# 颐和园导游词作文范文示例

来源：网络 作者：落花成痕 更新时间：2025-04-14

*>1颐和园导游词　　亲爱的朋友们，大家好！我是颐和园旅游社的导游，姓叶，你们可以叫我叶导。这一次，由我带领大家参观颐和园，请多多关照。　　走进大门，绕过大殿，就来到了有名的长廊。这条长廊有7百多米长，分成273间。看！这每一间的横涧上画...*

　　>1颐和园导游词

　　亲爱的朋友们，大家好！我是颐和园旅游社的导游，姓叶，你们可以叫我叶导。这一次，由我带领大家参观颐和园，请多多关照。

　　走进大门，绕过大殿，就来到了有名的长廊。这条长廊有7百多米长，分成273间。看！这每一间的横涧上画着人物、花草、风景，在这几千幅画中，没有那两幅是相同的。

　　穿过长廊，我们就来到万寿山脚下，大家抬头看一看，在半山腰间耸立着一座八角宝塔形的三层建筑物，那黄色的玻璃瓦闪闪发光，大家猜猜它是什么？没错！那就是佛香阁。它的下面就是排云殿。

　　我们登上万寿山，站在佛香阁前鸟瞰颐和园，它的景色大半收在眼底。瞧！那郁郁葱葱的树木掩映着黄的绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。

　　从万寿山下来，就来到了昆明湖。昆明湖静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。游船画舫从湖面慢慢地滑过，几乎不留一点痕迹。

　　我们再来看看昆明湖上的石桥。昆明湖上的石桥式样不同，就那这座桥来说吧！它有十七个桥洞，叫做十七孔桥。桥上有上百根石柱，每根石柱上都刻着小狮子，这么多小狮子，没有那两只是相同的。湖中心有个小岛，我们过桥可以到岛上去玩。

　　好，大家先到桥上休息一下，然后继续参观下一个景点，希望你们自觉爱护颐和园的一草一木，祝你们玩得开心！

　　>2颐和园导游词

　　尊敬的游客，今天我们来到美丽的颐和园游玩，它是被列入《世界遗产名录》的皇家园林，希望大家不要破坏园林内的建筑。这次旅游由我来当导游。

　　我们先来到颇有名气的长廊参观一下。那绿漆的柱子、红漆的栏杆多搭配啊，多美啊！这条长廊长七百多米，分成273间，每一间的横槛上都有五彩的画。这么独特的风景，您一定没有见过吧！几千幅画没有哪两幅是相同的。

　　我们现在在万寿山脚下，抬头仰望就可以看见一座八角宝塔形的三层建筑耸立在半山腰上，屋顶上的黄色琉璃瓦闪闪发光，那就是佛香阁。下面的金碧辉煌的宫殿，是排云殿。

　　现在我们已经登上万寿山，这里是观看颐和园美景的最佳地方。正前面，昆明湖真静啊！静的像一面镜子。这水真绿，绿的像一块碧玉。您一定也感受到了它的美了吧！那我们下山游览一番昆明湖吧！

　　看，昆明湖旁围着长长地堤岸。想去那个岛上游玩吗？那就得经过这长长的石桥。这座石桥有十七个桥洞，叫“十七孔桥”，桥栏杆上，有上百根石柱，每根石柱上都雕刻着很精美的小狮子，没有哪俩只是相同的。

　　颐和园的美景太多了，介绍也介绍不完，还是您自己去细细品味那美景吧！

　　>3颐和园导游词

　　各位尊敬的游客，我们将要游览的是颐和园。颐和园是我国重点文物保护单位，也是《世界遗产名录》之中的文化遗产。游览时请不要乱扔垃圾。

　　现在我们就进了颐和园的大门，绕过大殿，来到有名的长廊。看，这绿漆的柱子，红漆的栏杆，多漂亮呀！这条长廊长700多米，分成273间，每一间的横槛上都有五彩的画，画着人物、花草、风景，不可思议的是，这几千幅画竟然没有哪两幅是一摸一样的。

　　走完了长廊，我们来到了万寿山脚下，抬头上看，一眼就看见一座八角宝塔形的三层建筑，那就是佛香阁。下面一排排辉煌的宫殿，就是排云殿。

　　我们现在登上了万寿山，这里可以把颐和园的大半景色都收在眼底。看，前面那就是昆明湖，昆明湖的湖面静的像一面镜子，绿的像一块碧玉，现在我们就去昆明湖细细游赏。

　　看，昆明湖好大呀，它周围的堤岸也更长。我们现在要去昆明湖中心的小岛了。通向小岛的这座桥就是有名的十七孔桥，这座桥有三多，一是桥洞多，二是狮子多，三是石柱多。看，这座桥的每根石柱上都雕刻着狮子。这么多的狮子，姿态各异，没有哪两只是相同的。

