# 广西玉林传统文化特色作文(优选37篇)

来源：网络 作者：情深意重 更新时间：2025-03-01

*广西玉林传统文化特色作文1在中国人眼里，春节，无疑是一年里最为重要的节日了。因为过了这一天后，便又是崭新的新一年了。因此，人们总要花大把时间来准备、装饰。一般大概腊月中旬，人们便会奔波于各种各样的商场、干果店、杂铺店中。其实从这些忙碌的身影...*

**广西玉林传统文化特色作文1**

在中国人眼里，春节，无疑是一年里最为重要的节日了。因为过了这一天后，便又是崭新的新一年了。因此，人们总要花大把时间来准备、装饰。

一般大概腊月中旬，人们便会奔波于各种各样的商场、干果店、杂铺店中。其实从这些忙碌的身影中咱们便已经能感受到那股浓浓的、甜蜜的气息。这种时候，大人忙着置办年货，咱们小孩子也不例外，都缠着家人买可口的零食、干果，或玩具。这或许也是一年中唯一一段可以随意的买吃的、玩的时候了。

等到腊月二十三——小年这一天时，人们也会放放烟花、火炮之类的，基本上从这天起，一直到初五、初六时，晚上才不会听到烟花、火炮的声响。小年，其实说起来是年，但现在已经不怎么流行过小年了，只是从这天起，各条大街上都摆满了卖小吃的，尤其是景点区，数都数不过来。但也是从这天起，家家户户也真正开始有了“年”的味道。

小年过了之后，家家户户也差不多都准备好了，店里走动的人也少了不少。店铺里的人也不恼，专心的守着自己的摊子，等着除夕的来临，也等着早早关门好回去吃年夜饭，和家人团聚。

除夕，终于在万众期盼中来临了。这一天，从街道中并看不出有什么差别，但只要你留心、关心一下街边的住户，你会讶异，好多人!除夕当天一般都是极冷的，所以人们一般都在家里，迎接远道而来的亲戚，或是长期不在家的儿女们，一起喝点酒，说会儿吉祥话，聊聊家常，这，便是对于除夕而言的解释。

**广西玉林传统文化特色作文2**

广西玉林风味食品

有“甘香味道妙”的牛巴，色似咖啡，油亮，香味浓郁、咸甜可口，韧而不坚，越嚼越有味，是玉林人下酒美肴、馈赠亲友的佳品。玉林人举办筵席以及逢年过节，多喜以牛巴与油炸花生拼作冷盘，而夏秋季节，各摊档的凉拌粉则常以牛巴搭配。牛巴 ... 以精选新鲜牛肉（最好是黄牛肉）为主料，牛肉切割成片后，用甘草、甘松、丁香、八角、小茴、归身、陈皮等十几种适量组成配料，经烤干、蒸炊、油炸、焖、回锅油炸等工序 ... 加工而成。玉林牛巴的 ... 历史悠久，但初期 ... 规模小，销售量少，上世纪三、四十年代，西街吴常昌的牛巴最负盛名，装成罐头，销往柳州、桂林、贵阳、昆明、重庆等地。而今吴常昌的后代已将“吴常昌一记”注册了商标。

“落地跳三跳”的肉蛋即肉丸，洁白、嫩滑、松脆、无渣，味道鲜美，极富弹性，从高处掉下弹起10多厘米。现在的肉蛋是在民国时期的工艺基础上得以继承和推广，肉蛋汤、炒肉蛋是玉林人筵席必备佳肴。肉蛋的 ... 独特，一般以选用黄牛肉、后腿肉为最佳，也可用精瘦猪肉代替，切肉成片后，置肉片于石板上用木槌捶成肉浆，拌料后用手搅拌成网状结构的肉浆置于钵中反复摔打成能自动收缩状，最后用手指挤出一个个的小肉团放入锅中煮至微沸浮起即可。

“凡人家必年前预作”的白散，即米花，状如圆盘，成品直径约20多厘米，中间有“吉、福、喜、寿”等字样。白散白中微黄，甘香酥脆，稍压即碎裂数块，玉林人俗称“白散”，为玉林人春节必备食品，用于春节祭祀、招待客人、走亲戚等，此风俗自清至今历数百年而不衰。我爱

广西玉林风味食品

**广西玉林传统文化特色作文3**

我的家乡在玉环，是一座海岛县，那里四面环海，物产丰富，风景优美，是一个美丽又富饶的地方。

“晨雾绕岛，形状如环，上有流水，洁白如玉。”所以叫玉环。

玉环有许多的特产，有：文旦、玉橙、长柿、鱼干……其中，最有名的就是楚门文旦，也叫“玉环柚。”它的特点是：果实形美，皮溢清香；里面，肉质脆弱多汁，\*甜可口。如果你把它放在房间里，香气四溢，能让你神清气爽。它还具有很高的营养价值，吃在嘴里令人回味无穷，有“天然罐头”的美称。

玉环是个风景秀丽的地方，有许多自然形成的风景的城市。

大鹿岛有“海上森林公园”之美称，

**广西玉林传统文化特色作文4**

我的家乡在南宁市郊武鸣县，那是一个以壮族居多、民风古朴的民族。每年的三月三日，壮族男女老少都要带着糯米、糕饼、粽子和山兰米酒，从四面八方赶来娘母洞前纪念祖先，以对歌和舞蹈祈求本民族繁衍幸福。壮族劳动人民都以各种方式来纪念这个吉祥盛日。三月三也就自然成了壮家的盛大节日。

今年的“三月三”歌圩安排在武鸣县城东大草坪举行。我们全家一大早就从南宁出发了。真没想到，沿着武鸣县兴武大道，一直往武鸣县委的方向已经人山人海。场面可真热闹。迎面走来的全是参加歌圩活动的人，我们随着拥挤人流往前移动。突然，不知从哪里传来一阵阵悦耳的歌声。我环顾四周，才发现大草坪周围的树荫下，已经站满了一帮帮男女青年歌手。女青年一手拿着绣球，一手打着花伞；男青年三五成群的站在一旁，时而窃窃私语，时而高声对唱。男女青年一唱一答，歌声婉转动听，博得观众阵阵的喝彩声。妈妈告诉我，如果在对歌中哪位女青年，看中其中一位男青年，就把绣球抛给他。绣球一旦抛出，就代表着女青年已经把自己的终身大事托付给男青年了。

“哟，喂，咦……”嘹亮的山歌；“咚咚，咚咚，咚咚……”厚重的鼓点；“啪啪，啪啪，啪啪……”清脆的竹杠声汇成一片，太热闹了。“嘭嘭、啪啪，啪啪、嘭嘭……”鼓点合着竹杠敲击的声音一响起来。我迫不及待地拉着妈妈和爸爸赶过去。在武鸣县城东60米大道上，竹杠阵一路摆开，千余名身着五颜六色民族服饰的男男女女，随着音乐声跳起了竹竿舞，哇塞！人竹杠阵，太壮观！我和妈妈情不自禁加入到欢乐的人群中跳了起来。爸爸立刻掏出照相机拍下了这一盛况。

接着我们还观赏了场面紧张激烈的抢花炮比赛。只见红色的花炮还未落地，数十名男子冲上前去，抢夺花炮。很快，花炮落地处队员们叠起了“罗汉阵”。裁判只好吹哨把队员们分开来。在密密麻麻的人群中，花炮究竟落在了谁手里？比赛紧张有趣的进行着……

**广西玉林传统文化特色作文5**

光阴似箭，日月如梭。转眼间，20\_年就跟我们说“再见”了，今天是20\_年的第一天———————元旦节。

我们到姥姥家一起过节，姥姥说新年一定要吃饺子的。所以我们早早的开始包饺子了。妈妈一个人擀皮子，姥姥包饺子。爸爸带着我和弟弟学习。不一会，饺子包好了，妈妈笑呵呵的煮着饺子。我们快快乐乐地吃完了新年的第一顿饺子。

晚上我们边吃水果边看中央电视台的元旦晚会。晚会上，歌声悠扬，舞姿美丽，让人感觉那么轻松舒畅。而且通过主持人的讲解和歌星们的歌声，我感受到我们祖国变得越来越富强了。

回顾过去的一年，我在学习上有很多的不足，比如：没有耐心，不认真，粗心等。在新的一年里，我一定要努力克服这些毛病，好好学习，天天向上。

这个元旦真是非常的快乐，所以我要衷心的祝愿每个人都能幸福安康，祝愿我们伟大的祖国繁荣富强！

**广西玉林传统文化特色作文6**

我的家乡在六盘水，那里风景优美，气候宜人，我最喜爱的是玉舍森林公园，那里绿树成荫，是不可多得的避暑胜地。春天，沉睡了一个冬天的树木苏醒了，冒出了嫩绿的芽儿，光\*\*的森林公园有了春天的绿\*。在地上，不时冒出松树的嫩芽，这些嫩芽当然有功于树林里的机灵鬼—松鼠啦，它们随着花草复活，在树林里上蹿下跳。冬天，它们把松果储存在地上，有些忘记了吃，春天就冒出新芽了，所以它们是树林里的头号功臣。森林里当然有小鸟啦，小鸟在枝头上叽叽喳喳地唱歌，仿佛在告诉人们：“春天到了！春天到了！”

夏天，整个森林枝繁叶茂，似一

**广西玉林传统文化特色作文7**

玉米大家见过吧？大家是怎么样写玉米的呢？我们可以一起看看下面哦！

同学们，我来出个谜语吧！“一个老头子，身穿绿袍子，胡子一大把，满口黄金牙。”哈哈哈，猜对了，就是玉米。今天，我就来当回“玉米解说员”吧！

玉米的样子很特别，它长得像一枚\*\*，身上穿着十几层“衣服”，一层比一层淡，外面是深绿\*的，最里面是乳白\*的。这些“衣服”都是玉米粒的“保护神”。如果剥开它的“外衣”，就会露出许多“龙须”，也就是玉米须，看起来就像一支“毛笔”。这时，你就会看到许多金灿灿的“小士兵”——玉米粒，它们排得整整齐齐，好像在等待将\*的检阅。

