# 描写人物的作文语言描写(热门20篇)

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2024-12-08

*描写人物的作文语言描写1我有一个好妈妈。她的身材胖乎乎的，长着一头乌黑亮丽的长发，出门时总是要扎马尾辫，还掺着几根白头发。眉毛淡淡的像两只弯弯的小船，耳朵大大的像两把扇子，可以听到十万八千里外的声音，鼻子挺挺的像一座小山。我妈妈的嘴巴能说会...*

**描写人物的作文语言描写1**

我有一个好妈妈。她的身材胖乎乎的，长着一头乌黑亮丽的长发，出门时总是要扎马尾辫，还掺着几根白头发。眉毛淡淡的像两只弯弯的小船，耳朵大大的像两把扇子，可以听到十万八千里外的声音，鼻子挺挺的像一座小山。我妈妈的嘴巴能说会道，连爸爸都说不过她。妈妈长得最引人注目的是她的火眼金睛，只要我做了亏心事，她一眼就能看出来。

我的妈妈很严格。每天我放学后，就要做作业，不准我看电视。有一天，我特别想看电视，就马马虎虎地做起作业来，做好作业我舒舒服服地躺到沙发上看起电视来。这时，妈妈从房间里走过来问：“冬冬，你做好作业没有？”我轻声地说：“做好了。”妈妈打开作业一看，大发雷霆地说：“字这么难看，错别字这么多，改了！”妈妈一边说一边擦，我只好回到书房认认真真地写好作业。

这就是我严格的妈妈。

**描写人物的作文语言描写2**

“同来望月人何在？风景依稀似去年”，是否有一个人一直活在你的心中，躲在你的脑海里呢？是否有一份感情能经历岁月摧残仍能甜蜜如初呢？

“有的，就像我爷爷奶奶那样”

我对爷爷的记忆并不多，从我记事起，爷爷就一直瘫在床上，生活起居一直由奶奶照顾，我不只一次问她，爷爷会不会成为她的负担，奶奶摇摇头，嘴角微微扬起，为我讲述他们的故事。

爷爷是火车司机，整天在不同的地方兜兜转转，因为工作的忙碌和时间的不稳定，爷爷患上了胃病，每当他拖着疲惫的身体回家时，奶奶总会准备一碗清粥，几道小菜。

奶奶是那么口是心非，爷爷未到餐桌时，会告诫爸爸不准动筷子，当爷爷来的时候却有用傲慢的语气说到“你迟来一会，我们就开始吃了”饭后，奶奶会端上一杯姜茶，给爷爷暖胃。

听奶奶讲故事时，我双手拖着腮帮子，两眼发直，沉浸在那小甜蜜中，久久不能自拔，仿佛置身于画面之中，不愿走出来。

奶奶家里穷没上过学，她说读书认字都是爷爷教的，他会一笔一划的教奶奶书写，尽管那些字歪歪扭扭，殊行怪状，但爷爷还是会投以赞许的目光，夸奶奶有天赋。

奶奶有一个极其宝贝的银镯子，听说是爷爷藏了好久的“私房钱”才买到的，听到这里，我笑了起来，仿佛置身于其中。

时间渐渐流逝，曾经身强力壮的爷爷，生了一场重病，只得躺在床上，奶奶呢，还像从前那样爱他，爷爷拿不动筷子奶奶就一勺一勺喂他吃，有时，他们不说一句话，爷爷会用抱歉的眼神看着奶奶，而奶奶则笑着，拉起他的手摇摇头。

现在的奶奶却只能拿着银镯子去思念，回忆爷爷，每天不厌其烦地擦试着她的宝贝，而他们的回忆，也让我留恋，更让我流连。

**描写人物的作文语言描写3**

我有一个漂亮文静的姐姐对人特别宽容的姐姐。

我的姐姐有双水汪汪的大眼睛，头发是顺顺的，滑滑的，有一个樱桃小嘴，非常的美丽！她不仅美丽，而且非常的文静。每一次，我在玩的时候，总是可以看见她在床边看书，或者是在电脑前安静地打电脑。

