# 八年级上册优秀作文写四季(推荐46篇)

来源：网络 作者：落霞与孤鹜齐 更新时间：2024-02-09

*八年级上册优秀作文写四季1雨滴拍打在身上是湿哒哒的，粘乎乎的，虽然我不是很喜欢这种感觉，但是我喜欢雨给大地带来的一切。我爱四季的雨。春天，草地上开始冒出了尖角，花苞微微颤抖，似乎还回味着冬天的味道。天空中的乌云开始往中间聚集，空气流动的速度...*

**八年级上册优秀作文写四季1**

雨滴拍打在身上是湿哒哒的，粘乎乎的，虽然我不是很喜欢这种感觉，但是我喜欢雨给大地带来的一切。我爱四季的雨。

春天，草地上开始冒出了尖角，花苞微微颤抖，似乎还回味着冬天的味道。天空中的乌云开始往中间聚集，空气流动的速度开始加快，我知道——春雨来了！在雨中每一棵小树都擦亮了双眼，看着空中落了一根根“苗条”的线条。鸟儿在树枝间玩耍，唱起了动听的歌，婉转的歌声唤醒了小草。小草扭动着身躯，奋力地从土地中钻出来，欢快地摆起了身子。花骨朵儿也耐不住性子了，脱下一层又一层厚厚的棉袄，成了雨中最亮丽的一道风景线。

夏天，那就别有一番情趣了。夏天的雨不像春天的雨那么温和，它是粗犷的，热烈的。雨滴撞击着房瓦、窗户，闯进我们的视野，驱赶了\*日的炎热。柳树在雨中挥舞着手臂，知了在赞美雨后的凉爽，青蛙踩着荷叶开起了演唱会，雨滴为他们奋力鼓掌。田园中，西瓜秧在滋润下，挺起了大肚子，大口大口地喝着雨水，染甜了肚子中的红肉肉。人们坐在家中，欣赏着如同鼓点一般的音乐。

秋天，那是个瓜果飘香的季节。果园里，伙伴在雨中津津乐道，听得屋中的农夫笑开了花；秋雨染黄了杏叶，羞红了“手掌”；\*坦的草地也被盖\*\*一件暗黄的雨衣；原本单调无味的山丘，也变得风情万种了。秋雨给万物带来了不一样的感觉。

冬天，雨就如一匹饿狼向你伸出了尖牙，刺得脸颊有些发痛，身子颤颤发抖。雨中带风，又夹带着雪，让大地上的每一个地方都冒起了白烟，小朋友们带\*\*笨重的“盾牌”。也蕴藏着不一样的乐趣，冰雕在寒冷冬天里成为了一样艺术品；也是一首催眠曲，大雪哄睡了山中的动物们。

雨中的一切，都是那么美好。我爱这冷雨，爱它那默默无闻的\*\*精神，也爱它那滋润万物的奉献品质。

**八年级上册优秀作文写四季2**

我的家乡在黑龙江省，哈尔滨市的一座小镇子里，小镇名字叫康金镇。

我的家乡虽然没有西湖的美丽，也没有桂林山水甲天下的美名，但是他在我的心目中是最美丽的，没有任何地方可以跟它媲美。春天来临之时，春姑娘为我们送来了春天的信息。这时大地上的冰雪开始融化，万物开始复苏。同时，太阳公公也把它那耀眼的阳光洒在了大地上。草儿发了芽儿，树木抽出了新的枝条，长着嫩绿的叶子。燕子也从南方飞回我们美丽的北方。它们安顿好自己的家，他们有的把家安在树上，有的安在人们的房檐上，它们每天唱起属于自己的歌。天空中的云彩各式各样，变化多姿。有的像棉花糖，有的像房子，有的像骏马……它们变化多端。桃树、杏树、梨树，你不让我，我不让你的长来长去，大小的蝴蝶在草丛中飞来飞去。野花遍地是：杂样儿，有名子的，没名字的，散落在草丛里，像眼睛，像星星，还眨呀眨的。夏天刚刚一到，此时，天空特别蓝，就像是大海一样，蓝的是那样的清澈透明，那样干净，没有一丝杂质。夏天的天气像小孩子的脸一样，说变就变，它们只要一发火天上便会聚起乌云，电闪雷鸣，下起雨来，这雨一下一天。小树也在风雨之中长大了，长的威猛无比。正因为他高大，有的人才在树下乘凉，在树下下棋，打扑克，看书……`不同种类的花开放了，像人们展示它的美丽，诱人。夏天的火烧云更是美极了，在看火烧云的时候你一定要坐在大地的土堆上或墙头上，望天空看。火烧云的色彩像红霞，黄的像是考试取得的奖状一样，这些火烧云很美丽。秋天，大雁向南方飞去。田野里一片繁忙的景象，农民伯伯面带笑容的挥舞着镰刀，收割着自己劳动成果。冬天，大雪纷飞，雪后大地上房屋上到处都是白色，仿佛一个童话世界。孩子们那着雪打雪仗，堆雪人，快乐极了！

这就是我家乡的四季，它是美丽的，我爱它！

**八年级上册优秀作文写四季3**

有时闲下来突发奇想，对人生产生些许感悟：一年有四季，人生不也像一年四季吗？

春天，犹如从幼年到青年的过度时期，“一年之机在于春”与哪位名人说过的“人生之机在青年”多么惊人的相似。春天，这是播种希望的季节，这是一年收获的关键，抓住了这个环节，就等于成功了一半；青年就想春天一样，也是播种希望的年代，抓住了这个黄金时代，就将走向事业的成功，春天是美好的，青年时代也是美好的。

夏天，好似从青年到中年的过度时期；送走了春天，夏天就来了，夏天，起着一年的循环轮回作用，这个时候，离大的收获都还有一段距离。夏天的酷热，象征着人生正当年，具有火一样的热度，对工作、对事业具有火热的心情，随着时间的推移，在慢慢加温，人们感受夏天，就象感受人生的中年时期，中年，起着人生的承上启下的作用。这是工作、事业日臻成熟的时期，是经验日渐丰富的时候，也是工作压力最大的时候，这个时候，人生接近了一半，上有老人，下有孩子，也是人生最累的时期。《人到中年》诠释了丰富的中年人生。

秋天，仿佛从中年到老年的过度时期；秋天是收获的季节，庄稼结满了果实，一片丰收在望的景象，看到硕果累累，人们心满意足了。秋天的丰硕，好似人生从中年到老年的收获时期，这个时候，往往每个人都在事业上取得了或多或少的成功，在家庭中已子孙满堂，回头看看自己所走过的路，感到问心无愧了。

冬天，就像人已经步入老年以后。冬天，是农人们休养生息的季节，这个时候，人们为养家糊口忙碌了一年，是该停下来喘息的时候，粮食富足了，就要享受生活。冬天的休闲宛若老年的安逸生活。进入老年后，人们大多已经退休回家了，为国家和社会忙碌了一辈子，到安度晚年享清福的时候了，衣食富足了，就要体味享受丰富的人生。

人生如同四季。农民在计划着如何过好一年的四季，我们每个人也要谋划着怎样过好人生的四季，唱好人生四季歌。

**八年级上册优秀作文写四季4**

我们往往能看见美丽的四季，四季是多么美好，今天就让我给大家介绍一下吧！

春天来了，春天来了！春姑娘在碧绿碧绿的大树底下翩翩起舞，而一颗颗大树呢？好像春天的一个个手掌，绿油油的草地好像春天漂亮的脸颊！小燕子们及叽叽喳喳地叫着，你一言我一语，七嘴八舌地讨论着春天的故事。有的好像在说：“春天真美啊”！有的好像在说；“春天是我的天堂”！春天真是一个万物复苏的季节啊！

夏天悄无声息地来临了，太阳公公把脸涨得红彤彤，阳光弟弟火辣辣的照在大地上，世界就像一个闷热的烤箱。小动物们有的都躲到阴凉处去了，看！小蜜蜂。小蝴蝶才不怕热呢！它们辛勤劳动，虽然它们满头大汗了，可还是很卖力的为人类采集花蜜！就连向日葵也弯着腰向太阳“老师”敬礼，好像一个个带着绿领巾的少先队员呢！美丽的小花也张开了笑脸，好像是夏天的孩子们在跟太阳公公打招呼呢！夏天真是一个炎热的季节啊！

时光流逝，转眼间秋天已经来临。金黄的树叶，好像金黄的“小鸟”和黄里透红的“小蝴蝶”在翩翩起舞呢！小落叶们帮地球母亲穿上了一件“金光闪闪的大衣”。稻子们笑弯了腰，好像一个个小老头弯着腰在聊天呢！它们仿佛在说：“秋天来啦！勤劳的人们快来给我们收割吧！”黄澄澄的菊花也露岀了它灿烂的笑容，它们的微笑仿佛是一个个可爱的小太阳！一颗颗果树上也结满了各种各样的果实。秋天真是一个五谷丰登的季节啊！

冬天降临了，“冬婆婆”带着：“雪孩子”们迅速地赶来了，“雪孩子”们为了不让“大地爸爸”感冒，给它量身定做了一条洁白的棉袄呢！“地球母亲”还买回来了一条“雪白雪白的地毯”呢！大树、屋子、大地……。到处一片洁白，放眼望去，眼前白雪皑皑。在寸草不生的冬天里，还有一样事物骄傲的抵抗着冬天的严寒，它就是坚强的雪松，它像士兵一样勇敢的面对冬天。冬天真是一个寒冷的季节！

今天的介绍就到这里吧！小朋友们，四季是不是美丽又神奇啊！

**八年级上册优秀作文写四季5**

春天，校园里百花齐放。桃花露出了灿烂的笑容，让人无比陶醉，让人无比留恋，杜鹃花绽开了五角星形的花儿，好像在欢迎我们的到来。河岸边柳树抽出新的芽儿，迎春花儿开出了他那娇黄的花瓣。还有那不起眼的小草，都鼓足了劲向上爬。

夏天的天空眼红了片片枫叶，校园里的树木长的又密有绿，花开得非常鲜艳，尤其是河岸边的花，一天到晚向着太阳转。还有许多株柳树，柳树梳着长长的辫子。

秋天里，校园处处充满生气。到了晚上，无数星星散布在广大的天空中。银色的月光，笼罩着大地，使地面上一片光明，这是谈天、泡茶和嬉戏的美好时光。爱管闲事的萤火虫，提着一个灯笼出来夜游。在二号楼前面有几棵桂花树，那些桂花树到秋天他就香飘十里。桂花的花瓣是金黄色的。所以我们都在桂花树下玩。

冬天校园的雪景：树上、房上、墙头、道路都被大雾笼罩了。道路边上的扬树，不时的晃动身躯，把身上的雪摇落在地上。可是，它刚刚抖掉一些，马上又落了许多，慢慢地，大雪给它穿\*\*一件洁白美丽的衣服。

我们的校园四季真美丽啊！

**八年级上册优秀作文写四季6**

盼望着，盼望着，东风来了，吹绿了刚探出头的小草，吹醒了舒展着腰身的花骨朵儿，也吹醒了洋溢着童真童趣的我。依稀记得，我在校园里，盯着蚂蚁，看他们是怎样迎接春天的到来，我似乎总是听到他们美妙的歌声；依稀记得，我在校园的花圃旁追蝴蝶，终于抓到了一只舞动的蝴蝶，却被她的美震撼了，充满天真的心灵终被大自然的美丽征服，稚嫩的小手轻轻托起被我捕获的蝴蝶，蝴蝶扑棱棱的飞走了而收获了善良与人\*。夏同样的动人，夕阳送走了满天\*锦，夜幕悄悄降临，送来夏夜特有的凉爽，树上的知了还在低吟，蝈蝈在草丛中浅唱，灯光发出淡淡

