# 我喜欢的音乐联想作文(共26篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2025-01-26

*我喜欢的音乐联想作文1听，多么优美的歌曲，多么优雅的歌声，这便是我所喜欢的一首歌——清明雨上。“又是清明雨上，折菊寄到你身旁，把你最爱的歌来轻轻唱……”那么优雅，那么忧伤。听了，我的心好难受，那种歌手的忧伤是多么的感人。那么轻柔，那样的歌词...*

**我喜欢的音乐联想作文1**

听，多么优美的歌曲，多么优雅的歌声，这便是我所喜欢的一首歌——清明雨上。

“又是清明雨上，折菊寄到你身旁，把你最爱的歌来轻轻唱……”那么优雅，那么忧伤。听了，我的心好难受，那种歌手的忧伤是多么的感人。那么轻柔，那样的歌词，无处不透着忧伤。我有时不禁感到奇怪，那么美的歌词，那么好听的歌声，为什么是用一种伤感的语调唱出的呢？那么让人产生联想的词儿。真让我感动，我太喜欢它了，一次音乐课上，老师让我们唱最喜欢的歌，我当堂唱了这首歌，虽然有一些走调但是大家都说很好听！我不禁有些自豪，因为这首歌让我们结识了许多朋友。

听，音乐又响起了，依旧是我所喜爱的《清明雨上》。我仿佛看到了木窗外的雨正下着，一个人坐在窗边。一阵风儿吹过，透明的雨丝洒在他苍白的脸上，身前的木桌上摊着张笔墨未干的纸，一旁的白瓷瓶插着朵金黄的菊花。白衣、菊花、白纸、细雨、微风。呵！多么美丽的景象，那么凄凉的场景。

真不难想象，歌手许嵩是在怎样的心情中写出这首歌的。明明是那么年轻的人，写出的歌却是那一种久经风霜的感觉，那种感觉正是我所喜欢的。这首歌正是我在极度悲伤下听到，当时便有一种相“听”恨晚的感觉。

我发现了以前我所喜爱的歌并不是真正喜欢的，那么快，那么猛，如同一阵狂风，而《清明雨上》很好的结合了名字的意思，清明的雨是细小，而凄凉的，鲜明的对比。

动听，悲伤的旋律伴随着我走过了多少次的悲伤的时刻，我喜欢在我悲伤时步入我的歌，他就像一双翅膀，带我飞过了多少悲伤困难的时候。好好听，那种深入人心中的难受，分担了我一部分的忧愁。

好听的歌声伴着丝丝点点的快乐深入人心中。忧伤的曲调带来了甜甜的感觉，“今生挥毫只为你的感觉”，仿佛一个男人为已逝去的朋友而笔的感觉。衣衫轻摇，风儿轻吹，雨儿轻飘，这便是《清明雨上》给我带来的感受。

享受着，聆听着，思考着，我最爱的歌儿。带来的思考和美的享受，是让我快乐的良方。在悲伤中感到快乐这便是《清明雨上》。

我最爱听的歌儿，那美丽的旋律一直停留在我的心中，我的脑海中，它带走了一直停留在心中的难过与忧愁，只留下一片平静，慈和的天地，真是一首好歌。

**我喜欢的音乐联想作文2**

我最喜欢的一首歌就是《春到拉萨》，倒不是因为这首歌乐曲多么好听，或者是词多么富有感情，而是这首歌伴随我走过漫长的岁月，这首歌和我的学古筝之路紧密地练习到了一起。

我第一次被古筝的音乐所打动，就是在琴行听到了这首《春到拉萨》，当时是一位老师给她的学生做示范，因此乐曲的流畅情感都被发挥到了极致，加上古筝特有的悠扬音色，这首曲子仿佛融合进了空气，弥漫到了琴房的每一个角落，让我的每一个细胞都被这首音乐所打动了。我特意问了琴行的老板，老板说这是古筝曲《春到拉萨》。我牢牢地记住了这个名字，正是这首歌给了我力量，让我走上了学习古筝的道路。

每当我想要放弃学习乐器的时候，我就会放一曲《春到拉萨》，这首古筝曲描绘了拉萨春天的优美景象，我仿佛看到了布达拉宫的四周生机盎然，不知名的小花在成片的绿色草地上绽放，热情的西藏人民在温暖的阳光下载歌载舞。这首歌的力量就是让人听完之后感觉到生活充满了生机，所有的一切都是那么的美好。这首歌让我相信只要努力，就会遇见更加迷人的春天，从此我练习古筝更加用工了。

我也是在爱上这首乐曲后爱上西藏的，我一直渴望自己长大后可以背起行囊，去西藏的山下走一走，望一眼真正的春到拉萨，看看那片神圣的土地上无处不在的生机，和灵魂来一次深刻的对话。一颗想要进藏的心，深深地藏在我的身体里了，让我在前行的路上多了一份动力。

好的音乐真的有净化心灵的作用呀，我再次播放起《春到拉萨》，深深地陶醉在其中，听一曲琴声悠扬。

**我喜欢的音乐联想作文3**

我听过的歌有许多，而且我也喜欢许多歌，但是在我内心深处，最被触动最喜欢的还是那首《童年》，因为这首歌让我想起很多往事，那个曾经逃课出去玩的我，那个曾经捣蛋的我，那个不听话的我。

“老师的粉笔在黑板上支牙牙地写个不停，等待着下课，等待着放学，等待着我的童年……”每当听到这首悦耳的歌，不由得让我想到我的童年，那个曾经美好的时刻，那个曾经无忧无虑的年代。

《童年》这首歌不仅给我视觉上的享受，它也给了我许多启示，听着这首歌让我感觉到，时间过得好快，曾经的童年仿佛是发生在昨天的事情，可以一转眼离我们是那般遥远了，不禁感叹时间的流逝，要珍惜时间了，不能浪费时间，要过好当下的每一天。

**我喜欢的音乐联想作文4**

从小我就很喜欢听音乐、唱歌和玩乐器，对于任何可以发出声音的乐器，例如音砖的敲打，弹钢琴、吹口琴、直笛或陶笛等，我都感兴趣。因此上了小学后，我最喜欢的课程就是音乐课了。

