# 拔萝卜作文结尾怎么写(必备31篇)

来源：网络 作者：落霞与孤鹜齐 更新时间：2024-02-16

*拔萝卜作文结尾怎么写1今天阳光明媚，地上的冰慢慢开始融化了。外公带我去田里拔萝卜，让我感受一下农民伯伯的辛苦和丰收时的喜悦。准备出发前，外公给我穿上\*\*的雨靴，整个人裹的像粽子一样。一路前行着，路上都是结了冰的小水坑，有些还结着冰，有些已经...*

**拔萝卜作文结尾怎么写1**

今天阳光明媚，地上的冰慢慢开始融化了。外公带我去田里拔萝卜，让我感受一下农民伯伯的辛苦和丰收时的喜悦。

准备出发前，外公给我穿上\*\*的雨靴，整个人裹的像粽子一样。一路前行着，路上都是结了冰的小水坑，有些还结着冰，有些已经化了，如果一不小心踩到化了的泥土上就像陷进了沼泽地里，脚拔也拔不出来。

一眼望去萝卜叶子无精打采的呆耸着脑袋好像在说：“救命啊！我快被冻死啦！”萝卜胖墩墩、矮矮的身体小半个露在外面。我轻轻扶起萝卜叶子，用力地往上拔，出来了一个小小的“萝卜头”，我问外公：“萝卜怎么这么小？”外公说：“由于最近天气寒冷，地下的萝卜被冰结住了，所以萝卜只能种出这么小。”

拔了一下午的萝卜，我的收获很大，辛苦农作的同时让我懂得了悯农里粒粒皆辛苦的寓意，我们要珍惜粮食，杜绝浪费，光盘行动人人都要参与。

**拔萝卜作文结尾怎么写2**

今天，我和妈妈去外婆家玩。中午快要煮饭了，外婆发现家里的萝卜用完了，我听她一说，我就自告奋勇地说：“我去吧。”我飞快得朝菜园里跑去，摘了两棵萝卜拔腿就跑。回家把萝卜交给了外婆一看，外婆大声的说，这两棵还没长成熟呢!我仔细一看，还真小。我真后悔，不该急于求成，我决心改掉粗心的坏毛病。

一天，小熊去田野里拔萝卜。萝卜好大呀！小熊拔不动。小熊说：能帮我拔萝卜的，我可以送它一半萝卜。一个巨人听见了，连忙赶来帮小熊拔萝卜。

巨人的力气好大，很快就把萝卜拔完了。小熊把一半萝卜分给了巨人，自己拿了另一半萝卜回家了。

一天，万里无云，春风拂面。兔妈妈叫可爱的小兔去拔萝卜。小兔用力地拔啊拔，还是拔不出来。它想：人多力量大，一定能拔出来的。于是，它叫来了小伙伴一起拔，很快就拔了十筐又甜又大的萝卜。小兔还分给了它们每人一筐。伙伴说：谢谢！小兔说：不用谢，这是我应该做的。大家咧开嘴笑了。

**拔萝卜作文结尾怎么写3**

我最喜欢的动物是小兔子。小兔子有白色的，灰色的，也有黑色的，它们长着两只长长的耳朵，小小的身体，短短的腿，尾巴就像个小毛球，实在太可爱了！

每当它们感到难过的时候，就会动动耳朵，而在开心的时候，耳朵就会竖起来。当我对小兔子说：“小兔子，我要走了。”小兔子就一直看着我，像是在说：“主人，不要走，跟我一起玩。”而当它生气时，不管我说什么它都不理我，又像是在说：“我生气了，再也不理你了。”

小兔子非常爱吃蔬菜，如果我用手拿着白菜喂它，它咬了一口就不吃了。如果我把菜放在它面前，它就一下吃完了。为什么非要我放下蔬菜它才吃呢？我知道了，因为小兔子非常胆小，有人在就不敢吃。

在全世界所有的动物中，我最喜欢小兔子了，我觉得它是世界上最可爱的动物。

**拔萝卜作文结尾怎么写4**

活动目标：

1、练习双脚向前跳、

2、初步培养幼儿动作的灵活性和协调性。

让幼儿在活动中获得愉悦身心的经验。

活动准备：

1、小兔子头饰若干；

2、胡萝卜若干，分散在场地一端；

3、塑料圈若干；

活动重点：能双脚向前跳

活动难点：跳时轻轻跳

活动过程：

1、准备活动

（1）老师带头是并给幼儿带上小白兔的头饰，兔妈妈和小白兔蹲下做睡觉状。

（2）兔妈妈醒来了，并且亲切地说：\_天亮了，孩子们该醒了。\_在音乐的伴奏下小兔子们按节奏跟老师一起做洗脸刷牙熟透的动作，并且整理衣服。

（3）兔妈妈：今天的天气真好啊，我们来锻炼一下身体。

2、教幼儿跳：屈膝、摆臂、双脚并拢向前跳，幼儿练习。

3、游戏：《小白兔拔萝卜》

兔妈妈说：\_孩子们，我们要开始劳动了，现在我们就去农田里把萝卜拔回来，但是田地里我们很远，我们应该怎么去呢？\_开汽车\_小兔子们手搭肩乘火车状绕场第一周后，老师边讲边示范从汽车上跳下来，跳时两只手数起来作兔耳朵，两腿弯曲一下一下地向前跳，跳到田里在拔萝卜，然后顺原路回到原位。

4、结束部分：分配几个幼儿拿塑料圈当方向盘做小司机开车带小兔子回家后，把拔来的萝卜送给来的客人。

活动反思：

这节课我自己感觉美中不足的是准备的萝卜教具不够，如果能为每个小朋友都准备一个萝卜的话，就不会有小朋友站在后面等待，就可以一个跟着一个去拔萝卜，还可以分组比赛拔萝卜，看哪一组拔得萝卜最多，就哪组胜利。这样的话能够达到更好的效果，小朋友参与的积极性会更高。

通过这节课使我更加意识到老师的课前准备对一节课能否取得很好的教学效果起到了非常重要的作用。教具的充分准备，教案的熟悉和老师的课堂\*\*语言也都是非常重要的。

**拔萝卜作文结尾怎么写5**

星期五下午，我们博爱小学的小\*\*开展了一次实践活动。

下午我们开阔了眼见，看到了风\*浪静的港口，奇特的军营，去自来水的出身地—自来水厂。我们还在新华实验小学开展实践活动，去那里拔萝卜，吃香气扑鼻的晚餐和开展热闹的两校小\*\*联欢活动。

其中最好玩的那就是去新华实验小学拔萝卜了！一到那里一大片五颜六色的蔬菜映入眼帘，有绿油油的青菜，有红彤彤的萝卜，白花花的包菜……时不时地还听到鸡鸭的叫声，好像也在欢迎我们的到来呢！我们走过一条凹凸不\*的小路，又走过一条羊肠小道，就在这时我发现前面的同学已经跑到萝卜地里拔萝卜了。我赶紧飞快地冲向那边，可我还是慢了，等到了那边以后就已经是人山人海了，大家蜂拥而至的去拔萝卜，把萝卜地团团围住，好像一面人墙似的，我也不甘落后，用吃奶的力气挤了进去。发现地上有好几个小红萝卜横七竖八地躺在那儿。我对那些小萝卜不屑一顾，一心想去拔个又红又大的萝卜。这时有几个同学兴高采烈地手拿大萝卜往回走，他们此时已不怕脏了，把满是泥土的手往身上擦；。我像一只看见了红布的斗牛似的冲过去蹲了下来，眼睛像雷达似的向四处张望。发现了萝卜叶子在那里对我招手，于是走过去一把抓住它轻轻地一拔一个红彤彤的大萝卜就离开了它的家。我高兴地合不拢嘴，带着我的胜利果实往回跑时，一不小心被躺在地上的一个小萝卜一绊，摔倒了。便随手一拿把它的叶子通通拔掉给它留一根须远远望去像个小红老鼠，又像一个长尾巴的小葫芦，很是可爱。我\*\*\*捧着俩个萝卜继续往回跑，一边跑还一边小心翼翼，怕它从我手里逃跑。