有一次，我在看一本《优秀小学生应答问题》时，想趁这个机会考一考姐姐的学问到底是怎么样的，就问书中的一个问题。姐姐想了一下，然后用手算了下，又写了点什么……然后说：答案应该是48吧。我就把书翻到了最后有参考答案的一页，一看，喔，答案果然就是48啊！“你真是厉害啊，姐姐，你是怎么算的啊！！”我不由自主地赞叹道。接着，我又一连问了好几个问题，姐姐在我问的十个问题里面就只错了一个，我真是很佩服她啊！可是我的姐姐却说：“这个其实没什么的啦，你爸爸也会的啊。”

还有姐姐对人特别宽容。记得小时候不管我多么调皮，姐姐从来都没训过我，打过我。有一次，姐姐买了一个粉色的小猫玻璃杯，姐姐十分喜欢这个杯子，一会儿瞧瞧，一会儿摸摸。趁姐姐上厕所时，我拿起杯子来玩，玩着玩着一不小心掉到地上摔碎了。我意识到自己闯祸了，便吓得跑到二姨妈的怀里大哭起来，我以为姐姐这次肯定会打我，结果姐姐回来后，并没有打我，而是先看看我的手划破了没有，伤着没有？然后小心地把玻璃碎片拿起来看了看，又伤心地扫了起来，倒进垃圾桶里。

这就是我的姐姐，她宽以待人，严以律己，学习刻苦。不论在学习上，还是在生活中，她始终是我学习的榜样。

**描写人物的作文语言描写4**

在日常生活中，我们与人交流，与世交谈，主要靠的就是语言，掌握好语言，我们至少能在生活中游刃有余。

谈到语言，我们可能会想到一句谚语：忠言逆耳，良药苦口，其实这都是笨人的 ... 。

一个真正聪明的智者，他就一定具有化腐朽为神奇的语言能力，他可以用委婉的语言将意思隐藏，看似不着边的话语，其实大有联系。

有这样一个故事：一个国王，做了一个梦，梦见他的牙齿，全都掉过了。

于是请了两位占卜师，第一位说：我不幸的陛下，您所有的亲人都比你死得早。

国王听了.一怒之下，把他 ... 了。

第二位说，我幸运的陛下，您将比您所有的亲人都长寿，国王一高兴，赏他黄金万两。

我实在看不出两者意思有什么不同。

只是表达方式不同，差距就这么大，这就是语言的魅力。

**描写人物的作文语言描写5**

古今中外，哪个人的成长都是老师用幸劳的汗水浇灌出来的，每一件成功的发明，都是老师用幸劳换来的，老师就像是一名园丁，而我们就是一棵茁壮的新苗，老师把我们培养成参天大树。

所有的老师都是值得敬爱的，但我最敬爱的还是我们班的班主任，席老师，长着短头发，席老师一双有神的眼睛下，是一个悄悄的鼻子，和一张小巧的嘴。有一次我们全班都没考好，老师刚从外面到教室，只见她两个眉毛像火一样，然后她又火冒三丈打声的对我们讲你们不该考那么差，考试不是为我而考的，而是为你们上大学，打下良好的基础。说到这儿，我发现，老师的声音有些嘶哑，豆大的汗珠从额头上滚下来，脸色苍白，渐渐地他先的有些力不从心了，我想着肯定是老师为我们日夜劳累，而造成的。我立志，下次一定考好。

我最敬爱的老师，我感激您为我们为操劳，我敬佩您的努力，我感激您老师。

**描写人物的作文语言描写6**

汉语。中华民族的语言，中华民族的象征。没有语言，这个民族就不能称为民族。中华民族就具有自己博大精深的语言，才成为一个伟大的民族。中华民族的语言是世界上最美丽，最具有魅力的语言，是我们中国人的骄傲。

但是，近几年来，随着国际贸易与世界联系的日益频繁，能说外语已经成为了一个成功的人的标志。外语在中国已经开始作为一种不能缺少的语言了。于是，中国的教育政策也就开始越来越趋向于外语教育了，特别是英语，大学英语必须通过四级才能毕业，高中，初中的课程中，英语的比例占有相当大的一部分，就连小学的教育政策也开始重于英语。最有趣的是现在的那些幼儿园小朋友也在家长的干涉下学起了英语，他们连汉语都说不好，连自己的母语都说不好，为什么让他们还要去学英语呢？