每当上音乐课时，老师会先和我们分享关于知名音乐人的故事，接着播放美妙的歌曲，听着那优美的旋律，有的同学会开心的跟着哼哼唱唱，有的同学则静静的欣赏歌词意境中的美，这时候的我，也把自己的情感融入音乐中，并想像自己像一只小鸟，在音乐中开心的飞舞，所有的烦恼和压力在这时候都烟消云散了，那种感觉是多么快乐呀！

每次上音乐课吹直笛时，听到笛子所发出的悠扬乐声，让人陶醉在其中，只见自己十只手指在直笛孔间，不时交错的压放，此时谱出的曲调是顺畅和轻快的节奏，心情也就跟着愉悦飞扬了起来，让我暂时忘掉现实生活中的烦恼和心理的不愉快。但是偶尔上音乐课心情不佳时，吹出的笛声会让人觉得悲伤及些微的轻愁，不过有时这种感觉我却很享受呢！

音乐是一种艺术，音乐也可以陶冶性情，音乐更是人们心情的写照和宣泄的出口。学校的音乐课把枯燥的学校生活，变得活泼，也变得多彩多姿，更让学校的音乐教室每天都弥漫着浪漫的音乐气息喔！“当…当…”上课了带着轻松的心情，上音乐课去啰！

**我喜欢的音乐联想作文5**

在我的心里有无数我喜爱的歌，例如，《阳光总在风雨后》、《童年》、《小母牛》??其中，我最喜欢的就是《阳光总在风雨后》。每当我想要学会一件东西准备放弃的时候，听到这首歌就会让人有恒心。

记得有一次，爸爸妈妈都出去了，只剩下我孤零零的一人了，连午饭都要自己做，这可怎么办呢？就在这时，几个胖秃秃的小土豆映入了我的眼帘。对呀，我可以自己烧土豆嘛！于是，我边学着妈妈烧饭的样子开始切起土豆来了。可是，这几个小土豆十分淘气，一个跑到这，一个跑到那，就是不让我切，这可让我火冒三丈，心想：哼！我不烧了。我便去看电视了，这时，几句歌词传入了我的耳朵“阳光总在风雨后，请相信有彩虹??”哎！对了，阳光总是在风雨过后，只要我们相信就一定会有彩虹的。于是，我便上楼去继续切土豆丝了，虽然，在切的途中我遇到了挫折，但是我并没有放弃，最后，我终于烧好了土豆丝。

记得还有一次，妈妈给我买了一辆自行车，这下可把我乐坏了，我左蹦右跳，别提有多高兴了。第二天，我就去试车子，可每当我骑上去，踩了两脚，我就会立刻摔下来，一连几次下来，我的皮都刮破了。正当我准备放弃的时候，耳边响起了“阳光总在风雨后，请相信有彩虹??我的眼前仿佛出现了一缕阳，在我的努力下，我终于学会了骑自行车。

《阳光总在风雨后》这首歌真是美妙啊！

**我喜欢的音乐联想作文6**

每一条大鱼，终会相遇

每一个人，都会重聚

生命的旅程往复不息

每个梦都会有你——《大鱼海棠》

一阵轻柔的钢琴声传了出来，我仿佛看见黑黑的天空上挂着一轮明月，旁边点缀着一些闪闪发亮的星星。

悠远的小提琴声化成一阵风，吹进我的脑海里。一串串画面浮现在了我的眼前。轻轻的海风吹着，海面上泛出层层波浪。两个人坐在一条小船上，飘在一望无际的海面上。

又是一阵柔和的钢琴声，“海浪无声将夜幕深深淹没，漫过天空尽头的角落……”眼前的景象变成了大鱼飞在千米高的悬崖边上，与小女孩相遇。他们流着泪，在不知不觉中泪水积成了一片海洋……

“怕你飞远去，怕你离我而去，更怕你永远停留在这里。”我突然愣住了，回忆起了我的童年。

我们表演完大班的节目之后，老师正式宣布，我们毕业了！可我们班上同学的眼泪却不争气地流了出来，老师连忙拿出一包纸巾，给我们擦去眼泪。可是，我的眼泪依然淘气的从眼角里滚了出来。

“滴答滴答”……

老师对我们安慰道：“没关系，你们还可以在小学里交到更多朋友。”我们走下台，同学都纷纷回家了，我也牵着爸爸妈妈的手回去了。我却依然喜欢着、怀念着那里的同学们，盼望着我们能够重新相聚。一想到这，鼻子又酸酸的了……

等我缓过神来，歌已接近尾声。我好似看见了，大鱼张开了翅膀，它的身子比一座高楼大厦还大。它带着泪水离开了小姑娘，飞向了海天相接的地方。

“看你飞远去，看你离我而去，原来你生来就属于天际，每一滴泪水都向你流淌去，倒流回最初的相遇。”

这，就是我最喜欢的一首歌——《大鱼》

**我喜欢的音乐联想作文7**

“明日复明日，明日何其多！ 我生待明日，万事成磋跎，这是我们在六年级下学期第二课后面的诗歌——《明日歌》。短短的一首诗，给我的印象却特别深刻。它是先辈智慧的结晶，于是古人有了 “悬梁刺股”“囊萤映雪”“凿壁借光”的勤学佳话。现在我们生活条件优越了，不是更应该惜今天，抓紧今天的分分秒秒勤奋学习吗?

