# 水浒传读书笔记800字作文5篇范文

来源：网络 作者：夜色微凉 更新时间：2025-05-27

*《水浒传》描写人物形象的丰硕性，在中国古代文学中是前所未有的。下面是小编为大家精心整理的水浒传读书笔记800字作文，欢迎大家阅读和收藏，希望可以帮助到有需要的朋友。水浒传读书笔记800字作文1《水浒传》是中国古代著名作家施耐庵写的一部长篇章...*

《水浒传》描写人物形象的丰硕性，在中国古代文学中是前所未有的。下面是小编为大家精心整理的水浒传读书笔记800字作文，欢迎大家阅读和收藏，希望可以帮助到有需要的朋友。

**水浒传读书笔记800字作文1**

《水浒传》是中国古代著名作家施耐庵写的一部长篇章回小说，它与《红楼梦》、《西游记》、《三国演义》并称为中国古典四大文学名著。它没有《红楼梦》那般细腻，没有《西游记》那般神奇，也《三国演义》那般豪迈，但书中却处处体现出忠义。

这本书写了宋江、林冲等一百零八位英雄好汉，因为朝廷的腐败，只好逃到水泊梁山，开始了起义。朝廷数次围剿失败，只好派人招安。后来梁山泊的英雄好汉为大宋南征北战：抗击辽国，平定田庆，南征方腊一百单八将只剩下了二十多人。而宋江和卢俊义也在不久后，被奸臣害死了。

宋江是一个讲义气的人。他为人正直、大方，结识了很多朋友。他一生做了很多善事，被称为“及时雨”。宋江也是一个忠义的人。在晁盖等人智取生辰纲后，他出于义气，才背叛了朝廷投靠梁山。但这却摆脱不了他对朝廷的忠心，所以在招安那一天又一次效命于朝廷。书中最令我印象深刻的便是仗义疏财、忠心耿耿、武力高强的李逵了。他的一生都在追随着宋江，用自己的武力，帮助宋江抵抗朝廷，攻打敌军。一直到最后，宋江怕他在自己死后造反，在酒里下了毒，李逵还忠心与宋江。我很佩服他。

武松了。他身长八尺，为人慷慨大方。是一个武艺高强、正直仗义的人。他为了解救民女金翠莲，三拳打死了镇关西，抛弃官职外逃。

为了救孔家弟兄，在青州和呼延灼大战。他还在征讨方腊时，立下了大功。最终在回军途中，闻钱塘江潮信，圆寂于六和寺。

《水浒传》中的一百零八个英雄好汉各有各的性格，但他们都有一个共同点，那便是忠义。虽然他们都在梁山泊落草为寇，但最后还是在为朝廷南征北战，这便是忠义。吴用在宋江死后上吊自尽，这就是忠义;宋江在投靠梁山后仍忠心于朝廷，这就是忠义;李逵宁死也要追随着宋江，这也是忠义。

忠义着两个字包含了太多：忠于祖国，为国家和人民尽心尽力，与朋友肝胆相照，为人热心仗义忠义在我们的生活中并不少见。

忠义之心，尽显英雄本色。让我们做一个忠义的人吧。

**水浒传读书笔记800字作文2**

放冷箭燕青救主，劫法场石秀跳楼。本章一开始提到了卢俊义，卢员外他不会水，但是被浪里白条张顺排翻小船，只见卢俊义快速倒下水去，但是在这时，张顺却在水中拦腰抱住卢俊义——卢员外。

后来宋江想请卢员外坐上第一把交椅，但是卢员外说道：“宁就死亡，实难从命”。但是，宋江他们却不愿意把卢员外给放走，他们心里想：“这把交椅必须让卢俊义这个人给坐上去”。哎，他们的想法有点意思哈。

但是，我觉得啊，宋江他们这群人这样做就有点过分了，因为人家毕竟说了自己的难处，自己不方便的地方，但是，宋江他们不但没有听进卢员外所说的，反而硬是把卢员外给留了大概三四十天才把人给放走了，所以我觉得像宋江他们这样做到有点强人所难，有点过分了啊。

即使是这样，宋江还是我最喜欢的人物之一，因为宋江的人物形象非常的复杂，这也是我喜欢宋江的一个点。

后来他们一群人为了留住卢员外，吴用也加入了进来，也去想方设法让卢俊义坐第一把交椅，他们开始想计谋，吴用回到了忠义堂，再入酒席，巧言令色，想要说服卢俊义，但是谁曾想到卢俊义毫无动摇，宴会直到半夜二更才散，但是即使这样，也阻止不了卢俊义想回去的脚步。我觉得即使宋江他们留住了卢员外，留住的也只是他的身体，而卢员外的心，他们是永远也留不住的。