玉米的味道很香甜，每当爸爸煮好了玉米，我看见了都口水直流，咬一口，哇！香香的，甜甜的，一直甜到心窝里，那种感觉好像到了人间仙境一样。不一会儿，它们就“全\*覆没”了。哈哈哈！听妈妈说，多吃玉米还能美容呢！

听了我的介绍，你是不是也爱上了玉米呢？让我们一起品尝玉米吧！

它有着棕红\*的胡须，绿\*的外套，裹着金黄\*的果实，但不是一整块的，而是一颗一颗的。揭开绿\*的外套，把果实从玉米茎上剥下来，拿起一看，可真像一把可爱的小扇子，可惜太小了，没办法当扇子使用。

把两把小扇子一拼，再加上两根小胡须，就变成了一只翩翩起舞的小蝴蝶，把三把小扇子一拼，再拔几根小胡须，就变成一跟粗粗的小棒子只要你想得出来，就能编出来，它就是我们如皋的土特产—玉米。

玉米在所有的主食中，营养价值和保健作用是最高的。玉米具有开胃，益肺宁心，清湿热和利肝胆以及延缓衰老的奇特功能。玉米中含有碳水化合物，蛋白质，脂肪和胡萝卜素。据科学家实验\*，玉米中含有的维生素，时稻谷和小麦的十倍。玉米中还含有大量的营养保健品，含有的核黄素、维生素等营养物质对预防心脏病和癌症等疾病有着很大的好处。

玉米是人们最喜爱的食品之一，但是，光会吃还不行，很多人买了玉米后，不知道该怎么煮。下面，就让我来教你怎么煮玉米。

在锅里放入适量的水，将买来的玉米放进去，打开煤气灶。等水开了以后，再用中火煮十五分钟，就可以了，这样玉米的营养就不会流失。如果煮的时候，再加点盐，这样煮出来的玉米就会更加香甜可口。

听了我的介绍，你心动了吗？那就赶快来我的家乡尝尝玉米吧。

从小的时候，我就爱上了玉米。不但爱吃玉米，而且还爱玩玉米呢。

我爱吃玉米。记得小时候，曾吃过肯德基的甜玉米，于是我就爱上了玉米。现在，我爱吃炸玉米。

我爱喝玉米汤。我最爱喝的玉米汤就是玉米、柠檬、牛肉、柿子、紫菜、海米、排骨汤。我也爱喝甜甜黏黏的玉米水，特别香，听妈妈说还特别有营养呢。

我更爱玩玉米。记得那次，在大娘家的院子里，有一个玉米堆，进园之后，我就爬上了那个高高的玉米堆，坐在上面，我灵机一动，掏个玉米洞玩玩吧。于是，我就在一个地方拿玉米棒，一棒一棒往出扔。转眼间，就掏出一个大大的洞。于是我跳了进去，继续挖洞。洞更深了，这时，妈妈从屋里出来了，走到我挖的洞旁，着急地说：“海奕，你在哪里？”我故装作没听见，妈妈又问：“海奕，你还在这里玩吗”。我怕妈妈着急，赶紧探出头来，“妈，我在这”。“我还以为你出院子了？”妈妈说。无奈“我在挖洞”。妈妈笑了，我也笑了。于是，就继续玩了起来，我扔，我跑，我跳，甚至借助玉米堆爬上墙去，好玩极了。

过了一会儿，我和妈妈各自挑一个玉米棒回到了屋里。我喜欢大玉米粒搓成一粒一粒的，再用玉米芯给玩具娃娃缝小枕头，有大的，有小的，尤其用粉\*的布做辅料，缝起来才好看呢。

玉米是双城的特产之一，我们都喜欢玉米，就连各自，小鸡，小\*也喜欢吃玉米。

我的家乡河北井陉，是个盛产稻谷、花生的地方。可我还是最喜欢家乡玉米。

百花盛开的春天来了，农民伯伯把玉米种子撒入已经翻松的土地里。种子在地里吃足营养以后便成群结队的探出脑袋来，伸出一个小叶卷儿。大约两三周后，玉米已经发芽长叶，玉米的叶子随风摆动，就像一名亭亭玉立的姑娘在地里翩翩起舞。又过了一个多月，玉米的叶子更加茂盛，粗壮的玉米杆在雨露的滋润下，显得格外有精神。

转眼夏天到了，整个田地成了绿\*的海洋。微风吹过，玉米叶子此起彼伏，像大海中的浪花。浪花翠绿翠绿的，绿得发光，绿得鲜亮。玉米棒子的脑袋上长出了细长的毛，就像老爷爷棕\*的胡须。

秋姑娘把丰收的喜悦带来了，地里的玉米熟了，玉米杆上挂了一个个金黄\*的玉米，粒粒饱满，一看就嘴馋。农民伯伯兴高采烈地来到自家的地里收玉米。收完玉米，孩子们总会催着大人煮玉米吃，玉米很香，稍带点甜味，让人回味无穷。

我爱家乡的玉米！

**广西玉林传统文化特色作文8**

我的家乡在甘肃玉门。虽然这里是个很小的地方，但它是生我养我的城市。在这里，留下了我许多美好的回忆。

清晨，东方刚刚露出鱼肚白，玉泽湖公园的上空泛起了一层层乳白\*的雾，挡住了人们来往的去路。瓦蓝的天空，像碧蓝的河水，蓝的美丽，清澈而又透明。白云朵朵，像一块块棉花糖，让人忍不住想要咬一口。芳草茵茵，看起来多么可爱呀！大杨树的叶子上，布满了晶莹剔透的露珠，好像露着肚皮在晒太阳；在太阳似有似无的照\*下，反\*出一种微弱的光。在这里悠悠漫步，吮吸新鲜的空气，多么令人神清气爽呀！

烈日当空。来到秋高气爽的人工湖

**广西玉林传统文化特色作文9**

“鞭炮声中一岁除，春风送暖入屠苏。”就像王安石说的，鞭炮是过年的象征，新年的第一声问候，寒冬里热闹的温暖，更饱含人们对春天的向往。但随着近年来数值的持续升高，引起了人们对空气污染高度重视，无奈地提出倡议少放甚至杜绝燃放鞭炮的建议，我知晓鞭炮对空气质量的影响，但我还是执着地放不下，放不下的是文化，舍不得的是习俗，离不开的是气氛。

少时最期待的就是春节，春节的高潮在年三十那夜，零点钟声敲响的时候，我就和长辈们去放鞭炮。我们穿着厚夹袄，手缩在暖暖的口袋里，看到大人们点着火柴，蹲下身，伸长手，重心后倾，让火柴燃烧点着鞭炮引线。当引线发出红光和“噼啪”响的时候，大人们就立即跑开，速度极快，欢呼声随即响起。他们跑到我身边，抱着我，捂着我的耳朵。但震耳欲聋的鞭炮声还是掩盖过周围的所有，视线中唯鞭炮炸开的红纸屑最为显眼。

今年的春节就显得冷清了，倒是在看春晚时落得清净，若是往年十一点过后，屋外的鞭炮声就经常使我听不清电视中主持人的说话声音，还不忘抱怨几句。今年年三十过后，听说空气也格外好，只是我还是觉得少了几抹红，少了几许生气。细想，觉得还是往年的气氛好，是热闹，是别样的温馨。

严重的空气污染使我们迫不得已只有出此下策吗?几千年的习俗，几千年的文化，会逐渐地消失吗?下一代的孩子对于鞭炮的认识会不会像我们从父母口中听到的粮、油票一样成为历史的象征?这有趣而又特别的习俗不正是我国四大发明中火药的原型?难道我们就舍得放弃?可空气的污染也同样时时危害人们的健康，放炮竹也具有一定的危险。那我们为何不改良炮竹呢?那样岂不是一举多得吗?

科技发达的二十一世纪，科学家们总是用优质且适合的材料做出近似完美的作品，或具有实用的功能，或展现唯美的视觉效果，在制作的过程中，他们不断地修改、改进，以达到更好的效果。像漂亮的气球在早些年是用氢气填充，后来为了安全，改为氮气;又如爱迪生发明灯泡时，在失败中反复试验，终于找到灯丝最为合适的材料—钨丝。我相信聪明的人们一定会在不远的将来，发明绿色炮竹，在保护人类生存环境的同时传承中国的传统文化，一年一年在鞭炮声中辞旧迎新，“欢”度春节。

**广西玉林传统文化特色作文10**

我的家乡坐落在四平市铁东区。当你来到这里时，就会被那遍野的玉米所吸引，也会对它产生爱慕之心。

春天，农民伯伯在黑土地上播下了玉米种子。为了让玉米长得更大、更壮实，农民伯伯又是上畜粪，又是施化肥……在下透几场春雨之后，玉米苗像新生的笋尖，顽强地钻出地面。它吮吸着雨露，在阳光的照耀下茁壮成长。不久，“笋尖”渐渐长高，抽出了长而宽的嫩叶。轻风吹来，它那柔软、秀美的长叶随风摇摆，仿佛在向我们招手，在向过往的人们点头致敬。站在高坡上放眼望去，玉米地翻涌着绿浪铺向天边。

夏天，玉米都长高了，就像整齐的方队，横

**广西玉林传统文化特色作文11**

照平洲的习俗，春节差不多在年二十七就开始了，男女老少都盼望着新的一年的到来。

大年三十，咱们都叫除夕。这一天是要杀鸡还神的。爸爸忙做年菜，妈妈煎年糕。因为新的一年的到来，所以家家户户的人们都穿起了新衣。咱们一家三口在温暖的小屋里吃起团圆饭，伴随着电视的欢乐声，在家里打边炉，有鱼有肉，有说有笑。吃完团圆饭后，我和爸爸把红红的对联贴在门口。咱们这里有个习俗：财神到。12时，大街小巷里热闹非凡，家家灯火通宵。爆竹声连续不断，日夜不绝。咱们看一下家家户户的门前有没有拜完神，拜完神的家，我和几个同学就会在门前用白话大喊：“财神到！”他就会出来接财神，咱们把用毛笔写着财神的红纸递给他，并说上吉利的话。他就会把红包给咱们。一路上还遇到不少“同行。”到了1点多就结束了。

