# 用动静结合来写一篇作文(44篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2025-06-03

*用动静结合来写一篇作文1啊！终于到夜晚了，我终于盼到了凉爽的夜晚。吃过晚饭，我来到江边散步。白天比较安静的江滨公园，现在可热闹了。跳广场舞的大妈和大叔呀，兴高采烈，队伍可整齐；那些弹琴唱歌的人，如醉如痴；打太极拳的，慢慢悠悠，自得其乐。在微...*

**用动静结合来写一篇作文1**

啊！终于到夜晚了，我终于盼到了凉爽的夜晚。

吃过晚饭，我来到江边散步。白天比较安静的江滨公园，现在可热闹了。跳广场舞的大妈和大叔呀，兴高采烈，队伍可整齐；那些弹琴唱歌的人，如醉如痴；打太极拳的，慢慢悠悠，自得其乐。

在微风的吹拂下，花精神起来了，慢慢地开了，散发着淡淡的清香。树下，草丛中青蛙在“咕咕呱呱”地叫着；树上小鸟也在“唧唧”地唱着。各种飞虫伴着它们的鸣唱，翩翩起舞。

我走在江岸，江里的水映着月亮和星星。星星慢慢地少了起来，好像躲到了江水里，不让月亮姐姐发现它们。月亮越来越大，好像把星星妹妹吞没了。我坐在江岸看星星，不知看了多久，好像已经过了几年，又好像几秒……

人群渐渐散去，夜已经深了，我伴着月色，慢慢地往家走。多么凉爽的夏夜，让人痴迷，让人感动！

**用动静结合来写一篇作文2**

今天是一个特别的节日，是运动员们最期待的日子。因为今天是他们大展身手的节日——春季运动会，我们也很期待这一天，可以看到这些精彩的比赛。

开幕式开始了，\*\*队、军乐队、彩旗队、花束队等各大队伍一齐为大家表演。我就在军乐队里，虽然大钹非常的重，但我还是咬紧牙关坚持了下来，把节目表演下来，训练老师也夸我们表演的好，别提我有多么高兴了！

运动会开始了，而且一连举行了差不多一天半。我看到了许多比赛，比如：400米赛跑、200米赛跑、60米短跑、铅球比赛、接力赛。但令我印象最深的还是铅球比赛和接力赛了。

铅球比赛开始了，我们都很期待我们班的同学能取得好成绩。终于轮到我班同学了，魏述哲不愧个头长的高，果然力气也很大，第一轮就扔了很远。后来，他以七米多的好成绩破了级部第一——六米多的`纪录，为班级加了分，我就别提有多么高兴了。

接力赛开始了，我们班四名跑的最快的同学去参加比赛。他们开始跑了，同学们都为他们加油，有的同学还站了起来。最终以第一名的成绩进入了决赛，而且在决赛中获得了三等奖；老师们的接力赛开始了，我们都发出了震耳欲聋的加油声，虽然我们敬爱的老师跑的不是第一，但也取得了不错的成绩。

闭幕式开始了，我们军乐队又亮相了，而且\*台上的老师们也做了精彩的演讲。闭幕式结束了，我们也恋恋不舍的回去了。

我以后也要好好好锻炼身体，争取以后为班级争光添彩。

**用动静结合来写一篇作文3**

东方渐渐露出了鱼肚白，而西边却似乎还带着深蓝，散落着几颗若隐若现的残星。慢慢地，白色变成了水红色，像一朵含苞欲放的玫瑰，那一点点的深蓝也化成了淡蓝色。过了一会儿，天空变得多彩而绚丽：最远处，是茫茫的\_色；再过来一点儿，依次是深红、大红、浅红、水红、淡黄的色彩；离我最近的，便是让人看着就舒服的淡蓝。每种颜色之间的分界线并不那么明显，如同水彩一般，令人赞叹。又过了大概一刻钟的时间，金红的太阳终于从黑暗夜幕的束缚中挣脱出来了。霎时，不论是朦朦胧胧的云彩，还是恍恍惚惚的雾气，都被霞光穿透，整个大地瞬间苏醒了。

鸟儿们也苏醒了，天上、地下都充斥着各种叽叽喳喳的鸟叫声。开始是一两只鸟儿，渐渐地，越来越多的鸟儿加入了合唱队。那声音是那么悦耳，那么动听，那么富有旋律。

当然，除了鸟儿，苏醒的还有人类。像是谁在指挥似的，大街上的车辆多了起来；旁边的饭店、各种商店也都亮起了灯；还有走路的，骑车的，一个个赶趟儿似的出来了。啊，勤劳的`人们，新的一天开始了。寂静的早晨热闹起来了。

“一天之计在于晨”，早晨，是那么漂亮与美好，是那么活跃、有精神。那闪着光晖的希望，给人以无限的向往和期待。我相信：晨，会变得越来越美好。让我们好好珍惜每一个晨的时光吧。

**用动静结合来写一篇作文4**

日出象征着一个人的新开始。因此，有许多人喜欢看日出，我也不例外哦!