“今天,不就是短短的一天吗？我从明天开始勤奋学习“。有时我会这样想，有时我是这样做的。当我读过《明日歌》之后，我非常惭愧，我发现我错了。为什么把要做的事情放到今天呢？日月匆匆，到了明天，明天又变成今天，而每个今天之后都有无穷无尽的明天。大好的光阴就白白浪费了，到时候只有“少壮不努力，老大徒伤悲”的感叹。

聪明、勤奋，有志的人深深懂得时间就是生命，甚至比生命还宝贵。他们绝不把今天的宝贵时光虚掷给明天，伟大的发明家爱迪生从小就珍惜时间，利用在车上卖报的闲暇搞实验。牛顿，居里夫人，爱因斯坦……一切有志气，有成就的人莫不如此。他们绝不停留在昨天之中，更不空空等待明天，他们永远从今天开始，他们是我们每个人学习的榜样。

短短的《明日歌》是一则座右铭，时时提醒我不要虚度光阴，要抓紧一切时间。一切从现在开始，努力就在从今日开始吧！

**我喜欢的音乐联想作文8**

很多人都说，喜欢听歌的人也许是无聊用来打发时间，也许是在某些特定情绪或时间内渴望安静，想一个人享受这份时光。

我也喜欢这种感觉，我是一个很爱听音乐的人，网易云都已经8级了呢，我喜欢听的音乐有很多，华晨宇的歌我都很喜欢，但我最喜欢的一首是《寻》，这首歌已经出了好多年了，而我也是第一次听就喜欢上了，枕边没有风浪怎么我们会跌荡摇晃，伸手不见月光怎么繁星能闪耀光芒当我听到这句时，脑海里出现的是山川大海，日月星辰，仿佛讲述着，我们永远都在尝试新的东西，你就像一个黑洞，深不见底。

这是一首让人忍不住想上路，去新世界和内心做伴。这又是一首告诉你不要为了旅行而旅行的歌，一个人难免崇拜流浪，却变成和自己的迷藏。这还是一首告诉你上路累了，就回来，家在等你，故乡在等你的歌，世界多广，转身还有故乡。听着这首歌，我感觉我站在了大海的海滩上，在高高的山峰上，我甚至觉得自己在飞翔，飞过山海，感受风的速度的洗礼。

歌中的结尾，毕竟我们只有一生这么长，要用力给人间留下些印象。沿路旅途如歌变幻在游展，还给大地昨天的喜怒和烦忧，下个春天回来我就会回家。从这里可以听到淡淡的忧伤混合着爽朗和洒脱，又或者浓烈的狂喜、雄壮辽阔、令人落泪，这些情绪是最稀有的东西。经历过黑暗却依旧可以清透如水。

我喜欢这首歌，也更喜欢歌手华晨宇对歌曲的创作态度，因为歌曲的灵魂就在于唱歌的人，这也就是我最喜欢的一首歌。

**我喜欢的音乐联想作文9**

一提起这首歌我就很感动：“世上只有妈妈好，有妈的孩子像个宝，投进妈妈的怀抱，幸福少不了……”这是我小时候最喜欢听的儿歌，我在这首歌的歌声中长大，直到到现我也喜欢听这首歌。

这首歌里包含了妈妈对儿女的爱，这首歌没有华丽的词语，没有佳句。但是歌中的几句朴素话语，就打动了所有人的心，也打动了我的心。

一听见这首歌曲，好像妈妈就站在我面前，在大雨中对着我微笑。那时候我上小学二年级，那天下着大雨，当我欢快地跑出校门时，却没发现妈妈来接我。我非常伤心，雨越下越大，别的同学和爸爸妈妈打着伞从我面前走过，这让我更加心痛。雨更大了，浑黄的雨水铺天盖地，哗哗哗的声音包围着我，我低着头蹲在校门的墙角里，雨点无情地打在我的身上。忽然我觉得有东西挡在了头上，这是怎么回事呢？我抬起头来看见妈妈正在为我打伞，而妈妈的身子露在雨中，一股暖流顿时涌了上来，眼泪一下子流了出来。

是啊，正像歌中唱的那样：世上只有妈妈好……

我们家每一次吃排骨，吃鱼，吃肉，妈妈肯定是让我尽情地吃。嘴里还说“多吃肉才能长大个儿”，边说边往我碗里夹肉夹菜，虽然有了妹妹，妈妈还是这样对我。不仅如此，妈妈时刻都在挂念着我，满足着我，从小到大，从吃到穿，从生活到学习，哪一样不是妈妈的心血呀。

妈妈对我真是像歌中唱的一样：“有妈的孩子像块宝”我就是妈妈的一块活宝。妈妈对我关爱有佳，什么样的要求都会满足，但条件是学习打九十五分以上。妈妈，请你放心吧，我会努力学习的，以优异的成绩报答妈妈的深情。

**我喜欢的音乐联想作文10**

一谈到音乐，我便会滔滔不绝地和你说一大堆关于音乐的那些事，我的姐姐耳朵都听得长茧了呢！姐姐还说自己想成为贝多芬，永远听不见我的这些唠叨呢！我倒不把这些话放在心上，依旧侃侃而谈。

其实，我们一家人都很喜欢听音乐。爸爸和妈妈都喜欢听大气磅礴的歌，他们就因为同一个爱好才走在一起；姐姐喜欢听优雅，小清新的歌，所以姐姐十分温柔、娴静；而我喜欢听一些欢快、活泼一点的歌，和姐姐成了反比，我们可常因为这些音乐的事产生分岐，家里整天回荡着我和姐姐的争吵声！

受到家庭影响的我，每天回家第一件事就是听音乐。因此，父母在我上小学一年级时，送我到了音乐学校。那学校里的老师都十分温柔，向来活泼乖巧的我自然很受老师的喜爱！因为学习原因，我成绩一般，父母只让我学到了二年级上册，就不再去音乐学校了。

我当然不会放弃，每次姐姐上完课回来，我都会让她教我唱歌。每次我都很认真地学每一首歌，两天之内就学会了一首歌，学习成绩也没耽误。

现在，我已经上了六年级了，我依然热爱音乐，可是没有那么多时间去玩音乐了。学习这块大石头，压得我有些喘不过气了。不过一边写作业，一边听音乐，学习仿佛也轻松了许多，成了生活中我喜欢的事情了。即使再累，我也会听着音乐入睡。

音乐就像一座宝库，我会继续寻找那把开启宝库的钥匙，找到属于自己的“音乐宝藏”。

我喜欢音乐！

**我喜欢的音乐联想作文11**

这天，我正在写作业，隐隐约约的听到了电视里正在播放我最喜欢的音乐——《梁祝》，这首曲子最有名的，就是巫漪丽奶奶弹的，可是，在百度上、QQ音乐上都搜不到。真可惜。当这旋律再响起的时候，我立马丢下笔，竖起耳朵，闭上眼睛，仔细听了起来。