正月初一，家家户户的门前都放着昨夜燃烧的烟花爆竹。远望过去，仿佛铺上了红红的地毯。

正月初二，这一天是要吃几个汤圆的，这意味着团团圆圆。咱们这里有个习俗：贵人到。今年我和几个同学去了。大街上，洋溢着热闹的气氛，显示出万象更新的气象。我和妈妈去商场买年货。

正月初三，我和爸爸、妈妈到亲戚家拜年。十几个人团团围坐，有说有笑，有吃有喝。吃完饭后，我和表哥、表姐去放爆竹。

晚上我坐在阳台边，观看美丽的夜空，一闪一闪的星星，多漂亮啊！五彩缤纷的烟花仿佛在对我微笑。

正月初八或正月十二，多数铺户在这两天开张。

正月十五，咱们都叫元宵。这天是要吃几个汤圆的。过了这天春节就要结束了，人们都依依不舍的回到正常的工作。

虽然春节结束了，但咱们盼望下一年的春节。

**广西玉林传统文化特色作文12**

我爱咱们的节日，我爱元旦红艳艳的灯笼，我爱端午划龙舟的激情，我也爱元宵象征团圆的汤圆，但我更爱热闹的春节里乒乓作响的鞭炮。

春节里，咱们可以痛痛快快地休息，走亲访友，吃吃喝喝还有压岁钱拿，特别是可以痛快地放鞭炮。大年三十吃过年夜饭，咱们就都坐在沙发上看起春节联欢晚会，虽说节目很精彩，但其实我是心思全无，一心只盼十二点的钟声早些敲响，听着外面零零落落的鞭炮声，我的心直痒痒恨不得马上起身抱着鞭炮去放。

爸爸妈妈看出了我的心思，终于在外面一阵阵声此起彼伏的时候，爸爸抱了鞭炮说去放了，我欢呼雀跃赶紧和爸爸一起抱着、拖着、拽着鞭炮来到指定燃放点。咱们的鞭炮有“财神到”、“二踢脚”、“布谷啼春”等。咱们先放“财神到”，随着爸爸点燃引线，引线吱吱作响，不一会一股气浪冲向云霄，随着一声声巨响响彻在夜空，大地好像都抖动了，天上时不时地飘落下一些纸屑来。

“二踢脚”就更猛了，那声音像炸弹似的。我最喜欢“布谷啼春”，只见天上开出了一朵朵美丽的“花”，红的、蓝的、绿的、黄的…有时“花瓣”上还会开出的更小的“花”来呢!

我爱咱们的春节。

**广西玉林传统文化特色作文13**

“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。”春节是我国最隆重的节日。这一天中国人都会兴高采烈的庆祝这个节日。春节开始应该是在一年中的腊月二十几吧，腊月二十一的时候家家户户都开始准备年货，准备过年了。

腊月三十那一天，晚上八点钟，一家人都会围在电视机旁收看新年“文艺大餐”，共享快乐。电视里笑声不断，节目精彩万分，歌舞、小品、杂技一个比一个吸引人。这时家里开始准备包饺子了，姥姥拿了一些东西：有糖、豆腐、硬币、大枣、杏仁等等。我问姥姥：“拿这些东西做什么?”姥姥说：“老祖宗留下的习俗，这些东西都象征着吉祥、美好。”时间过得真快，我们一边看电视节目一边就把饺子包好了。外面偶尔传来了噼里啪啦的声音，天空上时不时的出现了“孔雀开屏”的景象，有的是绿色，有的是红色，还有的是五彩缤纷的。姥姥对我说：“你和哥哥下楼放鞭炮吧!”

我高兴地跳起来喊了一声“耶”就冲了出去。放完鞭炮，我们刚一进门饺子已经煮好了，大家都坐在餐桌上等我们呢，爸爸夹了一个饺子放到嘴里，“咔嚓”一声，一个五角硬币从爸爸的嘴里出来了，我很不甘心地吃了一个又一个饺子，哎哟!咯牙了!一枚一元硬币被我吃到了，我吃得越来越起劲儿，心想：一定要把饺子里包的东西都吃到，哥哥吃到了豆腐，妈妈吃到了大枣，小姨夫吃到了杏仁，弟弟吃到了糖，以我们家乡的风俗习惯，吃到钱的就有钱，吃到糖的就嘴甜，吃到杏仁的就幸运，吃到豆腐的就有福气，家里人吃的热火朝天，特别开心。咚——咚——十二点的钟声敲响了，意味着新的一年开始了，我连忙给长辈们磕头拜年，祝他们身体健康，万事如意。

过年的糖吃在每个人的嘴里，也甜到了大家的心里，我们的生活不是比这糖还要甜吗?

**广西玉林传统文化特色作文14**

今天是元旦节，我去了双流的一个村子，就在黄龙溪的对面。去干什么呢?哈哈，就是去打猎，其实就是打鸟。

我们在夜色中出发了，我们先经过了一条公路，然后进入了山谷。不过在这之前，我们还要找到一个当地的村民，因为只有他有火药枪，那可是几百年前战场上的那种枪哦，而且还是他自己做的。

山谷里到处都是杂草，而且草上都有刺，我身上都有很多毛锥子，我们走过的地方都没有路，很像一个个小悬崖。舅舅说如果白天去，肯定不敢走。我身上穿的羽绒服，还好没划烂。最终我们没有打到一只鸟，倒是看到了很多鸟屎，而且我们坐的石头上都还有鸟屎，真恶心！我在想它们是不是在嘲笑我们转了这么久，还没打到一只鸟呢?

虽然无功而返，但是这种经历真奇特！这次元旦节真快乐！

**广西玉林传统文化特色作文15**

相信每个人一定都有和家人一起过年的回忆，这段温馨的画面，是最值得珍惜的。

每逢过年，咱们一定会聚在大伯父家中唱唱跳跳，直到三更半夜，声音依旧响彻云宵，最后再吃一顿金钱也买不到的大餐，虽然不贵，但其中却有着无穷的希望和快乐，令大家吃得津津有味。

过年的回忆应该是快乐的，但我却永远也无法忘掉那一次。那天依然和往常的过年一样，发红包时，大伯父只给了我一百元，我立刻回应：“啊，只有一百元喔！”大家陷入了一片沉默中，因此，我被妈妈臭骂了一顿，我感到惭愧极了，因为那句至今还说不出口的“对不起”。

还有一次，堂哥从外地赶回来，大伯父说：“小胖！”所有亲戚朋友哄堂大笑，因为有了堂哥，让我感到过年的温暖，让我学到过年不只是一时的快乐而已，也是祝福与希望。

大家口中说的年夜饭在咱们心中就等于是烤肉，回想起来，口水都快满出来了。咱们大家一起合力把烤肉架摆设好，再去买所需的食物，将食物放在烤肉架上就开始烤啰！一阵阵浓郁的香味传到我鼻中，我恨不得赶快吃掉。终于，长久的忍耐有了代价，换来的是可口的味道。

过年对每个人来说一定是个重要的节庆，有喜怒哀乐、悲欢离合，或许过年的回忆都是好的，或许有好有坏，甚至都是不好的，但不好不代表永远，为何不把它当作欢乐的动力呢？过年终究是个值得回忆也代表希望的节日。

**广西玉林传统文化特色作文16**

我的家乡在广西玉林市，这是一个比较热闹的小城市。在家乡的民间传统节日中，最受重视的最热闹的要算春节了。

玉林人过春节习惯叫做过年。一年一度的春节，人们非常重视，各家各户早就忙着筹办各种年货，卖年画、春联、鞭炮的生意特别兴隆。除夕中午，各家各户都贴上了大红的对联和各式各样的门神，大多是为祈求吉庆，赞美春光。远方的游子回来了，在外地工作的亲人们回来了。

除夕之夜，全家团圆，通宵不寐，灯火通明，全家人高高兴兴地吃了一餐团圆饭后，叙旧话新，互相鼓励，祝贺来年有个良好的开端，这叫“守岁”。中央电视台的春节晚会，力“守岁”的人们献上了欢歌笑语。

大年初一的早晨，男女老少都穿上了最漂亮的衣服。在震耳欲聋的爆竹声中拜年就开始了。小孩子们给大人恭喜，大人给小孩赏钱，淳厚的人情味令人感动。这天早晨一般是不做米饭吃的，专门煮长条的米粉或长寿面吃，意味着富贵长寿;午餐多吃去年留下的;日饭菜，意思是去年有余，来年更丰裕。每家每户的桌上都摆着家乡的特产：柑、橙、袖子和香蕉等水果，还有米花、白散、苏角、茶泡、馓子……应有尽有，任人品尝。

春节早晨，传统的舞狮活动也开始了。双双大红大绿的狮子出现在街头巷尾，向各家各户拜贺新年。各家各户把大红包挂在门楼上，于是不断出现“双狮”抢红包，“双狮”叠罗汉等精彩的场面。热闹的舞狮活动为新春佳节增添了浓郁的欢乐气氛。

朋友互访、亲戚往来等串门活动，也是春节的主要内容。从初二开始持续到元宵节，大街小巷、乡村小道到处可见男女老少三五成群，拿着礼物到亲戚家去，共叙友情，商谈一年大计。

家乡的春节风俗，真是趣味盎然。

**广西玉林传统文化特色作文17**

每到过年，大街小巷热闹非凡，大人小孩脸上都是喜气洋洋，去迎接新年。家乡的春节习俗是好玩又好看，最有王安石笔下的“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。”过年气氛。