一到外面只见大家个个都拿着萝卜，有的在比大小，有的在比谁的萝卜可爱，我也捧着我的萝卜来炫耀，心理有说不出的快乐。在回去的路上，心想今天下午可真是个难忘的日子呀！

**拔萝卜作文结尾怎么写6**

活动名称：拔萝卜

活动目标：

1、看图说故事。

2、尝试创作故事的结局。

3、发扬合作精神。

4、享受角色扮演的乐趣。

活动准备：

1、《快乐小天地》幼儿用书（第7页）、与动物有关的资料。

2、录音机、音乐磁带。

3、玩具萝卜。

活动过程：

1、《快乐小天地》幼儿用书（第7页），请幼儿按图中兔子拔萝卜故事的三副图画创作故事内容。

2、把幼儿分组，每组创作一个故事结局，并把结局画下来，然后向大家讲述结局内容。

3、鼓励幼儿演出故事结局，并引导幼儿用不同的动物替代故事的角色。

4、幼儿选定动物角色后，可\*\*幼儿选择该动物的原因，并请幼儿到图书区搜集有关该动物的资料，例如外形、动作等。

5、引导幼儿每次拔萝卜时加入有趣的对白。

6、播放音乐，请幼儿戴上头饰，利用玩具萝卜演出故事的结局。

**拔萝卜作文结尾怎么写7**

姨婆家有一大片菜园，里面长满了各种蔬菜，有生菜、菠菜、大白……吃过午饭，我和妞妞去菜园拔萝卜。萝卜像和我们捉迷藏，用大大的叶子盖住自已白白的身体。我和妞妞走进萝卜田，一个叶子最大最茂盛的萝卜吸引了我，心想一定是个大萝卜。我轻轻一提，不禁大笑起来：“这萝卜怎么这么小，就像一只小老鼠。”我们受了启发，选叶子小的拔。我想如果分头行动，一定收获更多。我便把想法告诉了妞妞，我们说干就干。我在东面拔，妞妞在西面拔，不一会我们的小箩筐就装不下了。萝卜白白胖胖的，就像一个个胖娃娃。我把萝卜装上小车，然后和妞妞费了九牛二虎之力才把装萝卜的小车拉了回去。

接下来，我们准备办一场“萝卜宴”。妞妞认真地清洗着，我小心翼翼地拿着刀，萝卜洗好了，我的刀在一块木板上飞舞，不一会萝卜就变成了萝卜块、萝卜片、萝卜丝。接着，妞妞在电饭锅前用萝卜块、萝卜片做萝卜汤。我在铁锅前炒萝卜丝。

今天真是萝卜开会！

**拔萝卜作文结尾怎么写8**

故事：拔萝卜

目标：

1、熟悉故事的角色和情节，理解故事的内容；

2、学习用不同的声音和语调来表演故事中的不同角色；

学说短句：“xxx，快来帮我拔萝卜”！

3、懂得人多力量大的道理。

重点：能用完整的短句表现故事中各角色的声音，以及表情、动作；

难点：听故事懂得人多力量大的道理；

准备：

1、萝卜、老爷爷、老婆婆、小姑娘、小狗、小花猫、小耗子的指偶和相应的粘贴图片教具；

2、《拔萝卜》的挂图一套；角色头饰一套。

3、知识准备：知道萝卜是长在地底下的；并初步了解萝卜的生长过程。

过程：

1、分段听录音讲故事《拔萝卜》

\*\*：“谁种了一个大萝卜？”“谁来拔萝卜了？”“老公公拔出萝卜了吗？”“怎么办？”（让幼儿发散思维想出不同的办法来帮助老公公）

“老公公叫谁帮助他一起拔？他怎么喊的？”“老婆婆叫谁帮忙？怎么喊的？”“小姑娘叫谁帮忙？怎么喊的？”“小狗叫谁一起帮忙？怎么喊的？”“小猫叫谁帮忙拔？怎么喊的？”（学习并运用短句“xxx，快来帮我拔萝卜！”）“为什么小耗子来了萝卜就\*\*\*了？”

“萝卜终于\*\*\*了！大家都很高兴，为什么呢？”“如果老婆婆、小姑娘等不来帮忙能拔出萝卜来吗？”

2、看贴图教具讲故事：

\*\*：

（1）“萝卜长得怎么样？老公公见了怎么样？拔不出来老公公会怎么样? 怎样着急的喊的？”（依次让幼儿运用短句学说各个角色的话并表演各个角色的声音、语气、动作。）

（2）“萝卜终于\*\*\*了！大家都很高兴，大家都会怎样做，脸上有什么样的表情？”

3、木偶剧场：教师操作木偶，引导幼儿分别讲述不同角色的语句，进一步提高幼儿学习讲述的兴趣；

4、表演区里投放《拔萝卜》的一套挂图，头饰和幼儿尝试表演故事；

在语言区里投放《拔萝卜》的指偶和背景图，和幼儿一起分角色复述故事；

**拔萝卜作文结尾怎么写9**

小兔种了一个萝卜。罗布长大了，小兔去地里拔萝卜。

小兔拉着萝卜叶子,“嗨哟！嗨哟！”拔呀拔，拔不动。

小兔子喊小猴子来帮忙。小猴子拉着大猴子，小猴子拉着萝卜叶子“嗨哟！嗨哟!”拔呀拔，拔不动。

大猴子喊小狗来帮忙。小狗拉着大猴子，大猴子拉着小兔子，小兔子拉着萝卜叶子，“嗨哟！嗨哟！”拔呀拔，拔不动。

小狗喊来小猫来帮忙。小猫拉着小狗，小狗拉着大猴子，大猴子拉着小猴子，小猴子拉着小兔子，小兔子拉着萝卜叶子，“嗨哟！嗨哟！”拔呀拔，拔不动。

小猫喊小老鼠来帮忙。小老鼠拉着小猫，小猫拉着小狗，小狗拉着大猴子，大猴子拉着小猴子，小猴子拉着小兔子，小兔子拉着萝卜叶子，“嗨哟！嗨哟！”拔呀拔，大家终于拔出了大萝卜。

**拔萝卜作文结尾怎么写10**

一天早上，天气晴朗，风和日丽，小白兔红红一早起床到心爱的菜地里去看它的菜宝宝。忽然，它发现有一个红通通的东西，走过去一看，居然是个大萝卜。红红笑着说：“哈，我冬天的食物不用愁了。”说完，它弯着腰，涨红脸，把萝卜使劲地往上拔。但是，萝卜始终在原地不动，最后，小白兔终于累了。一只从山上刚捉完虫子的小鸟和红红打起招呼来：“早上好，红红，你为什么这么累呀？”红红有气无力地回答：“我……拔萝卜……累的呀。”小鸟又说“哇，你的萝卜好大呀，我要把全森林的动物叫到这里来，让它们帮你萝卜。”说完，小鸟把刚才的消息向全森林的动物作了报告：“飞到东呀飞到西，我来报个重要的\*\*：小白兔的萝卜太大了，它拔不动，请大家帮它拔萝卜。”小鸟唱完歌，停了一停，说：