**八年级上册优秀作文写四季7**

家乡的四季，如诗如画，给我带来无穷无尽的欢笑和乐趣，我欣赏，我热爱，我爱我家乡的四季。

盼望着，盼望着，一年的开始到了—春天。

所谓：“不知细叶谁裁出，二月春风似剪\*，”春天像一位神秘的发型设计师，裁剪着各种树木的新发；又如：“几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥，”鸟儿们也给春天带来了生机；再如杜甫一句：“随风潜入夜，润物细无声，”贵如油的春雨给世界万物带来了生的气息。

不必说春天家乡的草野，也不必说春天家乡的新树，单是这桃花的\*香，就足使你留连忘返。我爱春，爱我家乡的春。

等待着，等待着，一年的高潮到了

**八年级上册优秀作文写四季8**

我们的学校美如画。每当我走进这美丽的校园时，就会感到神清气爽，心情舒畅。相信每个人都有，自己喜爱的季节，而我呢，四个季节都喜欢，我喜欢春的生机，夏的烂漫，秋的收获，冬的期望。

春天，万物复苏，校园里的生物恢复生机，抬头向上看，瓦蓝的天空上只有几片薄纱似的白云漂浮在监控中，如一个女郎，穿着一件蓝色的纱衣，纱衣上像是点缀着几颗纽扣。校园里的梧桐树、龙爪槐等都抽出嫩绿的枝条，枝条上萌发出点点嫩芽，一阵暖风吹来，像是在朝同学们招手。小草也来凑热闹，从土里探出小脑袋，窥望着四周……

夏天，校园里树木的绿叶把整个校园遮挡住了，只能透过缝隙，看到点点阳光。教学楼前挺立着一排龙爪槐，它的叶子就像一只只龙爪，他们仿佛在和草坪讲悄悄话。这些龙爪槐排列整齐，像一个个卫兵，保卫着花坛。花坛里的花各种各样，有五瓣梅、步步高，凤仙花，芍药，月季……它们个个争奇斗艳，姿态万千，散发出淡淡的幽香。一阵清风吹来，它们随风摇摆，向一个娇羞的少女舞动着自己婀娜的身姿。

秋天，校园里的树木上的叶子，从树上飘落下来，像一只只花蝴蝶，在空中翩翩起舞，同学们到树木旁捡落叶，把捡到的落叶做成标本或书签，还做成贺卡送给别人，枫树的叶子，火红火红的，像一枚枚邮票，远看就像一团燃烧的烈焰。梧桐的叶子像一个个手掌，好像在为秋天的到来拍手庆祝。

冬天，校园里苍翠的松树迎着凛冽的寒风，挺立在白皑皑的雪地里。雪花纷纷扬扬的飘落下来，校园里成了粉妆玉砌的世界。同学们在雪地里堆雪人，打雪仗，玩的不亦乐乎。厚厚的雪堆积在地上，大地变得银装素裹。我不禁想起“忽如一夜春风来，千树万树梨花开。”

这就是我们校园的四季景色，有时间一定带你游览一番。

**八年级上册优秀作文写四季9**

我的家乡有着迷人的四季景色：春是桃红柳绿，夏是花繁叶茂，秋是硕果累累，冬是粉妆玉砌。每一季的景色都是一幅漂亮的油画！

每当春天来临的时候，春姑娘就会穿上她那美丽的纱裙，婀娜多姿地来到这里，然后用她那美妙的歌声唤醒沉睡的一切，用清新的气息温暖我们冻得红彤彤的脸蛋，用纤细的双手帮我们脱下笨重的棉衣，帮我们换上了新衣，帮树爷爷换上了新衣，帮整个大地都换上了新衣。树绿了，草绿了，一切都绿了。我们和春姑娘一起在草地上学习，她伴着我们把外语单词背得滚瓜烂熟，把公式定义记得分外牢固。在知识的原野上，我们和春姑娘一起载歌载舞，她为我们编织着彩色的梦。

不久，春姑娘便与我们告别了。

春姑娘刚离开，夏哥哥便来了。

夏哥哥说这是个叶的季节，不信请看：一片片新绿此时正憋足劲地成长着，这儿一丛，那儿一簇的深绿肆意地生长着，壮大着，在中午刺眼的眼光照射下反射着金色的光，于是整个世界就被这耀眼的绿覆盖了。远处山坡上山茶花开的正艳，引来一群群彩蝶飞舞着喧闹着，给整个夏季增添了无限生机。在这美丽的世界里，我们摄取甘泉，创造角色，准备迎接未来。

渐渐地，渐渐地，秋天来了。金色的秋天，滋润心田的秋天，把我们揽进了好宽广好宽广的胸膛。仿佛在轻声告诉我们，收获吧！秋姑娘带着一身金黄，迈着轻盈的脚步，悄悄地来到了人间。顿时，果园里硕果累累，秋意浓浓，农作物都在欢快地歌唱。海棠果摇动着它那圆圆的小脸，冲你点头微笑，红艳艳的大苹果像挤在一起不敢见人的胖娃娃，拨开绿叶笑眯眯地往外瞧，金黄色的大柿子把树枝压弯了腰，火龙果见秋姑娘来了，可高兴了，把自己笑得甜甜的……硕果累累的枝头熨平了农民脸上常年积累的皱纹，他们像稚气未脱的孩子，笑得合不拢嘴。

转眼心地善良但脾气暴躁的冬爷爷来了，他今年还是像往常一样——穿着一身洁白的长袍来了，伴着呼啸凛冽的北风，他把无数片雪花洒落在大地上，有的雪花喜欢褐色，便落在瓦片上；有的喜欢银灰色，便落在地面上；有的却落在我的花衣上，变成一颗颗晶莹的露珠，美丽极了！，使大地变成了粉妆玉砌的世界。

这就是我们家乡缤纷的四季美景，我爱我的家乡，更爱家乡的四季！

**八年级上册优秀作文写四季10**

春生，夏长，秋收，冬藏，这是自然生物的变化节奏，它是我们的祖先观察万物心有所悟而窥探到的大自然的韵律。这韵律是那么美妙，它一刻不停地演奏着。

春天来了，太阳的脸红润起来了，他哼着温暖的歌，迈着欢快的步伐走来，于是大地变暖了。听！有冰雪融化的声音，有小雨落地声，有小草睡醒后钻出土地的声音，有柳树吐芽声，有野花与蜜蜂共舞声，还有播撒出的种子在泥土里生根发芽的声音……它们都在生长着。

夏天，太阳的热情更盛，歌声更热情了，他把更多的热量洒向万物，于是大地炎热起来。听！雷声阵阵，狂风暴雨，把小草、柳树、庄稼的腰都吹弯了。哎呀！它们倒下了吗？没有！它们经过大雨的洗礼，狂风的磨难，变得更加强壮，长得越来越高大，叶子也更绿了。瞧，它们把大地染成了浓绿色。听它们在唱什么呢？噢，原来是贝多芬的《命运交响曲》，它们唱得是那么自信、有力！

夏天远去，秋天来临，太阳收起热情的歌声，换\*\*有点低沉的声调，大地凉爽起来，小草黄了，桔子红了，稻谷变成了金黄色……听，田野里、果园里，到处弥漫着丰收的笑声。

秋天慢慢远去，随后冬天来了，太阳的脸严肃起来，歌声变得阴冷了许多。大地千里冰封，万里雪飘，小草干枯，树叶零落，植物的种子被封藏。听，北风响起，那是小草树木沉睡的鼾声，沙沙落雪声，那是种子睡梦时的呓语。一切都那么从容安静，它们在等待春天的号角声将他们唤醒。

回味着这大自然的韵律，我突然感悟到：人的一生，由生到死，不也如此吗？少年时，我们吸收父母老师社会等各方面的营养和知识“生根发芽”。青年时，我们历经风雨，努力打拼，把事业发展壮大。中年时事业有成，硕果累累。老年时回首一生，无怨无悔，心中十分从容、安静。人生的韵律和自然的韵律多么相似呀！它是那么美妙，好听。踏着这韵律，我要勤奋努力，将每一天都过充实，才不至于将来悔不当初啊！

**八年级上册优秀作文写四季11**

一年四季，各有各的特点，接下来，我讲一下令我喜欢夏天的特点。

第一条，想必各位学生应该很清楚，就是比较长的一个假期—暑假。

暑假，想必大都很企盼，因为不用每天早晨早起去上学，每天都\*\*自在，但是悲哀的是还得写暑假作业，听说有一些地方都不让留作业。

暑假还可以出去旅游，去看一下一些美丽的风景，也可以去一些游乐场玩儿一下，还可以去一些景点了解一些知识。

夏天还可以游泳，在泳池里玩水，不但凉快，而且还很有意思。相信十个人里面，有九人是喜欢游泳，喜欢在泳池里玩耍。

对于女孩子，有很多漂亮的衣服、服饰，还有鞋子都是只能在天暖和的时候穿。想必夏天，会是一些女孩子比较喜欢的季节。

我爱夏天！

四季初二作文10篇（扩展5）

——四季的初二优秀作文3篇

**八年级上册优秀作文写四季12**

春、夏、秋、冬像一位多才多艺的演员，在大自然这个世界飘过，表演自己的绝技。

春。瞧，翠绿的大幕拉开了，春姑娘轻盈地走上舞台，把小草染成绿色，把田野变成绿色到处生机勃勃，春姑娘拿出一个花篮，向台下撒花，一瞬间大地变得五彩缤纷，春姑娘把大地变成了一个美丽的花园，立刻嫩绿的树叶中开满了红色的花朵。春姑娘红艳艳的面颊上浮现了令人沉醉的春天，她笑着轻轻飘下去，翠绿的大幕拉拢了。

夏。接着夏天的大幕拉开了，夏轻轻地走上来，把树叶变得更绿，田野里的禾苗也变得活泼可爱地站着，像一群哨兵在边防上站岗；把炎炎的夏日变成了让人笑倒的故事，夏环视着台下的大地，大地顿时出现一片火热的阳光。大树张开博大的胸襟，遮住了炎炎夏日，洒下一片绿荫，夏天的目光到达哪里，哪里就有一片酷热，一片骄阳。尽情的招施自己的绝技。

秋。深绿色的草坪变成了金黄色，这预示着秋天的到来，幕布慢慢拉开了。美丽的秋天，穿着金黄色的衣裙；出现在舞台中间，秋用手指轻轻一摸，田野马上变成了金黄色，秋从身边拿出一个小口袋，变戏法似的取出丰硕的果实向台下抛去。那口袋似乎有无数个果实，拿也拿不完。取也取不尽，沉甸甸的果实飞向大地，坠满了金黄的枝头，好一幅硕果累累的秋景啊！

秋像一位少女害羞地走下去。

冬天到来了。像一位爱干净的女孩，洁白的连台上的幕布也由金黄色变成雪白了。冬戴着雪白的绒帽，脚下穿着一双白皮靴，就像一个可爱的白绒球。她用小手指着天上的雪花向大地飞舞，去除那污垢，雪花们顺从她的意思。飘落在地上，不一会大地也变得一片洁白了。成了一个美丽的世界。