“Do fa re……”节奏先是慢慢的，悠扬舒缓，就像两位挚友正在喃喃细语倾诉心声，很容易让人平静下来。过了一会儿，节奏慢慢的变快了，就像在学堂里学习紧凑的学生们。我仿佛看到了钢琴家的手，如蝴蝶般，在琴键上自由的飞翔着，我，被这美妙的音乐陶醉了。

在这境界中，我开始天马行空的想象了：我仿佛看见了枫树上的枫叶，红红的，在微风中摇曳着；湖面上的鸭子，在扑棱着翅膀，嬉戏打闹；天空中偶有几只儿童放的纸鸢。祝英台正拿出爸爸的衣服，梳着男人的头发，留下一封信，便去求学了。在路途上，她有缘遇到了同他一起去学堂的男儿——梁山伯。他们称兄道弟，拜了天，拜了地，做什么事都一起。就这样，祝英台和梁山伯愉快地度过了三年。

有一天，爸爸来信说，想她了，让她回去。祝英台告诉了梁山伯，她是女儿身，梁山伯笑了笑说，他早知道了。结果祝英台回去的时候，他爸爸悄悄的把她嫁给了马姓。梁山伯知道了，茶不思，饭不想最后去世了。出嫁那天，大风大雨，她来到梁山伯墓前，突然山上裂开了一道缝，她跳了进去，过了一会儿，雨过天晴，从墓里飞出来两只蝴蝶。人们说，这是祝英台和梁山伯变的。

“这弹得多纯熟啊！”我感叹道，“这就是巫漪丽老人吧。”我冲出去一看，果真是！我十分高兴，我终于听到巫漪丽老\_的《梁祝》了！

这就是我最喜爱的音乐——《梁祝》。

**我喜欢的音乐联想作文12**

现在，很多人喜欢的歌曲都是《爸爸去哪儿》主题曲，而我却依然深爱着关于梦想的那首歌——《最初的梦想》，这是台湾女歌手范玮琪唱的。

我是几个月之前接触到它的。

那次，我正准备听范玮琪唱的《那些花儿》，听到一半，不知是电脑出了问题，还是我无意中动了鼠标，突然一下就跳出了另一首歌。我手忙脚乱地正准备关掉这首歌，可当我的目光跳到歌名上时，我一下就打消了关掉它的念头：《最初的梦想》。（我对梦想一词很敏感。）

我静静地听着，任凭微快的旋律和动人的歌词从电脑的音响里流出来。听到“如果梦想不曾坠落大海，千钧一发，有怎会懂得要多努力”这句歌词时，我心想：是呀，有机会实现梦想的时候，不知道努力；偏偏梦想离他远去，他又心急火燎地去追赶，不知道要多多努力才能实现梦想。

“沮丧时，总会感到明显孤独的重量，多渴望懂得的人给个温暖，借个肩膀”，我又有了感慨：确实如此，有一次我和朋友闹翻了，上体育课时她们都在高高兴兴地玩游戏，就我一个人在旁边观看，看着看着，眼泪就不知不觉流下来了，心里涌起一种悲伤的感觉。

我知道、也听过许多首好歌，但唯独这首歌引起了我的共鸣。从来没有一首歌这样让我依恋，我高兴的时候听它，伤心的时候也听它，《最初的梦想》似乎已成为了我生命中的一部分。就算时光染白了我的头发，夺去了我的青春，我也不会忘记我深爱的那首歌——《最初的梦想》，我也会一直朝着我最初的梦想去努力！

**我喜欢的音乐联想作文13**

吹着舒爽清凉的风儿，听着那婉转动听的乐曲，我情不自禁地缓缓地闭上双眼，静静聆听着…… “雪绒花，雪绒花，清晨迎着我开放。小而白，洁而亮，向我快乐地摇晃。” 这首歌来之是偶然的。

一次，我在观看美国影片《音乐之声》时，片中有一段小插曲，它有一个悦耳的名字——《雪绒花》，在影片中数次出现，悠扬动听的歌声深深地吸引着我，令人回味无穷，一下子我就喜欢上了它，在我心中红火了起来。我感到非常开心，也很兴奋，便专心致志地学会了它，读着那感人肺腑的歌词，我不由地被它打动着，慢慢地陶醉着…… “白雪般的花儿，愿你芬芳，永远开花生长。雪绒花，雪绒花，永远祝福我家乡！” 这是一首充满勃勃生机又蕴含着深刻意义的歌曲。每当我听见了这首歌，就像磁石一般被吸引着，陶醉着，恍如穿上了童话故事里的红舞鞋，按照那悠扬的旋律跳起了优美的舞蹈；当我感到无精打采的时候，一听到这首歌，疲劳的感觉便一扫而光，精神顿时振奋了许多。我经常不解地想：这首歌难道是上天赐给我的吗？

电影《音乐之声》讲述的是在二战时期，德国入侵奥地利，坚强的奥地利人民同敌人顽强地斗争的故事。奥地利人民唱起《雪绒花》表达着自己对祖国的热爱之情，也表示了自己对敌人的蔑视，不屈不挠的精神。当我第一次听到这首歌时，想起了小时候的自己：那时我总说自己的祖国太弱小，不够强大，让入侵者抢走了我们许多珍贵的宝贝，屠杀了我们许多的同胞，抢走了我们大块的领土……这真是天大的耻辱。后来的我长大了，渐渐地懂事了，了解了祖国的历史变迁，目睹了祖国发生的日新月异的变化，神舟七号上天、北京奥运会的成功举办、5·12大地震全国人民齐心协力，共渡难关……知道了祖国是东方的巨龙，也知道了祖国在世界上的重要地位，不禁感慨万千：我们的祖国是强大而不可战胜的，我为自己是一个中国人而感到骄傲自豪。我想：《雪绒花》这首歌最适合给那些不爱祖国而且无知的人听，说不定，他们还会“弃暗投明”呢！

这首歌不仅好听，而且也蕴含着深刻的道理：爱家乡，爱祖国，这应该是做人的最基本的原则。 自从我学会了这首歌之后，常常不禁意地哼唱起来。傍晚，微风阵阵，凉风习习，我一边陪同妈妈散步，一边小声欢快地哼着《雪绒花》的曲调，有时，我会合上双眼，一时唱歌，一时倾听着阵阵悦耳的蛙鸣声，这是多么地惬意啊！我觉得自己已经是一朵美丽的雪绒花，伴随着微风摇摆着，不时回望着远方主人的家……