“可以吗？”动物们异口同声地说：“可以。”然后，争先恐后地跑去小白兔的家，有慢悠悠的乌龟，笨重的大象，灵活的猴子等都来了。小鸟见小伙伴们这么团结，感到很开心。红红看见有这么多朋友来帮自己，也感到很开心。最后，萝卜终于\*\*\*了，大伙儿围着萝卜唱啊跳啊，歌声传出很远很远……

拔萝卜作文10篇（扩展2）

——拔萝卜作文10篇

**拔萝卜作文结尾怎么写11**

寒假的一天下午，我在家里闲着没事做，觉得很无聊。

爸爸似乎看透了我的心思，说：“去拔萝卜吗？”

我说：“去啊去啊！可是，萝卜地在哪儿啊？”

爸爸神秘地笑笑，说：“跟我来！”于是，我们就跟着爸爸走了。

到了菜地里，我一眼就看见了萝卜娃娃。绿色的叶子下，一个个又白又大的萝卜娃娃探出半个脑袋，可爱极了。

开始拔萝卜了，我一把抓住萝卜娃娃的头发，使劲一拔，这下可好了，萝卜娃娃不仅没有出来，还被我剃了个光头。

妹妹看见了，忍不住哈哈大笑。她说：“看我的！”

谁知，她也和我一样，给萝卜娃娃剃了个光头。

我见她的结果和我一样，就神气活现的对她说：“哼，你还笑我？你自己也不一样！”

爸爸见了，说：“你们别吵了，还是让我来教你们一些技巧吧！”

我和妹妹认真得学习技巧，后来，我和妹妹拔了许多白白嫩嫩的萝卜娃娃，我高兴极了。

在回家的路上，我感到很累，但仍然很高兴，因为我今天学到了拔萝卜的方法。

下次，我还要来！

**拔萝卜作文结尾怎么写12**

泥猴拔萝卜 吉一喆 每当听到儿歌，我的手就痒痒的，真想亲手拔一个。今天终于如愿以偿，我们全班一起坐着校车去拔萝卜。一路上，车厢里充满欢声笑语，我恨不得\*上翅膀立刻飞到萝卜园。 到了目的地，大家争先恐后地跑下车。萝卜园好大啊!绿油油的一片，好像一张绿\*的地毯。 我迫不及待地跑到萝卜地里，因为昨晚刚下过雨，所以踩在上面感觉软软的。我蹲下来，小心翼翼地扒开一片叶子，一个萝卜露出了白白的脸蛋，像„个刚睡醒的小娃娃。好可爱呀!我用双手紧紧地抓住萝卜缨子，用力一拉，就拉了出来。瞧它，一半脸白，一半脸青，还长着几条须须儿。它司是我的第一个[战利品\_，我轻轻地把它放进袋子里，继续寻找下一个目标。 不一会儿，我的第一个袋子就装满了。稍微休息一下接着干!我今天可带了两个袋子，准备大干一场呢。我又瞅准一个，抓住它的缨子用力向上拉，萝卜却纹丝不动。我想:遇上大家伙了，看我怎么俘虏你。，我换个姿势蹲稳当，再抓紧缨子，深吸一口气，使出浑身力气，心里念着[l、2、3\_，猛地向上一拉，差点儿摔了一跤。真的是一个大萝卜，样子像一个葫芦。最后，我的两个袋子都装得满满的，拎也拎不动，多亏老师和同学帮忙。 活动结束了，大家依依不舍地走出萝卜园。别看我们手上、衣服上、脚上都沾满了泥巴，活像一只只小泥猴，心里却乐呵呵的。

**拔萝卜作文结尾怎么写13**

元旦前夕，妈妈带我去乡下看外婆。外婆家离我们并不远，我和妈妈喜欢骑着电动车一边走，一边看着公路两边的田园风光，不知不觉就到了外婆家。

从电动车上下来，我看到大门旁有一个小菜园。里面种的蔬菜可多啦，有香菜、有菠菜、有白菜、还有萝卜呢。我特别想进去体验拔菜的乐趣。我仰起小脸对妈妈说：“妈妈，我可以进去拔点菜吗？”妈妈忽闪着一双会说话的大眼睛说：“可以，但是要等到午饭后，因为现在地里有露水，会把衣服弄脏。”

我进了外婆的家里匆匆吃完午饭，放下碗筷就迫不及待地跑到小菜园里去了。我四处看了看，决定拔个萝卜。于是，我弯下腰在萝卜地里开始搜寻最大的。哈哈，在萝卜地的\*\*，终于被我找到了一个\*\*的红萝卜。它那\*\*的宽大的叶子像小伞一样把大萝卜遮盖住了。我拨开叶子握住叶子的根部，使劲一拔，竟然没拔动。突然一首儿歌显现脑海：拔萝卜，拔萝卜，嘿呦嘿呦拔萝卜……我唱着《拔萝卜歌》，费了九牛二虎之力终于\*\*\*一个萝卜。天哪，这萝卜太大了，圆圆的红红的可爱极了。我兴奋地拿起萝卜给妈妈看，妈妈立刻给我和萝卜合了影。

乘胜追击，我又接连拔了四个大萝卜。拔个萝卜还真累人，不过看着又大又红的萝卜，我心里高兴极了。

我这次去外婆家，最大的收获就是感受到了拔萝卜的乐趣。

**拔萝卜作文结尾怎么写14**

>一、活动目标：

1.体验人多力量大，同伴之间应该相互合作的情感。

2.能够根据故事情节模仿各种角色进行故事表演。

>二、活动准备：

老公公、老婆婆、小姑娘、小狗、小猫、小老鼠等手套娃娃若干；萝卜胸饰若干；

>三、活动过程：

（一）导入部分

教师出示萝卜头饰，引出故事主题。

教师：看，这是什么啊？（教师出示萝卜头饰）

教师：这个啊是昨天有一个老公公种的一个萝卜，老公公每天都给它浇水、施肥、萝卜越长越大。后来啊老公公想把萝卜\*\*\*，可是怎么拔也拔不动，后来发生了什么事情，你们想不想知道呢？那好，现在啊，老师给你们讲一个故事，就是有关这个萝卜的故事，小朋友想不想听？

（二）展开部分

（1）教师操作手套娃娃，讲述故事，提出问题，引导幼儿正确回答。

教师：老公公萝卜呀拔不动，我们看看，老公公会用什么办法拔萝卜呢？（老婆婆、小姑娘、小黄狗、小花猫、小老鼠）

教师：最后萝卜\*\*\*了没有啊？那是怎么样\*\*\*的呢？有谁一起拔的啊？

教师：这么多人，人多的力量是不是很大啊？

（2）再次讲故事，请个别小朋友用手套娃娃进行故事表演

教师：那好，那我们现在也一起来拔拔这个萝卜好不好？我请一个小朋友来用手套娃娃表演。

（教师请个别小朋友上来表演，请小朋友试着和老师一起讲，主要掌握“XX来拉，来拉” “‘嗨哟，嗨哟’拔呀拔，还是拔不动”这两个句子）

教师小结：恩，人多的力量真是大啊？那小朋友想想再拔一次这个萝卜啊？那好，现在啊，我们大家一起来把这个萝卜\*\*\*！（教师引导全部小朋友一起分角色表演这个故事）

（三）结束部分

教师引导全部幼儿一起表演故事。

教师：这么大的萝卜，小朋友们有没有\*\*\*啊？萝卜\*\*\*了小朋友们开心吗？

四、活动延伸： 将手套娃娃放进语言区，幼儿可以在那里继续边用 手套娃娃自己表演并讲述故事情节。

（参考教师指导用书）

>教学反思：

《拔萝卜》是一个趣味性与表演性相结合故事，它是将人物和动物串连起来以此 来引发幼儿的兴趣！在\*时的教学中，我就发现小班孩子最喜欢不仅能表演又很具有趣味性的故事，所以我就设计了这节课。