年初一早上，我在美梦中就被一阵阵锣鼓声吵醒，一骨碌爬起床，一头冲下楼，嘴里还喊着：“醒狮来拜年了!”，同时寻找那锣鼓声。啊!我看到舞狮队伍了，由四人合作扮演的两只狮子，各有一人带着狮子头，一人弯腰扮作狮尾，正随着响亮的锣鼓声，神气活现地沿街起舞，逐家逐户去拜贺。

我激动地跑回家叫着：“大狮子来了!。”只见爸爸从二楼阳台伸出一根竹竿，竹竿头绑着一个大红包、生菜、大蒜、一包香烟，它们高高地吊在空中。与其同时，那两只威武的红、黄狮子摇头摆尾在一阵喜庆洋洋的鼓声中，舞进了大院。他们先是眨着大大的眼睛扫视一遍，接着开始了令人炫目的表演。两只醒狮忽而回头低顾，忽而回首葡伏，做着各种妙趣横生的拜年动作。他们边紧盯对方，边抖抖身子，准备来一场搏斗似的。简直活了一样。

醒狮舞出大门口，准备采青了。随着越来越急促的鼓声，红狮子先是翘首仰视了目标，它猛地一跃，可机灵的爸爸早有所准备，在楼上把竹竿往上一挑，红狮子扑了个空，摇摆着脑袋，退到后面。这时敲打的鼓声更加激烈。黄狮子一张一合着嘴巴舞到中间，叠起罗汉来，扮演狮子头的人快速踩到扮狮尾的人肩膀上，黄狮子拉长了身子，在空中舞动一下狮子头后，昂首张开嘴想咬生菜，爸爸把竹竿往上挑一挑，红包没被咬掉。舞狮人没有灰心，随着越来越快的鼓声，不停的晃动狮头，找准时机后，突然狮身站立跳跃起来，一口就吃掉生菜和红包，马上得意地舞动身子，太精彩了，大家都欢呼直拍手叫好。我完全沉醉于喜庆的醒狮拜年中。

醒狮拜年让人们在一片欢声笑语中迎来崭新的一年，我喜欢过春节。

**广西玉林传统文化特色作文18**

按照广西陆川县的老规矩，过春节差不多从冬至就开始了。

冬至前后，人们便把鸡、鸭和鹅用笼子关起来，以减少它们的活动量，每天用充足的食物喂养。到了过年时，家禽就长得又大又肥。

农历腊月二十三，是传统的“小年”。这天，人们要把灶台打扫干净，杀鸡宰鸭来“祭灶神”。

腊月二十五前后，人们选择吉日把家里打扫得一尘不染，干干净净迎新年。这时，千家万户都忙碌起来，包粽子、爆“米花”、炸“油鼓”……

除夕可真是热闹非凡啊!家家户户赶做年饭，到处都是酒肉的香味，男女老少都穿上漂亮的新衣，门外贴好红红的春联;有条件的人家，还会在门口挂上两个大红灯笼。除此之外，大家还在房间门口贴上“利市”。哪一家都通宵灯火，鞭炮声日夜不绝。出门在外的人必定要赶回来吃团圆饭。这一夜，人们还要守岁和看中央电视台的《春节联欢晚会》。

大年初一是春节的最高潮。这天，人们不许杀生。早上，要互相讲吉利话祝贺，给小孩和老人们压岁钱。从初一到十五，人们都不许讲不吉利的话。吃罢早饭，人们就从四面八方潮水般地涌上街头。同时，各种庆祝活动也相继举行，舞狮、篮球赛、唱歌、跳舞、下棋、射击……内容可丰富了。街上人山人海，有的三五成群在逛街，有的围在庆典活动旁边观看，耳边不时响起雷鸣般的掌声、喝彩声。

从正月初二这天开始，人们便要到亲朋好友家串门拜年了。

初三，大家一大早就起床，开门扫地，把扫成堆的鞭炮纸烧掉。

“人日”、“人胜节”和“七元日”都指这天——正月初七，传说这天是女蜗造人的日子。

汤圆一上市，春节便接近了尾声。正月十五古称“上元节”。这天晚上，有张灯结彩、猜谜踏歌的活动，突出了一个“闹”字。人们还要吃汤圆，预示着新的一年快乐吉祥。过了这天，春节也就过完了。农民们开始准备春耕，人们又开始了忙碌的生活。

**广西玉林传统文化特色作文19**

今晚，我真是饱了眼福饱耳福啊！

“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏”。一年一度的新春佳节就要来到了，今天已经是除夕了，我们全家喜气洋洋的迎接新春的到来。

一大早，为了新年有个新气象，我们全家开始打扫卫生，从里到外，从上到下，全部都要除尘。我虽然小，但是我也要参与准备工作，我让爸爸给我安排了力所能及的事，比如贴春联，贴窗花。接到任务，我就开始干了起来，我端着盆，拿着抹布先把门框和窗户擦干净，玻璃也擦的很透明。我家有四个窗户，我把每个窗户上都贴上了漂亮的窗花，门上贴上了红色的春联，屋子里显得很喜气。干完这些，奶奶已经和好了面，爷爷已经剁好了饺子馅，我可爱的弟弟在屋里爬来爬去的，很可爱。妈妈还在擦家具，爸爸在整理花草，全家人开开心心的都忙的不亦乐乎！

东北的习俗是大年三十这天亲戚朋友聚在一起吃年夜饭，我奶奶说山西的老家是大年初一才在一起吃团圆饭，我们还是按照老家的习俗，正月初一再吃团圆饭。但是饺子今天必须要吃，我们全家围在桌子旁开始包饺子，我以前在学校跟老师学的包饺子，所以我包的饺子是元宝形的，圆圆的，妈妈说跟聚宝盆似的。爷爷奶奶，爸爸妈妈包的是莲藕馅的，小弟弟比较小，妈妈给弟弟准备的是西葫芦虾仁馅的，各种各样的饺子端上桌子，冒着热气，闻着好香啊！

天渐渐黑了下来，远处已经有爆竹的声音，从窗户上看外面，好多家的阳台上都挂起了红灯笼，电视里也在不停的播放着关于春节的节目，我用爸爸妈妈的手机抢了好多的红包，心里美滋滋的！

春节晚会开始了，爸爸妈妈给我和弟弟都包了压岁钱，我领着弟弟开始给全家人拜年，不知不觉时间过的真快，只可惜我没有守岁成功，但是我跟全家人一起迎接春节的各种事情，真的很开心！

**广西玉林传统文化特色作文20**

快过年了，爷爷备年货，奶奶包粽子，妈妈大扫除，爸爸贴春联，我掰着手指头数数，盼着春节快点到。

啊！春节终于到了。我们全家人围着桌子吃年夜饭，兴致勃勃地看春节联欢晚会，真是其乐融融啊！我边看节目，边惦记着早就准备好的烟花和鞭炮，爸爸说要到午夜12点才能放，那象征着辞旧迎新，幸福吉祥。

12点的钟声敲响了，“噼里啪啦”，哇！鞭炮、烟花的声音此起彼伏，像是在与过去的一年告别。我们把一大串鞭炮放在了楼底下，刚一点燃，爸爸就笑呵呵地冲进来刚一跨进门，一阵阵爆竹声接连不断，噼里啪啦的，真是热闹非凡，仿佛要把每一个祝福送到千家万户呢！

我们不仅放鞭炮，还放烟花呢！只听“嘭嘭”的几声响，一朵朵美丽的烟花盛开了，天空中顿时成了“花”的海洋，“光”的世界。有的像仙女散花，一簇簇，一群群冲上天空，又慢慢落下来；有的像秋菊、月季，万紫千红，千奇百怪；有的好似翩翩飞舞的蝴蝶，飞到半空，拖着长长的、闪光的尾巴又缓缓落下……

多美丽，多么热闹的除夕之夜啊！耀眼的礼花在空中闪烁，鞭炮声声震耳欲聋，家家户户灯火通明，那五彩缤纷的烟花映红了大地，映红了天空，这绚丽的色彩，不正象征着我们的祖国锦绣前程吗？我真想天天过春节！

**广西玉林传统文化特色作文21**

我的家乡——玉林。

在玉林这块神奇而又美丽的黄土上，哺育着玉林人的世世代代。玉林自古就是杨贵妃的家乡，素有“岭南都玉”之美称。

这儿的玉林人拾金不昧、助人为乐、讲文明讲素质、说话直爽，从不打满脑的坏主意。如果你不信，请看以下一则事例。

有一次，一位大妈在菜市里拾到一个钱包，钱包中有许多的钱。这位大妈本可以悄声无息地拿走钱包回家，可是她并没有，而是等着失主的到来。

一个小时，两个小时，三个小时••••••忽然一个人进入大妈的视线，他正在东看西看，像是在找钱包。大妈把钱包还给失主，失主感激不尽，掏出几张钞票给大妈，大妈连忙推辞，说道：“这是每个玉林人都应该做的。”

失主不由自主地向大妈举起了大拇指。玉林人的光荣事迹数不胜数，充分地体现了东方人的气质。

我爱我的家乡——玉林。

**广西玉林传统文化特色作文22**

过年了！过年了！家家户户都喜气洋洋，沉浸在一个欢乐的节日气氛之中。我在春节里过得快快乐乐，因为我们在一起放鞭炮！

天一黑，人们拿起鞭炮，点了一根香柱，一点，人们急步走回原地，捂住耳朵，“乒乒乓乓……”我的魂都跑到九霄云外去了，可整个人还安恙无事，我心花怒放，也和别人凑起热闹，“乒乒乓乓……”的声音彻夜不绝，每一户都通宵灯火！一会儿，鞭炮全被放完了。只好拿出一箱烟花来放，别看这么一小箱的烟花，它的威力可强了，第一声就把我吓得目瞪口呆，我自言自语的说：“这么小箱烟花威力这么大呀！”烟花的声音个个不同凡响，形状不一真讨人喜欢！我又拿出像棍子的烟花出来放，“吱吱吱吱……”一种黄色的小东西飞出来了，“哇，好美啊！简直是神仙放的烟花。我对这烟花刮目相看了，还对它赞叹不已。我一根接着一根放，各种烟花五颜六色的，这种烟花爸爸买得最多，真是心想事成啊！

这个春节我过得兴高采烈的，烟花和我成为了好朋友，我还把烟花当成亲兄弟呢！

春节，一个快乐的节日，让人喜欢的节日。这天，我吃了年菜，又放了烟花，鞭炮。我太高兴了，我真希望天天都是春节。哇，那大家不是天天都大饱口福了吗。我太喜欢春节了。春节快到了，我会热烈的迎接这美好的节日！

**广西玉林传统文化特色作文23**

热闹的气氛也逐渐的接近我们的身边。我觉得春节的早晨毕竟与平日不同，空气和风里都夹带着节日暖融融的气息，令我们能够感受到节日的温暖!