别人曾经问我，你最喜爱的歌曲是什么？毫无疑问，我最喜爱的歌曲是《雪绒花》，我喜欢《雪绒花》，更喜欢它发人深思的意义所在。 《雪绒花》，倾听我内心的成长。

**我喜欢的音乐联想作文14**

我喜欢音乐，因为音乐很好听还可以让心情变得更好。每个人喜欢的音乐都不相同，有人喜欢慢歌，也有人喜欢快节奏的曲子。

我喜欢听“五月天”唱的歌，也很喜欢“谢金燕”，“五月天”最好听的歌是“OAOA、入阵曲”，“谢金燕”最好听的歌是“姐姐”。因为他们唱的歌都很流行，也非常好听，听了很多遍还是觉得很动听。因为喜欢音乐，所以我就参加直笛社，想要学很多曲子。三年级因为没有别的音乐社可以加入，其它社团都没有很吸引我，所以我就选择直笛社，一直持续到四年级才没有继续学下去，因为要补习英文。四年级时刚好学校安排了乌克丽丽的课程我以就选择参加，乌克丽丽很特别也很好玩。虽然一开始要被指法很麻烦很辛苦，但学会了之后就会觉得很有趣，因为要练习弹奏很多不同的曲子和吹奏很多不同的乐谱，所以更让我深深爱上音乐了。

虽然难免会遇到一些困难挫折，但是只要努力认真，就一定会成功克服。有些直笛的指法不会，可是多练习几次就会了。乌克丽丽也是，刚开始弹乌克丽丽时手很痛都快破皮了，但是久了就觉得还好，不会很痛。练得好还可以出去比赛，上一次虽然没有得名次，可是也得到了一些奖金，大家都很开心，觉得出去比赛也很好玩。

我觉得音乐很好玩，人家说：“学音乐的孩子不会变坏”，我也觉得音乐比在家里看电视ˋ玩电脑还好。学校成立了这些音乐社团真的对我们很好，不但可以让我们放松休息，不用一直写作业，也能听到悦耳的歌曲，真棒。

**我喜欢的音乐联想作文15**

音乐课上，当这首曲子悠然进入我的耳朵时，教室仿佛地处海边，浮躁的心瞬间平静下来。远处站着一位中国少年，略带忧伤地吹着竹笛，慢慢的又进入了一片幽深的森林，一只夜莺发出一阵阵短促的鸣叫。这是我第一次听到《夜莺》的一小段的感受，心中意犹未尽。

回家后听了一遍又遍，每一次都给我带来不一样的心境和感受。淡淡的弦乐远远的响着，中国竹笛清脆悠扬地响起，心中烦恼慢慢被这旋律抹去，只留下平静的湖面。这时明珠奏玉般的钢琴漫不经心的敲打着，每个音符都敲在我的心上，湖面上荡起了涟漪。深沉的大提琴和明亮的小提琴与竹笛的配合亲密无间，最后还有人声加入，没有任何的词，只是单纯美妙的人声。我早已遗忘我身处何方，只知道旁边的夜莺在为我唱歌，内心涌起了非常美丽非常动情的共鸣。“这一定在叙述一个动人的故事”我心想。

果然，歌曲源自安徒生的一个童话，一只不起眼的夜莺的歌声让中国皇帝为之落泪，然而失去自由的夜莺不能自由的歌唱，于是悄悄地离开了。后来皇帝重病时，夜莺又回来为皇帝唱歌。

这首曲子还令我欣赏的是他的最后，原本以为这样一个略带悲伤的故事会以一个像安塞腰鼓那“耳畔是一声渺远的鸡啼”淡出，但《夜莺》在结尾的时候反而越来越来高，在一声轰然巨响中戛然而止，如同千百个烟花同时绽放！给这个故事最好的结局，使人们从一段低谷中重新振作起来，能让我有信心面对接下来的生活。

我喜欢《夜莺》，喜欢它带给我的美好心境，喜欢他的美丽动人的故事，喜欢它给我带来信心的感觉！

**我喜欢的音乐联想作文16**

一次次、一回回悦耳的钢琴声，加上悠扬的长笛声及美妙的歌声，从晶莹剔透的窗户里传了出来，让我整个人的精神为之一振，雀跃不已！到底是什么优美的曲子，让我整个人都活跃起来了呢？原来是——“永远记得你的爱”。

有些歌曲好听又好唱，有些歌好听不易唱，而这首歌就是悦耳动听，但却是不容易诠释的歌曲。旋律优美，曲调抑扬顿挫，让我忍不住厚着脸皮向素不相识的学姐要了曲谱，想来试试，挑战我的歌喉极限。本身是合唱团的我，觉得清唱虽然很美，但如果配合伴奏就更棒了！所以我决定尝试自弹自唱，用我不够纯熟的琴音，全力以赴弹出我对曲子的热爱，对歌词的感动，全心全意投入在乐声中，虽然不是轻而易举，但自己愉悦一下下，荒腔走板又何妨呢！

“永远记得你的爱”：

“就这样离开，离开这多少年的情怀，说再见有多么难，时间是否能停摆；我用心期盼，期盼明天有相同的安排，当离别的歌唱完，等待一切重新再来；永远记得你的爱，像阳光一样温暖，让狂野的心回航，走出成长的迷惘；永远记得你的爱，在细雨纷飞的夜晚，烛光熄灭的时候，请尊重我的爱。”这么感人的内容和优美的旋律，你说叫人如何不怦然心动，如何不爱上它？

我高歌一曲完毕，好像听到台下欢声雷动的掌声，看到台下如癡如醉的“粉丝”。这首歌阐述了人世间悲欢离合的无奈，相识相惜的年少情怀，充满了怀念与感谢。相信很多人都会被它感动，都会为之着迷！想着、哼着、唱着，不知不觉也要轻轻的手舞足蹈，这时彷彿有股琴音在我的脑海中回荡，有股震撼在我内心激扬，教我如何不爱它？——“永远记得你的爱”！