课的一开始我便先出示一个教具大萝卜，它是用一块\*\*\*扣地板做的，叶子是用绿色的及时帖做好的，我问小朋友这是什么呀？他们一看就说是个萝卜，我接着又问是这个萝卜是什么样的啊，小朋友便开始说，红红的、\*\*的……。接着我便带上老公公的.头饰。装成老公公的样子，一边拔一边说：“这个萝卜这么大，怎么也拔不动？谁来帮帮我呀！”许多小朋友说：“我来帮助您吧！”我便开始引出故事的开头。我先出现大萝卜和老爷爷，接着便出现了老婆婆、小狗儿、小花猫、小耗子的形象。看完后，我便以问题的形式开始问幼儿，“故事中你看到了哪些人去帮老爷爷的啊？”幼儿能把大部分的人物给说出来，“那谁先去的呢？接着又去了谁？还有谁啊？”通过一系列问题的提出来激发幼儿的回忆，并再次完整的欣赏故事，让幼儿带着问题带着思考来听故事，以此来抓住幼儿的\*\*\*，在第二遍的倾听中，幼儿对我提出的问题基本能回答出来了，而且兴趣依然很高涨。

接下来，便请幼儿来表演了，让孩子\*\*选择自己喜欢的角色，孩子们一听自己将要表演故事中的角色，高兴的不得了，都围上来要玩 。 幼儿们在表演环节使这节课达到一个\*\* ，而且通过自己玩“拔萝卜”游戏，使孩子们懂得有些事情光一个人努力是不行的，要靠大家配合，才能做成一个人不能做成的事情。

**拔萝卜作文结尾怎么写15**

一天，兔妈妈生病了。

小兔想给妈妈煮一碗萝卜汤，给妈妈补补身体。于是小兔到处去找萝卜，它来到河边看见对岸有一个大萝卜。就在小兔子高兴的时候，他心里又犯了愁，怎样过河呢？这时，来了一只正在散步的小乌龟，它看见小兔子正在河边发呆，就问小兔子：“你为什么坐在河边发呆啊？”小兔子说：“我的妈妈生病了，我想给妈妈煮一碗萝卜汤补补身子，我发现河对岸有一个大萝卜。可是，我过不了河拔不到萝卜。你能驮我过去吗？”小乌龟想：小兔子真是懂事，懂得照顾妈妈。我应该帮助它。小乌龟说：“好啊！能帮助你是我的荣幸。”于是，小兔子就坐到了小乌龟的背上，小乌龟驮着小兔子到了河对岸。小兔子对小乌龟说：“小乌龟，你在这儿等我一下，我拔到了萝卜还要赶回家给妈妈煮萝卜汤呢！”小兔子拔好了萝卜坐在小乌龟的背上，小乌龟送小兔子到了河岸。

小兔子向小乌龟说了声谢谢，就兴高采烈地回家给妈妈煮萝卜汤了。

**拔萝卜作文结尾怎么写16**

设计意图

小班幼儿的思维正处在直觉行动思维过渡时期。他们情感外露、不稳定，带有很大的情绪性，所以根据小班幼儿的生理、心理特点，教师更应注重游戏化、情景化，强调让幼儿在愉快、轻松、\*\*的游戏中自娱自乐，玩中学、学中玩、玩中获得发展。

活动目标：

1、学习双脚同时向前跳，发展双脚向前跳的能力。

2、通过玩“拔萝卜”游戏，让孩子们懂得有些事情光一个人努力是不行的，要靠大家努力，才能做成一个人不能做成的事情。

活动准备：

《兔子舞》音乐、小兔头饰、萝卜头饰、小花\*\*饰、小花猫头饰、《拔萝卜》音乐。

活动过程：

一、准备部分

教师带领孩子一块在《兔子舞》音乐背景下跳兔子舞。为幼儿营造良好的游戏活动氛围，\*\*\*迅速集中，愉快的进入活动情境，使各主要肌肉群、关节、韧带充分活动，增强机体机能工作能力。

二、活动过程

1、角色分配和装扮

老公公一般由男孩装扮，在鼻子下面贴上白胡子，老婆婆由女孩系上围裙装扮，小弟弟、小妹妹没有什么特殊的装扮要求，有儿童随意处理。小花狗小花猫这两个角色可有儿童戴上头饰装扮。教师将萝卜放在地上当萝卜地：“菜地里的萝卜丰收了，我们怎样去拔萝卜去好呢？

2、拔萝卜

（1）掌握面部表情变化：拔不动（发愁）------拔动了（有点高兴）------萝卜\*\*\*了（拍手、跳跃、欢呼）。

（2）注意跟随音乐节奏。

（3）表现\*\*\*\*一起抬大萝卜欢快的心情。

三、结束部分

几名幼儿开车将萝卜送回了家。

活动反思：

幼儿通过游戏，提高了双脚向前跳的能力，并且培养了团结意识。

**拔萝卜作文结尾怎么写17**

活动目标：

1、 幼儿学习歌曲表演《拔萝卜》，并在乐曲句首重音处开始，合拍地做拔萝卜的动作。

2、 幼儿能积极参与歌唱表演活动，体验歌唱表演的快乐。

活动重点：

熟悉歌曲，了解歌曲内容，并感知通过合作的方式达到共同目的的意义。

活动难点：

能根据歌词内容进行情景表演，体验合作是一座通向成功的桥梁。

活动准备：

歌曲录音、相关内容图片及视频

活动过程：

一、 情景导入、激发兴趣

1、创设情景：老师扮演萝卜，请一位幼儿来拔萝卜，说说自己的感受。 师：你们看，今天倪老师穿着红红的衣服，像不像胡萝卜呀？

田野里的萝卜熟了，萝卜又好吃又有营养，小朋友我们把它带回去做菜吧。我请一位小朋友扮演农民伯伯来拔我颗又大又胖的胡萝卜，能\*\*\*的有奖哦。

2、引出活动名称《拔萝卜》

师：今天呀，我们就要学习一首歌曲，就叫拔萝卜。

二、 听赏歌曲、理解内容

1、请幼儿欣赏歌曲《拔萝卜》。

师：老爷爷一个人拔萝卜，想把萝卜带回家，他有没有达到他的目的呢？

2、逐段听赏歌曲，熟悉歌曲，理解歌曲内容

\*\*：（1）老爷爷请来了谁和他一起合作呢？有没有成功的把萝卜\*\*\*呢？

（2）老爷爷又请来了谁和他们合作？

3、完整听赏歌曲，观看歌曲视频，感知歌曲中的合作精神。

师：听完了这首歌，倪老师啊觉得这个老爷爷非常的聪明，因为他知道单靠他一个人的力量肯定是不能把这个萝卜\*\*\*的，所以他请来了他身边的好朋友来和他合作一起完成这件事。你们觉得老爷爷最后，能不能把萝卜成功的\*\*\*呢？

三、 情景表演、体验快乐

请幼儿根据歌词内容进行歌表演，体验合作给我们带来的快乐，理解合作的意义。

小结：小朋友们表演的实在太棒了，倪老师忍不住想举起双手为你们鼓掌，不过我想请小朋友想一想，我们能表演的这么出色，是因为什么吗？

合作是一座通往成功的桥梁，通过合作，我们可以很轻松完成我们的任务，达到我们的目的，在我们的学习和生活中，有很多地方是需要我们合作完成，因为一个人的力量太小，只有我们每个人相互合作，才能更好、更出色的完成我们想要做的事情。