我和妈妈一起去逛街。大街上人山人海，宽阔的马路上来来往往的汽车川流不息。街上聚满了各种各样的人，有年轻人，有老人，有小孩，还有来自五洲四海的人。身穿节日盛装的男女老少兴致勃勃地漫步着，说笑着;天真烂漫的孩童们，穿着漂亮的新衣服，蹦蹦跳跳地走在街上。商场门口挂满了五颜六色的横幅。天一广场的一号门外面放着许多精美图案的花。

商场一开门，迷人的音乐骤然响起，人们像开了闸的潮水一样拥进商场。商场里每个柜台都挤满了人，有买化妆品的，有买鞋子的，有买衣服的，还有买珠宝项链的……我也和妈妈挑选了自己喜欢的物品，商场里到处洋溢着春节热闹的火爆气氛。顾客们抱着大包小包地挤出柜台，个个脸上挂着笑容。售货员呢，在商场的柜台里拿这拿那，手脚忙个不停，脸上沁出了汗珠。节日的街头可真热闹啊!我爱宁波美丽的城市。

这就是我的快乐的春节，我觉得我过的极其的开心和快乐!我希望每年都可以体会到这样快乐的春节!

**广西玉林传统文化特色作文24**

告别了充满回忆的20xx，迎来了无限遐想的20xx。今天是元旦正好赶上了星期天，昨晚计划了一晚上今天的日程，可最终因为雾霾影响了我的计划，导致我一天没有出门。好不容易脑细胞出现了一些新奇的想法，可最终成回锅肉了。俗话说得好；“新年新气象”嘛！我不能老沉迷在网络中，所以我决定找点别的事干。干什么呢，我左思右想，绞尽脑汁，眼前一亮，一只蜡笔出现在我的视线。我决定要绘画。

我找来一张素描纸，一支铅笔，一块橡皮和一盒水彩笔，画什么呢？有了，画一个我小时最喜爱的动漫人物吧。在电脑上找到图片后，拿起画笔时有些生疏了，是呀，好久没画画了，花了二个小时的时间完工。看到自己辛勤努力的成果，心中有些小满足。对呀，小时候不就是这样每每看到自己画完的一幅画，欢笑就会洋溢在脸上，满足就会充满心田。

小时候的满足其实很简单。一颗糖果，一个玩具，一件新衣......随着时间的飞逝，我们的欲望越来越多，越来越得不到满足，于是就很难再找到小时候的满足了。当一颗糖果让你充满甜蜜，一个玩具让你充满欢乐，一件新衣便让你充满活力时，时间已定格在过去，成了“曾经”。

新的一年要有新气象，也要有新目标，元旦是新的一年的开始，在这一年我要积极地学习知识，团结同学，爱护集体，以集体利益为中心，激发自身潜能，全身心地投入到学习，端正自己的心态，努力去完成自己心中的那个理想。万事皆上一层楼！

**广西玉林传统文化特色作文25**

我爱我的家乡

我爱我的家乡。温暖的春天给大地上的万物带来了无比的恩惠，使大地充满了生机。家乡里的狮子山上开满了山花，那些山花虽然没有玫瑰的气味浓香；也没有牡丹那样国色天香。但它显的那样平凡。那样善良。那样大方。

我爱我的家乡。炎热的夏日在烤着大地。我们在高大的玉兰树下面乘凉，骄傲的知了在“吱吱”地为我们解闷。小姑娘们捡着地上的花插在头上，举行比美比赛。

我爱我的家乡。凉爽的秋天给人们带来了温暖的笑容，因为秋天正是丰收的季节。从远处看那今灿灿的豆谷一块块美丽又高贵的地毯。使人看到就不舍的离开，还会引你往前走，走近了又像能给人带来致富的金子。

我爱我的家乡。寒冷的冬天在吹着呼呼响的寒风，想把坚贞不屈的梅花给叫醒。梅花的清香把勤劳的蜜蜂引来，它们“嗡嗡”的采蜜，好像在说：“啊，梅花我爱你。在这寒冷的冬天要是没有你我们早被饿死了。”

啊！我爱我的家乡。

你自己改改吧！

我的家乡在苍梧县沙头镇，它位于梧州的北部。

我的家乡风景如画，四季如春，景色迷人，春天鲜花盛开，入夏之后的田野是一望无际的葱茏碧绿的海洋。夏末秋初的景色更迷人，山坡上迟熟的沙头荔枝，一串串，红通通，就像春节的鞭炮一样挂在树上。

我的家乡不但风景美丽，而且还有许多土特产呢！如沙糖桔、迟熟荔枝、腌制地瓜。每当沙糖桔成熟的时候，一车一车的沙糖桔源源不断地往城里运送，这时卖沙糖桔的人发了财，家家户户都一样。

说到沙头的迟熟荔枝，真让人赞不绝口，当别的地方的荔枝都收完了，沙头的迟熟荔枝才成熟。哪里的荔枝也比不上我家乡的荔枝好吃，它肉厚、核小、清甜，如果你吃上一口就会接着吃下一口，包你叫好吃。

在我们的村子旁有一条弯弯的小河，河水清澈见底。当炎热的夏天来来临时，我总喜欢到小河里，游泳或是痛痛快快地洗个澡，浸泡在清凉的河水里，夏天的炎热就都不见了。小河里有个大石头，在河里洗澡时，我总喜欢站在大石头上，看着清清的河水冲到大石头变成水花，俯身子让喝水轻柔地冲到身上，那感觉真爽快啊！

我的家乡美景与特产说也说不尽，道也道不完。欢迎你到我的家乡来作客。

**广西玉林传统文化特色作文26**

20\_年最后一天的下午，天空湛蓝，万里无云，我们怀着激动的心情，参加学校举办的“少年梦，中国梦！少年行，中国行！”庆元旦大队主题会。这个主题会，我们欢聚一堂，满怀激情，笑迎新的一年来临。

今天我和班里20位同学为新参加少先队的队员佩戴鲜艳的红领巾，新老队员一起在队旗下庄严的宣誓。之后开始一系列的庆元旦文艺演出。我最喜欢的是二实小分校演出的情景剧《时钟滴答滴》，演员们表演很认真，特别引人入胜。“蝙蝠侠”老妈让我们同学感到特别意外，她摆出特别搞笑的姿势，还东奔西跑忙碌了“一整天”。“上班族”老妈一登场就原地不停的跑步，变化动作，引得场下的同学议论着，“这老妈简直是在酷跑。”其实这是“上班族”老妈在表现出她忙碌的一天。“超人”老妈表演出各种飞行的动作，“魔法师”老妈手里拿了一支魔法棒都很引人注目，她们都表现非常的忙碌，非常的辛苦。我觉得我们应该为老妈减轻些负担，多做一些力所能及的事情。

英语组的情景剧《小猫钓鱼》也特别精彩有趣，引得同学们的阵阵喝彩。先是“小猫和他的爸爸”一起钓鱼，小猫看见小公鸡就分心了，顾着听小公鸡拉手风琴而忘记了钓鱼的事儿。小猫还跟小猴学起了街舞，很精彩。在猫老爸教育下，小猫才认真的钓鱼。之后三位老师带领三个学生上台表演起《英文版》的《爸爸去哪儿》。同学们聚精会神，鸦雀无声认真观看这精彩的演出。

在一系列精彩的节目演出之后，我们怀着非常愉快的心情回到班级。老师们为了庆贺元旦，给每位同学分发一些节日礼物，这让我们携带着喜悦走完20\_年，满怀希望的喜迎20\_年。

**广西玉林传统文化特色作文27**

元旦节早上，我对妈妈说：“妈妈，我们来一次包饺子比赛吧！”妈妈说：“好啊！”爸爸和哥哥当裁判，妈妈和表妹一组，我和外婆一组。裁判说：“预备，开始！”大家就忙起来了。

瞧！妈妈的那一组，她们包起来很认真，因为她们包的饺子很像正规的，所以我们都称她为“包饺子大王”。再看看我们这一组，分工多明确呀！外婆擀面，我包饺子，而且我们包的馅儿也是一点点，就是皮太厚了。到最后，我们包完一数，啊！才包了六十多个？我们都已经快被气晕了。

不到半个小时，我们都停手了，我们大功告成。再看看妈妈她们组的饺子，有传统的长饺子，圆饺子，而且我还独创了太阳饺子，元旦饺子，螃蟹饺子……各种各样，漂亮极了。

饺子终于出锅了，肉香扑鼻而来。裁判们都抄起筷子吃了起来，家里弥漫着饺子的香味。“好吃，太好吃了！”裁判们说。

最后，爸爸说：“今天的胜者是妈妈组和外婆组！”“耶”！我们兴奋地叫起来。这正是一个快乐的元旦。

**广西玉林传统文化特色作文28**

今天，我们班召开了元旦联欢会。昨天老师说了报名的事，有一些同学争先恐后地去报了名，今天他们挨个儿到讲台前面表演节目。

董乙辛同学表演了一个魔术，他在桌子上放了三颗棋子，给大家看了看，又收起来，当他再次出示手里的棋子时，棋子多了一颗，变成了四颗，而他在收回棋子之后，并没有从哪儿再拿出来一颗棋子的动作。