现在问大学生，中学生，问他们关于英语的知识，他们之中80%以上的人能流利地说出，也能通顺得写一篇英语文章。但是，如果让他们写一篇汉语文章，我看，能写得语句通顺的应该寥寥无几吧。我门连自己的语言都不能学好，为什么那么重视外语呢？随便翻开《新华字典》的其中几页，至少有一个字不认识或是不理解它的意思，再说，能做到这样，已经不错了。在上海举办的“第四届全球华人物理学家大会”，那么多的中国精英在这里几乎都是用英语来演讲，用英语来交流，这到底是为什么呢？

英语在中国已经占有了一定分量，之所以能这样，也表明了英语的确是有一定的实力。电脑编程等地方就是用英语来，如果用汉语，那么，结果可想而知。国际上的交流，是使用汉语的多呢？还是用英语的多呢？我承认，英语是占有优势。不过，汉语是我们的母语，汉语才是我们的母语。从甲骨文到现在的简化字，经历了多少春秋，难到在我们这一代，就要遗忘它吗？

中华民族的子孙们，汉语是我们的第一语言，是我们的母语。记住：汉语是我们出生时的语言，是我们成长时的语言，是我们生命的语言。

**描写人物的作文语言描写7**

夜，降临了。小海家的小猫和小狗聊起了天。“嘿！猫老弟！”小狗叫道。“什么事啊？”小猫懒洋洋地问道。“你可千万别忘了计划！”小狗提醒道。“哦！知道了！”

“啊——”一觉醒来，小海伸了个懒腰，一下子下了床。“今天爸妈上班，我一个人在家……”小海嚷着，走到了卫生间。小猫和小狗对望了一眼：“行动！”小猫身手敏捷，迅速地蹿上了餐桌，从身上掏出了一个黄色的药丸，放入豆浆中。“汪汪！”小狗急促地叫道。小猫又飞快地扑回原位，一副若无其事的样子。

小海洗漱完，到了餐桌边，提起装有豆浆的杯子，一饮而尽。小猫和小狗又对望了一眼，小狗叫道：“小海？”小海听到了声音，愣了一下：“谁？出来！”“我！你的狗狗！”小狗喊道。小海又一愣，回过头，走到了小狗的面前，望着他杏仁色的眼睛，惊讶道：“你会说人话？我不是在梦游吧！”“不，我给你吃了药丸，可以听懂我们动物的话。”小狗说完，小猫又接着说：“你是我们见过的最善良、最有爱心的孩子，现在有任务交给你！”“是吗？”小海疑问道。“你带上这个袋子，到动物园去，把这个给动物们吃，它们会吃的。”小猫魔术似的变出一个袋子，里面是一堆白色药丸。“现在人们到处污染环境，搞得动物园里的动物们都中了毒。这清毒药可以清楚动物们体内的毒素，这个任务交给你了！”小海似乎还有太多的疑问，可又似懂非懂地点了点头，拿起袋子，冲出家门。

到了离家最近的一个动物园，小海松了口气。可自己是不是太相信小狗他们的话了？算了，先进去吧！小海快步走进了动物园，动物们一见他，顿时有了精神。小海的顾虑一下子被打破了，像许多人一样，向笼里的动物们抛去药丸。

正午过去了，小海用完了所有的药丸，动物们都争先恐后的抢着吃，喂完最后一只动物，药丸刚好用完。

“小海，干得好！”小狗对刚回家的小海叫道。“是吗？呵呵……”小海笑了。“明天，继续干吧！”“好！”他们三个，一起笑了。

**描写人物的作文语言描写8**

暑假，我在爸爸工作的地方认识了个小弟弟，叫马航宇。本来，他叫马宗宗，可是他感觉这个名字太平淡，便自己改名马航宇，第一是他喜欢航天，第二他叔叔就是航天员。

他有时候特别搞笑，有一天他爸爸针对他的“坏毛病”，和他书面“约法三章”，后面写着“如果不遵守以上法则，请到小房间谈谈！”就是因为这句话，他的爸爸吃饭时不小心掉了一粒米，他立刻放下碗，站起来，一本正经地说：“这位先生，请和我到小房间谈谈！”他爸爸当时就哭笑不得。哈哈，机灵的马航宇这一招叫以牙还牙。