冬看着大地的变化。开心的笑了，胖胖的脸出现小小的酒窝，她蹦蹦跳跳拍着小手唱着欢快的歌下去。

洁白的大幕合拢了。

在春、夏、秋、冬表演完自己的绝技时，时间老人的步子飞快地迈动着。当冬表演完了，一年过去了。新的一年又迎来了。大地也不断的变化着。

日复一日，年复一年，春夏秋冬这四位魔法师，在自然的舞台上表演着……

**八年级上册优秀作文写四季13**

春季是百花争艳的季节，却惟独不属于纷纷扬扬的鹅毛大雪，将其排斥在腊月的寒冬；夏季总有着酷热当头的骄阳烈日，却容不下菊花一展傲姿，隔绝在清凉的深秋；秋季溢满成熟丰收的喜悦，却听不惯知了聒噪的蝉鸣，为其一生点\*\*句号；冬季凝结着肃穆的寒意，却不曾留下一丝生机，尽数冰封在皑皑的白雪里。

即使是看似美好足以包容一切的四季，也有它们所遗弃的东西。微微随着清风晃动一下脑袋，企图让沉睡了一个夜晚的大脑清醒，望望渐渐发亮的天际，告诉自己又是一个清晨的来临。自从在这片土地扎根，已是过了四五载的春秋，然而走过了四季，除了像株普通的野草一般越长越高外，从来没有见到自己的枝叶上长出花苞，好像被时间遗忘了一般。或许自己就是株野草也说不定，可每当思及至此，灵魂深处便似有个细小的声音微弱却坚定地否决这个想法，就好像是自己与生俱来的暗示，在悄悄地鼓励催促着自己一年四季不曾间断的生长。或许真被时间遗忘了吧，若非如此，怎么会让一株花如杂草般地存在着。

随着渐黑的天色，清冷的月光逐渐洒下，照亮了渐渐\*静下去的草丛，昆虫们呓语着睡去，各色植物也阖上眼，等待下一个天明。它却是在夜半时分惊醒，不过是两三个时辰过去，长长的枝叶上却已然钻出了数个花苞，在月色编织的银辉之下，仿佛静静地吸纳着天地间的精华，只等待着怒放的时刻。望着那些莫名冒出的花苞，心底那个小小的声音又冒了出来，轻笑着说，它从来就不是一株杂草，它也从来不曾被时间遗忘，不过是刚刚等待到属于自己的季节，最后，那个声音说，祝贺你通过阳光的考验，昙花。如同是为了回应这句话，原先还紧抱着的花苞都缓慢地舒展开花瓣，在月光与夜色交织的洗礼下悄然绽放，纯白色的花如少女空灵的音色，让人恍若见到了传说中的精灵。那一刻，枉若天明。花开时分，它想：尽管只有数十分钟，也终于等到了属于我自己的季节。饶是只有几分钟的片刻，也值得它耗尽这一生的等待。分明是刹那间的美丽，却铸就了一瞬间的永恒。飞雪只有在寒冬才能舞尽毕生芳华；菊花在深秋展颜才能尽显其傲骨；知了的一生仅是整整一个夏季；那丝丝缕缕的生机也只有在春天方能现出它的活力……

这个世界上就从不曾有被遗忘的东西，它们都只是尚未等到属于自己的季节。无论供它们绽放生命的时间是长是短，都是它们生命中，属于自己的最美好的季节。

四季初二作文10篇扩展阅读

四季初二作文10篇（扩展1）

——四季初二作文10篇

**八年级上册优秀作文写四季14**

春遇见了花，报大地以万紫千红；夏遇见了风，报大地以松涛一片；秋遇见了雨，报大地以万山红遍；冬遇见了寒，报大地以林海雪原。

第一朵花儿的绽放唤醒了春天，她开始梳妆打扮。这时小草抽出新芽，二月的春风幻作无形的剪刀，将柳叶裁尖。晴空之上，双双燕子从南国飞回，划过道道优美的弧线。寻着水声，小心翼翼地踏过湿漉漉的泥土。声音越来越响，飞流而下一条瀑布，阳光折射在水雾间，映出了绚丽的虹。瀑布边，水流顺着峡谷的地势汇成条条小溪，溪水清澈，溪底石块清晰可见。翻开石块，有时是几只懒洋洋的螃蟹，有时则是几颗美丽的贝壳。四处一派生机。

荷塘里的蛙声遇见了夏，这时大家都欢快起来。湛蓝的天幕上白云朵朵，风儿吹过，河水泛起清波。寻一处草坪躺下，采一朵野花别在襟上，四周弥漫着青草的香气。大树荫下，听蝉儿松涛般的鸣唱，仿佛来自天边却又近在眼前。远处的马儿悠然自得地吃着草青，牛们也想慢下脚步，无奈被主人硬生生地拉去了。若是在夜晚，独自漫步在池塘边，听四处蛙声一片，更添几分惬意。

随着夜雨地飘落，秋便应约而至。火红的枫叶，与常青的松针交织在一起，构成一幅错落有致的秋景图。“看万山红遍，层林尽染，漫江碧透，”真是别有一番情趣。漫步于林间，叶儿随风起舞，悄然落地，一枝红叶上还带着昨夜的露水。不久，秋雨下起来了，山间雾气朦胧，好似置身于世外仙境。夜雨敲寒窗，奏起了琵琶的乐章，声声秋雨入梦流。

冬与北国的第一片雪花相逢，便再也按捺不住自己的心情，裹夹着寒风呼呼而来。雪花像禁锢了一冬的白蝴蝶，被一骨脑地从笼子里倒了出来，路旁的积雪堆了半尺之高。在这雪花纷飞的季节，孩子们兴高采烈地从家里跑出，呼朋引伴，在路旁打起雪仗、堆起雪人，玩得不亦乐乎。午后，零散的阳光照在雪原上，才有那么一丝暖意，而大家又开始盼着晚上围着火炉烤红薯了。

当每个季节都遇见了自己别样的精彩，它们便会毫无保留地展现以回报自然。正因为这样的周而复始，才成了我们眼中的春去秋来，在这天地之间成就了一种永恒。

**八年级上册优秀作文写四季15**

工地上，机器轰隆轰隆地响，带着安全帽的工人们穿梭其间，不久，海涂上建起了一幢幢高楼，这就是大目湾，我的第二个家乡！

我在大目湾这片新兴的土地上生活了整整两年了，这里的春、夏、秋、冬四季也尽收眼底。

春天，是苏醒的季节。我喜欢在小河边散步，那里有太多春天的足迹。刚刚破土的小草，蜷缩着身子，低声呼唤着它的兄弟姐妹，快乐地拥抱着大地母亲；美丽的小花点缀着草丛，有红的、黄的、紫的，它们在微风中翩翩起舞，用优美的舞姿表示着对春天的感谢；最高兴的应该是蜜蜂了，一只小蜜蜂发现了色彩鲜艳、香味扑鼻的花，马上用“暗号”告诉同伴。蜜蜂成群结队地来了，停在花朵上，吮吸着花蜜，辛勤而快乐地劳动着。

夏天，是热闹与悠闲并存的季节。海风吹拂着我的脸颊，凉凉的，咸咸的，鲜鲜的，是那种海边特有的味道。知了们三五成群的，舒舒服服地趴在树梢上，用特殊的语言和周围的朋友聊着家常。突然，狂风骤起，海天之际大片大片的乌云滚滚而来，知了们顿时鸦雀无声。大雨倾盆而下，顿时，\*静的湖面开起了“party”，雨滴像无数个小小表演家快乐地跃动起来；小溪唱起了“大合唱”，欢天喜地地奔向大海。“一曲”结束，雨过天晴，空气混杂着青草的清新气味。远处的天边出现了一道彩虹，淡淡的色彩为天空增添了一份生机。蜻蜓在空中\*\*地飞舞着，时不时地点点湖水，\*静的湖面

泛起了阵阵涟漪。

秋天，是秋高气爽的季节。海边林荫步道边的树叶，在秋风中飞舞着，身姿曼妙如蝴蝶。海边小山上长满了野果子，几棵松树也长满了松果，小松鼠在这里一定不会挨饿。此时的天是蔚蓝蔚蓝的，没有一点杂物，好像一眼就能看到天空之外的世界。

冬天，温暖如春。海风吹过来，温温的，拂过我的发梢，就像是妈妈温柔的话语萦绕在我的耳畔。已是夜幕降临，瞧，还有人在散步、钓鱼。有时早晨起来，眺望远方，山、海在白茫茫的雾中若隐若现，如人间仙境一般。

家乡的四季，美丽的四季！

四季初二作文10篇（扩展4）

——我爱夏季初二作文10篇

**八年级上册优秀作文写四季16**

在如诗的岁月里，我认识了诗一般美丽的姑娘。

她，有着春风的潇洒，夏日瑰丽，秋雨的晶莹，冬雪的诗意。

她，是云一般的飘逸，雾一般的神秘。

在每一朵\*芳的花里，都有他的气息；在每一颗丰硕的果实里，都有它的甜蜜。

我从来没见过这么洒脱的姑娘。他乘着风来，在白花丛中回旋，在群山中翩翩起舞。我听着她的歌声，鸟儿为她伴奏。连潺潺的流水和山间的小树，都被她的美丽折服。我回头一望，不禁惊叹，他走过的地方，是一片生机益然。

她，要走了。我望着他的身影说：“嘿，你能不为为我停留。”他笑了：“对不起，我不能为任何人停留，我只

**八年级上册优秀作文写四季17**

四季，就好比是一本由大自然亲手写的书。每一页都充满了花的芳香，太阳的热情、小草的青翠……现在，让我们翻开这本华丽的篇章，阅读四季。

春天，悄无声息地踱着方步到来了人间，所到之处冰雪消融。潺潺的流水已从冬日的囚禁中或得了自由，又开始欢畅地奔流起来；天上成群的候鸟飞了回来，准备参加春天召开的欢乐派对；树木抽出了新芽，翠绿的枝条在春风中摇曳……

春是无私的，为大地投下了她的琼浆玉液——春雨，它们悄无声息地滋润着大地，为夏天的繁华打下了坚实的基础。

夏天有着风风火火的性格，说到就到。它的热情深深地感染了大地，于是乎气温猛然间升高了。太阳也一改春天的温柔，散发出前所未有的热量，吓得知了们“知了、知了”地叫个不停；此时，正值孩子们的大好时机，他们带上了自制的“天网”，来到小树林间，循着声音四处寻找目标。

在那茂密的树丛中，树荫大片的投下，使人感到无比的清凉。猛然间一个孩子叫道：“在这！在这！”伙伴们顺着他手指的方向望去，一只知了叫得正欢，“知了、知……”还没叫完，孩子们的“天网”已罩上来了，“哈哈……”他们的欢笑声给炎炎夏日平添了几分活力。渐渐地，太阳光不比以前强了，凉风从远方拂来，上面乘着的正是秋。

秋天是一个收获的季节，农民们一年的辛劳终于得到了回报。成熟的果子散发出沁人心脾的芳香；田野上，金色的稻浪在随风翻滚。农夫们笑得合不拢嘴，满山的枫叶被雨水染成了红色。秋风习习，天气变冷。不知不觉，冬来了。

冬天裹着寒风大衣，将雪花挥洒在空中。大片大片的雪花飘落下来，给大地盖上了厚厚的棉被，也给光秃秃的树枝镶上了一道道银边。动物们纷纷躲到洞穴中冬眠，等待着来年春天的到来。

大自然就这样周而复始，一年四季，充满了春的温柔，夏的热情，秋的成熟，冬的凄美！

**八年级上册优秀作文写四季18**

春夏秋冬，各有不同，感悟四季，就是感悟生命的意义。

春天象征希望与生机；夏天象征热情与奔放；秋天象征成熟与收获，冬天象征思索和坦然。四季各有各的特点，各有各的灵魂所在，让人们从大自然中领悟人生的真谛！

下面，就让我们满怀激情地去寻找四季的美吧！

生机勃勃的春天，让我感悟到生命的希望。“春眠不觉晓，处处闻啼鸟。”小草从土里钻出来，仿佛向我展示它蓬勃的生命力，柳枝经过春风的吹拂，变得软软的，柔柔的，小鸟在枝头歌唱，象征着春天的到来。桃花开满一树，如繁星璀璨，亮丽夺目，都争先恐后的给大地添加一份生机。我们只有在春天撒下希望的种子，经过阳光雨露的滋润，发出嫩绿的芽，才深深懂得：“一份耕耘，一分收获。”只有努力才有回报。