程泊桥同学讲了一个笑话，名字叫“滑了一跤”。笑话的主要内容是：一个美国人去中国，他在厕所把“小心地滑”当成了“小心地滑”，就滑走了。

还有一件事就是刘璟璇同学的妈妈带了棉花糖机，给我们做棉花糖来了。结果很多人都吃到了棉花糖。棉花糖应该是这样做好的：机器把加进去的白砂糖融化成糖浆，再把糖浆制成絮状喷出来，落到下面的盆子里。

这就是我们开心的元旦联欢会。

**广西玉林传统文化特色作文29**

我的家乡玉林是一个美丽的地方，那里有美丽的清湾\*公园。在玉林流传着一句耳熟能详的话：千州万州不如我们玉林州，金窝银窝不如自己的\*窝。哈哈，这句话使我天天哈哈地笑着，因为\*窝！

改革开放以来，家乡发生了翻天覆地的变化：有繁华的商业街；美丽的公路大桥；现代的文化广场；充满了欢声笑语的儿童活动中心；鸟语花香的玉林公园；宽阔的\*南公园；还有如雨后春笋般的商业住宅楼；琳琅满目的商品真是让人数也数不完，道也道不清。特别是文化广场更代表了玉林的新面貌。当你走进这个现代化的世界，就像来到一个五\*缤纷的世界。这里有宽敞的街道，雄伟的建筑，还有精美的雕刻和奇幻多\*的音乐喷泉。

最具有代表\*的是会展中心。这里雄伟奇妙的建筑令人陶醉。远看，就像一个巨大的鸡蛋横卧在眼前。这里每年都举行一次盛会玉博会。每当玉博会召开，会展中心和广场都会人山人海，热闹非凡。与会展中心遥遥相对的是规模庞大，建筑宏伟，雕刻精美，气魄雄伟的云天文化城。

过去的玉林街道凹凹凸凸，楼房矮小，都是一些普通的公寓。虽然家乡变成了现代化的大都市，但往日清澈见底的河水，变浑浊了，变脏了，变得有垃圾了，因此，我呼吁：把水都变清澈吧，让家乡更美！

**广西玉林传统文化特色作文30**

又是一个重要、隆重、热闹的春节。在这短短的7天中，我最难忘的，要数除夕晚上的“零点美丽”啦！“零点美丽”是什么？嘿，这不过只是我给新旧年之际的“美丽焰火”起的名字罢了，是不是很有创新？

除夕晚上，我吃过年夜饭，便拿起鞭炮和焰火拽着哥哥飞跑着冲出门去。正准备放时，哎呀！“关键时刻，怎能感冒”，我把打火机放在家里了。于是我马上问大表哥“你有没有带打火机？如果没有，快点去拿！”我着急得说话根本就没有了标点符号。他笑了笑，从口袋里掏出打火机给我。我真是喜出望外，迫不急行地放起了烟花。

我先放了一个“出水芙蓉”。“嘶嘶”焰火开始飞速旋转，忽然喷出一道青光，如同一池波光粼粼的碧水，慢慢地碧水中间出现了一朵婀娜多姿的红色荷花，真是奇妙极了！我越看越着迷，一时呆住了，就在这时，池水和荷花变幻成五光十色的闪亮的花慢慢向天上飞去，真像仙女飞天呀！多么有意思啊！接着，哥哥放了一个“太空飞船”。只见“飞船”嗖的一下升入空中，火光四溅，如同火箭上天一样。突然，“嘭”的一声，它在空中炸开了，顿时出现万朵菊花，红的、黄的、绿的，好看极了。后来，我和哥哥一起放了一个“巨型春雷王”，“轰隆隆”那声音像春雷一样，响极了。

我们的欢叫声吸引了大人们，大家一起放各式各样的鞭炮和焰火，噼噼啪啪的爆竹声此起彼伏，色彩绚烂的烟花腾空而起，将节日的气氛烘托得热闹非凡，人人都沉浸在欢乐的海洋之中。

新年的脚步渐渐临近，“咚——咚——咚”，厚重回响的撞钟声，人们的欢呼声，加上爆竹的噼啪声，形成了一部值得欣赏的交响曲。“嘭——嘭嘭——嘭”，新年的第一个爆竹声响彻了小区的上空，那五彩的焰火在不停的变化着形状，“真美啊！“我不由自主的赞叹。

**广西玉林传统文化特色作文31**

我的家乡在温州，这里开的市花是茶花，一到春天，漫山遍野的茶花就像一簇簇火红火红的火把

今天的班队课，老师带我们去景山上的茶花园参观茶花展。茶花园的周围是五颜六色，芳香四溢的花朵，真是美丽极了。

我们来到了茶花园。

园子门口，两棵高大的茶花树，挺立左右，微风吹来，她向我们点头微笑，像是在对我们说：“欢迎你们，景山小学的小朋友，快进去看看我的小伙伴们吧！”

走进茶花园后，仿佛进入了花的海洋，五彩缤纷的茶花，有红色的、淡红色的、紫红色的；有粉红色的、浓粉红色的；有白色的、花白色的、白中透红的、白中透着淡黄的……透着丝丝清香，我瞧瞧这个，闻闻那个，真想把她们一个个都请回家，慢慢欣赏！

而且，她们的名字也是五花八门，各有特色哦。你听：五色芙蓉、金盘荔枝、小松子、赤丹，是不是有点流口水了；孩儿面、粉嫦娥、玉美人、男子汉、粉十八学士，眼前仿佛是一幅美丽的神仙献花图；宽彩带、海云红、大满贯、七心红、红千鸟、紫蝴蝶、\_和点雪……我又仿佛置身于彩带飘舞，百兽朝圣的人间仙境。

那你可知道“点雪”这个名字是怎么来的吗？她原来可是一朵非常普通的茶花哦。

有一年冬天，雪下得特别大，天上飘着鹅毛雪花，一朵朵雪花飘落在点雪的花瓣上，溶化在她的花瓣中，不知不觉中，她不再是以前那朵无人注意的普通茶花了，变得跟雪花一样的洁白，像白雪公主的脸一紫蝴蝶茶花还有一个会变魔术的绝技呢。

刚开放的时候，她呈现的是淡紫色的花瓣，也非常普通，随着时间的推移，花瓣慢慢地变成了紫红色，也越来越鲜艳，越来越美丽，简直是一个妙不可言的魔术师，你说是不是很有趣啊！

你想亲眼见识一下美丽的茶花展吗？那就赶快行动吧！

**广西玉林传统文化特色作文32**

我的家乡是广西玉林市，那里景\*优美，物产丰富。玉林\*用勤劳、智慧的双手编织出一幅又一幅蓝绿相间的，一幅美丽的图画。

最引人注目的是那五\*田园，走进那宽广的大路，看着那醒目耀眼的路标牌，高大的树木，乡村的楼房里经常有着许许多多的客人来参观，游玩。五\*田园里有壮观的小桥，有许多珍贵的仿古建筑物，还有美丽的大风车。每到夏天，荷花池里会长出鲜嫩的荷叶和美丽的荷花，亭\*上经常会坐着许许多多前来赏花的游人。

最先进的高科技农业展示馆，拿到了吉尼斯世界纪录。馆内丝瓜丛林里有肉丝瓜、楞丝瓜和特长丝瓜，这三种丝瓜作物织成一片“丛林”，煞是好看，有的丝瓜长度超过1米左右。有一种非常非常小的西瓜叫拇指西瓜，大约只有一个\*的拇指大小，比如这只长3厘米，直径1厘米，够精致吧！你看，这里有鹤首葫芦，长的像鹤一样；有巨型南瓜，重达780多千克，真是个巨无霸；除了这些，还有许许多多奇异的植物。

我一走到樱花园，一阵扑鼻而来的芳香味从我身边飘过，真香呀！里面有许多的樱花，远远望去，就像一片片粉\*的云朵，那么娇艳，那么温柔，这阵阵的花香还引来了翩翩起舞的蜜蜂和蝴蝶。

多么美丽的五\*田园！美丽的家乡，我爱你！

**广西玉林传统文化特色作文33**

百灵鸟的叫声真美啊，美得让你感觉不到你还在呼吸；百灵鸟的叫声真翠啊，翠的让你感觉不到其它的声音；百灵鸟的声音真甜啊，甜的让你即使嘴里喊一颗糖都是苦涩的。

桂林 桂林是最适合自助游的旅游胜地，它地处低纬，属中亚热带湿润季风气候。气候温和，雨量充沛，光照充足，四季分明，气候条件十分优越。

桂林“三冬无雪”、“四季常花”，年平均气温在摄氏19度左右，春夏秋冬一年四季都是游览的好季节。桂林，无论是晨昏午夜，阴晴雨雾，景致变化无常。

美景层出不穷。 春天，是桂林最冷的天气，但平均气温也在摄氏8度左右，而且以晴日居多。

这时，北方还身披银装，桂林却已是一个花红柳绿，春意盎然的世界了。春季三月，平均气温在摄氏10度左右，有时也有沥沥春雨，寒风还不时侵入肌肤，但只要身着春装，带上比较御寒的风雨衣，也就能应付自如了。

你如果选择在春季旅游桂林，最好备好雨具。 夏季，是桂林的雨季，降雨量集中在4、5、6、7月。

桂林全年降雨量为1900毫米，而夏季降雨量将近1000毫米，占全年总降雨量的一半以上，有“雨桂林”之说。在雨雾烟岚之中观看桂林山水，更有飘飘若仙之感。

“漓江烟雨”更是世界一绝，如果来游桂林，没能领略“漓江烟雨”，是一大憾事。漓江两岸的青竹丛，碧翠如滴，浓荫作朵，长长的排成十里长廊，因此，“漓江翠竹”又是桂林夏季游的一绝。