记得一次\*\*，天还没亮，我和妈妈就已经来到了辽阔的草坪上看日出。这时候，朦朦胧胧的天空像是被一块无比巨大的银纱蒙上似的，太阳不知躲到哪里去了。突然，从远处传来一个声音：“看呀，太阳出来了!”啊，他也许也是来看日出的吧。我揉揉眼睛，目不转睛地望着天空。

只见东边天地相接的地方出现了一丝微微的亮光。渐渐地，天空中涌出一块颜色淡红的红云。这时，一个小亮点映入了我的眼帘，起初这个亮点缓缓蠕动，它好象怕羞似的，总是不露出它的庐山真面目。过了一会儿，这亮点慢慢地扩大，亮度也逐渐地加强，成了一个红彤彤的“小火球”，一半在地\*线上跳动，另一半好象埋在地下。它的周围像镶了一道亮闪闪的金边，在浅蓝色的天空里格外显眼。“小火球”徐徐上升，它的外层是橘\*\*\*，中间层是绯鲜\*\*\*，内层是又红又亮的日心。天空出现了鱼肚白，天，快亮了。

旭日在一片片云朵的缭绕下显得更神秘、美丽。它仿佛不愿拨开那轻盈柔美的云帘，显露出它那红润俊秀的脸来，故意让云朵都聚到它的身旁。一瞬间，这怕羞的旭日冲破了云霞，几乎从地\*线上跳了出来，同时发出耀眼的光芒，照亮了半边天。五彩缤纷的云霞衬托着灿烂的阳光，十分壮丽，为大自然增添了许多生趣。这时，千万缕金光向大地射来，大地变得一片光明。

啊，新的一天有开始了!

——雪中即景作文400字动静结合5篇

**用动静结合来写一篇作文5**

星期五午时，我们学校进行了拔河比赛。

我们先观看了三到六年级的比赛。赛场上，大哥哥大姐姐们一个个精神十足;赛场边，“加油加油!”喊声不断。每当校长在广播里宣布哪个班级赢了，大哥哥大姐姐们就欢呼起来。我们呢，也高兴极了。我心想，我也要像大哥哥大姐姐一样为班级争光。轮到我们班比赛了，我们的对手先是二(3)班。

我们齐心合力拔呀拔，对方最终被我们拖了过来。大家休息了一会儿，之后和二(4)班进行决赛。他们一个个也是精神饱满，有一股非赢不可的劲头。比赛哨声响了，我们使劲拔呀拔。“加油!加油!”我们在李教师的鼓励下，咬紧牙关憋足了气，可是我们还是被二(4)班拖了过去。他们高兴得跳了起来，而我们垂头丧气。

最终，我们校长说“学校的女教师和男教师也比一场好不好”我们全校同学齐声说：“好!”场上的男教师仅有几位，他们就拉几个男同学帮忙，而女教师很多。比赛开始了，女教师坚持了一会儿就挺不住了。之后校长在广播里说：“男教师拉了许多学生，所以应当算女教师赢了。”大家都欢呼起来。

拔河比赛结束了，可是我们仍然沉浸在欢乐之中。

**用动静结合来写一篇作文6**

落叶是一种自然现象，绿色的叶子在秋季开始变黄，当冬季来临时，它就完成了使命，然后慢慢地随风而落。

走在公园弯曲的小路上，两边随处可见不同的黄色的落叶。梧桐树的叶子比较大，形状和手掌差不多，枫树的叶子和梧桐树的叶子形状差不多，但它颜色是红的，此时像一面面小红旗似的随风飘动着，成为一道靓丽的风景。银杏树的叶子像一把小扇子十分可爱。樟树的里子像一颗心，也像一只寿桃，给人温馨的感觉。地面上、草丛中还有柳树叶、桃树叶以及许多我叫不出名字的植物叶子，它们从天面降，平铺在地面上，像一片黄色的地毯，与地毯不同的是走在上面会发出“沙沙”的音乐声，让人心情愉悦。