**拔萝卜作文结尾怎么写18**

你玩过拔“萝卜”的游戏么？没玩过？那我们就去看看吧！

作文班里，我们玩起了拔“萝卜”，我自告奋勇地说：“老师，我想当拔萝卜的人——农民！”老师笑着说：“好哇。”于是我选了一个目标——黄思贤来当萝卜。黄思贤无可奈何地坐到了地板上，我卷起了袖子，用力拔了一下，可他没有被拔起来，却被拖动了。他拍拍裤子上的灰尘，又坐了下来。这一回我吸取了教训，一边蓄力，一边等他放松警惕，趁他不注意，猛地把他拉了起来。被我拉起来的黄思贤嘟着嘴生气地说：“下一次绝对不会输给你的！”

第二局，我当“萝卜”，张耀鹏当“农民”。游戏一开始，他就扑了上来，用力地拔着，可他这一招对我没有用，因为我会“纹丝不动功”！他拉了几下没拉动我，好像被激怒了，更卖力了，一边拔一边说：“你的根可扎得真深呀！”大家听完后大笑起来，可最后他还是败了下来。

通过这次游戏，我明白了一个道理：“做事要坚持不懈！”

**拔萝卜作文结尾怎么写19**

大年三十，妈妈带我去乡下看奶奶。我奶奶家离我们不远。我和我妈喜欢一边骑电动车一边看路两边的乡村风景，到了外婆家也不知道。

下了电动车，看到大门附近有个小菜园。蔬菜有很多种，如香菜、菠菜、卷心菜和萝卜。特别想进去体验一下拉菜的乐趣。我仰起小脸对妈妈说，妈妈，我可以进去吃点东西吗？妈妈亮出一双会说话的大眼睛说：“可以，但是午饭后，因为现在地里有露水，会把衣服弄脏的。”。

我匆匆忙忙进外婆家吃完午饭，放下筷子就往小菜园跑。我看了看四周，决定拔一个萝卜。于是，我弯下腰开始寻找萝卜。中最大的一个哈哈，在萝卜地中间，我终于找到了一个大萝卜。它宽大的绿叶像一把小伞一样覆盖着萝卜。我拨开树叶，抓住树叶的根。我使劲拉，没拉。突然脑子里冒出一首儿歌：拔萝卜，拔萝卜，嘿嘿哟，嘿嘿哟，拔萝卜。我唱了《拔萝卜歌》，费了好大的劲，终于拔了一个萝卜。天啊，这个萝卜太大了。它是圆的，红色的，可爱的。我兴奋地拿起萝卜给妈妈看，妈妈马上和我合影。

为了追求胜利，我接连拔了四个大萝卜。拔一个萝卜真的很累，但是看着大大的红萝卜让我很开心。

这次去外婆家，最大的收获就是拔萝卜的快感。

**拔萝卜作文结尾怎么写20**

除夕那天，我妈妈带我去乡下看望我的祖母。我祖母的房子离我们不远。我和妈妈喜欢边走边骑电动车，看着路两边的乡村风景，不知不觉地来到了外婆家。

当我下了电动汽车，我看到大门附近有一个小菜园。有许多种蔬菜，包括芫荽、菠菜、卷心菜和萝卜。我特别想进去体验烹饪的乐趣。我抬起小脸，对妈妈说：“妈妈，我可以进去点菜了吗？”我妈妈用一双会说话的大眼睛说：“是的，但是我们必须等到午饭后，因为现在地面上有露水，这会弄脏我的衣服。”

我匆匆忙忙地走进外婆家吃完午饭，放下碗和筷子，奔向小花园。我环顾四周，决定拔掉一个萝卜。于是，我弯下腰，开始在萝卜地里寻找最大的一个。哈哈，在萝卜地里，我终于找到了一个大萝卜。它宽大的绿叶像一把小雨伞一样覆盖着大萝卜。我把叶子拉开，抓住叶子的根部。我使劲拉了拉，但它没动。突然，一首儿歌出现在我的\'脑海里：拔出萝卜，拔出萝卜，嘿哟哟拔出萝卜。我唱了《拔萝卜歌》，最后花了很大力气拔了一个萝卜。天哪，这个萝卜太大了。它圆圆的，\*\*\*，很可爱。我兴奋地拿起萝卜给妈妈看，妈妈马上给我和萝卜拍了张照片。

胜利之后，我一个接一个地拔出了四个大萝卜。拔萝卜真的很累，但是看着又大又红的萝卜，我非常开心。

这次我去了外婆家，最大的收获是收获了拔萝卜的乐趣。

**拔萝卜作文结尾怎么写21**

活动目标：

1.学唱歌曲，掌握歌词中人物出现的顺序。

2.乐意表演歌曲中角色的动作，感受一起表演的快乐。

3.在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。

4.培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5.在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。

活动准备：

故事相关图片五幅；磁带及录音机；人物头饰（老公公、老婆婆、小姑娘、小黄狗、小花猫、小老鼠），也用做于故事中人物图片。

活动过程：

一、谈话导入。

（活动前先听一遍磁带，帮助幼儿回顾故事内容，唤起记忆）。

师：小朋友们，我们都听过《拔萝卜》这个故事。下面，小胡老师要考考大家，你记得《拔萝卜》里有谁去拔萝卜了？（根据幼儿回答，出示故事中人物图片）

师：小胡老师要把这个故事，变成一首好听的歌曲，一起来仔细听一下。

二、完整欣赏歌曲《拔萝卜》。

（教师跟着课前录好的伴奏完整演唱歌曲，并用多\*\*播放《拔萝卜》的故事图片，属于幼儿第一次完整欣赏）

\*\*：小朋友们，在歌曲里，老公公拔不动了，谁来帮助他了？小婆婆呢？小姑娘……

（依次\*\*，教师将人物图片按顺序摆放，随后再完整清唱一遍，方便幼儿听清楚歌词并校对人物顺序，属于第二次完整欣赏）

三、幼儿学唱歌曲。

1. 教师分段清唱歌曲，帮助幼儿掌握歌词，幼儿跟唱。

（重点学习“哎哟哎哟”；老公公拔不动萝卜，叫老婆婆、小姑娘、小黄狗、小花猫、小老鼠时是怎么唱的；打节奏读旁白）

2.教师一边弹琴（事先录好伴奏），一边带领幼儿完整演唱歌曲。

（这一环节可加上少许动作，给后面的表演环节作铺垫，也避免重复唱的枯燥）

四、教师指导幼儿完整演唱歌曲并表演相应的动作。

1.师幼共同讨论、创编歌曲中人物的动作。

2.请个别小朋友\*\*，和老师共同表演《拔萝卜》的歌曲；其他小朋友，在座位上边做动作边演唱歌曲。（此环节看时间来定，时间充裕可多进行几组）

五、结束部分，迁入生活。

师：小朋友们今天表演得都很棒，活动后，我们可以在“娃娃家”里，一起分角色表演《拔萝卜》。那小朋友们，老公公他一个人刚开始拔不出萝卜，后面为什么能\*\*\*？

（引导互相帮助，小朋友之间也要这样……）

活动反思：

总的来说，本次活动选材欠妥，音乐《拔萝卜》虽然耳熟能详，但是段落过多，人物的出场在歌词中要唱正确，对于小班幼儿来说，难度太大。建议作为音乐欣赏来进行。另外，评课中，老师们的建议也是可取的，表演环节可以提前来进行，这样更能吸引孩子们的\*\*\*，让它们对这个故事情节感兴趣；还有，在师幼共同表演环节，教师可以扮演小动物的角色，要表演唱的时候，可以引导幼儿一起来说（谁谁谁，来呀！）而不是扮演“萝卜”这一静态的角色，不利于在活动中指导幼儿了。但在本次活动设计中，可取的地方是，可以利用图片和音乐结合的方式，将这个音乐作品更完整地呈现给幼儿（用多\*\*放图片，用录音机或钢琴录音播放音乐，从视觉、听觉两种感官给幼儿更深的感受）