秋天，金风送爽，天高云淡，是桂林旅游的高峰季节。此时，天气晴朗，气温适人，波平如镜，是看群峰倒影的最佳季节，江水澄澈，明净若镜，整个江底世界，清清楚楚的呈现在游人眼前，幻化出山托水，水浮山的“船在青山顶上行”的神奇境界。

初冬的十月，平均气温在摄氏20度左右，是桂林市的市花——桂花盛开的时节，金桂、银桂、四季桂、丹桂洒满枝头，迎风怒放，满城飘香，遍植数十万株桂树的桂林城又变成了一座花城。 桂林的冬季，平均气温在摄氏8度左右，很难见到大雪，在最冷的春节前后，到兴安县的猫儿山、市区边的尧山，在山顶间或可以欣赏到冬雪的景致。

---------------------------------------------------------------------------------- 人们都说：“桂林山水甲天下。”我们乘着木船荡漾在漓江上，来观赏桂林的山水。

我看见过波澜壮阔的大海，玩赏过水平如镜的西湖，却从没看见过漓江这样的水。漓江的水真静啊，静得让你感觉不到它在流动；漓江的水真清啊，清得可以看见江底的沙石；漓江的水真绿啊，绿得仿佛那是一块无瑕的翡翠。

船桨激起的微波扩散出一道道水纹，才让你感觉到船在前进，岸在后移。 我攀登过峰峦雄伟的泰山，游览过红叶似火的香山，却从没看见过桂林这一带的山。

桂林的山真奇啊，一座座拔地而起，各不相连，像老人，像巨象，像骆驼，奇峰罗列，形态万千；桂林的山真秀啊，像翠绿的屏障，像新生的竹笋，色彩明丽，倒映水中；桂林的山真险啊，危峰兀立，怪石嶙峋，好像一不小心就会栽到下来。 这样的山围绕着这样的水，这样的水倒映着这样的山，再加上空中云雾迷蒙，山间绿树红花，江上竹筏小舟，让你感到像是走进了连绵不断的画卷，真是“舟行碧波上人在画中游”。

桂林城徽的象征—象鼻山 象鼻山之所以成为桂林城徽的象征，主要有以下三个原因。一、独特的地理位置，像象鼻子一样的孤零零的一座山静静的站在漓江与桃花江的交汇处。

二、面对漓江、山上刻有唐、宋、明、清等各个时期的优秀作品、山洞内是桂林市著名的三宝之一桂林三花酒的酒窖藏地，据说存放最久的三花酒已达百年以上，桂林三花酒酒藏博物馆马上在象鼻山旁开业了。三、象山公园依然是桂林市民和游客向往的地方。

象鼻山：在桃花江与漓江汇流处，西距文昌桥200米。海拔200米，高出江面55米，长108米，宽100米，山体面积公顷。

由亿年前海底沉积的纯石灰岩组成，酷似一头巨象伸长鼻子吸饮江水。象鼻山原名漓山，又名宜山、仪山、沉水山，简称象山。

象山以神奇著称。其神奇，首先是形神毕似，其次是在鼻腿之间造就一轮临水皓月，构成“象山水月”奇景。

因此，象山成了桂林山水的代表、桂林城的象征，桂林乃至广西地方产品多以象山作为标记。 水月洞：在象鼻山的象鼻和象腿之间。

距今万年前，地壳抬升，漓江缩小，加速了水月洞的发育，形成一个东西通透的圆洞。长17米，宽米，高12米，面积约150平方米。

水月洞洞口朝阳，亦名朝阳洞。但洞在水上，如明月浮水，十分形象，所以水月之名，一直沿用至今。

“象山水月”是桂林山水一大奇景，与南望的穿山月岩相对，一悬于天，一浮于水，形成“漓江双月”的奇特景观。 象鼻岩：与水月洞相邻，因在象鼻山的象算稍后处而得名。

岩高米，宽米，长约米，面积平方米。岩品面江，东向，呈条形封闭状，是纳凉、眺望江景佳处。

云峰寺：市重点文物保护单位。位于市区象鼻山西南麓。

相传唐代这里曾建有温灵庙。宋嘉定七年（1214年）方信孺在此建一书斋，取名“云崖轩”。

明代这里又建“范方祠”，祀范成大、方信孺。清代改为寺，名“云峰寺”。

\_塔：市重点文物保护单位。在市区象鼻山顶。

是一座喇嘛式实心砖。

**广西玉林传统文化特色作文34**

喜迎新年，全班同学和老师欢聚一堂演课本剧、讲故事、做游戏……共同庆祝元旦。

上课铃打响了，王老师笑眯眯地说：“联欢会开始了”，顿时教室里一片欢腾。第一项表演课本剧，可是这一项表演的有些失败，也有些失误，因为大家没有积极主动举手表演，可能都因为太紧张，担心表演不好，就不敢举手上台表演；再者有些组没带头饰。我想一个组就是一个小小的团队，每个表演角色都要充分发挥自己的作用，我们还需要加强锻炼，积极参加各种活动！

第二项是自己表演节目，有些同学说的脑筋急转弯，讲故事，我就说了笑话：一个外星人的笑话，把大家逗乐了。

第三项是小游戏，王老师把一张报纸铺在地上，叫两男两女，踩在报纸上，四个小朋友站在纸上，有两组，看哪个小组先摔下来，我玩到了第三关就和同学们摔了下来。

最后，我们还加餐，有两块面包、两个鸡蛋，还有一个鸡腿，非常好吃。我还留了一块面包，一个鸡蛋，带回家给妈妈尝尝。伴着时间的流逝，联欢会在喧闹中结束了。让我们迎接新的一年，让我们一起加油吧！

**广西玉林传统文化特色作文35**

一转眼，20xx年又过去了，20xx年又到了，我们学校在风雨操场举行了文旦文艺演出。

场内，一个大舞台呈现在我的眼帘，台上挂着大红的幕布，背景是几个孩子在奔跑，上面写着“20xx年迎新元旦文艺演出”。台下，齐刷刷地排列着几千张椅子，在风雨操场的两边，贴着一副对联，一直从这头到那头，联上写着几个金黄的大字：“喜飞龙乘云吹拉弹唱声动十里，看金蛇狂舞桃李春风聚于一堂”

在音乐的伴随下，三位主持人登场了，其中两位就是我们班的解粲然和吴桐，为此我感到了特别骄傲，他们穿着节日的盛装，显得神采奕奕，他们用洪亮的声音宣布演出开始，话音刚落，台上便响起了热烈的掌声。第一个节目是《快乐小兵》。个个“小兵”们穿着迷彩服，这些“小兵”们，有的像要冲锋陷阵，有的像获胜了一般，手舞足蹈。这时，我想到了一句“名言”——台上一分钟，台下十年功。这真是应了这句话呀！

几个节目过去了，终于轮到我们班的相声表演了，张博凡和尤宇阳表演的《吹牛》，令我意想不到，他俩平时不太爱说话，今天倒说起了相声。他们穿着唐朝的衣服，在台上手舞足蹈的演着。张博凡，个子高高的，胖胖的，还挺着个大肚子。尤宇阳，小巧玲珑，这俩还真是明显的对比！“张博凡先生”“嗯……”他们你一言我一语地吹着个各自的牛，都吹到九霄云外去了。表演完，台上便响起了排山倒海的掌声。

难忘啊，20xx年迎新元旦文艺演出！

关于春节的初中写事作文:喜迎春节

关于春节的初中作文\_450字

噼里啪啦”，春节来了，家家户户都在放鞭炮、贴春联。人们脸上都洋溢着幸福的微笑，这新的一年的开始，预示着我们长大了一岁，美好事物将来临，谁不高兴呢？小孩子们更是兴奋不已，穿着新衣服，拿着大人给的压岁钱，准备去买个痛快。走亲戚，大多数人更是争着去。可是大家都高兴的时候，我却高兴不起来。清晨，听见屋外小孩子早已大喊大叫了，可我还躲在被窝里不愿起床，你想想，被窝中的舒服感觉谁愿离开！可还没等我舒服够，妈妈已经扯破嗓门叫我快起床了。我将被子一扯，蒙住了整个头，可无济于事，妈妈已走进了房间，下了一道圣旨：“今天全家人都要去外婆家，快点准备！”我生来性格内向，不愿串门走亲访友，但无可奈何，今天是初二，所以也不得不去外婆家拜拜年。我们全家人已准备好出发了。天啊！拎几大包东西，岂不是想累死我，偏偏又要我拎，我更加不高兴，说：“你们走前面吧！反正我走不快，我会跟上的。”拎着两个沉甸甸的大包，向外婆家走去。去外婆家全是山路，挺累人的。约摸走了两三里路，我放下东西，拿起手一看，有两条红印子，动一动，弯都弯不过来。痛，我气愤极了！就在这时，一瓶不争气的酒滚了出来，我捡起一看，连崭新的标签上都有几条小脏痕。还是继续上路吧。总算到了外婆家，他们有说有笑的，可我一个人躲在房间里闷看电视，想着心事。

我的家乡——蓬莱春节风俗\_450字

我的家乡蓬莱位于胶东半岛，黄海和渤海交界处。这里濒临大海，气候宜人，风景优美，自古就被成为人间仙境。这里不但有着八仙过海的传说，还有各种有趣的民俗。从腊月二十三过小年开始，大家就开始为新年做准备了。过小年又叫“辞灶”要祭灶神。这天开始，年味就越来越浓了，过后就开始除尘，蒸饽饽、做年糕、炸丸子、做“团圆饼”和“圣虫”等面食。据说小年这天是灶神上天的日子，所以做的饽饽味道很特别，最香最好吃。自农历腊月二十三后，家家忙做大枣饽饽（又称大馒头）、团圆饼、面鱼、寿桃等面食，表示全家大团圆，日子过得年年有余。、年前要蒸许多特大号的“大饽饽”，大的有两三斤重，用红色的颜料来装饰，正月里作为主食招待客人。蒸馒头时，开口的馒头，要说馒头笑了。还有就是用剪子把揉好的面团剪成小刺猬、小燕子、小猪等各种形状，蒸出来之后，用颜料画好，就是我们通常说的面塑。通常除了大馒头之外，面鱼和“圣虫”做的最多，不仅可以吃，还可以用来装饰呢。“圣虫”谐音“剩虫”，又被叫做“神虫”。“圣虫”的前身被认为是龙，用面团来做“圣虫”祈求每年都能够风调雨顺，希望家中能够粮食满仓。