又一次，他妈叫他写作业，可他却不写，而在玩玩具，他妈妈大发雷霆，把马航宇暴打了一顿，马航宇哭得哇哇叫：“我不要你，我要我爸爸！”然而，见无人理他，他的哭腔竟慢慢变成唱腔，竟独自唱起歌来！他妈妈火上烧油又抽他几下，见他一瘸一拐地走进了房间，都以为他要自己反省一下，没想到他却打开了电视，津津有味若无其事地看动画片。他的妈妈差点儿气晕了，于是就把马航宇赶出门外，马航宇偷偷的把自己的奥特曼玩具带出去了。他妈借着门缝一看，他又在玩玩具，还唱着歌呢！他妈七窍生烟，不管三七二十一就出去把玩具砸了。他也生气了，就干脆躺在地上，头对着隔壁的门，我好心提醒他“别人开门时把你头撞了”！他就滚向我们这边的门，我又叮嘱他“不要撞到了头”，他就又滚动身子，滚了一身的泥巴，看起来活像一个小泥人。哈哈，他，典型的“耍赖皮”，可真让人头痛啊！

马航宇，一个机灵调皮又搞笑的男孩儿，经常让我们笑得前仰后合，给我们平淡的生活带来了欢笑。见了有时让人心烦，不见还时常蛮想他呢！

**描写人物的作文语言描写9**

一个乖巧听话的女孩，一个成绩优异的女孩，她就是我的同桌姚思妍。

姚思妍长着大眼睛，小嘴巴，尤其是那小嘴巴，别看它小，在姚思妍管理班级的时候，那可是她的独门秘技，喊出来的声音震耳欲聋，作为她的同桌，我听力也在直线下降。她的小嘴巴在上音乐课时，也会发出甜美动听的声音，可以让人排忧解难。

姚思妍什么都好，就是有一点撒娇，当然这也不能全怪她，谁让她不仅是舞蹈队队员，还是大队长，整天忙来忙去，没个休息的时候。我曾经在暑假里的时候，看过她的作息表，19号是舞蹈初赛，21号友谊赛，8号复赛……要是是我的话，肯定早疯了。不过姚思妍一直参加比赛，学习一点也没落下，成绩总是名列前茅。

姚思妍做我的同桌，也让我有了一些变化。以前的早读读课和课前诵读我每次都是捧着书，张着嘴巴，想蒙混过关。自从姚思妍当我的同桌后，她每次早读和课前诵读声音响亮，非常认真时，我就想：我堂堂男子汉大丈夫，怎么能被女生给比下去呢？于是我每次早读和课前诵读一次比一次声音响亮，一次比一次认真，慢慢地，这就成了我的习惯。

姚思妍，谢谢你帮助我，你是我们学习的好榜样。

**描写人物的作文语言描写10**

我的妹妹长着一张圆嘟嘟的脸，大大的眼睛增添了几分灵气。小小的鼻子和耳朵十分精致，一头乌黑的长发十分好看。她还经常扎着两个可爱的小辫子。

她非常天真。有一次农历十二月初八的时候妈妈在家里烧腊八粥。妹妹问：腊八粥是什么呀？妈妈说：腊八粥是一种非常好吃的粥。妹妹想了一会儿说：宝宝不吃，太辣了？听到这里，大家都笑得直不起腰来。但是妹妹还说：你们笑什么呢？

我的妹妹还很喜欢臭美。有一次她起床，看见妈妈在卫生间里涂口红。她小眼睛咕噜一转，去床头柜旁灵拿了一根妈妈涂的润唇膏，照着镜子在嘴唇上涂抹了起来。当妈妈化好妆卫生间里出来的时候，看到妹妹对着镜子认真的样子，不禁笑弯了腰。后来妈妈因为怕大人用的润唇膏对小孩子不好，于是就买了小孩子专用的润唇膏，现在她每天早上起来都要学着大人一样涂上自己的专属唇膏，涂完就会得意地看着镜子里自己。真是一个爱臭美的妹妹啊。

