目标：一定要得到别人肯定的掌声。

在接下来的假期里，我每天都在努力，除了完成规定的作业，还要看大量的作文书籍，我积累摘抄好词好句，并不断进行练笔，每每赶上吃饭，要妈妈叫好几遍才爱不释手地放下书。我还把自己写好的作文读给家里人听，让他们评价，并进行修改。假期结束了，我的写作水平也有了较大的提高。

开学一周后，老师布置了一篇作文。我经过精心思考，很快就完成了。几天后，老师在全班同学面前读了我的作文。之后，同学们热烈地鼓掌。我知道，我成功了，我达到了目标，我赢得了掌声！

通过这段经历，我明白了一个道理：人的一生免不了有挫折和失败，但只要在挫折和失败后不气馁，勇于振作起来，就一定会赢得别人的掌声。当然，我们也不要忘了在别人成功的时候，给他们送去热烈的掌声。

**领奖台上的掌声作文9**

我从来没有得过奖，更别说上台领奖了。

我记得有一次，考试得了全段第27名，我意外的惊喜。

当时，我热泪盈眶的想对老师说：“要不是您来教我知识，我怎能获得这样的成绩呢？”

然后，我看见了妈妈带着礼物到了学校，我向妈妈奔了过去，泪水早已干了。我露出了意外的笑容。

接着，开始了领奖仪式，倒着念前30名，早早念到了我，我惊喜不已登上了台，看到年段这多人里，我得了第27名，真为自己自豪。

然后，老师给我们发奖状，那张鲜艳的奖状，看了就想大叫一声：“我真厉害”。

最后，妈妈上来了，给我发奖品。奖品是妈妈特地自己买的，用一个精美的盒子装着，里面有唇膏，袖套，围脖，还有一把小小的尺子。我接过了奖品，高兴极了，我高兴地对妈妈说：谢谢你，妈妈。

一切都这么美好，我也明白了一句话：“有付出就有收获。”我收获了一笔巨大的财富————学习的成就。

我领奖的时候心情就是这样的，你呢？快来跟我分享一下喽。

**领奖台上的掌声作文10**

一天，衣服美美正在散步，正好遇见裤子牛仔，牛仔说它很想去旅游，去海边旅游，美美也有念头，牛仔和美美想了好久，没想出个眉头，于是它们把的伙伴叫来一起商量，最后决定去海边游玩。

它们计划好了，请皮箱爷爷帮忙当司机。一路上皮箱车上死气沉沉的，袜子花花有点伤感了，心想：真是的，一点也不好玩。过了一会，笔壮壮想出了好主意，开一场快乐的晚会，壮壮把意见说了一下，大家立刻就同意了壮壮的想法。

晚会开始了，主持人壮壮到正发讲话了，音乐顿时响了起来，壮壮毫无拘束的说：“下面有请美美和牛仔为我们表演拉丁舞。”话一说完，皮箱里发出一阵阵掌声，观众们拼命的喊：“好”，惊叫

起来：“哇!跳得可真好!”站起来为它们鼓舞。欢声笑语中的过得好快啊!，一下就的了海边，它们纷纷走下皮箱车，一起去游玩。

美美在海边捡各样的海螺，牛仔在海边坐马，而壮壮在海水里光着脚丫与花花打水战......过得差不多了，该回去了，美美提着一大袋的海螺，其形怪异的海螺美美上了皮箱车。晚会便又开始了，音乐又响起来了。

海螺个个也参加了晚会，壮壮又开始讲话了，壮声的说：“接下来有请个个为演唱{北京欢迎你}。个个拿起话筒，放声大唱了，歌声传便皮箱的每角落，传进每一位观众的耳里，歌声的演奏

美美和牛仔也到来跳舞，车上的每一位观众惊呆了，皮箱里发出一阵阵掌声。这掌声传便了五湖四海。

这是美好的旅程!

**领奖台上的掌声作文11**

当胜利者听到掌声就会感到快乐；当失败者听到掌声就会得到信心；当挑战者听到掌声就会获得力量；当探索者听到掌声希望就在眼前。今天课上我们完了一个与掌声有关的游戏。

老师给我们讲的游戏规则是“先请一位同学当藏钥匙的人，再找一位同学来找钥匙。找钥匙的人只有两次机会找到藏钥匙的人。当找钥匙的人离藏钥匙的人越近，掌声就越大；如果越远，掌声就越小，明白了吧！”

好了，游戏开始！我们先让张浩川当找钥匙的人，让他们在门外等一下，然后我们再让另一位同学的家长当藏钥匙的人。于是我们让张浩川进来找。

当张浩川进班的时候步子慢慢的，左顾右盼，好像不知道该从哪里入手。他突然向第一列走来，他仔细的听着掌声，我们的掌声很小，他好像从中领悟到了什么，又向第二列走去，当张浩川走进藏钥匙的人时，我们以最大的掌声来表示就在他旁边，张浩川左右看了看，又想了一小会，果断地指向一位同学，而我们的掌声刹时变小了。可他又把手缩了回来。天哪，他把手指向了藏钥匙的人，我们用九牛二虎的力量来拍手。张浩川立即知道他就是藏钥匙的人，于是藏钥匙的人就只好乖乖的把钥匙交了出来。