本次的期中开课，我从自身找到了一个问题，那就是对教材了解不透彻，还不能好好的掌握。其实，每个年龄段的孩子，有适合他们的材料，选材很重要。一个活动，选材不恰当，那教学活动开展起来将会大打折扣。所以，今后的开课活动，首先要做的就是，选择一个适合孩子的教材，给教学活动开个好头！

**拔萝卜作文结尾怎么写22**

今天，在爸爸的带领下，我和哥哥启程去菜地“拔萝卜”。

来到一片绿油油的菜地，我皱着眉头，奇怪的问爸爸：“爸爸，怎么没看见萝卜啊？这些是芹菜啊？”爸爸哈哈大笑：“傻孩子！这些是萝卜叶，萝卜就在叶子的下面！”我不好意思的吐了吐舌头。还没等爸爸教我怎么拔萝卜，我迫不及待的抓起萝卜叶，使劲一拔，结果，我摔了个“四脚朝天”，而萝卜却依然纹丝不动。爸爸和哥哥哈哈大笑！

在爸爸的指导下，我先用小锹把萝卜叶旁边的泥土轻轻的挖走，直到露出萝卜了，然后用力抓住萝卜和萝卜叶连接的地方，用力拉，可是怎么拉也拉不动，爸爸见了挽起袖子，撇足了劲，双手一搓，拔起萝卜，我和哥哥在旁边喊着：“爸爸，加油！加油！”顿时，一个大萝卜就出土了，“呵，这家伙足足有20厘米长，真大啊！”哥哥惊叹道。

后来，我们又拔了很多萝卜，带着丰厚的成果和灿烂的微笑回家了。

**拔萝卜作文结尾怎么写23**

“拔呀拔呀拔萝卜，拔到一个好萝卜，你一口我一口，大家都是好朋友。”这是我在幼儿园学过的一首儿歌。

妈妈说：“我们去拔萝卜。”我拿着锄头，妈妈拿着篮子和菜刀。三两步就走到菜地,“哇！”菜地里有各种各样的菜，有青菜、有芹菜、还有些菠菜......但我不知道哪个是萝卜，因为这些叶子和芹菜差不多。妈妈说：“这就是萝卜！”我就兴致勃勃地去拔，我费了九牛二虎之力终于把它拔了出来，我连看都没看就喊着跟妈妈说：“妈妈！妈妈！我拔到萝卜了！”妈妈转身一看说：“萝卜呢？你拿着的是萝卜的叶子。”被妈妈这么一说，我这才回过神来看了看说：“怎么？我的萝卜呢？”我刚刚用了很多力气拔出来的，怎么没有了呢？“刚才的高兴劲一下子就像泄了气的气球一样，我往泥土里一看，那个胡萝卜就像害羞的小姑娘在地底不出来。

我想了想：这样拔不是办法。于是，就拿起我的工具——锄头，还说：“你这个胡萝卜，你再害羞我也要把你给拔出来。”我举起锄头一锄一锄的锄下去，锄了很多萝卜有大的，有小的，有胖的，有瘦的，有长的，有短的......大的和圆珠笔那么长，比火腿肠还粗；小的和中指一样长和中指一样粗......我就继续挖呀挖......

锄了满满一大篮，妈妈说：“够了！够了！太多了！”这是的我像小花脸一样，弄得满身是泥，妈妈见了又好气又好笑，她说：“做作业不想做，可是做其事情来有模有样！”

**拔萝卜作文结尾怎么写24**

今天，有一件特别高兴的事——妈妈要带我和弟弟去爷爷的萝卜地拔萝卜。

一大早，我们就来到爷爷的萝卜地前。太阳高照，暖暖的阳光洒满了萝卜地，只见满地都是绿油油的萝卜缨，我和弟弟迫不及待地抓住它们就往上拔，只要轻轻一拔，萝卜就像自己蹦出来似的，容易极了。萝卜有大有小，有长有短，形态各异，可爱极了。我们一边拔萝卜，一边唱：“拔萝卜，拔萝卜，嘿哟嘿哟拔不动……”很快我们身边就堆起了一座座“萝卜山”。

最有趣的是拔萝卜的时候，我和弟弟遇到了一只西瓜虫，它在泥地里爬来爬去，好像在和小伙伴们玩赛跑的游戏。有一只\*\*的毛毛虫躲在萝卜叶上，小心翼翼地弓着身子找回家的路。一个蜗牛壳安安静静地躺在角落，壳的门口有一层白白的薄膜，我和弟弟猜测，这是不是蜗牛在睡懒觉呢？

临近中午，萝卜终于拔完了，我们一起帮助爷爷把萝卜装袋、搬进仓库，虽然有点累，但是挺有趣的，而且帮助爷爷干活，心里美滋滋的。

通过这次拔萝卜，既让我感受到了爷爷的辛苦，又体会到了劳动的乐趣。到家之后，我赶紧拿起笔把这段有趣的时光记录下来，多么有意义的一天啊！来年，我们还要一起拔萝卜。

拔萝卜作文10篇（扩展3）

——拔萝卜的作文10篇

**拔萝卜作文结尾怎么写25**

>设计意图：

故事似乎永远是幼儿最喜欢听、百听不厌的，其作品中的情节性、人、事、物的关系，具有较强的动感性、表演性，适合幼儿角色扮演。《3-6岁儿童学习与发展指南》中提出“引导幼儿感受文学作品的美，要有意识的引导幼儿通过表情、动作和抑扬顿挫的声音传达故事中的情绪情感，让幼儿体会作品的感染力和表现力。”《拔萝卜》是一个古老而又经典的语言故事，故事中的主要结构情节有趣单一，语言浅显易懂，情节简单反复，正适合小班幼儿喜欢熟悉而单一事物的心理需求，幼儿在彼此的表演中学会交往的语言，知道如何请人帮忙？该怎么说？基于这些考虑，我以“拔萝卜”为主线，设计了本次活动。

>活动目标：

1、理解故事内容，掌握故事中的人物角色和主要情节。

2、能够按照一定的顺序讲述故事，掌握故事中的对话：“XXX快快来，快来帮我拔萝卜”“嗨呦、嗨呦，拔呀拔，还是拔不动”。

3、使幼儿初步懂得人多力量大的道理。

4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

5、领会故事蕴含的`寓意和哲理。

>活动准备：

1、图片和头饰：（大萝卜和小萝卜、老爷爷、老奶奶、小花狗，小花猫，小老鼠）及相应背景图。

2、环境创设：小屋子、做好的大萝卜、栅栏等做好场地布置，准备拔萝卜的动画和音乐。

>活动过程：

一、创设情境，幼儿随音乐开火车进入教室“小朋友们今天老师带你们去一位老公公家做客，来我们一起坐上火车出发吧。”

1、出示背景图片，引出故事猜测故事中的主要角色。

教师：小朋友我们现在来到了谁的家？(老公公家)你们猜猜老公公家里还会有谁？

2、教师讲述故事的起因：老公公在地里种了一个萝卜的，老公公每天都给它浇水、施肥，他对萝卜说：“长吧长吧萝卜啊，长的甜呐！”“长吧长吧萝卜啊，长的大啊！”萝卜越长越大。

3、引导幼儿讨论“老公公想把萝卜\*\*\*，可是老公公年纪大了怎么拔也拔不动，那可怎么办呀？”帮助老爷爷想办法，导入故事内容。

4、小朋友们真聪明想到请这么多小动物去帮忙，有一个故事说的就是他们之间的事情，故事的名字叫《拔萝卜》。

二、幼儿欣赏故事的主要内容，了解故事中的人物角色和主要情节。

1、老师随音乐有感情地讲述故事，幼儿认真倾听了解故事内容。

2、\*\*引导：“故事的名字叫什么？”