惊雷炸响的夏天，让我感悟到生命的激情。天空中乌云密布，仿佛拉上了一层帷幕，突然，一道电光似利刃般划破天际，雷声如战鼓一般响彻云霄，令人心生恐惧，但燕子却冒着风雨翱翔于天际，这不正是激情的象征吗？人生只有壮志满怀，才会有一番作为。“世上无难事，只怕有心人。”如果你是温室里的花朵，对不起，你将一无是处。激情的夏天告诉我：“激情是人生坚定的信念，勇气才是人生最重要的格局！”

硕果累累的秋天，让我感悟到生命的收获。果园里瓜果飘香，果实压着枝头，有种沉甸甸的感觉。一阵风吹过，金黄的麦浪此起彼伏。落叶像一只只黄蝴蝶翩翩起舞。农民伯伯脸上露出欣慰的笑容，品尝丰收的喜悦。丰收，当然是皆大欢喜。但你可曾想过？只有播种越多，收获才能越多；你毫不努力，又何谈收获的喜悦呢？

银装素裹的冬天让我领略到生命的思索。瞧那些树多会打扮，它们都换上了雪白的衣裳，仿佛在漫天飞雪里静默着。北风呼啸，但是树木依然挺直，努力地把身躯伸向天空，仿佛是一个年迈的老者，在生命结束之前也散发出自己的余热。人要思索自己有没有付出努力，思索接下来的人生该怎样度过。与其毫无用处的活着，还不如波澜壮阔的去死。只有这样跌宕起伏才叫人生。

感悟春夏秋冬，都有其独特的人生道理，所以我们要从中领悟并吸取精华，才能在人生的路上勇往直前！

**八年级上册优秀作文写四季19**

风，四季风都不同。春天的风柔和；夏天的风清凉；秋天的风凉爽；冬天的风寒冷。

春天扬风拂柳，风拂过杨柳杨，柳絮漫天飞舞，看着这美好的风景又有令人愉快的春风，这是一件多么美好的事情啊。风吹过小池塘，池塘中微波泛泛小鱼儿也出来探探空气，虾蟹也出来晒晒太阳，池塘十分清亮，连水草都看得见所以说春天的风是轻柔的。

夏天的风是清凉的，夏天火一样的太阳照耀着大地，树叶也好像要焦了整个世界好像在蒸笼里蒸了一样火辣辣的热。夏天的风一吹，温度就好像下降了许多身体好了许多，给人以快感搜一说夏天的风是清凉的。

秋天的风是凉爽的，在这个不怎么高温和炎热的季节，，风一吹金黄色的树叶好象蝴蝶一样慢慢地飞舞了下来，各种粮食都成熟了球风一吹来十分的凉爽不热不冷温度正好，所以说秋天的风是凉爽的。

冬天的风是寒冷的，白色的雪花慢慢地飞舞下来房屋上都结了冰棱窗户上都结了厚厚的一层冰霜，白茫茫的大地上偶尔看见一只只梅花冬天的风吹来让人干就非常的寒冷好像在冰窖一样，所以说冬天的风是寒冷的。

四季的风各有各的样，让人回味无穷。

**八年级上册优秀作文写四季20**

我虽然爱热闹非凡的城市，但我更爱四季分明的乡村。在乡村更能感受到四季的变化，它那跟随四季而变化的景色美不胜收。

高楼大厦掩盖了好多四季景色的变化，在乡村的外婆家是最能领略四季景色的地方。那里有姹紫嫣红的春，绚丽多姿的夏，硕果累累的秋，银装素裹的冬。

春姐姐悄悄来临，送走了冬弟弟。

春天，万物复苏，姹紫嫣红。

一声春雷震醒活泼的小鸟；一声春雷吵醒了小草，小草探了探尖尖脑袋，不情愿的钻出家中；一声春雷，吓醒了我，也唤起了我的想象。

漫天飞舞柳絮如雪花似的从天而降，让人走到哪儿，都有一种飘飘欲仙的感觉。柳絮真是春天的一大风景啊！

时间飞逝，温和的春姐姐悄然离去，阳刚的夏哥哥就来光临安徽的这个偏僻的小村子了。

夏天，鸟语花香，绚丽多姿。

坐在阴凉的小院里，望着一碧如洗的天空，听着悦耳的鸟鸣，闻着淡淡的花香，感受着这绚丽多彩的夏天

郁郁葱葱的树木这河边荡漾，小河里，一朵朵艳丽的荷花开在河中央，衬托它们的是清澈见底的小河还有青翠欲滴的荷叶，好像一幅不用墨笔勾勒的中国画那样。鲜艳的荷花，翠绿的荷叶，清清的河水，还有荡漾在河中树木到倒影，啊！真美丽啊！

时间如箭在弦似的，绚丽多姿的夏天过了。

硕果累累的秋天来了。

农民伯伯笑坏了，看着别人快乐，石榴也咧嘴大笑，果园里充满了笑声。

田地里玉米伯伯的穗粒唱着丰收的歌；高粱红着脸，跳着舞；就连平时最安静的稻子都开心的舞了起来。

时间似喷发的火箭，刷的一下，已经到了冬天。

小孩子们可开心了，他们堆着雪人，打着雪仗。累了，就坐在雪地里：渴了，就抓一把可口的雪放入口中，有解渴又好吃。

啊！我爱外婆家的四季，那里不仅有五彩缤纷的四季美景，更因为那里有爱我的外婆和我爱我的家乡。

**八年级上册优秀作文写四季21**

不必在意四季匆匆，愿曾经掠过内心的\*芳，化作串串音符，组成一首悦耳的小曲，成为永恒的记忆。

春之颂

丝丝春雨从天而降，仰首望天，七\*\*虹横跨天空。微风轻抚，万物都睁开迷蒙的眼睛，倾情地聆听春天歌唱。燕子归来，鸣叫着春天的美妙，赞美声中，种荫树绿，让新生命的音符打破寂静。

夏之恋

炎炎夏日，一阵微风掠过树梢。树叶发出沙沙的细声，小鸟在枝头上跳来跳去，发出清脆鸣叫，好一分生机盎然的画面。漫步海边，海水冲到脚上，溅起数朵浪花，夕阳余晖下，泛起鱼鳞般闪光。微风拂面，让你为旺盛的生命喝\*。

秋之情

在乡村的傍晚，漫

**八年级上册优秀作文写四季22**

触摸是春天的一缕阳光，和煦地照耀在我们身上；触摸是夏日的一丝凉风，吹散我们心中的烦闷；触摸是秋时的一串串硕果，指引着我们走向成功；触摸是冬天的一把火，温暖着我们那颗冰冷的心。伸出你的双手，触摸那炫丽多姿的四季，领略四季的神采飞扬。

春静悄悄地来了，我躺在草地上，触摸着春的万物：小草偷偷地钻出嫩芽，贪婪地吮吸着露汁；燕又从南方飞回来了，啾啾叽叽的叫着，好似在为人们报春；千姿百态的花朵在争先恐后的开放着，瞧，那花儿红的似火，白的似雪，粉的似霞，大的像团团彩球，小的像盏盏精巧的花灯，真是一片花的海洋。春回大地的万物都在享受着春姑娘的魅力，领略春姑娘的神奇。

夏日的清晨，我站在湖边，能看到微红的晨曦从天边一点一点泛起来。我把手伸进湛蓝色的湖水里，渐渐呈现出岸边树林的倒影，偶尔能看见几只早起的鸟儿掠过湖面，啾啾的叫声在空明的水天之间格外清脆。我选了一片临岸的睡莲，用手轻轻抚摸它嫩绿的莲叶，那圆圆的绿叶贴着湖水，上面还带着零星剔透的水珠，而那一朵朵白色的花蕾俏皮地点缀其间，在静谧的安宁里，有时甚至能听见花瓣爆开时的“趴”“趴”声，那是种很轻微的震动的声音，如果不用心去触摸是怎样也感受不到的。

秋天，我来到山顶的边缘，湿哒哒的手抚摸着树林，真想迫不及待地静观这沉秘的叹息，一片树林寂静地守着秋色，偶尔传来一声鸟的啼叫，好像只叫了半声，也许忽然想起了作息纪律，怕影响大家的睡眠，就把另外半声叹息咽了回去——我惊叹这小小生灵伟大自律精神。我想它的灵魂一定在叹息这凄静的秋色，叹息这冷寂的秋景。

冬，高挂在天空的是孤独，坠落在人间的是寂寞，宁静也蕴涵着蠕动，我用手深触着这美丽的雪图：漫天飞雪本身就是一幅时尚的动漫，它在向大地炫耀的同时，也一步步浇灭了人们内心的烦躁和不安；还有路上三三两两的车仍在穿梭，与飞雪的纠缠更添大地的娇媚，偶尔还有几个行人匆匆赶路，游离在这寂静的雪国中。

大自然的语言丰富多彩，在触摸春的丰姿中，我学会了大地的魅力；在触摸夏的热情中，我学会了用心；在触摸秋的凄寂中，我学会了自律；在触摸冬的宁静中，我学会了沉默。

**八年级上册优秀作文写四季23**

冰化了，是什么？是春天。一阵春雷响起，唤醒了沉睡一冬天的万物，他们伸了伸懒腰，迷糊糊的揉了揉眼，在温暖阳光的照射下，把储蓄一冬的力量全部挥发出来了。小草冲出坚硬的泥土，探出了绿油油的脑袋，柳树弯下了腰，在小河边照着镜子，早已沉醉在其中了。小鸟们在枝头齐声的唱着歌，赞颂着春日的美好。一阵暖风吹来，混着淡淡的花香。于人不觉间，春雨悄悄的走来，随风潜入夜，润物细无声，为美丽的春天又增添了几分诗意。我，沉醉在其中，但夏日的脚步向我走来……

设问句开头，引出下文。?

夏天像个暴躁的姑娘，把太阳的脸都吓得通红，她直烤着大地，顿时，我仿佛站在一个大蒸笼里，被热气烘烤。芊芊绿草长成了一片密密的“丛林”。轻飞曼舞的蝴蝶不见，却换来了烦人的蝉儿，潜在树叶间一声声长鸣。让人不禁心烦意乱。这时，一阵热风迎面吹来，夹杂着荷花的清香，我转身望去，在清清的河水中有一片片白荷花在其中玉立，她们有的含羞待放，雪白的花瓣上泛着点青色。有的刚刚绽放，花瓣似开似合，像一个含蓄的姑娘。有的……看着这些花，我仿佛被凉风吹过，舒服极了。草地上，也有许多鲜花在竞相开放。夏天就伴随着花的枯萎结束了……

?比喻、拟人等修辞手法的运用，让我们感受了夏季的独特魅力。

随之而来的是秋天，菊花开出了她的坚忍的傲骨，花儿的凋零，叶的飘落。一阵凉风，送走了夏的凝重，迎来了秋的苦楚。秋，既没有春的繁华，也没有夏的浪漫，但我偏偏爱她，爱她的深思，怜惜她的凄凉。坐在大树下，静静地望着，看着最后一片叶的离去……叶的离去，北风呼呼的呼啸着，噢，这是冬天的脚步。

描写“花的凋零”“叶的飘落?”“阵阵凉风”突出秋天的凄凉。

冬日里，雪花在空中打着旋飘落了下来，盖在庄稼上，盖在房檐上，盖在秃树上……人们，动物们，渐渐地进入了梦乡。我惊奇的发现，冬天来了，春天还会远吗？

一句“冬天来了，春天还会远吗？”让读者充满了对春天的期待和遐想。?