**我喜欢的音乐联想作文17**

感动在音乐人制造的并不太真实的缠绵中，流别人流过的泪，唱别人唱过的歌，我一直以为这种情绪就是感动。但是有一天，当一首完全属于我们自己的歌在耳畔响起，那每一个音符每一句歌词都辉映着我们的影子，那一段间奏一声低吟如此真切地牵动着我们的心，我才真正体会到什么叫做感动！

“我是一只小小鸟，总也飞呀飞不高”第一次听到这首歌是在康定高原上，长途客车里传出这高亢而略带苍凉的歌声，特别是“飞不高”处，音律突然一转，迈向尖利的高音，背负着平凡人飞向灿烂理想的激情和努力超越生命极限的悲壮，这独特的高音飘向高原，云、天空、山鹰即刻被这歌声抚摩得生动起来，高原的土地蓦然变得异常开阔而有生命力了，歌声唤起了这苍茫而美丽的土地的精灵，唤醒了我胸中沉睡了多年的诗情！啊，我的心已伸展着翅膀，掠过风沙弥漫的高原，拥抱着无垠的蓝天！

我的青春血液，在血管中激荡迸溅，令我不可抑制的浑身发热起来……“我是一只小小鸟，总也飞呀飞呀飞不高”我记住了这首歌的旋律。

一个初秋的夜晚，我匆匆越过人行道，一首熟悉的歌伴着阵阵凉风再次袭来，“我是一只小小鸟，总也飞呀飞呀飞不高”我蓦然回首，发现街上的人行色匆匆，也许他们每一个人就是一只小鸟吧，心中珍藏着理想，在争夺、放弃、面对、逃避之间，突然发现双肩已落满尘土，自然赐予了小鸟蓝天、白云，就赐予了人类理想！可是很多个夜晚，点不亮灯;很多个黎明，吹不灭蜡烛，很多回凝神，解不出答案;很多回举目，捕不住渴望，就像小鸟总也飞呀飞不高，可是人们还是要飞呀，一直向前飞，因为不飞的小鸟会死亡，不飞的人类会失去尊严！“生活的压力和生命的尊严究竟哪一个更重要？”整整一个晚上，我都被这句歌词感动得无法入睡，耳畔始终回响着那高亢悠远的旋律“我是一只小小鸟，总也飞呀飞呀飞不高……”

如今唱起这首歌，我仍然有着最初的那一份冲动，“我是一只小小鸟，总也飞呀飞不高，我寻寻觅觅那温暖的怀抱，这样的要求会不会太高？”大概是因为我依然有着最初的那些理想吧——尽管我要的不多……匆匆擦肩的生命过客，我也许会遗忘，而深深印在脑海的歌，会让我钟爱一生！

**我喜欢的音乐联想作文18**

“河山只在我梦萦，祖国已多年未亲近，可是不管怎样也改变不了我的中国心……”每当我听到这嘹亮的歌声――“我的中国心”的时候，我不禁想到：黄霑在写这首歌的时候，他的心早已和中国连在一起，他的心中只有一个念头，“我是中国人，我的心和中国紧紧地连在一起……”想到这儿，我禁不住热血沸腾。

每当我们美美地吹着风扇，啃着西瓜、躺在沙发上看电视的时候，你们有没有想过，今天幸福的生活是来之不易的呢？你们有没有想过，这是多少革命烈士抛头颅，洒热血换来的呢？你们有没有想过，在新中国成立之前，中国人民曾忍受过怎样的屈辱呢？想当年，英勇的红军战士翻过一座又一座高山，淌过一条又一条江河，走过茫茫无际的水草地，完成了人类历史上二万五千里长征这一壮举。那该是多么艰辛，多么劳苦。你们也许会想：草地、雪山、河流，这算什么？可是，你们知道吗？看似平凡的草地，却处处布满危机，到处都是沼泽，一不小心就会陷进去；貌似简单的河流上面前有堵截，后有追兵，天上还有敌人的飞机，过河时不知牺牲了多少红军战士。但是红军没有退缩，历尽千辛，与敌人抗争顽强抗争。八年\_，在日本鬼子的枪炮和铁蹄下，不知死去了多少同胞，如果不是因为我们的实力太弱，也不会让他们有机可乘，所以，我们必须强大起来，要知道，弱者是会被淘汰的，只有自己强大起来，我们才不会受到侵略者的欺凌和迫害。我们在化悲愤为动力，努力创造美好的未来，让祖国更加强大。

青少年是祖国的希望，少年强则国强，少年富则国富。所以，我们要以祖国的繁荣昌盛为目标，努力奋斗，我就如行驶在汪洋大海上的一条中船，而“我的中国心”这首歌，就是推动我到达胜利彼岸的风帆。

**我喜欢的音乐联想作文19**

“雨再大也总要回家，被淋湿的鞋子晒干再出发……”这是TFBOYS唱的《大梦想家》我深深地喜爱这首歌。

那是一个星期三。天气十分闷热，一大早起床还是无精打采。我就像没有力气似的，一步一步，缓缓地走向学校。不料，刚出门，天上便乌云遍布，电闪雷鸣“轰隆隆，轰隆隆”震耳欲聋。天上顿时下起了倾盆大雨。我撑着伞缓缓向学校走去。

这雨下得大，雷鸣声震耳欲聋，我走到学校时也没有停下这“悲痛”的乐曲。

“铃，铃，铃，”上课了。我万万没有想到第一节课是数学课，也万万没想到数学老师要讲试卷，。因为数学老师发试卷时要报分数，所以使我十分紧张。当老师报到我的分数时；龚杨弘“66分”。我呆住了，渐渐地走向讲台，拿下了这张试卷，此时我多么想把这张卷子碎尸万段啊！这样，我叶没有心思听课，就默默地坐在座位上伤心。

外面的雨直至现在也没有停下。这时我才明白，外面的“曲子”是前来迎接我的悲伤的。

“铃，铃，铃”下课了。我十分难过，觉得自己已经没有脸出去玩了，没有脸坐在这个教室了，也没有脸和同学聊天了。突然，我的好朋友易肇鹏来到我的座位旁，说；“龚杨弘，你别伤心，你要坚强，要乐观。我教你唱一首歌吧！等你学会了以后，你就再也不会难过了。”说完，他便唱了起来；雨在大也总要回家……“时间一分一秒地过去了，我也把这首歌学会了。不知道为什么，心里不再伤心了。