　　颐和园到处都有美丽的景色，说也说不尽，请你们慢慢的游赏吧！

　　>4颐和园导游词

　　大家好！我是郁郁葱葱旅行社的导游员，我姓闫，请大家叫我闫导。今天，就由我来带领大家游览皇家园林——颐和园。

　　请大家跟着我走。这就是大殿，我们绕过大殿就可以来到长廊。长廊又叫画廊，一共有237间，长达728米。每间的槛上都有一幅画，每幅画都有一个美丽的故事。

　　我们现在离开了长廊，来到了万寿山脚下，请大家往上看，在半山腰上的八角三层建筑就是佛香阁。那一排排金碧辉煌的建筑就是排云殿。

　　现在我们已经站在万寿山的山顶了。大家看下面的景色的一大半已经呈现在眼前，有葱郁的树丛，有朱红的宫墙和黄的绿的琉璃瓦屋顶，还有画舫游船缓缓游过。

　　下山以后，如果有需要乘坐游船的游客可以到昆明湖里荡舟。不坐船的游客请跟随我到十七孔桥上欣赏昆明湖的美。最后，我们到湖中心的小岛集合。坐船的游客请不要往湖里扔垃圾，以免污染了昆明湖的美丽景致。

　　现在，我们脚下踩着的就是十七孔桥，十七孔桥有几百根柱子，每根柱子上都有一只狮子，各个惟妙惟肖，姿态不一。

　　下了桥，我们来到的是与十七孔桥相连的小岛。现在请两路游客汇合。我带领大家游览颐和园的最后一个景点。这座小岛上有葱郁的树丛，还有华丽的宫殿。在这里，大家可以自由活动半个小时。半个小时后，由我带领大家回酒店休息。

　　今天的游览活动到此结束，谢谢大家！

　　>5颐和园导游词

　　大家好，今天由我来为大家解说。

　　各位游客大家好，今天就有我来带领大家共同游览颐和园。希望我的讲解能够令各位满意，让我们共同度过这一美好的时光。

　　颐和园在北京西北部海淀区境内，是我国保存最完整、最大的皇家园林，也是世界上着名的游览胜地之一，属于第一批全国重点文物保护单位。

　　颐和园原是帝王的行宫和花园。公元1750年，乾隆在这里改建为清漪园。1860年，清漪园被英法联军焚毁。1888年，慈禧太后挪用海军经费3000万两白银重建，改称今名，作消夏游乐地。到1900年，颐和园又遭八国联军的破坏，烧毁了许多建筑物。1903年修复。后来在军阀、国民统治时期，又遭破坏，解放后不断修缮，才使这座古老的园林焕发了青春。

　　颐和园的面积达290公顷，其中水面约占3/4。整个园林以万寿山上高达41米的佛香阁为中心，根据不同地点和地形，配置了殿、堂、楼、阁、廊、亭等精致的建筑。山脚下建了一条长达728米的长廊，犹如一条彩红把多种多样的建筑物以及青山、碧波连缀在一起。整个园林艺术构思巧妙，在中外园林艺术史上地位显着，是举世罕见的园林艺术杰作。

　　颐和园主要由昆明湖和万寿山两部分组成。总面积290多公顷。万寿山上依山而建的佛香阁、铜亭，临湖畔建的千米长画廊、昆明湖中的十七孔桥和石舫等都是游人必到的景点。颐和园坐落在北京西郊，离城约10公里。既可以坐郊区公共汽车，也可以坐专线游览车前往。

　　这座巨大的园林依山面水，昆明湖虽大，但水面并不单调，除了湖的四周点缀着各种建筑物外，湖中有一座南湖岛，由一座美丽的十七孔桥和岸上相连。在湖的西部，有一西堤，堤上修有六座造形优美的桥。

　　颐和园里有许多景点是效法了江南园林的一些优点。如谐趣园就是仿无锡寄畅园建造的。西堤是仿杭州西湖的苏堤。

　　颐和园前山的正中，是一组巨大的建筑群，自山顶的智慧海，往下为佛香阁、德辉殿、排云殿、排云门、云辉玉宇坊，构成一条明显的中轴线。在中轴线的两边，又有许多陪衬的建筑物。顺山势而下，又有许多假山隧洞，游人可以上下穿行。颐和园的后山，其设计格局则与前山迥然而异。前山的风格是宏伟、壮丽，而后山则是以松林幽径和小桥曲水取胜。

　　今天的观光游览就要结束了，在颐和园的这段时光希望能成为您北京之游中的永恒记忆。同时也请您把我的祝福带给您的家人朋友。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找