我又走过了一个美丽四季。

**八年级上册优秀作文写四季24**

又是端午节的，翻云覆雨的四季，丢下时间的足迹，下午的小雨很漂亮。而我却没有再想雨中漫步的冲动与情致了。

昨天和宇去玩了，在去她的路上，忽然浮现出许多，涌出许多的快乐与悲伤。两个女孩，从一年级，一起上学，一起回家，一起度过最愉快的周末，一起买同一件衣服，一起坐在草坪上看着天上的风筝，一起在英语课上说出自己的best friend，好快的，真的真的，三年过去了，六年过去了，七年过去了……真的不再是小孩子了。突然发现，在时间面前，人人都那么怯懦，都那么的无可奈何。现在总算明白“一起笑着到老”或者“永远的朋友”诸类的意义了，很不容易的诺言哦。沧海桑田，总是有一些无法预料的故事。

今天下午好意外地收到封写着我的名字的信。妈妈说你的作文获奖了。我说，不能吧，不可能是牛派网的吧，就那速度，不可能是几个月就能搞定的事，更不可能是上礼拜才教上去的那片征文了。拿过信封，对这右下角“创新作文”看了好久，才豁然觉晓，那个网站似乎去过，好像是写过一篇文章的。里面是一张证书，优秀奖，零七年的，怪不得我都记不起来。大概是去年暑假里写的吧，玩玩的，呵呵。但还是觉得很惊喜。

下午作业早就完成了。就上电脑看了点小说。要是以往我肯定是不会感兴趣的，可现在读着却觉得颇有味道。还是比较喜欢黄春华写的，他的东西给人带来震撼与勇气。还有韩寒的《三重门》也不错吧。好看的小说看了开头就可以“忘我”的一口气看完，而不好看的，则稍稍浏览几眼就可以毫无兴趣的。

天呐，学校怎么这么小气啊，本来说明天要放假的，却死活把上一次因为初三考试而在六一节前放的那一天假给生生的要活来，见鬼。真的难熬啊。

端午节，祝老师们节日快乐，粽子一定很香吧！

**八年级上册优秀作文写四季25**

春天，百花齐放，鸟语花香，万物苏醒；

夏天，盛夏炎炎，骄阳似火，暑月蝉鸣。

秋天，果实累累，秋风落叶，雨打芭蕉；

冬天，冰冻三尺，白雪茫茫，银装素裹。

温暖的夕阳照射在我身上，我踏在雪白的大路上，怀着欢快地心情走向街头。夕阳它没有早晨阳光的清冷，也没有正午时的那种张狂，有的只是让人浑身舒服的暖暖的惬意。

不久，天空飘下鹅毛大雪，我跑进附近的超市。过了许久，大雪停了，我慢慢地走出超市，大雪把地面重新覆盖住了。

街头上，就有了“叽叽喳喳”的孩子们。孩子们哈着冻得通红、像紫菜芽姜一般的小手，七八个人在一起堆雪人。雪人虽然不过是上小下大的一堆雪，然而很洁白，很明艳。孩子们用煤球给它做眼睛，又把纸剪成嘴的形状，涂上深红的颜色，贴在雪人脸上。就这样，雪人做成了。孩子们对它拍手、点头、嬉笑，为它喝彩。他们似乎忘记了寒冷，心里充满了希望。

“叮叮咚咚”，我的手机响了起来，我得回去了。

我爱春天的草长莺飞，也爱夏天的赤日炎炎，还爱秋天的枫林如火，更爱冬天的冰天雪地和美丽。

四季初二作文10篇（扩展9）

——我爱秋季初二作文

**八年级上册优秀作文写四季26**

一年四季都有风，可这风却是各种各样。每一季都是不一样的，都有它独特的地方。所以，我便给春风、夏风、秋风、冬风归纳为一个名字——“四季风”。

春风是温和的。一年过去了，又到了春天，一个新的开始。当世间万物复苏，欣欣然睁开了睡眼，春风也开始了它新的工作。春风披上它混着泥土味儿，带着青草香的外套，提着五彩缤纷的小花篮来到人间。撒点绿色在树上，柳叶在不知不觉中探出了小脑袋；撒点彩色在花丛中，花儿偷偷的从绿叶中冒了出来。谁也不知道碧绿的绿叶丛中，什么时候多了些点缀般的彩色。春风拂过脸庞，温呼呼的，像妈妈的手。原来春风也是温暖的嘞！春风将人们的大衣钮扣悄悄解开，轻轻的……当人们反应过来时，有的衣服已经到手上了。

夏风是惬意的。当太阳变得火辣辣，当人们已换上短袖连衣裙时，便是夏风的工作时间了。夏天烈日当空照，晒得庄稼们都弯下了腰。人们都不敢出门了，躲在家中吹空调。可农民伯伯可没这待遇，他们还得顶着烈日干活。这时，一阵清凉的夏风便是农民伯伯的天然空调。夏风吹过，带走了农民伯伯脖子上、额头上、手上的汗水。微风拂过，庄稼们都随风摆动，仿佛在感谢夏风带来的清凉。

最后一缕夏风吹过，迎来了凉爽的秋风。虽然在诗人眼里秋天的风是带着凄凉的，但秋风自己却不这么觉得，它给人们带来了愉悦。经过了一个夏天的煎烤，秋风带的丝丝凉意给人们带来了对它的好感，有不少人都换上了长袖。风悄悄的从果园吹过，吹红了苹果，吹熟了桔子；风吹过田野，吹灿了麦子，吹弯了高粱，更吹亮了农民伯伯的心……秋天的风是凉爽的，也是丰收的。

入了冬，西北风便狂暴起来。它像一只被激怒的大老虎，一边吼叫着，一边向前奔跑。西北风“呼”地一声，划过人们的脸，便像针一般刺骨的痛。大街上的人廖廖无几，人们都抓紧衣裳，在风中疾走着，不愿在这寒风中多待一会儿。冬天的风是暴怒的，容易发怒，还真得对它敬畏三分，不然说不定哪天就把你卷上天“做客”。

四季风是惬意的，也是狂暴的。

**八年级上册优秀作文写四季27**

春夏秋冬，四季轮回，多情岁月，轻吟低唱，那是万事万物应和着的四季乐章。

你听，春雨润酥，滋润着万物，那是大地万物复苏的圆舞曲。天空中的小雨滴宛如一个个轻快的音符，演奏出淅淅沥沥的乐章；柔和的春风轻轻吹拂，吹开了树木的花，吹绿了田野的草，吹得冬眠的动物睁开了眼；汇成了五彩缤纷的大合唱，一派生机盎然的景象。

你听，夏夜中，各种千奇百怪的声音，汇聚成盛大的交响乐。池塘中的每一只青蛙仿佛是一个个鼓手，“呱呱”的引领整个乐章的节奏；树上的知了，不停地“知了知了”地叫，就像一个个单簧管演奏者，组成一支单簧管乐队；蝈蝈、蛐蛐也不例外，是整个乐章的重要组成部分，他们担当小提琴手，时而迅疾，时而平缓，给予乐章感情色彩。在这优美的乐曲中，任何人都会沉醉其中。

你听，秋天田野中，铿锵有力的呼喊声，那是收割机发出的隆隆的运作声，这正是丰收的进行曲。那一阵阵隆隆的机器声，都代表着农活的进展，而农民们的呐喊声，和着隆隆的机器声，演奏出热闹繁忙的乐曲，展现了劳动者丰收的喜悦。在这丰收的喜悦中，融入了多少幸福、快乐和希望。

你听，冬雪皑皑，洁白的雪花飘飘洒洒，沙沙的落在地面上，那是沉睡的安眠曲，复苏的圆舞曲在这里销声匿迹，各种昆虫的交响乐陷入沉默，丰收的进行曲在这里淹没，只有那轻柔的低语回荡在你耳边，浸入你的心灵，带给你安详。

春夏秋冬，交替变换，那是万物孕育、生长、结果、凋零的四部曲，是四季更新的乐章。

**八年级上册优秀作文写四季28**

春天是一位亭亭玉立的“美少女”，她将自己绚丽的色彩绽放出来，瞧！那边是不是又开了一朵花？唉！又多了一棵草！咦！怎么又多了一棵发嫩芽的树？这位美少女也怪会捉弄人的，总是让人目不暇接，让我们“忙”的不亦乐乎。这些美丽而坚强的小草，在这位美少女的抚摸下，哈哈地笑着，笑的身子都站不直了，但无论怎样，他总还是会坚强地站起来，永远不会倒下，怪不得诗人会写“野火烧不尽，春风吹又生”的诗句呢！它那种自强不息的精神，难道不值得我们学习吗？

夏是一位顽皮的“小弟弟”，一个热闹喧哗的名字，知了在树上放声歌唱，昆虫们忙忙碌碌，人们摇着扇子在树下乘凉。可是，顽皮的“小弟弟”总喜欢捉弄人，一会晴，一会阴，怪吓人的。可是，大树“老弟”可不这样。无论刮风下雨，它总为人们遮风挡雨，它总是默默无闻的奉献着，不求回报的奉献着……

秋天是一位慈祥的“老奶奶”，一个果实累累的名字，树上结满了红艳艳的苹果、黄澄澄的梨。当孩子们看见这诱人的果实时，会忍不住伸手去摘，当果实们看见孩子要摘它时，成熟的果实会说：“就摘我吧，我很甜的。”当未成熟的果实看见孩子要摘它时，它也会说：“别摘我，我还没熟，苦涩的很。”这样孩子就知道该摘谁与不该摘谁了。

冬天是一位一言不语的“老爷爷”，一个静静无声的名字。下雪了，它慢慢地、轻轻地从空中飘下来，谁也没有发觉，四周白茫茫的一片，变成了粉妆玉砌的世界。在这个洁白无暇的世界里，只有孩子们的脸是通红的，孩子们好像忘记了严寒，脱下手套，在雪地里尽情的玩耍。“哈哈哈，”不住的传来阵阵笑声。

我爱充满希望的春天，爱热闹喧哗的夏天，也爱果实累累的秋天，更爱静静无声的冬天。

**八年级上册优秀作文写四季29**

我的姥姥家在乡村，那儿溪水清澈，景色宜人。

春到乡间，万物苏醒。清晨，泉水“叮叮咚咚”欢快地流淌着，从山上缓缓地流下，薄雾笼罩着山峰，郁郁葱葱，幽静而又蕴含生机。泉水哼着小曲，唱着优美的歌谣，流到山脚滋润了田野，辛勤劳作的人们挥汗如雨，插秧、栽苗，用汗水浇灌着新年的期望。午后，房前尖而翠绿的小草已从泥土里探出头来，在微风的抚摸下茁壮成长，花儿们随风舞动，两片叶子紧紧贴着脸，像一位腼腆小姑娘一样羞羞答答的。傍晚，我和小伙伴们在田埂里、溪水边发现了许多的蝌蚪卵，远远望去，像是黑芝麻浮在水中，摸一摸，又小又软，似乎是一团黑色的松软的棉花，我想不久它们就该去找妈妈了吧。真是生机勃勃！