我的妹妹虽然刚刚四岁，却有着不服输的性格。有一次妈妈叫她拍球，但她总不认真，妈妈给她看小姐姐拍球的视频。她瞬间就认真了起来。她说我要好好拍球，跟小姐姐去比赛。于是她跟妈妈拍球拍了一个下午。一个星期过去了，她每天都认真练习，每次当她拍的不好的时候就会说重来。现在她可以一口气拍两百个，成了小区里有名的拍球王。她真是一个不服输的女孩啊。

这就是我的妹妹，人小鬼大，可爱，调皮又爱臭美，是我们全家的开心果，给我们家带来了许多的欢乐。我爱我的妹妹。

**描写人物的作文语言描写11**

与阳光牵手是一种美丽的语言早晨，阳光以一种最明亮，最透彻的语言和树叶攀谈，绿色的叶子，立即兴奋地颤抖，通体透亮，像是一页页黄金锻打的箔片，炫耀在枝头。

而当阳光微笑着与地面上的鲜花相触的时候，花朵儿也立即昂起头来，那些蜷缩在一起的忧郁花瓣，也迅即展开，像一个遇上救星的失落者。

也许，晴朗的日子，走在街上，你不会留意阳光。

普照的阳光有时像是在大众中演讲的平庸演说家，让你昏昏欲睡，到处是燥热的嘈杂。

但当你用另样的角度观察阳光时，你会发现阳光那动听的声音，响在暗夜之后的清晨，严寒之后的春天，以及黑夜将临的黄昏。

这些时刻，阳光会以动情的语言向你诉说重逢的喜悦，友情的温暖和哪怕是因十分短暂的离别而产生的愁绪。

倘若是雨后的斜阳、彩虹将尽情展示阳光语言的芳华和美貌。

赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫，从远处的山麓，腾空而起，瞬间飞起一道虹桥，使你的整个身心从地面立刻也随之飞到天空。

现实的郁闷，会被一种浪漫的想象所消解。

阳光与你牵手的语言，此刻也会充满智慧，让你平凡生活的狭窄，变成一片无边无垠的开阔；让你枯寂日子的单调，变得丰富多彩。

可这一切，仅仅只是一种语言，你不可以将那金黄的叶子当成黄金；江河之上，那些在粼粼光波里晃动的金箔也非真实；你也更不要去攀援那七彩的虹桥，那只是阳光与你牵手的话语展示给你不可琢磨的意境。

一瞬间，一切都会不复存在。

可是，这一切又都不是空虚的，它们在你的心中留下切切实实的图画，在你的血管里推涌起那波澜壮阔的浪潮；在你的耳畔旁轰响着长留不息的呼喊；使你不得不相信阳光的力量和它真实的存在。

和阳光牵手，感受光明、温暖、积极、力量。

和阳光对话，即使不用银号，即使只是窃窃私语，那声音也没有卑琐和阴暗。

如果你是阳光的朋友，你也曾与阳光牵手过，那么请把握阳光的语言节奏；感知阳光温暖的语言力度，让我们以一副红润健康的面孔和一窗明亮透彻的心境与阳光牵手吧！享受美丽的语言！

**描写人物的作文语言描写12**

我有一个好朋友，它就是一只可爱的小狐狸狗。

小狐狸狗是我家的宝贝。它有一个尖尖的小鼻子，小小的嘴，可爱的小眼睛盯着你看，还有一对招人喜爱的小耳朵，什么都听得清楚。

小狐狸狗的速度飞快，这都是因为它有四只灵活的小脚，可以像流星一样从你身边“飞”过。每次玩捉迷藏它都会飞快地跑到远处，可都因为一条大尾巴而失败了。

小狐狸狗的生活习性很特别。早晨，我去叫它起床，它就是不起来，直到我送饭过来，它就被饭的香味吸引过来了。它吃过早饭后，就要我带它去散步，它东跑跑，西跳跳，累了才停下。吃过了午饭，它又回到窝里，干什么呢？当然是去睡觉了呀！哎！真受不了它，早上睡懒觉，晚上精神好，我的小狐狸狗就是这样。吃过晚饭，它就开始了，一会儿跳竿，一会儿玩皮球，就像一个运动员。