过了几日，卢员外坚意要行，宋江见卢俊义思归苦切，便也只好妥协说道：“好吧，来日金沙滩送别。”卢俊义听闻后，非常的开心，终于可以回去了。心想：“太棒了，我终于可以回去了，幸好当时没有坐上这第一把交椅。”过了几日宋江等人把卢员外送过了金沙江，相互告别，便离开了。

读到这里，我突然发现宋江其实也是有点傻傻的，他们想尽办法，绞尽脑汁，留了卢员外三四十天，但是还是没有把卢员外给留住。卢员外在这里也是一个坚守自己立场的、不违背自己原则的一个人。

宋江，你是我在《水浒传》里面最喜欢一个人物，没有之一，《水浒传》在数百年来也是深受读者的喜爱，同学们，你们在这本书里最喜欢的是哪一个人物呢，一起来讨论讨论吧。

**水浒传读书笔记800字作文3**

《水浒传》是一部非常经典的中国名著，《水浒传》它真实地描写了宋代农民起义，发展和失败的全过程，揭露了封建社会的黑暗和腐朽，及统治阶级的罪恶。它以杰出的艺术描写手段，揭示了中国封建社会中农民起义的发生、发展和失败过程的一些本质方面，说明造成农民起义的根本原因。

《水浒传》写英雄们走上反抗的道路，各有不同的原因和不同的情况，但是在逼上梁山这一点上，许多人是共同的。如阮氏三雄的造反是由于生活不下去，他们不满官府的剥削，积极参加劫取“生辰纲”的行动，从而上了梁山。解珍、解宝是由于受地主的掠夺和迫害起而反抗的。鲁智深是个军官，他嫉恶如仇，好打不平，因此造成和官府的矛盾，结果被逼上山落草。武松出身城市贫民，为打抱不平和报杀兄之仇，屡遭陷害，终于造反，勇猛地向统治阶级进行冲击。他是从血的教训中觉醒过来的。

水浒一百零八将，人物形象中令我记忆最深刻的是“智多星吴用”和“天孤星花和尚鲁智深”。“智多星吴用”几次献策：吴用为晁盖献计，智取生辰纲，用药酒麻倒了青面兽杨志，夺了北京大名府梁中书送给蔡太师庆贺生辰的十万贯金银珠宝;宋江在浔阳楼念反诗被捉，和戴宗一起被押赴刑场，快行斩时，吴用用计劫了法场，救了宋江、戴宗;宋江二打祝家庄失败;第三次攻打祝家庄时，吴用利用双掌连环计攻克祝家庄。宋江闹华州时，吴用又出计借用宿太尉金铃吊挂，救出了九纹龙史进、花和尚鲁智深。一生屡出奇谋，屡建战功。受招安被封为武胜军承宣使。宋江、李逵被害后，吴用与花荣一同在宋江坟前上吊自杀，与宋江葬在一起。真不愧为“智多星”呀!“天孤星花和尚鲁智深”是一位非常直率，暴烈如火，却侠骨柔情，杀却恶人为的是救穷苦人于水火的真汉，英雄人物。他往往在人们面前表现出一副粗鲁，野蛮。可他到了冲锋陷阵的时候可毫不含糊，挥着62斤重的禅杖上阵杀敌。

读了这本书我了解了中国古代的历史，水浒英雄们的反抗精神和封建社会腐败的一面。这的确是一本非常耐人寻味的一本书。

**水浒传读书笔记800字作文4**

忠义堂内，云雾迷茫，百余人皆俯伏于地。

为首宋江，凤翅金盔，锦袍金甲，正当诉冤。

恍惚间，却又见李逵抡斧奔上：“皇帝，皇帝!你怎听信四个贼臣挑拨。屈坏了我们性命?今日既见，正好报仇!”