乡村之夏，雨前荷花十分引人注意，洁白、高雅，“予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖”，阳光如薄纱般片片洒落大地，为荷花更添增了几分美丽，一片片荷叶像一张张巨大的圆盘，始终陪伴左右，；雨后，鸟儿在空中一展歌喉，青蛙坐在荷叶上“呱呱”大叫，为鸟儿伴奏，荷花上布满露珠，晶莹剔透如颗颗豆大的珍珠。树阴下老人谈笑风生，溪水中儿童打闹嬉戏，小溪边水草上福寿螺的卵层层叠叠，不知是烈日的原因还是自身的缘故，粉红粉红，散发着甜甜香味。

金秋九月，秋姑娘把丰收的气息带到了人间。果园里红彤彤的大苹果丰收了，在阳光的照耀下红似火，它们望着农民伯伯乐开了花，有些像顽皮的小孩一样一不小心从树上掉了下来。石榴看见自己长大了，也笑破了肚皮。微风吹过，金黄的树叶盘旋飘落在溪面，描绘着一幅幅感恩的画面，丰收多么美好！

冬天来临，北风“呼呼”地吹。冬爷爷来了，像一位白胡子魔法师挥舞魔杖，用熟悉的冰雪咒语来消灭农田的害虫，“羽加迪姆，勒维奥萨！”白茫茫的一片，好神奇啊！

我爱乡村四季。

**八年级上册优秀作文写四季30**

上天赐予了我们聆听的力量，发觉的慧心。同时，也创造了可欣赏的物语——四季。四季各有独自的风韵，就恰似月又阴晴圆缺，人有悲欢离合一般，细细地收藏着一份令人神往的心灵境界。

“锦江春色来天地，玉垒浮云变古今”。春的到来，使原本无聊、沉默的世界多了一份温暖与祥和。鸟儿报春的喜讯传遍世间的各个角落。阳光散播着希望的气息，也把自己的光线，布满天地之间的一点一滴。花草在阳光的沐浴下，更加芳艳了。它们，在为又一次轮回的春点缀着人间。静静的，倾听风的脚步声，风，更静了，静中又一种清新的姿态，油然而生。偶一发现，原来春走过的地方，是一种绿色、生机、祥和、流光溢彩、沁人心脾。

“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”。往往的夏，在世人眼里，都成为了烦躁、不安的化身，那时的天气，夏早已占据了春的色彩，吹响了自己的号角。此时的太阳，就像被一个调皮的小孩儿惹怒了，怒放着它那骄人的炎热。但是，水中仙子夏荷优雅的栖息在荷塘里，出淤泥而不染，释放着它的冰清玉洁，给夏日的阳光一些抚慰，给予人们一丝安宁。迈开步伐投入夏日的怀抱，那一些清爽的心情，总是潇洒而奔放！

当夏带着炎热远去之后，秋天便随之而来。“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”。秋天的快乐，在于农民伯伯的一丝笑容，一抹辛苦。秋天，是落叶归根的季节，它填补了农民的一句“收获”。向枝头挂满了肥硕的果实。悄悄的向农家里藏着爽朗的笑意，贴心的安详！那时，应是忙碌的，可怜的秋，背来了那么多的瓜果，真想问一句：“累不累”！在四季的兄弟姐妹中，也就数秋，最为辛苦而又最可爱。

倘若秋天满心欢喜的走过时，冬天便悄悄的来了。“终南阴岭秀，积雪浮云端”。冬天，是一位纯洁的娃娃。它喜欢世界是银白色的，它便用自己的口袋，装满了许多漂亮的雪花，轻轻的撒下来，为大地的容貌上，装点上了雪白的颜色，裹上了一层厚厚的大衣。粉妆玉砌的大地使冬娃娃慧心勃发，他用自己的双手将雪变得漂亮而柔软。即使雪白的世界，也让人们的心谷中，寻求了一点快乐与安心。春、夏、秋、冬这四位朋友会一直陪伴着我们，他们的一点一滴都在刻画着沧海桑田。每一种特点，都描绘着下一次轮回的线索。用心聆听、用心感悟。用心，去品味四季。用心，聆听四季的心声。用心，把天地间的变化与风采写在心里！

**八年级上册优秀作文写四季31**

阳光从窗外照进来，四季各不同。春天是温和的，略带着三分冬天的气息;夏天是耀眼的，让人睁不开眼;秋天是飒爽的，香气扑鼻;冬日是淡白的，十分静谧。

春天的窗外是万紫千红的，是让人陶醉的。你看!红黄白紫，百花都在嚷嚷“我是最漂亮的。”“我才是。”“我是。”“我!……”每到这个时候，春风这个“和事佬”就过来劝架，它们这才消停一会。可转念一想，还是不甘心，于是拼命地争奇斗艳，想把对方比下去。不知不觉中，春披着面纱走开了，我们都很失望。但是，布谷鸟告诉我们，调皮的夏即将到来。布谷鸟说得没错，不久，调皮的夏就来了。它是个急性子，嫌树木长得慢，于是把大水缸往下一倒。顿时，人间倾盆大雨，不一会儿，树木们都喝饱了。可夏还不停歇，因此，夏天时河水水位特别高。

你别以为夏的品德不好，它每次倒完水之后，都会去春那儿讨一条彩虹布，然后高高地挂在白云之间，让被暴雨吓得魂飞天外的人们，欣赏这一份美丽。夏把这儿能玩的东西都玩了个遍，于是在一夜之间溜到别处去疯了。这时，秋风告诉惊魂未定的人们，金秋十月来了，凉爽的秋风、香甜的果实……秋慷慨地馈赠了人们许多珍藏许久的珍品。秋的到来，使“秋老虎”没了底气，让夏日的酷热收敛起来。秋带来了凉爽的秋风，带来了丰收的喜悦，也带来了桂花的香气四溢。果园里飘出一阵阵果香，是雪梨，是柿子，还是紫葡萄……俗话说“秋风响，蟹脚黄。”这时美味的蟹黄大量上市，一只只“小馋猫”便流起口水。螃蟹虽然好吃，可不能多吃，不然，后果非常严重的哦!

秋天走了，冬天来了，温度急速下降。我期待着冬天的表演。不知，今年的雪会下得怎么样呢?希望今年的雪比往年的大。

春夏秋冬，每个季节都有每个季节的颜色，我爱窗外的四季。

**八年级上册优秀作文写四季32**

花开花落，云舒云展，四季更替，四季大概是我记忆中最美的一次体验。

>“阳春布德泽，万物生光辉。”

春天，万物欣欣向荣，一股新生气息弥漫，生命的芬芳让人陶醉。小草青葱，柳条散落，浅绿色点缀大地；鲜花五彩，虫儿苏醒，生命让大地有了灵魂燕子一次又一次地飞翔，用嘴巴采撷树枝铸造一个温馨家，你是否看到小草被巨石阻碍生命的前进，它没放弃。一次又一次的生长，一次又一次地顶撞，长年累月，终于，终于实现了生命的目标。

体验春天，体验生机，体验小草的坚强！

>“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。”

夏天，蝉声时时响起，演奏生命不息的前旅。你是否记得满塘粉荷，粉荷处于污泥却很洁净。圆圆的叶子出水很高，像亭亭的舞水裙，层层叶子点缀白花，袅娜开着，羞涩地打着朵儿，各有各的风采。他们深扎淤泥底下却出淤泥而不染，不蔓不枝，一颗纯洁的荷心，一片芬芳之香，引无数文人竟折腰！

体验夏天，体验热情，体验荷花的纯洁。

>“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。”

秋天是一个适合远足的季节，携一平淡之心，走在山上，火红的枫叶让人怜爱骂你是否观察过秋菊的凋谢、落叶的飘零？也许那之后你就会发现落叶是那么的慷慨无私“落红不是无情物，化作春泥更护花”，是他们的一生写照！

体验秋天，体验凉爽，体验落红的无私。

>“遥知不是雪，为有暗香来。”

冬天，雪花纷纷扬扬，在空中划过一个又一个优美的弧度，较弱的花朵不敌冬风的凛冽，纷纷示弱凋谢，只有冬梅，白色中骄傲的淡红色，不为风的怒吼，雪的摧残，依然怒放，它临寒独放，不愿沉沦在令人玩物丧志的春季，倔强地在冬天寻找自己的真谛！

体验冬天，体验寒冷，体验冬梅的坚强。

花来花落，潮涨潮退又一年，体验四季，又何尝不是体验人生的四季，愿我们不受世俗的羁绊，用心去体验四季，体验自然的美妙！

**八年级上册优秀作文写四季33**

酒可以收藏，则愈久愈香；画可以收藏，则愈久愈值钱；邮票可以收藏，则愈久愈怀念过去……那么四季呢？四季是否也可以收藏？是的，四季依然可以收藏，收藏春的萌动，收藏夏的喧闹，收藏秋的丰收，收藏冬的洁白。愈怀

收藏春天只因为它那生机勃勃的春景。

看啊，山绿了，地绿了，五颜六色的鲜花竞相开放。鹅黄的柳树舒展开柔软的枝条，跳起了疯狂的“霹雳”。快活的燕子唱着春天的歌曲，从树梢掠过。成群的鸭子跟着鸭妈妈在水中尽情地嬉戏……啊！好一派春意盎然的景象。

收藏夏天只因为它那喧闹的夏景。

看啊，小草多已长到一尺多了，在一望无际的绿草中，朵朵鲜花时隐时现，它们极像一群穿着各色连衣裙的仙女，在碧海只嬉戏，蜻蜓和蝴蝶结对而来，在草地上盘旋，在花间歇脚。蜻蜓落在草尖上，就像睡在摇篮里的娃娃，随着微风摇来晃去。蝴蝶在花间翩翩起舞，在和野花争艳，蝉在树上“知——了”“知——了”地叫着，声音低沉而缓慢，像在讲述一个古老的故事。一群一群孩子们在捉蜻蜓。扑蝴蝶。采野花……一陈陈开心的笑声在回荡。啊！好一派喧闹的景象。

收藏秋天只因为那丰收的秋容。

看啊，那一群一群“蝴蝶’’ 翩翩起舞，不，那是被秋风吹落的树叶呀，它们在空中尽情翻飞，五颜六色：红的，黄的，绿的，半黄半绿的……庄稼地里长满了金灿灿的玉米，犹如一个个金娃娃，红通通的高粱涨红了脸。啊！好一派丰收的景象。

收藏冬天只因为它那洁白的冬容。

看啊，那青树的针叶上，凝着厚厚的白霜，像一束束洁白的秋菊；那落叶乔木的枝条上裹着雪，宛如一株株白玉雕成的树，垂柳银丝飘洒，灌木变成洁白的珊瑚，千姿百态。啊！好一派洁白的景象。

收藏那些四季令人陶醉的美景，藏在心里。闭着眼，静静地释放出那些你收藏在内心的温情。朋友，让我们一起收藏那些醉人心磐的美景吧！

**八年级上册优秀作文写四季34**

我们家不远的小区里有一个大园子，从儿时到现在那儿都是我的乐土。主要是因为那么有很多很多的花草。

美丽的春姑娘踏着东风赶来，轻悄悄地潜入了这片园子。迎春花最灵敏的，春的影儿刚刚光顾，她便举起那黄色的小旗子报告。每到这时候，邻家奶奶便用她那粗糙的手轻轻地抚摸着我的头告诉我：春天快到了！我好奇地天天跑到园子里看。果然，所有的植物都抽出了嫩绿的新芽儿，在不知不觉中越发的绿了，当带着小帽儿的白色天使漫天飞舞时；当桃树和丁香树都打苞时；当树木越来越密时，我便知道春走了，夏来了。