“故事里有谁？”

“老爷爷是怎么请别人帮忙的？都说了些什么？”

三、教师引导幼儿看图片理解故事的主要情节，掌握故事中角色的对话记住故事中的人物角色和内容。

1、出示图片：“老爷爷请谁来帮忙？那我们一起来请老婆婆吧”。

2、依此请出其它的人物，并学说对话。

四、引导幼儿观看动画一起讲述故事，巩固对故事的理解并丰富词汇“拉、帮忙、一起”。

1、\*\*：“故事讲完了，故事里老公公的萝卜\*\*\*了吗？”

“他们是怎样拔的呢？”

2、讨论：“这么多动物去帮忙拔萝卜呀，如果没有这么多动物帮忙，老公公的萝卜能拔起来吗？”

3、小结：教育幼儿懂得人多力量大的道理，知道在日常生活中应该多帮助其他的小朋友，\*\*\*\*事情才会做得又快又好。

五、幼儿分角色表演故事，感受故事中人多力量大的道理。

六、随音乐帮助老公公拔萝卜“老爷爷种的萝卜又大又多，我们一起去帮老爷爷拔萝卜吧！”

>活动反思：

《拔萝卜》的故事语言优美，富有哲理曾教育了一代又一代人。故事中老公公、老婆婆、小姑娘、小狗儿、小猫儿、小耗子一起拔萝卜，这一老—少—小组成的画面，带给人一个温馨、\*\*的世界。故事以“拔萝卜”为线索贯穿始终；结构简单，情节反复，便于幼儿理解，内容富有儿童情趣，贴近生活；语言简明上口，并有儿童化、口语化的特点。《3-6岁儿童学习与发展指南》中指出幼儿的语言学习需要相应的社会经验\*\*，应通过多种活动扩展幼儿的生活经验，丰富语言的内容，增强理解和表达能力。本次活动我首先以教师的生动有感情地讲述引导幼儿倾听并初步了解故事的内容；接下来配以生动有趣，形象逼真的图片，把幼儿带入童话的优美意境之中；我还利用了动画课件，引导幼儿视听相结合，帮助幼儿理解故事情节和内容；最后加入幼儿分角色表演，幼儿戴上头饰，置身于情境之中，呈现一幅生动有趣的画面。表演中，我注重把孩子的兴趣点与活动目标巧妙地结合起来，营造宽松的氛围，给孩子创设\*\*交流、自主活动的机会。让幼儿想说、敢说、喜欢说、愿意说，让不同的孩子在自己原有而基础上都有发展。幼儿在表演中学会与人交往，学会交往的语言，知道\*\*\*\*力量大的道理。

**拔萝卜作文结尾怎么写26**

一个阳光明媚的早晨，外公准备带我到田野拔萝卜，我感到非常新奇，又觉得有趣。准备了一会儿，外公就带着我出发啦，一路上，只见一大片一大片的稻子笑弯了腰。

萝卜地里，我看见又红又有点白的东西就问：“外公这是萝卜吗？”

“对啊，这是萝卜。”外公认真地回答。

“外公，”我又对外公说，“我可以试着拔几个萝卜吗？”

“可以，当然可以啊。”外公慈祥的脸上充满笑容。

我两脚分开，弯下腰，手紧紧地握着萝卜的叶子，觉得只要这样就可以轻轻松松的拔出萝卜了可是当我使劲向后一拉时，那萝卜的叶子就拔掉了。可是萝卜还是始终不动。我又握住它身体，开始使劲的拔。令人沮丧的是萝卜还没有\*\*\*。

外公拍拍我的肩膀，对我说：“拔萝卜需要身体弯下来，然后重心向上，不要倾斜，就可以了。”

我似懂非懂，却还是按着外公说地做，果然一下子就拔了上来，而且完好无损的。

看着白白胖胖的萝卜，我笑了。因为我学会了怎样拔萝卜，可以帮外公的忙啦！这次的经历让我懂得做什么事情都需要用对方法，只要用对方法，事情就可以事半功倍！

**拔萝卜作文结尾怎么写27**

寒假，我学会了许多技能切菜、洗碗、骑自行车……但让我最难忘的还是奶奶带我去拔萝卜。这看似简单的事情，对刚学的我并不简单，在奶奶的悉心指导下，我终于学会了拔萝卜。

那是一个下午，我和奶奶一起去田地里拔萝卜。我们拿上筐，向地里走去，一路上，我一直很激动，心里想：太好了，马上就可以拔萝卜了，这可是我自己第一次拔啊！刚刚到萝卜地里，我的紧张和激动顿时都不见了，只见萝卜想一个个士兵一样，有序的立在地里。我双手抓住萝卜叶，使劲往上拔，谁知，萝卜叶被我扯断了，我的身体向后一倒，就坐在了地上。我从地上慢慢爬起来，垂头丧气的去请教奶奶。

只见，奶奶的一只手抓住萝卜叶，把萝卜往左拽拽，右拽拽。然后双手，把萝卜使劲往上一拔，萝卜就被奶奶拔了出来。原来，这样摇一摇，可以让萝卜在土中松动，更好\*\*\*。我模仿奶奶的样子，吃力的向上一拔，果然，萝卜被拔了出来。但是，从坑里又怕出了几只虫子，我一害怕，就把萝卜扔到地上，忙跑去告诉奶奶，奶奶却笑眯眯的对我说：＂没事儿，不就是一些虫嘛，没什么好怕的。＂我把萝卜拾到筐里，继续帮助奶奶拔萝卜。终于，在我和奶奶的辛勤的劳动下，萝卜被我们拔完了。今天，我学会了拔萝卜，也满载而归了，更重要的是，我为奶奶分担了一些农活，不让奶奶再那么劳累。

**拔萝卜作文结尾怎么写28**

星期六，我们小记者团兴致勃勃的到刘集郊区拔萝卜。

一下车，一股清新的空气扑面而来。大片大片的蔬菜地里种植着各种各样的蔬菜，就像一个蔬菜王国，我仿佛来到了一个童话。

走到一片萝卜地，我们停下了脚步。带队教给了我们拔萝卜的诀窍：“大家要先抓住萝卜的叶子，然后用力把它提起来就行了。”我急不可待抓住一颗萝卜的叶子就拔了起来，萝卜竟然没拔出来，叶子倒被我给拔断了。我很不服气，于是又找到了一颗大萝卜，弯下腰，双手紧紧抓住叶子的根部，两腿一蹬，终于一颗白白胖胖的大萝卜被我拔了出来。我把它的把叶?掉，就把萝卜放到了身边。再看看身边的一个个，他们都在埋头苦干，几秒钟就能拔出一个。我也不甘示弱，急忙弯下腰继续拔了起来。不一会，我们的身后已经出现了一座萝卜堆积成的“小山”。很多人的手上、身上到处都是泥巴，简直就像一个个农民。

“们，不拔了。每个人可以选几个带回去作纪念。”听了的话，大家纷纷去寻找的“战利品”。因为我的\'背包太小，只好挑选了一个小的，并小心翼翼的用纸把它包了起来。上车后，同学们都把的萝卜拿了出来相互比较，车厢里洋溢着的笑声。