宋徽帝吃了一惊，醒转了过来，才发现是南柯一梦。

一百零八位好汉相继逝去，难免遗憾。自梁山泊招安之后，便是马不停蹄的南征北伐，为大宋立下汗马功劳，深得宋徽宗的赏识。

但只可惜的是，那时正逢奸人当道，以致每次梁山好汉凯旋归来之时，徽宗听他人胡言，只是拨些薄礼下去意思一下，弄得每次本因好好庆祝的圣典都草草收尾，不得不作罢。在书的最后，也终是得来了宋江等人被小人苦苦冤死的悲惨结局。

这是奸臣的错，更是皇帝的错。

在《水浒传》一书里，徽宗从始至终都从未有过自己的看法。他每天做的，恐怕也就是不断地听从别人的意见，然后不经大脑思考，不论对错，不论好坏，直接实施。就因此一条，就害得梁山泊好汉们尽殆成灰，含冤至死。

再从另外一个角度来看，高俅凭借些着游手好闲就轻易取得徽宗信任足以说明：徽宗并不以政事为重，更不能明辨是非。梁山泊众人对宋朝一片赤胆忠心，只图立功报宋。如此大义，在徽宗面前，却顶不得蔡京奉承的几句话。由此便可见其过失。

拥有自己的主见实是很重要的，在这基础上，再予以一个公正的看法。我的老师就常说，活，就要活出个性。每个人都要有自己不同的看法，这很重要。

徽宗一梦醒后，似有所悟，想起派人查实宋江之死，才得知真是为奸臣所害。他不禁勃然大怒，便要处分高俅，杨戬。百官之中蔡京，童贯又上前求情，徽宗听之有理，也就作罢了，不加二人的罪过，此事终被四贼掩过，不了了之。

三十六天罡，七十二地煞。水浒一百零八位英雄于梁山轰轰烈烈地起义，最终却落得个悲惨的结局。或因昏君的没有主见，或是奸臣的蛇蝎心肠。

若他们的死究为命中注定，但如果徽宗在他们死后能有些自己的看法，为死去的英雄们主持公道，那梁山上的一百零八位好汉，也就能安心长眠了吧。

只可惜，却是：无穷恩怨当阶诉，身后谁人报不平。

**水浒传读书笔记800字作文5**

《水浒传》创作于元末明初，是我国小说史上第一部以农民起义为题材的长篇章回体小说，作者是元末民明初的施耐庵。这部小说取材于北宋末年宋江起义的古事，史书的材料为主要依据，结合民间传说中的有关故事，经过选择加工和再创造而成的，生动而深刻的描写了北宋末年一支以宋江为领袖、有众多英雄豪杰参加的农民起义队伍的可歌可泣的事迹。

暑假在妈妈的推荐下我读了《水浒传》，刚开始读时，纯粹是为了它曲折有趣的情节;后来再读，就经常徜徉在梁山的梦境里，梁山雄伟险峻，水波烟波浩淼，水面有无边无际的芦苇，山上有一排排大房子;108位好汉的历历在目，我为英雄们的“路见不平，拔刀相助”事迹而热血沸腾;为奸臣当道、官员横行霸道而感到愤怒;为梁山泊众好汉生离死别而感到惋惜。

《水浒传》中我最喜欢的是鲁智深，喜欢他的爽朗，喜欢他的嫉恶如仇，喜欢他的行侠仗义，喜欢他的粗中有细。

鲁智深是爽朗的;他上梁山一点都没有瞻前顾后，凄凄惨惨切切，军官当不成就当和尚，和尚当不成就上山，非常爽朗。

鲁智深嫉恶如仇是最鲜明的。有一段话是响当当的，他说“你却怕他本官太尉，洒家怕他甚”，“俺若撞见那撮鸟时，且教他吃洒家三百禅杖去了。有一件事是最痛快淋漓，三拳就打死了镇关西。

喜欢着他的行侠仗义。鲁提辖在瓦官寺，面对一群褴褛而自私可厌的老和尚，虽然饥肠如焚，但在听说他们三天未食，就即刻撇下一锅热粥，再不吃它。

喜欢着他的粗中有细。鲁提辖在救助金家父女，惩治恶霸郑屠时，处处表现了这个性格特点：解救金家父女时，为了防止店小二去追赶他们，一反平时的火暴脾气，竟然能“掇条凳子，坐了两个时辰”，“拳打”郑屠，先采用“激将法”，郑屠果然被引到当街上，手执利器，造成持器行凶的口实，然后再当众质问“你如何强骗了金翠莲?”使围观的人知道惩治郑屠是伸张正义，待到“拳打”时，，面对打死郑屠这种意外情况，却能随机应变，故意说：“你诈死，洒家和你慢慢理会!”。一头骂，一头大踏步走了。真是让人拍手叫好。

每当鲁智深‘大踏步\"\"而来时，就会令我产生一种大无畏的信心。我喜欢这样的鲁智深。

**水浒传读书笔记800字作文**

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找