我的小狐狸狗也很贪玩。瞧，这不又来叫我和它玩了吗？我们已经玩过了许多游戏，今天我和它要一起玩接飞盘。我家就有很多飞盘，我们来到了花园里，它来接我来仍，我们站好了位置，我仍了一个蓝色的飞盘，它开始飞快地跑起来，哎，没接到，我仍了一个又一个，经过多次的练习，再扔最后一个的时候，奇迹出现了，它灵巧一跳，“接”住了飞盘，我高兴地拍手，它就跑过来和我一起回家休息了。

经过我的讲述，你是否对我家的小狐狸狗又有了一点了解呢？你要不要也养一只呢？那你可要有心理准备喔！小狐狸狗可是人见人爱、花见花开的，小心你被它的可爱给迷倒了，那么可就要羞羞了！哈哈哈……

**描写人物的作文语言描写13**

我的表弟叫朱晓晓，白白胖胖的脸上长着一双明亮的大眼睛，小小的鼻子小小的嘴，我很喜欢我的表弟，因为他实在太可爱了。

他现在正在学说话，听舅妈说，有一次吃饭他把手伸进汤里玩，舅妈叫他不要把手伸进去，他指着舅妈说：“坏蛋，坏蛋!”舅妈严肃的对他说：“谁是坏蛋?”他说：“你好，你好。”快把我笑死，他真狡猾。

表弟他爱拿东西，但一会儿就可能把东西弄丢，弄丢后就说：“猫叼，猫叼。”有一次舅舅的车钥匙给他拿了，回到家后他叫奶奶帮他脱鞋，脱完鞋后就发现车钥匙不见了，问他：“恒恺，车钥匙在哪?”他找了找说：“猫叼，猫叼。”没把我们急死。还好我们他回来叫脱鞋，可能掉那了，结果在那找到了。

表弟他说飞机就说飞高高啊，不要就说(我们的方言不和mai“买”同音)“买”要，不尿尿就说(大家就知道了)“买”尿尿，不爬上去就说“买”爬上去呀!

我的表弟就是这么可爱，我非常喜欢我的表弟。

**描写人物的作文语言描写14**

我能听得懂鱼的话语。在的爸爸单位里养着两只小小金鱼，每个暑假我都会去看它们。每次我去看它们的时候，它们就会摇摇那金色的大尾巴，仿佛在说：“你好呀，小主人，好久不见。你看，我的尾巴是不是长得更漂亮了？”吃中饭的时候，我拿着鱼食盒在玻璃缸上摇几下，小金鱼就跳出水面，说：“我已经很饿了，快把鱼食给我吧！”晚上我要回家时，小金鱼又摇头晃脑地游过来，好像在说：“下次过来时记得给我们找几个伴！”

我能听得懂鸟的话语。我外公家在乡下，我去他家玩时，清晨就可以听到鸟鸣。叽叽喳喳一只鸟独自唱了起来，它好像在唱：“起床啦，起床啦……”过了一会儿，又有个不同的声音也唱了起来，“起床啦、起床啦……”后来，越来越多的鸟儿起来了，它们一起合唱：“起床啦，起床啦，大家起床吧……”每当这时，我就会被叫醒，起来吃早饭了。

我真的能听懂它们的话！

**描写人物的作文语言描写15**

我有一个好妈妈，她可不是一个简单的妈妈，她既是我的严母又是我的好朋友。

妈妈她有时对我很凶。因为我总会出现一些粗心的状况，所以妈妈对我非常严厉。有一次考试的结果出来了，我拿下了九十八分。我非常高兴，放学时兴冲冲地直往家里闯。到家之后，我赶紧把试卷拿出来给妈妈看。妈妈看了，脸上却是那么的奇怪，她的眼神像暴风雨来临了一样，令人感到十分不安。妈妈她把手敲到了我的脑袋上面，说道：“你怎么每一次都要这样，这么简单的题都会写错，你本来是可以考到一百分的，非得减掉这么个一两分……”唉，我本以为会受到妈妈的表扬的。