每年这个季节，我都常去公园看落叶，它们像一只只黄蝴蝶，不紧不慢地飘落，有的刚要落地好像忘了什么又重新回飞向上，是不舍?还是丢了什么?不得而知。我也会踩踩树叶，找各种形状的\'树叶，带到家里做标本，或粘成一幅幅精美的树叶拼贴画送给朋友，放在家里当装饰品。落叶用它最后的生命给我们带来最美丽的画面。

在落叶的一生中，虽然只有短短的几个月，但是它从出芽到回归土地经历了一个完整的生命过程，最终化着泥土回馈母亲。

这就是落叶，无私奉献，默默无闻的落叶，这种精神值得我们敬佩和学习。

**用动静结合来写一篇作文7**

“一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红”，古往今来，文人墨客都将自然景观跃然纸上，日出日落，风花雪月，梅兰竹菊……这些都是大自然的鬼斧神工。

海边的沙滩上，浪花拍打着海岸，带上来了许多漂亮的贝壳。我在白色的沙滩上，听着大海的歌谣，看着成群结队的海鸟掠过海面，感受着大海吹来的徐徐海风。

海边的美景有很多，可我认为最美的，还是这夕阳了。我早早的来到海边，就为了一睹着日落即景。

渐渐地，太阳的周围出现了一圈光晕，太阳愈来愈红，就像一团燃烧的火焰挂在天边，散发出的万丈光作文/芒就像一个个小精灵，顽皮地滚落在了海面上，为大海褪去了蓝裙子，换上了玫瑰色的晚礼服。

海面上波光粼粼，如同一块块金子落入水中，天空中拉起了玫瑰色的帷幕，美丽的红霞也来点缀天空舞台，海天一色，让人犹如身在画卷。

太阳挂在半边天上，似乎还想多待一会儿呢！她像一位怕羞的姑娘一样红着脸，现在，挨到海\*面了，一下子，整个世界都被刷成了玫瑰色。终于，她恋恋不舍地走了，可还为我们留下了一抹红晕。

朝远望去，那落日的地方，还有一两只船，借着她留下的光，向远方驶去。

**用动静结合来写一篇作文8**

清晨，我揉开惺忪的睡眼迎接了新的一天，却发现了屋顶上戴着一顶顶白茫茫的帽子向我问好，我不禁有些疑惑，再往下看，哇，原来是下雪了啊！

我走在上学的路上，瞧见一堆堆蓬松的雪向我倒来，我好奇的摸了摸雪，一瞬间寒意\*\*，我直喊道：“冰！冰！”路人看见我都一直在笑。

来到学校，上课时，我看着窗外出了神，发现外面正下着雪，马上来了精神。虽然心还在课堂，但心却早已飞出去和同学打雪仗了。雪一开始如同牛毛那么细，不一会，雪就如同流星下的一样快，接着雪越下越大，也越下越急，地上也堆积了更多的雪，我暗自想快下吧，下多了才能玩。果然，下午老师带我们出去玩雪，雪花漫天飞舞着，孩子们欢快的玩耍着，虽然已经满身是雪，但还停止不了我们愉快的嬉戏。同学们有的跑，有的跳，有的叫，有的闹，我们不光玩得很快乐，还学到了许多成语，比如：鹅毛大雪，白雪茫茫等。

如果每天都下雪，每天都能玩，那哪个孩子还愿意上学呢？我爱冬天，也爱雪。

**用动静结合来写一篇作文9**

雪是冬天的使者，洁白的象征，它告诉我们秋姑娘走了，冬阿姨要来到人间。

这是202年的第一场雪。雪花犹如只只晶莹剔透的银蝴蝶一样漫天飞舞，又像蒲公英花瓣似的从天而降，要飘到远方去，来一次难忘的旅行！

雪花可真勇敢呀！它不畏高空像小伞兵一样从天上降下来，挑战自我，它又像小仙女一样美丽，跳着华尔兹，从天空中慢慢落下来，它跳到人们的伞上，从伞上滑下来，像是玩滑梯；它又落到树梢上；又落到小草上，给大地盖\*\*一层厚厚的被子。

雪花娃娃们一同飘到了田野里，送给了麦子们一个新地毯。

雪停了，窗外白茫茫的一片，整个世界银装素裹，许多小朋友和父母三五成群的聚到广场上玩耍，看！那有一家三口在堆雪人，小孩子迫不及待地把一堆一堆的雪捧到自己跟前来，用来堆雪人。一群大孩子在打雪仗，他们用雪搓成球，扔向对方，呀！正好扔到了那个人的头上，顿时，笑声响彻在广场的上空！