外面的“演奏”已经停下，一道美丽的彩虹挂在天空。我知道，那就是我的笑脸，而这首歌，在我的心里种下了一颗成长的种子。

我觉得这首歌是世界上最好听的，更是我最喜欢的了！

**我喜欢的音乐联想作文20**

在每个人的心底，都有一首最喜欢的歌，他可能就像一间心灵加油站。注入无限活力；他可能是一台心灵吸尘器，把你的不快一扫而空，也可能勾起大人们童年的回忆，唤醒他们童稚的心……而我最喜欢的一首歌就是——鲁冰花。

它的句子不但优美且感人肺腑，背后还有个令人鼻酸的故事。一位来到穷乡僻壤的水城镇担任美术老师的郭云天，发现了一位有绘画天份的小男孩——古阿明。阿明和姐姐古茶妹和爸爸相依为命，以种茶为生，并且非常想念过世的妈妈。有一次学校要派同学参加绘画比赛，郭老师大力推荐他代表，但官僚作风的校长不认为调皮捣蛋的阿明会画画，便派乡绅的儿子出赛，但郭老师仍私下将阿明的作品送去比赛，没想到阿明不久就死于疾病，而迟来的第一名荣耀格为讽刺。鲁冰花是给农作物当肥料的，生命短暂却美丽，这就像古阿明的一生。人的一生不就像萤火虫的光，虽然微弱，但点缀着夏夜，对大地有所贡献，生命有着珍贵的价值。

当我初次听到这首歌时，我就被那感人肺腑的歌词所吸引，演唱者将歌曲诠释的淋漓尽致。彷彿涓涓细流，流过我心扉，又向滔滔浪潮，激荡我的心灵，让人不知不觉对他一见钟情。其中，我最喜欢“夜夜想起妈妈的话，闪闪的泪光鲁冰花”这一段，描述孩子对过世妈妈的叮咛念念不忘，总让我留下泪来，在我伤心时，他像妈妈的手，轻轻拂过我脸庞；在我寂寞孤独时，他化身为窗前的星星，陪伴我度过慢漫时光；在我怨天尤人时，它让我体会到许多人拥有比我少，他们都没抱怨，我又凭什么那么做呢?

其次，在主角古阿明身上，我看到乐观进取的精神。即使失去爱护他的妈妈又三餐不济，他仍知足常乐，力争上游，不向命运低头。他不怕风雨，不惧乌云笼罩，最后，他像美丽的彩虹，高挂天边。可见:“往事物的的光明面想，不怕阴霾，不怕困难，就能走出风雨，看到胜利的曙光!”

“天上的星星不说话，地上的娃娃想妈妈……”鲁冰花，这首我最喜欢的一首歌，教导我懂得知足，锲而不舍的努力，我要继续听下去。

**我喜欢的音乐联想作文21**

我是一个爱听音乐的小女孩，我听过各种各样的歌曲，有旋律优美的，有婉转悠扬的，有节奏明快的……然而我最喜欢的一首歌就是在今年春节联欢晚会上西单女孩演唱的那首《想家》。

西单女孩，一个平平凡凡的打工者，她不是大腕，没有华丽的舞台服装，也没有浓妆艳抹，仅仅拿着一把并不昂贵的吉他，凭借一首很朴实的歌登上春晚的舞台，她朴素的如邻家女孩，但她唱得情真意切，她把对家乡亲人的想念，全都融入了这首歌中，她唱的每一句话，每一个字都饱含着对家人的思念、牵挂。相信每一位听着，都会感动的，是呀!在外漂泊了那么久，她真的想回家，想家乡的一草一木，想家乡的每一个亲人，希望与家人早日团聚。

“无论我们走的有多远，也走不出你的心，无论外面有多复杂，想起你就不再害怕”，每当我听到这里，心里便会有一种不一样的感觉。家是温馨的港湾，家是我们永远的根，无论我们走到天涯海角，都忘不了生我们，养我们的地方--家，无论我们在外面受了多大的委屈，想起家，回到家，一切都会好的。

每逢佳节，远远地望着车站人来人往急匆匆赶路的人们，看着他们拎着大包小包的东西，眼神里满是期待，就知道他们急着回家，在外打工那么久了，家里有他们的爸爸妈妈，有他们的妻子孩子，在等着他们回家。

“想家，想家，那里有我最美的梦啊!想家，想家，那里有我最美的童话”。愿西单女孩能经常回家看看，愿西单女孩的音乐之梦能早日实现。

这就是我喜欢的一首歌《想家》，我喜欢它的歌词，喜欢它的旋律，希望在外漂泊的人们能经常回家看看，看看牵挂我们的亲人。

**我喜欢的音乐联想作文22**

什么是摇滚乐？记得有人问过伍佰:“为什么台湾没有摇滚乐？”伍佰回答说：“因为台湾的马路不够大。”这真是绝妙的一答啊！摇滚乐的结实有很多种，而我认为最合适的解释是一种可以“摇”的音乐，可以释放的音乐。

轻柔摇滚：指一切带有柔和的摇滚节奏并使用电声乐器的抒情歌曲。抒情的歌曲是我每天的“安眠曲”听抒情的摇滚乐，总会感觉是那么舒畅，舒服。

新金属：说唱金属，赔器和重金属差不多，只是唱的部分比较口语化，想RAP说唱那样。林肯公园中的MIKE的唱歌方式也就如此。

你要问我最喜欢的乐队是什么，答案肯定是新金属的定义者——LINKIN PARK（林肯公园）了！他们的歌中，CHESTER的疯狂怒吼，MIKE的经典说唱，ROB的劲暴鼓点……最重要的，还是全队的合作精神。听他们的音乐，无疑是最可以释放心情的音乐了！

空闲的时候，坐在台阶上以45度的角仰望天空，看那纯的蓝，淡的美，没有丝毫瑕疵的蓝天。微风吹乱前面的刘海，再听MP4中被渲染成蓝色的摇滚乐音符，让我的思绪随着这一切纷飞……