夏是个顽皮的男孩，笑着，喊着，跑着，闹着来了。所有的花都热情地欢迎，一张张脸上都落出了甜甜的笑。我最喜欢坐在桃花花瓣铺成的地毯上，背靠着那如老人手一样粗糙的桃树，看这幅色彩明亮的油画，风轻轻地吹挂在树上的桃花花瓣纷纷落下，像冬雪像牛毛，像雨丝从树上打着转飘下。动与静的对比，细质与粗糙的对比把这幅油画装扮的更美了。丁香和桃花的香味在空气里酝酿。坐在软软的粉红色“地毯”上，眼前是一幅最迷人的画。我的最爱也莫过如此了。

我是一个不喜欢秋的人，“秋风扫落叶”“北雁南归”的凄冷我已讨厌透了。然而，不能否定的是秋那温柔的颜色。秋天的天空是湛蓝的，仿佛在提醒大雁：南归的时间到了；秋天的阳光是温暖的，仿佛是在告诉我们：年已过去4/3了；秋天的寒风是冰凉的，仿佛是在督促冬天：你快来吧！我要回去了。当最后一片叶子从树上落下，凄凉的秋天走了，美丽的冬日来了。

一年四季中，本人是最爱冬的，你看街上的人穿的花花绿绿，包的像一个个大粽子，慢慢地走在大街上多么亲切多么有趣啊！最美的要数下点小雪呀！无数的雪片像一个个从天而落的精灵打着转，轻轻悄悄地业到着小小的花园。落在了无生气的花地枝上，落在风烛残年的树枝上，也落在了我的头上，身上，刹那间给园子披上一件银色的白纱。安静了许久的梅花也不再沉默，花骨朵儿艰难地从干巴巴的枝干中钻出来，开出了血红的花，在雪的映衬下显的那样婀娜多姿，足已让人想到“梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香”的千古名句了吧！望着这无瑕的雪，望着这傲雪的红梅，心里总有一种说不清的东西在回荡。

这是我眼中的园子，也是我心中的四季。

**八年级上册优秀作文写四季35**

大自然是神奇的，四季交替，周而复始，处处都有精\*，我无法去捕捉四季每一个精\*瞬间，但是我可以融入其中感受它的美丽。

春之\*为冷的绿，如碧波，如嫩竹，贮满希望之情。瞧，春天刚刚来到，小草就迫不及待的钻了出来，为自己抢占一块宝地，好像自己玩晚来一步，这块宝地就被别人抢走了。柳树也毫不逊\*，努力的抽枝发芽，勤生绿叶，恨不得马上就有了如夏天般的绿叶茂密。燕子从南方归来了，叽叽喳喳，欢迎春天的来到。

夏之\*为炎的黄，如小麦，如高粱，无不迸发出旺盛的活力。夏天，骄阳似火，太阳无情的烤着大地。田野里，太阳更是无

**八年级上册优秀作文写四季36**

岁月流逝，四季轮回。从百花争艳到银装素裹。冬去春来，四季奏出它们独有的乐曲。

春之曲

春天是一位美丽可爱的女孩儿，她穿着五\*的纱衣来到人间。

春天一到，大地便生机勃勃。看，\*雪初融，原本结\*的小河又变回有潺潺流水的原样，河里，鱼儿、虾儿成群结队地游来游去；瞧，小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的；草丛里还钻出许多美丽的小脑袋，你猜，是谁？哦，原来是花儿，它们的颜\*五\*缤纷，一阵微风拂面而来，花香顿时扑鼻而来，招引了一群群勤劳的蜜蜂和漂亮的蝴蝶来到这儿，构成了一幅“风在吹，花在动，蜂在飞，碟在舞”的美丽画卷。光\*\*的树干上长满了绿叶，翠生生，亮晶晶……

突然，下起了雨。

雨，是春天的使者。

雨淅淅沥沥地下着，雨雾弥蒙。那雨点，构成了雨帘，小燕子在其中穿梭，想要用她那纤细的尾巴剪断雨帘……春雨，伴随着春姑娘来到人间，滋润嫩绿的麦苗，拥抱涓涓的小溪，散发泥土的芳香……使大地生机勃勃！

夏之炎

夏天是\*四溢的姑娘，她一来到人间，大地也随之更加热闹。

窗外映照着初夏和春末交替的阳光，一个匆匆而来，一个是姗姗离去。

初夏，蔚蓝的天幕上镶嵌着大理石纹理似的云\*，燕子愉快地划过天空，布谷鸟声声叫唤，家乡的田野已是一片嫩绿，成了一望无垠的葱茏的海岸，一阵微风拂面而来，阵阵浓郁的麦香在空中飘荡。池塘里，荷花开了，它们的颜\*五\*缤纷。白的，像扑着粉，落了霜；粉的，像披着霞，染了丹；黄的，像涂着蜡，镀了金。玉盘般的荷叶衬托着荷花，荷叶那绿\*，像裹着玉，抹了油……池塘边的柳树，叶子绿里带黄，那修长的枝条，像一条条绿\*的锦缎。太阳无情地炙烤着大地，知了在树枝上懒洋洋地一边\*琴，一边唱着“热之歌”。池塘边的柳树，叶子绿里带黄，那修长的枝条，像一条条绿\*的锦缎。太阳无情地炙烤着大地，知了在树枝上懒洋洋地一边\*琴，一边唱着“热之歌”。

秋之韵

鲜花盛开的春天固然可爱，瓜果遍地的秋天更让人欣喜。秋天是收获的季节，秋天蕴含着希望。

秋天是一个身穿\*\*裙袍的姑娘，她用轻盈的衣袖拂去夏的焦热，却将凉爽洒向人间；她用宽大的衣衫挡去风寒，却捧起谷物和果实献给人间……

金秋时节，山野、树林带着一种成熟的\*调，显得丰富、深沉；苍山翠岭，田野之间，秋意已浓，金子般的黄，玛瑙般的红，翡翠般的绿，宛如画家精心绘制的\*块，又似五\*斑斓的锦屏。

冬之素

渐渐地，天气变冷了，太阳也似乎失去了往日的热情。光\*\*的树干穿上了为她们准备的“棉袄”。小草受不了，一缩头，躲进暖和的被窝里甜甜入睡。

天\*沉沉的，北风呼啸着。过了一会儿，风停了，片片雪花飘洒下来，渐渐地，雪越下越大，鹅毛似的在天空中飞舞，地上白茫茫的，一个银装素裹的世界展现在我们眼前。

雪停了，看看四周，粉妆玉砌的世界，显得那么纯洁，那么素雅。风又来了，犹如唱着一首只属于素洁冬天的变奏曲。

春夏秋冬，四个美丽的季节，奏出属于自己的乐章，并汇成了这世界上最美的乐章——四季交响曲。

**八年级上册优秀作文写四季37**

春天的树，在女孩眼里是粉色的。春是一个灵动而浪漫的季节，树木抽新枝，小草冒新绿，桃树，梨树，杏树上散满了春的浪漫和诗意。桃花点缀着褐色的新枝，成片的桃花，望眼看去就是一片朦胧的粉色，让人整个儿沉浸在淡淡的粉色的氛围中；梨花成团的挂在梨树上，一团一团小花儿形成了一片米黄色的海洋，让人有一种淡淡的沁入心脾的温馨。夏天的树，在小女孩的眼里是绿色的。夏天总给人一种懒散的感觉。在深绿色的繁树下，一大片浓阴驱赶着夏日的炎热。站在树下，刚被太阳侵袭过的肌肤马上又清爽的跃动，清凉从心底蔓延全身。此时，往日烦人的聒聒，也变成了一曲歌颂夏绿的歌，嘹亮地响着，让人不禁闭上双眼，聆听着这夏天最舒爽的旋律，懒懒地，只想被这种久违的静谧包围。夏天，小女孩最爱的不是游泳池，而是这一片绿荫。

秋天的树，在小女孩的眼中是\*\*\*。秋天的颜色在树上最能表现。树枝上一片深浅的红叶，无论是树顶还是树座都是一片红，红的像霞，是黄昏太阳只有一丝时的那种红。拾起一片枫叶，一小片，一小团火，精致的让人惊叹大自然的鬼斧神工。小女孩踏在落叶上咯咯地响，她也咯咯地笑，惬意地享受着秋天这种别样的红所带来的幸福。

冬天的树，在小女孩的眼里是白色的，树叶已经落尽，剩下的只有树枝和树枝上的雪。因为树上的雪不易被人污染和破坏，所以显得格外饱满而纯白，白得没有一丝杂质。如此晶莹，如此洁净，看着像颗颗水晶凝成，容不下一点污垢。雪和树枝的褐色完美搭配，融成了一副美丽的、\*\*的图画。冬日的天空有些低沉，可小女孩看树的好心情，却一点没有被这沉沉的天空破坏。

有人问小女孩：“你为什么那么喜欢树？”她回答：“因为无论哪个季节它都很美丽，季节变化，但它的美丽不变。人生亦如此，无论岁月怎样更替，只要我们心境澄明，乐观豁达，快乐总会相随，万事皆可顺意。”

**八年级上册优秀作文写四季38**

我爱春天！她是一个美丽可爱的女孩儿，她穿着五彩衣来到人间。春天一到，大地便生机勃\*\*来。瞧，小草从暖和的被子里伸出了头，嫩嫩的、\*\*的。现在，草丛里钻出了许多的小脑袋，你猜是谁？哦，原来是花儿，她们五彩缤纷，一阵微风吹过，花香顿时扑面而来，引来了勤劳的蝴蝶和蜜蜂，他们在花草间飞舞，构成了一副美丽的画卷。

我也爱夏天！她是激情四溢的姑娘，她的到来给大地带来了激情。太阳火辣辣地炙烤着大地，知了在树上唱着动听的歌曲。蔚蓝的天空镶嵌着洁白的云彩，池塘里荷花开了，翠绿的荷叶丛中，亭亭玉立的荷花，像一个个披着轻沙在湖上沐浴的仙女，含笑伫立，娇羞欲语我还喜爱秋天！瓜果飘香的秋天让人欣喜，秋天是个收获的季节，看，果园里苹果树上，密密麻麻又大又红的苹果高高地挂在枝头。葡萄树上的葡萄又大又紫，石榴树上结满了红彤彤的石榴，它们的肚皮鼓鼓的，有的被撑得裂开了，一粒粒白里透红的石榴子儿，像颗颗红宝石。看起来，真叫人馋得直流口水。田野里，到处是一片丰收的景象：沉甸甸的谷穗压弯了腰；饱满的高粱红似火秋天是一个穿着裙子的女孩儿，他用自己的裙子兜着大把的果实送给人间，金秋时节，显得丰富而多彩。

冬天，难道就不爱了么？渐渐的，天气变冷了，小树穿\*\*厚厚的棉袄，小草躲进暖和的被窝，进入了甜美的梦乡。北风呼啸着，天空纷纷扬扬飘下了雪花，他们就像一个个纯洁的小精灵在空中飞舞，粉装玉砌的世界，展现在我们面前。孩子们忙着堆雪人、打雪仗，尽情享受着雪趣。啊！冬天真是个白色的童话世界。四季仿佛一首歌，包含所有动听的旋律；四季好象一幅画，充满一切绚丽的色彩；四季好似一道美味，隐藏五味香甜。

我爱四季，爱生机勃勃的春天，爱热情奔放的夏天，爱绚丽缤纷的秋天，爱银装素裹的冬天！

**八年级上册优秀作文写四季39**

春天，杨柳吐翠；夏天，炽热灼人；秋天，落叶萧萧；冬天，玉树银花；一年有四季——春、夏、秋、冬。每一个季节，我都在听它们诉说着自己的绚丽。

春天的早晨，漫步在如同地毯般柔软的草坪上，空气中一股泥土的芳香扑面而来，让我心旷神怡。此时，我的耳朵里仿佛听见了小草顶破泥土发芽的声音，那声音令我无比震憾，我看到了在小草纤弱的身体中的那一种顽强。我想，就如同小草那样，只要有顽强的意志，只要肯努力，只要不放弃对美好的追求，那我们在平凡的生活中也能做出不平凡的事情来，而且，我相信，我们的生活也会因此而绽开美丽的花儿。