“瑞雪兆丰年”，来年，一定是个丰收的吉祥年！

**用动静结合来写一篇作文10**

星期三下午，老师宣布我们班和四。三班同学进行一场拔河比赛。

“比赛开始！”随着裁判\*\*师的一声令下，两个班的同学立刻使出了吃奶的劲，用\*\*自己最大的力气，可红绳还是一会儿向左，一会儿向右，像一只\*\*\*小鸟左右飞舞。“哎呀，不好！”我不禁叫了起来，我班有一个同学滑到了，“小鸟”向四。三班同学移动，眼看着四。三班就要赢了，可我班同学不言败，大家没有一个松劲的。你瞧，滑倒的那个同学又爬起来了，他使劲的咬住牙，闭上眼，身体往后倾着，使出全身力气，终于使“小鸟”飞回到了中间。我为他们捏了一把汗，悬着的心也落下来了。我们不约而同全都喊：“加油！加油！”我班同学劲更大了，只见他们咬着牙，屏着气，脸憋得通红，身子一个个使劲的往后倾，往后倾……，就在这时，四。三班有的同学滑倒了，我班同学一看，士气大振，各个使尽全力去博，使“小鸟”一点一点往我班移动，移动……，这时，全场静悄悄的，我把眼睛瞪到最大，以防看不清这一精彩的`时刻，啊！“小鸟”还在我班境内，我班士气越来越高，劲头也越来越大，终于，“嘟”的一声哨响，裁判员宣布我班赢，全场立即爆发出欢呼声、笑声，笑声震耳欲聋。四。三班队长不服气说：“下次一定要赢你们！”我班班长说：“下次我班还要拿冠军。”说完两个班同学都笑了。

拔河比赛就在笑声中结束了，它使我明白了一个道理，“团结力量大。”

——家人团结合作作文3篇

**用动静结合来写一篇作文11**

夏夜，是静悄悄的，送来了阵阵凉爽，驱赶着炎热的暑气！那是多么寂静，恬美啊……

我在大树底下躺着，周围的景物似乎也开始进入梦乡，静了下来。旁边的花草树木白天还热闹着，却一到这时都睡着了，看着白天这朵朵绽放的花儿已经合拢了，安静地睡去了！昂望天空，星星一闪一闪着，眨着眼，还在炫耀着。月亮也开始出门运动了，一会儿钻进云朵里，只见余光还亮着，一会儿从云朵里跳出来，笑咪咪地看着我。轻云在迷蒙中悠闲着走来走去！微风在树上轻轻拂过，树叶发出了“沙沙” 响声，蛐蛐儿拖着长声，高唱着！我的心情舒适，听到自己“怦怦”地心跳声，似乎要打破这沉寂的夜！

我感受到了恬美又宁静的夏夜。

**用动静结合来写一篇作文12**

9月25日下午，我们五年级听了一个夏夜奇趣的讲座。是由一位植物园的陈老师在讲述中带领我们走进那奇妙的夏夜。

老师首先告诉我们哪些属于昆虫，讲述了昆虫的特点。昆虫的特点是有三对足两队翅膀。像蚊子、苍蝇都是属于昆虫。老师还问我们：“花会睡觉吗？”我觉得这个问题好新奇，但是感觉应该会吧！老师一一告诉我们，在夜里睡觉的花有红花炸浆草、睡莲、太阳花、合欢和紫茉莉等。我还懂得了太阳花在白天会开花，晚上花瓣会合上。

老师还给我们看了几种昆虫标本，其中有西瓜虫等九种昆虫。我印象最深刻的是草蛉。草蛉产卵是先从尾部拉出一根丝来，再把卵产在丝的后端。草蛉一次性可以产卵五六十颗。第二天，如果被其他虫子侵占了，那一夜的辛苦就白费了。等幼虫出来，会在卵上开一个洞，但被侵占了的孵化出来的，就成寄生虫了。

通过这一次讲座，我不仅学习到了不少知识，更是领略到了很多夏夜的奇趣。

**用动静结合来写一篇作文13**

“秋风杂秋雨，夜凉添几许.飕飕不绝声，落叶悠悠舞。”是啊!秋风吹过，秋雨掠过，秋妈妈忙着给树木披上金装。登高远望，犹如一片茫茫的“金海”。秋风扫过，树叶纷纷落下，有的像蝴蝶翩翩起舞;有的像黄莺展翅飞翔;有的像舞蹈演员那样轻盈的旋转。满地的落叶，像铺了一层厚厚的金色毯子。