游戏结束了。在欢笑中我明白了：掌声不仅能给挑战者带来鼓励，还可以给失败者带来自信和力量。

**领奖台上的掌声作文12**

人生的掌声犹如阳光雨露，滋润着每一片花瓣；人生的掌声犹如远方的灯塔，引领着我们挂云帆，济沧海。掌声是无言的，是真挚的，是友好的，更是热情的。

班级举行“好声音”比赛，眼看就要轮到我上台演讲了，我的心里异常的紧张，真像十五个吊桶打水——七上八下的。手心里直冒汗，两腿更抖得厉害。终于，轮到我了。我拖着瑟瑟颤抖的双腿走到讲台上，看着台下那么多的同学等着听我的演讲。可我却更加紧张，在台下呆呆地望着台下那一张张焦急的脸，舌头也不听使唤，不敢演讲。这时，同学们为我鼓掌加油，仿佛在说：“别着急，要勇敢点。”这掌声犹如在演奏一曲美妙的乐章给了我信心，让我能够勇敢地克服胆怯心理，我也听懂了这掌声传递的心声。

于是，我不再心慌意乱，用洪亮的声音抑扬顿挫地朗读演讲稿，我的演讲完了，抬起头看台下同学们脸上溢出微笑，手不停地仍在鼓掌。我顿时有一种成功的感觉，大家已经肯定了我。我深深地鞠了一躬，台下又爆发了一阵雷鸣般的掌声，这次的掌声不是鼓励的掌声，而是祝贺我演讲成功的掌声。我的努力得到了赞许，我真想放声说：“啊，我成功了，同学们的掌声给了我成功的动力，我不再胆怯了。”

在人生的大舞台上，谁不希望自己的演出得到喝彩呢？而掌声就是喝彩，是尊重、是鼓励、也是肯定。让我们大胆鼓掌，为别人，为自己，也为丰富多彩的人生，更为美好的生活，请不要吝啬你的掌声！

**领奖台上的掌声作文13**

舞蹈室里，一双舞鞋正孤零零地躺在地上。

我坐在舞蹈室的地板上发呆，脑海里是舞蹈老师和我说的那些话：“你的舞虽然跳得不错，但这次排练却有些发挥失常，失误连连，如果下次还是不行，我会考虑重新选领舞的人选，你做好心里准备。”我的脑海反复响起这段话，眼前一片空白，不知道该怎么办，泪水不争气地在眼眶里打转。

我从小便喜爱跳舞，在我的软磨硬泡下，妈妈便给我报了舞蹈班。这一路上多少困难，多少挫折，我都咬牙坚持过来了，马上就要演出了，状态却突然变得不好，总是失误。现在，老师想要将我这个领舞换掉，本就没有信心的我更加失落，心情一下子跌入低谷。我自卑、紧张、不安，失落，种种情绪牵制着我，好像要将我拽进深渊。“我该怎么办，我该怎么办？”我的内心越来越慌张，思绪被乱麻捆在一起。这样乱想根本无法练舞，我冲进洗手间洗脸。“哗啦，哗啦”，在水声中，我看着镜中失落的自己，过去训练时的情景历历在目。

走出门，一抬眸，看见走廊上一排又一排的奖状、奖杯，还有一张张获奖的相片。我走到相片前，轻轻擦拭，那是我第一次获得金牌的时候，一个小小少女，嘴角挂着收不住的微笑，却不知那微笑的背后，付出了多少磨难和汗水。我望着那张相片，想着：当初那么多困难都能坚持，现在就不行了吗？这次一定要跳好！于是我连忙穿上那双被我丢在角落的舞鞋，开始不停地训练，一遍又一遍。

终于，演出当天，我完美地跳完了一整支舞，获得了热烈的掌声，手里拿着奖状，开心地笑了。

克服困难的勇气，往往比他人的鼓励更加重要。我把掌声送给“你”，坚持自信的我自己！

**领奖台上的掌声作文14**

在我上幼儿园时，我还是个比较胆小的女孩，但有一件事让我有了很大的变化。

一次六一儿童节，老师让我和几个女生，在开幕式表演舞蹈，我们几个高兴的一下子跳起来了。

在接下来的几天我们更是一有空就约在一起练习，直到六一儿童节该表演的那天早上，我们一起早早来到学校进行最后一次排练，不曾想到这竟也是最完美的一次，那次我们几个没有一人出错，等到上台时我们几个都有些紧张，但还是克服恐惧上了台，当我们费了好长时间才排练好的舞蹈展现给观众时，我不小心摔倒了，我吓坏了，但我没有放弃，好友一个优美的“劈叉”巧妙的掩盖了我的摔倒，我顺势起身继续跳舞。台下响起了阵阵掌声时，我们的内心顿时心花怒放。

我们的心愿实现了，我们获胜了，与其说是我们优美的舞姿赢得了观众的“掌声”。不如说是因为我们团结一心、互帮互助，才取得这份优异答卷。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找