夏季的午后，天空下起了滂沱大雨，无数晶莹的雨珠，溅到了草地上，溅起了很多美丽的水花。乌云中，太阳露出了半张脸，遥远的天边架起了一座七彩的彩虹桥，我呆呆地看着那美丽的七彩的桥，心中涌起了一股莫名的感动，七彩的桥，是生活的桥，现在的我们，正踏上桥的开端，准备通往对面那繁花盛开的美丽国度。这桥，需要我们用知识去好好地铺设，最终，才能到达对面那美丽的地方，到达那成功的彼岸。

秋季的清晨，踏着脚下沾满露水的枫叶，向公园远处望去，绿，消逝远去了，只留下了火一样红的叶。哦！原来，绿将热情灌溉到了秋季。公园旁，是田野，沉甸甸的麦穗弯下了腰，高梁笑红了脸：总之，一切都沉浸在了红的海洋中，我忽然感悟：原来，红是收获的颜色啊！

冬，来了，在瑟瑟的寒风中，我仿佛听见小草在跃跃欲试地说：“冬去后，我又可以披上绿装了！”我似乎明白了什么……转瞬间，春天又来了，小草又呈现了绿的美丽。我忽然明白了一个概念：时间。现代著名作家朱自清在《匆匆》中说过：“我的日子滴在时间的流里，没有声音，也没有影子”。一年，只有四季，只有12个月；每一天，只有24小时，谁也不会比别人多一秒。

季节变换，不会因为谁而缓慢；

时间流逝，不会因为谁而停滞。

时间是世界上最宝贵也是最无情的。俗话说“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”。光阴对每个人都是公平的，我们应该珍惜时间。珍惜我们拥有的美好岁月，努力实现梦想，不要在时间的轨道中留下遗憾。这是我“触摸四季”感触最深的道理。

**八年级上册优秀作文写四季40**

一年四季，无处不见我的脚步；一年四季，每个季节都充满生机。

——题记

“春天花会开，鸟儿自由自在……”正如这首歌所唱，春天的一切都生机勃勃。

春姑娘来了，她带来了鸟语花香，带来了绿草春水；春姑娘笑了，她唤醒了大树小草，和爱睡懒觉的太阳公公；春姑娘哭了，她留下了贵如油的眼泪。这时，我喜欢倾听绿草弟弟的呼唤：“春姑娘来了，春姑娘来了，大家快穿上新装迎接春姑娘！”我喜欢在广阔无边的田野爷爷的怀抱里漫步，走着走着，遇到了夏姐姐。

夏姐姐真叫棒！说上一句话——那是打雷；留下一滴泪——那是下雨！夏姐姐把她的金镜子挂在天上炫耀，把太阳公公气走了，那金镜子呀，照得大家直叫热，连知了都在叫着：“热死啦！热死啦！”金镜子还把麦苗照得金黄，把花儿照得又艳又美。这时，我喜欢在树爷爷的脊梁下漫步，竟邂逅了秋嫂嫂。

秋嫂嫂既温柔又多愁善感。她爱哭，就像那句歌词：“秋天的小雨，淅沥沥沥沥，淅沥沥沥下个不停。”树上的果子长大了，努力地吸允着香甜的乳汁，甘酸的营养，唱起歌：“我长大了，长大了！”田野里，玉米热闹地等待着农民伯伯的收获：“快摘我吧，我都熟透啦！”农民伯伯也高兴地唱着丰收的赞歌：“丰收丰收为的这时候……”这时，我喜欢在金黄的玉米堆边漫步，细细品尝着丰收的喜悦。“哟，冬爷爷来了。”秋嫂嫂走了，她最怕冬爷爷了。

冬爷爷来了，“呼噜噜，呼噜噜。”咦，是谁？原来是大黑熊睡着了，蛇、青蛙都睡着了。人们喜气洋洋地采购年货，大红灯笼，大鞭炮！“哟，别把冬爷爷吓着啰！”“哦哦，知道了。”于是人们摆好丰盛的饭菜给冬爷爷压惊。这时，我喜欢在银装素裹的世界里漫步，刚回到家，冬爷爷已经吃饱喝足去睡觉了……

又是一年春来到，春姑娘又回来了，人们欢乐地唱啊！跳啊！又是一个欢乐的四季。

漫步四季，它给我们展示出一个生机勃勃的四季！美丽的四季！

**八年级上册优秀作文写四季41**

我从小就和山生活在一起。我爱家乡山上的竹林，野花香草；我爱家乡小涧的泠泠泉水，涓涓小溪；我更爱家乡山区一年四季不断变幻的风景。而尤使我心旷神怡的是：富有特征的夏季，真是“风光不与四时同”啊！

又是一年春来到，山里的一切就被春风染过，变成绿的世界。到了夏天，那绿变得更深更浓。山上的树林更显得茂密，郁郁葱葱。那满山遍岭的亲竹，修长青翠，摇曳婆娑。农家檐前屋后，那春天开花的果树，桃树、李树、黄杏等等都缀满青青嫩果。特别是黄梅，从卵形叶子下面露出青果，看一眼，都会逗得人直咽口水；想吃一口，又怕酸透了。

到了仲夏，市面上就会有我们这儿送去的青黄梅子卖了，还有梨子、葡萄等，在夏未时，我们这里家家户户都有出售的。

夏季，我们这里不仅是果的世界，还是鸟的乐园，全身黑色的八哥，歌喉婉转的黄莺，山区特有的野鸡、斑鸠，还有俗称“模虎头”的猫头鹰，都是山外人很难见到的。山区的树多，好供它们栖息，而夏季正是它们活动最频繁的时候。夏日夜晚，如果听到猫头鹰那“咯－咯－咯”的悲叫，请不要害怕，那是它们开始一天的工作――捕食老鼠了。

俗话说：“高山有好水”这话可真是一点都不假。我们一年四季都喝泉水，水特别清，无一点杂质，味道特别纯正，清凉。在夏季，泉水更加清冽，涼丝丝的，比喝冰水还要舒服。人们用竹子做成竹笕，把山里的泉水几弯几拐接到屋里，嗯，我们这可地道的“自来水”哈！

听大人说，城里到盛夏热得喘不过气来，还是我们山里舒服，我还没进过城，不知城里热到什么程度，我只知道这里昼夜温差大，白天太阳烈，气温高，到了夜晚，清爽的山风阵阵吹来，暑气全消，也吹去人们一天的疲劳，他们便都盖着被毯安详的入睡了。

夏季，有人说它是“火爆爆”的季节，个性太强，不喜欢它，而山区的夏季却别有一翻风味，给山区人民增添了幸福和希望，我爱夏季，我爱我们家乡的夏季。

**八年级上册优秀作文写四季42**

风儿刚刚带走春姑娘，却不曾将绿色的纱衣带走。然而，夏天已经迫不及待的接踵而至了。

一年分为四季，四季也有个自己不同的特点。时而调皮，时而温柔，时而伤感，时而冷漠。

春，她轻轻地用呢喃的话语唤醒这世间的万物，慢慢地将这白茫茫的一切各种涂上颜色。瞬间，一切五彩斑斓。

夏，则是在春的基础上略显热情。但是我并不是太喜欢夏天。因为，夏的阳光让我觉得太过刺眼，鸣蝉也在树上不安的叫着，人们的心情也是浮躁的。

秋，总像是描绘着一些伤感的故事。流露出些许无奈。我喜欢秋天，不闷、不热、不冷，偶尔会从树上飘落下里几片叶子，这样的情景显得很唯美。忽而下起淅淅沥沥的小雨，冲刷掉了夏天的燥热。

冬，则与夏是两个极端。整个世界到处都是白茫茫的一片，给人一种世界上只有一种颜色的错觉。

一年四季，冬夏交替，各自呈现出各自的姿态，而时间，也不会为谁停下脚步……

**八年级上册优秀作文写四季43**

有诗曰：“微雨夜来过，不知春草生。”

初春时节，细雨在夜里静悄悄的降落，睡梦中的人儿无知无觉。次日出门，惊喜地发现地上已长出绿茸茸的细草。描写的是大自然的无言独化，表现的却是诗人心灵无所牵挂的安详与淡泊，暗喻着这世间的不求\*\*从容宁静的那一群体。

春来草自青，与人无关。春天来了，草儿就葱茏起来，这是自然而然的事情。世间万物，自生自长，循环往复，与人毫不相干。重要的是人心也不会执着于草青不青，草何时青。草，该青时自然便青了;春，该来时自然便来了，这一切都有造物主的安排。

其实，只要人们能以寻常无事的恬淡之心关照生机盎然的自然之景，就能从“春来草自青”中体会出人生的情趣，心灵境界一经拓展，整个人便极具诗意地栖居于世了。就不会睡时不肯睡，吃时不肯吃，百般需索了。

人既然能领悟时序代换万物荣枯的道理，那么又有什么放不下甩不脱的呢?一切都不系于心的人，又怎会固执拘泥，胸襟狭窄呢?只不过是一个物我两忘的境界罢了。

人要做的，无非就是在春天来临的时候，享受春光，沐浴春色，在顺应季节的变化中编织梦想的花篮，在淡淡的日子里以宁静的心灵领略生命的灿烂。

人这一生，就是自然界中一个生命的流程，无论愿意的`还是不愿意的都得经历。哪怕你在风刀霜剑严相逼的日子里，哪怕你走着一段寸草不生的路，那也没关系，就当是在走一段夜路，拐弯时亮着的路灯突然灭了，你的眼前一片昏暗。此时你可以短暂停留，闭眼片刻，让你的眼睛做好暗适应的准备，当你睁开眼睛的时候，黑暗中的一切依然清晰可辨。你是不是就不会再感到慌张无助了呢?那就继续走吧!

当日子钻出黑漆漆的时空隧道，阳光依旧明媚，而你对生命充满了热爱。此时，你哪有时间去在意那些对你生活意义不大的东西?你哪有精力去管顾那些你势必要经历的苦痛和磨难?该来的就来，想去的就去，任由一切严寒霜雪奔生命而来，也任凭所有的和风细雨离生命而去。你只顾去快乐地读书，开心地助人，去把微笑送给爱你的每一个人吧!

嫩色宜新雨，春来草自青。\*静地接受生命的赐予，一定会有什么融入你的内心，一定会有什么在滋润你的生命，也一定没有什么能再次挡住你的去路。

繁华事散逐香尘，流水无情草自春。不用刻意安排，不要执意等待，也如\*\*\*\*一般，春的温馨会暖人的心，让爱在春天延续……

**八年级上册优秀作文写四季44**

曾几何时，常听到大人们抱怨生活、工作的忙碌和索然无味。于是，有人说，这个世界有着太多的枯燥乏味，因而没有了色彩。我说，这是因为他们不懂欣赏。大雕塑家罗丹说过：“美是到处都有的，对于我们的眼睛，不是缺乏美，而是缺乏发现。”

试问，如果人人都怀着一颗低下、没落的心去看世界，去对待一切，那么历史上何来的那些豪放飘逸的文人志士以及让人赏心悦目的诗词文章？举个例子来说，没有情趣的人会把大自然的花开花落、草长莺飞当作极为普通的现象，甚至不予理睬；而有品味的、热爱生活的人会因为一朵花的开放而高兴，会为一根小草的重生而感到欣慰……

一年四季季节的变更看

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找