妈妈有时候对我很温柔，像一位知心朋友。有一次，我安静地待在家里。家里面没有声音没有言语，只有妈妈的手机声，让人感到很无聊。这时。妈妈关了手机，走过来对我说道：“让妈妈来陪你玩吧！”“什么？”我惊讶极了。等我从震惊中缓过神来，妈妈跟我玩起了拍手的游戏。

这就是我的妈妈，我爱我的妈妈！

**描写人物的作文语言描写16**

俗话说：“世上只有妈妈好，有妈的孩子像个宝。”但我认为，父爱也很无私、很伟大。

记得有一次，我数学考了100分，爸爸说要奖给一本我向往已久的故事书，他答应明天下班给我买。

次日，在爸爸快下班的时候，突然乌云密布，一会儿，倾盆大雨“哗哗”地下了起来，电闪雷鸣，窗外一片漆黑。我难过地自言自语，说：“雨这么大，爸爸肯定不会买故事书的，但愿雨快点停。”可是，老天好像故意要和我作对，反而越下越大，我生气地想：我怎么这么倒霉呢?!”我呆呆地望着窗外，心里又难过又恨自己倒霉。正当我欲哭无泪时，只听门铃“叮叮叮”地响起来，我急匆匆地打开门，是爸爸!只见他手上拎着一个大袋子，上面印有“新华书店”四个醒目的大字，我立刻欣喜若狂，啊，故事书买回来了!可是，再看看爸爸吧：衣服全都湿透了，头发上全都是豆大的水珠，往下看，裤脚上沾满了黄乎乎的泥水，鞋子里也渗着一些泥水。我感动极了，却又有些心疼，赶忙拿来毛巾给爸爸擦，并对他说：“爸爸!让您淋雨了，我……”。“别说了，孩子，做人一定要诚实守信”爸爸微笑着说。

这件事虽然过去好长时间了，却一直感动着我。爸爸就是这样的，只要他答应你的事，就肯定会不惜一切代价，来完成这件事。这个伟大的父爱，不仅教会我如何做人，还给予我最无私的爱。

爸爸，你那一股无法抗拒的爱始终围绕着我。我永远会说：“父爱，是世界上最无私的爱!”我为有这个言而有信的爸爸感到无比自豪。

**描写人物的作文语言描写17**

我叔叔长得很帅，瓜子脸，浓浓的大眼睛，不大不小的嘴下没有一根胡子。

他是个三维设计者，每天早晨有时不吃饭，有时到包子铺吃包子。每天中午回到家就练习他的技术，这几个月从没停过。

一天考试我考差了，受到了妈妈的批评，我叔叔正巧到我家，看着我伤心的样子他悄悄的走过来，拍拍我的肩膀说：“别伤心了，人生是漫长的，你的机会还很多，你可以从来。”

“人生是慢慢来的”他平静地说，“我也是一点一点来的，我以前是一个卖烧饼的，慢慢地积攒够了钱才学三维设计的。”他又说：“就像你要慢慢的积累知识才能考好。”

我的学习成绩果然提高了。

**描写人物的作文语言描写18**

在生活中，我有几个最信任的小伙伴，他们给了我很多帮助。

记得有一次，妈妈在院子里教我学骑自行车，看着车轮一滚动，我就开始害怕，怎么也不敢骑上去，生怕自己掌控不住车子而被摔一个狼狈不堪的大跟斗。妈妈接二连三地催促了好几次，我实在没有勇气骑上去。正当我和妈妈为这件事情闹得面红耳赤的时候，院子里的几个小伙伴跑了过来说：“万俊成，不要害怕，你看我们都是很轻松地学会了自行车。我们帮你推，你大胆骑吧！”听了小伙伴的鼓励，我终于冒着胆子骑上了车。