通过这次活动，我体会到了农民伯伯的艰辛，也体会到了丰收的喜悦。

**拔萝卜作文结尾怎么写29**

今天早上，吃过早饭，我和妈妈来到森林公园旁边的那条路上，那条路很宽，两辆汽车可以并行。我们到那儿去的目的是去拔萝卜，因为那里我外公种了一块地，地上种着各种各样的蔬菜，每种蔬菜都有各自的维生素如：白菜它含有维生素c，萝卜它含有维生素b，黄豆它含有大量的蛋白质

在到那块地的路上，各种鲜花都盛开着，参天大树一棵又一棵的挺立在路旁，像卫兵在这守护。终于走到了那块地，各种绿色的叶子扑入了眼帘，冬天的寒冷仿佛一下子减少了许多。我们开始拔萝卜了，我走到萝卜跟前一拔，因为我没用力，所以它纹丝不动，这次，我用尽了全身的力气使劲一拔，只听，蹦的一声响一个有20厘米的萝卜，被我给拔了出来，不过我也已经筋疲力尽，我再看看妈妈，已经拔出了5、6个萝卜，却还有许多力气，我连忙跑了过去一问，妈妈说：拔萝卜是要有技巧的，那样你才不会觉得很累，你先找根树枝，在萝卜的四周先挖点土，再拔，这样就会省下许多力气。听完妈\*\*教导，再拔，真的比原来轻松了许多。

经过了这次拔萝卜，我懂得了一个道理，不管是做什么事，只要掌握了技巧，就简单了。

过年了！过年了！家家户户贴春联，热热闹闹放花炮，欢欢喜喜过大年。今年，我跟爸爸妈妈一起到农村老家过年。

在农村过年可真有趣，有许多好玩的事情，放花炮，爬山，捡柴火最让我高兴的事情，就是姨爷爷带着我们到地里拔萝卜。

我们来到菜地里，只见地里有许多\*\*的蔬菜。走到一块萝卜地旁边，只见一片\*\*的萝卜叶下面，萝卜们都迫不急待地一个个从土里面冒出了雪白的头儿，就好像一群可爱又调皮的小士兵。我觉得萝卜们好像都在对我说：拔我吧！拔我吧！我是最甜的！我是最大的！到底拔哪一个萝卜呢？终于，我选了一个\*\*的萝卜，抓起它的叶子，使劲一拔，就出来了。

在农村过年真的很好玩，既有好吃的萝卜，还有许多好伙伴一同玩耍，我希望明年我们还能回农村过年。

**拔萝卜作文结尾怎么写30**

今天一大早，我和爸爸妈妈一起乘着车，去外婆家看望外公外婆。

外婆家的对面是一个大大的菜园子，里面种着菠菜、大白菜、豆荚等农作物，还有好多我不认识呢！这些农作物都是外公外婆精心培育出来的。远远望去，一片绿油油生机勃勃的样子，好看极了。

我和爸爸妈妈边说着边走着，不知不觉来到了菜园子中间，此时，只听妈妈说：“外婆告诉过我，她种的萝卜特别好吃，让我们自己拔几根尝尝。”“太好了，终于可以拔萝卜了！”我高兴地不亦乐乎，在原地一蹦三尺高。

说干就干，我拿起一片大叶子，使劲往上拔，拔了四五分钟，不但没拔出来，还弄得我腰酸背痛。正在此时，妈妈走了过来，瞧了瞧，大笑说：“哈，那是菠菜，不是萝卜。”听了妈妈的话，我赶紧凑上去仔细一看，还真是菠菜，心想：肯定是我刚才高兴得看花了眼。

弄清楚萝卜后，我大显神威，弯下了腰，拉住萝卜叶子，用力一拉，屁股往后一退。不过这次，我的“绝招”没有成功，萝卜还是纹丝不动地藏在地里，叶子却早已落在了我手中。我大吃一惊，耷拉着脑袋呆在园子里。妈妈说：“光拔萝卜叶子是没用的，我们要拔萝卜的根。

这次我吸取了教训，小心翼翼地找准位置，伸出手，拉住根，使出了吃奶的力气住上拔，一根萝卜就被我拔出来了，接着，我用这样的方法拔出了好多好多萝卜。最后，实在拔累了，就拿来锄子一铲，萝卜宝宝就接二连三地从土里蹦了出来。

这些萝卜红红的，嫩嫩的，有些大得出奇，有些小得惊人，它们形态各异，可爱极了！

通过这次拔萝卜，让我既感受了农民伯伯的辛苦，又体会到了劳动了乐趣，还学会了劳动的技巧。

**拔萝卜作文结尾怎么写31**

重难点分析：重点：在活动中体验人多力量大，同伴间应该相互合作的情感

难点：简单表演故事情节。

小班幼儿年龄在4岁左右，是幼儿语言发展的关键期。会向别人表达自己基本的想法和要求，只是语句不够完整，有时出现时断时续的现象，即使说了也很难把自己的意思表达完整。这一年龄段的幼儿，已经可以初步的理解简单的故事和儿歌的内容，可以在提示下说出故事中主人翁的名字及简短的故事复述。

活动目标： 1、体验人多力量大，同伴之间应该相互合作的情感。

2、能够根据故事情节模仿各种角色进行故事表演。

活动准备： 老公公、老婆婆、小姑娘、小狗、小猫、小老鼠头饰，萝卜；故事动画

活动过程： 一、导入部分 教师出示萝卜图片，引出故事主题。

教师：看，这是什么啊？（教师出示萝卜头饰）

教师：这是老公公种的一个萝卜，老公公每天都给它浇水、施肥，萝卜越长越大。后来啊老公公想把萝卜\*\*\*，可是怎么拔也拔不动，后来发生了什么事情，你们想不想知道呢？

二、播放故事动画，讲述故事 师：1、老公公每天都对萝卜说什么啊？

2、萝卜长的很大很大的，老公公想怎么样啊？

3、老公公一个人有没有把萝卜\*\*\*啊，他请谁来帮忙啊？老公公是怎么说的？老婆婆是怎么回答的？

提醒幼儿注意老公公老婆婆说话的声音和语气

4、老公公老婆婆两个人有没有把萝卜\*\*\*啊，又请谁来帮忙了，老婆婆是怎么说的，小姑娘是怎么回答的？

5、老公公老婆婆还有小姑娘有没有把萝卜\*\*\*啊，又请谁来帮忙啊，小姑娘是怎么喊的，小花狗是怎么回答的？

6、这时候萝卜有一点点动了，可是还没有\*\*\*，又请谁来帮忙啊，小花狗是怎么喊的，小老鼠是怎么回答的？

（边讲边问，加深幼儿对故事的印象）

问：最后萝卜\*\*\*了没有啊？那是怎么样\*\*\*的呢？有谁一起拔的啊？一个人能不能\*\*\*啊？为什么？

小结：原来光靠一个人的力量是不行的，人多力量才大，以后，我们小朋友也可互相帮忙。

三、进行角色表演 那好，那我们现在也一起来拔拔这个萝卜好不好？我请小朋友当老公公、老婆婆、小姑娘、小狗、小猫还有小老鼠一起来表演这个游戏好不好？

（教师请个别小朋友上来表演，请小朋友试着和老师一起讲，主要掌握“XX来拉，来拉”“‘嗨哟，嗨哟’拔呀拔，还是拔不动”这两个句子）

这么大的萝卜，小朋友们有没有\*\*\*啊？萝卜\*\*\*了小朋友们开不开心啊？

幼：兴高采烈的参加到角色游戏中。

意图：体验与小伙伴游戏的快乐。巩固幼儿复习拉、帮、拔等词语。

四、活动延伸 在音乐伴奏《拔萝卜》下结束

教师：那我们现在一起把这个萝卜搬回家吧！

幼儿对新鲜事物的好奇心强，吸引幼儿的\*\*\*

运用多\*\*课件，紧紧抓住幼儿的\*\*\*

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找