心里不好的事都会一干二净，都被摇滚乐的欢乐节奏、抒情节奏化得一干二净。

伤心时，痛苦时，快乐时，幸福时都去听听摇滚乐吧！摇滚乐会给你带来最棒的享受的！

仰望蓝天，听属于自己的音乐……

**我喜欢的音乐联想作文23**

音乐，在人孤单的时候，会当作你的好朋友，和他聊一些心事；音乐，在人伤心的时候，会当作你的好朋友，安慰你，和你一起玩耍；音乐，在人高兴的时候，会当作你的好朋友，陪你快乐。音乐，是人类最好的伙伴；音乐，给人带来了许多好处。我爱听音乐，我喜欢无数的歌，但是我最喜欢的一首歌是――越长大越孤单。

这首歌曲，轻慢优雅，歌词写的很适合我们听。正好，反映了我们不想长大，童年是多么美好。“越长大越孤单，越长大越不安，也不得不看梦想的翅膀被折断……”这句各司反映了我们的童年美好、纯真。

我听着这首歌，仿佛我看到了未来，我当了一个演员在拍戏，这部戏的主题曲就是：越长大越孤单。第一场拍完了，回到家里。“哇！是双层的房子呀！好豪华呀！”我真想快快长大，又不想长大，因为长大就像歌里唱的：“越长大越孤单，越

**我喜欢的音乐联想作文24**

音乐可以使人陶冶情操，心情舒畅，还可以从中受到教育。所以我常常带上耳机，让《蓝色的多瑙河》轻轻的流淌；我喜欢打开电视机，让《欢乐颂》尽情的跳跃；我喜欢扭开音响，让《秋夜的私语》悄悄的诉说……

我喜欢音乐，因为每一首歌曲都有一种含义，一个故事。比如贝多芬的《第九交响曲》表现了自由、平等，博爱的人道主义理想。我们在《春江花月夜》中所感受的美的境界，是任何现实中的春江花月夜所难以达到的。《百鸟朝凤》，仅用唢呐就可以描绘出百灵鸟、喜鹊、杜鹃、布谷鸟等等各种鸟的声音，使人的眼前浮现出一幅百鸟争鸣的画面。这就是音乐的魅力。

我喜欢听雨，因为雨声也是一种音乐。小雨声使我感到活泼、跳荡、滋润，好像这种声音能带来新的转机，新的希望。大雨声使我壮怀激烈。而突然的风声能使我的心以下子抽紧在一起，风雨声混在一起，能使我沉浸于忧思中而又跃跃欲试。

夏天的夜晚，大自然奏起了音乐。流萤在草丛间寻觅；蟋蟀的叫声唧唧；窗外中淅淅沥沥的雨声，汇合成一支\_夏夜交响曲”。

说实话我的音乐知识与音乐水准并不怎么样，我不会拿起五线谱视唱，不知道许多大音乐家的姓名与代表作。但我确实喜欢音乐，能够沉浸在我所能够欣赏的音乐世界中，并从中有所发现，有所获得，有所升华。

听音乐就像看一本神奇的画册一样，只需要一颗倾听的心就行。当被音乐陶醉时就会发现，自己摆脱了世事的喧嚣，一切都不那么重要了。

我喜欢音乐，愿音乐伴我成长。

**我喜欢的音乐联想作文25**

好听的歌，流行的歌，经典的歌，世界上有各种各样的歌。每一种歌都是美丽的音符排起队，让人赏心悦目。

萝卜青菜，各有所爱。我也有我喜欢的歌，比如《水手》、《真心英雄》、《北京欢迎你》等等。但是提到我最喜欢的一首歌，那还是非《彩云之南》莫属了。

我第一次听到这首歌是在爸爸的车载音乐机中，那张音乐光盘买了没多久。我第一次听到这首歌的时候，就仿佛来到了新疆、内蒙古地图的草原上，草原的远处是高高耸立的雪山，远处有一群羚羊，脚下的青草散发着在城市中近乎绝迹的味道，蓝蓝的天空中飘着几朵白云，我顿时感到心旷神怡，大自然真美！我欢笑着奔跑，我变得轻松，大自然滤净了我隐藏在心底的小脾气。在树林中，我听见鸟儿叽叽喳喳地大合唱，蝴蝶泉边，泉水汨汨的声音把我的思维彻底拉到了大自然中。

**我喜欢的音乐联想作文26**

每个人喜欢的都是不同的，五彩缤纷的。(.)有人喜欢打篮球，用一次有力的弹跳掷出一个漂亮的弧度；有人则喜欢弹钢琴，随节拍奏响一首美妙的乐曲。或许我的喜欢是其中最平凡的一个——在安静的角落听音乐。

很简单的喜好吧，哈哈。空闲时，我会听几首音乐。或是来自各国各地的：欧美的·中国的和其他各种国家的；或是代表各种心情的：开心的·愤怒的·悲伤的；或是满怀着一腔豪迈的爱国激情；或是充满孩童的天真无邪；又或是满载着对美好未来的畅想。每一首歌都另我回味无穷。

高兴时，我喜欢听音乐，听儿童歌曲。每当我听到稚嫩的\'童声唱出欢快的旋律时，我也会跟着手舞足蹈起来。记得有一次过生日，来了许多亲友，大家说说笑笑，好不热闹。我情不自禁地拿起手机听歌，也不知是否是被歌曲所感染了，我竟随音乐乱蹦跶起来，就像个“小疯子”。现在想起来也觉着好笑，不过，我仍喜欢在高兴时听听歌，再“疯”一次。

伤心或失落时，我喜欢听音乐，听杨培安的《我相信》。感受来自内心的自信包围我的感

觉，那一刻，所有的烦恼都“阴霾散尽，风清气爽”。当听到他那有力的声音唱出“我相信我就是我……我相信希望，我相信伸手就能碰到天……”，我也仿佛插上了翅膀，飞到日落的海边，飞到热闹的大街，飞到我心中最美的乐园。

听音乐，我把它当成一种享受。当成阳光，当成甘霖；而我，就是那棵幸福的小草，感受着音乐的滋润。听音乐就像是我生命中的一部分，我爱听音乐！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找