先将面团搓成一头粗一头细的长条，粗头朝上作头，细的一端绕着头盘成两圈，然后用剪刀剪出“圣虫”的嘴，把一枚硬币放进“圣虫”嘴里，接着剪出神虫身上的鳞片，最后便是用绿豆安“圣虫”的眼睛。做好的“小圣虫”要一对一对地分别放在面缸、米缸、菜盆、冰箱里，意味着来年米缸、面缸不招虫子，寓意天天有菜吃。面鱼通常用木头模子做出来，蒸好后用颜料画好眼睛和鳞片。放置在窗台、柜头，意味着年年有余。家有女儿的人家要做团圆饼，也叫“太阳饼”，形状像太阳花，层层叠叠做成太阳状，每一层都涂上蜂蜜、芝麻，外围折成盘叠交错的花瓣状，上面用刀刻上棱形花纹，再用红枣镶嵌。大年初三姑娘回娘家时，除了要吃初一早上的饺子之外，临走还要带走一块团圆饼，意味着幸福团圆，生活甜蜜。腊月三十这天，除了贴春联挂灯笼，主要就是包水饺了。这天要准备两顿饭的水饺。晚上一般是白菜水饺，寓意发财。

初一早上的饺子里更热闹了，有些水饺里包有钱（硬币）、红枣、鱼、豆腐、花生仁、糖块等，有各种含义呢：吃到硬币意味着来年会发财，有钱花；糖意味着甜甜蜜蜜；鱼意味着年年有余；豆腐寓意有福气。。。。。。吃到者象征在新的一年里吉利、如意。为了吃到更多的好东西，这天早上，大家吃的比往常都要多。正月初一凌晨三四点钟要起来拜年，拜年是按照辈分拜，到辈分比自家大的人家里，男的还要对着家谱磕头，然后到桌子上喝几杯。晚辈拜年，收红包，放鞭炮，各家各户灯火通明，路上只听见相互问候的拜年声，这时年味是最浓的了。初二开始，便是走亲访友，相互拜年了。正月里，有扭秧歌、划旱船、踩高跷等各种表演队走村串户进行表演，可热闹了。农历正月十五元宵节，俗称“过十五”。正月十二、三，家家户户皆用萝卜、胡萝卜、大白菜根茎做成许多小油灯，中间挖空，里面倒进融化的蜡油，用棉花做灯芯。十五傍晚送到坟前、祠堂点燃，称为“送灯”。

傍晚，房间、院内各角落、门两侧、马厩、猪圈、厕所、锅底洞都点上油灯。这天早饭吃糕、元宵，晚饭吃水饺，饭前开始放烟火炮竹。晚上小孩都要放“点门”、小烟花，奶奶说这天放“点门”，以后眼睛不疼，有好兆头。正月十六是海神娘娘的.生辰，也是蓬莱阁庙会，好多景区免费游玩。天后宫对面的戏楼、广场有俚俗戏剧和大秧歌。人们给天后娘娘进香后，便与亲朋好友在天后宫前看戏看秧歌，趁兴游览蓬莱阁及其附近名胜，直至尽兴而还。这天过后，年味就渐渐褪去。

家乡的春节\_750字

家乡的春节南京市拉萨路小学二（八）班刘芮菡我的家乡在东北一个小乡村里，俗语说：“百里不同风，千里不同俗，”在白山黑水、雪花飘飘的东北老家，春节有着独具特色的风俗习惯。

过了元旦人们就开始准备过年了，包豆包、腌酸菜、杀年猪、买布料做新衣服等，热闹喜庆地迎接春节的到来。家乡的春节从腊月二十三就算正式开始了，到正月十五结束。腊月二十三是家乡传统的“小年”，这天人们都要把灶台等打扫干净，杀鸡宰鸭来祭“灶神”。生活充裕的人家还在今天宰年猪，邀请亲朋好友参加共庆丰收的好年景，“乱炖”、“东北杀猪菜”等特色菜肴就从此演化而来。猪肉在室外用冰雪覆盖，再浇上水，就变成了个天然的大冰箱。腊月二十七、八，人们开始打扫卫生，贴春联，粘窗花，在院子里竖灯杆挂红灯笼，灯笼杆地下面传说是姜子牙春节时来家里送福要住的地方。除夕这一天，家家灯火通宵，鞭炮声日夜不绝，吃团圆饭、守岁。每家都会准备一年中最为丰富、象征团圆的年夜饭。

由于春节处于家乡的冬季，白天短，夜里长，所以年夜饭从下午三点钟就开始了，吃饭前还要“祭祖”，体现“百善孝为先”的传统美德。晚上十二点钟前，还要吃一顿饺子和放鞭炮辞旧迎新，大人和小孩子都不睡觉，迎接新的一年的到来。大年初一这天人们要互讲吉利话，给小孩和老人压岁钱。男人们外出拜年，女人们在家接待客人，小孩从四面八方涌到了街头，看扭秧歌、踩高跷、跑旱船……，内容可丰富了。大年初二这天开始，人们便到亲朋好友家串门拜年，也是媳妇姑爷回娘家拜年的日子。大年初三是倒垃圾和放水的日子，除夕以来的垃圾要在晚上星星出满之后倒掉；这一天可以洗衣服和沐浴，在家乡，春节期间“三、六、九”是动水的日子。正月十五是春节的尾声，这天晚上，同样张灯结彩，同时还有给祖坟送照明灯的习俗。过了这天，春节也就过完了，家乡的人们就开始准备种子和化肥等进行春耕备产，一年忙碌的生活又开始了。

家乡的春节\_300字

我的家在南京，我妈妈的家乡在安徽，所以安徽也算是我的家乡吧！去年春节舅舅结婚，我跟爸爸妈妈一起回老家过年。在哪里过年比在自己家过年热闹多了。腊月26姥姥就开始忙活起来首先蒸了很多的馒头和包子看着堆着像小山一样的馒头。我心里想什么时候才能吃完呢。接下来几天姥姥又做了好多我叫不出名字也没吃过的家乡的特产。看着这些美食肚子里得馋虫都被勾出来了，每天都吃的胀胀的妈妈担心我吃坏了肚子，让我少吃点但是我却控制不住自己。最热闹的时候是过年时贴春联，放鞭炮，好多小朋友和围在一起看大人放烟花，放鞭炮。随着的鞭炮的响声，我们欢笑着跳跃着。到了晚上大家围在一起吃饺子看着电视里面的春节晚会。我不知道什么时候就趴在妈妈的身上睡着了。我觉得今年的春节过得特别快乐，特别难忘。

**广西玉林传统文化特色作文36**

大年三十的晚上，我站在奶奶家楼下宽敞的大院子里。和父亲、母亲、爷爷、奶奶和哥哥一起放炮，我心里就像抹了蜜一样开心，这可是我最喜欢干的一件事啦！

先由父亲点一串鞭炮，看他小心翼翼地把鞭炮眼儿点燃，接着像老虎一样跑了回来。他刚回来没有一秒钟，鞭炮就噼噼啪啪响了起来，原来替父亲捏把冷汗的我，捂起耳朵，但是鞭炮那刺耳的声音仿佛能传到天上一样，依然执拗的钻进我的耳蜗，搞得我既兴奋，又害怕。这时邻居家的炮声也噼里啪啦的响了起来，我被这震耳欲聋的炮声吓坏了，撒腿跑进楼道里。

接下来，我们准备放花炮了，父亲买的花炮的种类可真多，有大礼花、小烟花、降落伞、满天星、地老鼠……

我从袋子了拿出了几根刺花儿，一手拿起打火机，另一只手紧握着刺花的底部，把打火机对准刺花的头，按下打火机的按钮，蓝色的火焰立即冒了上来，将刺花点燃，刺花发出了噼噼啪啪的声音，我扔下打火机，随手又拿起一根刺花，对准点燃了的刺花，这根刺花也被点燃了，我欢快的拿着刺花，挥舞着，刺花的火星在漆黑的夜空中飞舞，就像一颗颗天上的流星从眼前滑过……

我多么期盼新年的到来，这样我就可以开心的放炮了。

**广西玉林传统文化特色作文37**

20xx年已经离我们而去，20xx年的钟声已经响起来了。

今年的元旦真热闹啊！看！人们都穿上了新衣服，每条大街小巷都有那么多五颜六色的身影在晃动，像河水一样流淌，前不见头，后不见尾。商店刚开门，人们便像开了闸的潮水一样，把商店灌得满满当当。节日的彩灯把广场照耀得像白昼一样明亮。家家户户都清扫了房屋和庭院，贴上了春联、年画，挂起了灯笼，上面还有牛的图案，这当然是牛年了。门口还贴了倒“福”字。大人们手里拎着大包小包走亲访友。

到了晚上，小朋友们都跑出来放烟火了，瞧！“小导弹”就像真的导弹一样，冲向夜空中，不一会儿，在空中爆炸了，许多花瓣慢慢地降落了下来。我又看到“小蜜蜂”曳着红绿光在半空中嗡嗡飞翔;“夜明珠”拿在手上像法宝，映亮了半个天空;万花筒喷出的彩花有两米多高;“地老鼠”发出一百声吱吱声，在地上乱窜。爸爸点燃了一个爆竹，等“哧哧”响的芯子快燃完了，他的手猛地往地上一扬，“啪”地一声，爆竹在空中爆炸了。

在元旦，每一个人脸上都洋溢着欢快的笑容。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找