他们在车后帮我推，我骑得很慢，大家的脚步也挪得很慢，头上不时滴下几颗豆大的汗水，很显然，伙伴们推得非常吃力。可没有一个人嫌弃我，依然一如既往地鼓励我继续前进。

我放心地骑着车，可怎么也没有灵感，他们在后面不停地安慰我说：“没事的，大胆一点，不要怕摔跟头，越怕摔跟斗越学不会，你的脚已经完全可以点地，根本不会摔倒你的。你继续这样学一会儿就一定能学会的。”大家还教给我不少骑自行车的方法，身子要坐端正，眼睛要盯着前方，不要盯着车轮子。

于是，我越来越大胆地骑着自行车，突然觉得后面很轻，我停下车一看，他们都站在原地偷偷地笑呢，我也感到特别高兴。因为有了他们的帮助，我终于迈出了骑车的第一步。

可我刚刚要骑时，又骑不动了，小伙伴们急忙跑过来帮我。后来，经过反复地练习，我终于可以轻松自如地骑着自行车转十几圈了。

我从心底里感谢院子里的这几位小伙伴。是他们的真诚赢得了我的信任，因为信任他们，我才学会了骑自行车。

**描写人物的作文语言描写19**

今天，我终于能面对面没地喊出管家琪，这位大作家的名字啦！因为，在4月9号这天，她来到了我们学校，我兴奋不已！之前我总在想：她是一个怎样的人？穿着闪闪发光的衣服，像舞台的明星那样耀眼？这个作家皇后，究竟有什么过人之处？

随着一阵阵音乐声响起，管老师微笑着向我们走来，她和蔼可亲极了，向大家招手。在她走上舞台，我才瞧清楚，惊奇地发现，这位“童书皇后”长相平平：披散着黑发，戴着一副书呆子似的眼镜，只穿着普通的蓝色牛仔上衣和宽松的长裤。假如她走在大街上，我和她迎面走来，也许只会擦肩而过，并不会留下太多印象。可是，看着她自信的微笑，我又似乎明白了什么。“腹有诗书气自华”，是的，外貌普通的管老师因为拥有满腹的经纶，她才会笑得那么自信。

她的故事也并非我想得传奇、神秘，多和她教育孩子有关，和身边的小事有关，但她那种热爱生活的信念也点燃了同学们的热情，在互动环节，大家都很踊跃。其中有一位同学问道：“管老师，有什么秘诀可以让我们写好作文吗？”“你们知道吗？管老师有个习惯，留心观察，把它们都记到我每天都随身带的笔记本里。有一次，带我的孩子去买‘奥特曼’……就这件小事，我整理了见闻笔记，也写了一本书。”哇！真不简单，这么小的事，还能写成一本书，难怪称为“作家皇后”喽！我不禁感叹。

时间过得真快，不一会就到了签名环节。我一看，操场上人山人海，原来喜欢管老师的人真多，管老师依然微笑着满足着同学们的心愿。

管家琪，大作家！好样的，我要向你看齐！

**描写人物的作文语言描写20**

“这飞扬旅行社的导游也走得太快了吧！”妈妈一甩头发，生气极了。我向前望望，导游已经“远离”我们了。

“哎呦！”妈妈痛得大叫一声，原来她为了跟上导游把脚崴了。这下妈妈更冒火了，我看见她的脸一会儿红了，一会儿又青了，就像即将爆发的火山一样。两只眼睛睁得滴溜圆，怒气冲冲地看着远去的导游，那神情，似乎想把导游看穿。妈妈眼中怒火中烧，两簇火苗若隐若现，似乎马上要开始骂人了，但她还是保持着修养，一脸严肃，显得十分冷静，只是紧抿着嘴唇不说一句话。仔细观察她那一本正经的脸，只见，汗水从妈妈的发梢滴到额头上，顺着因为愤怒而喘着粗气上下起伏的腮帮子缓缓流了下来，这，真像地震的前兆。她一言不发，连我叫她也不理睬。她那张严峻的脸冷静得有些可怕，但是不管怎么掩饰，我都知道，她绝对生气了，这平静之下是强压的愤怒。

果然，她再也不走了，捂着脚坐在石凳上，冷冷地看着前来询问的导游，一言不发。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找