秋天，虽不像百花盛开的春天那样有生气，也不像绿树成荫的夏天处处有生机;却以诱人的秋色和金黄的果实吸引着人们。我爱看中秋夜皎洁的明月;爱看迎泽公园美丽的秋菊;爱看排着整齐队伍的大雁南去;爱看清澈的汾河水辉映蓝天;更爱看珍珠般的谷粒堆满粮仓，沉甸甸的苹果缀满枝头。

秋天，菊花就迎着寒风婷婷玉立，婀娜多姿，傲然独放。有红的，白的，黄的，紫的，粉的……五颜六色，把秋天打扮的漂漂亮亮。不是有那么一句“不是花中偏爱菊，此花开尽更无花。”

秋天，崛涠山满山红叶，红的像火焰，像晚霞，好像对寒秋不屑，真是“霜叶红于二月花。”

这美丽的秋色，怎能不让人喜欢!

**用动静结合来写一篇作文14**

渐渐的，慢慢的，雨越下越大。“咚咚——”的溅起了无数水花，像瀑布从天而降，猛地向大地扑去，不，应该是向大地攻击。

过了许久，雨停了，我们到达了目的`地——横店。

踏入大门，映入眼帘的是青砖黑瓦的外眼屋子，让人像是走进了连绵不断的画卷。这就是根据张择端的“清明上河图”所建设的。远处的山峰，隐隐约约，云雾缭绕；近处的花草树木，也蒙蒙胧胧仙境一般。小亭子也仿佛和我们玩起了捉迷藏。从不远处传来了鸡鸣声，原来在斗鸡。两只鸡怒发冲冠，威风凛凛，都不干示弱，不停的扑腾着翅膀，互不相让。终于分出了胜负，可另一只还是不服输，硬想重上舞台。

我们又到了影视区，在坐的挤满了人。灯光忽明忽暗，突然眼前一亮，几个人从空中“飞”了出来，他们翻的翻，蹦的蹦， 灵巧自如，千姿百态。令人赏心悦目，大饱眼福。不一会儿，又出现了两个秆子，他们跃跃欲试一溜烟的功夫，就爬到了杆顶，有节奏的跳跃着。最引人注目的还是“烂漫飞舞”，两个人空中徘徊，翩翩起舞，婀娜多姿，再加上空中飘落的雪花，恍若神飞仙子。令人心旷神怡，仿佛有一种身临其境的感觉。

有一句话说：“一朝步入画中，仿佛梦回千年。”是啊，这一趟就像是走遍了中国上下五千年。

**用动静结合来写一篇作文15**

傍晚，我来到阳澄湖边的一块草地上。几乎是一望无边的草坪，右边还有一片小树林。

到了湖边，向西看，看见了夕阳，此时的夕阳虽然还是黄橙的，但比中午的已经大了许多。湖面非常\*静，反射出了金光，似乎水变成黄的了。

太阳也似乎跑得飞快，一眨眼，便躲入了云中，又过了一会儿，悄悄的，出现了一条红边儿，渐渐地，太阳露出了红红的脸，水面上也再一次映出了太阳的倒影，这次不是整个湖都照亮了，而是一道红影。忽然起风了，岸边的芦苇荡随风摇曳，好似在跳舞。湖面上也起了微波。开始涨潮了。太阳一点点落下去，晚霞在远处出现似一只展翅的凤凰。

此时，夕阳一半已经落下去，一朵云飘了过来，挡住了太阳。天立即暗了下来，只剩下似火一样的火烧云和一片片的彩霞，树林中的鸟儿开始鸣叫，似乎在为这一美丽的景色赞叹，真是鸟声时鸣。风又小了下来，湖又静了下来，芦苇荡又停了下来，重元寺的后墙又暗了下来。一切又恢复了宁静，一种和刚才不一样的宁静。

**用动静结合来写一篇作文16**

天刚刚泛着一点儿微光，隐约还能看见月亮时，我便起了床，今天，我要看看看太阳是如何一点儿一点儿人东方爬上天空的。

天边慢慢地泛着鱼肚色，云一丝一丝，紧密地挤在一起，像一群密不可分的好朋友，过了一会儿，云渐渐变薄，变透了，我知道太阳要出来了。不一会，天边果然变成了浅浅的金黄色，紧接着，浅浅的金黄色变成了浓浓的橘黄色，然后，浓浓的橘黄色变成了抢眼的橘红色。

太阳离开地\*线了，红彤彤的，仿佛是一块光焰夺目的玛瑙盘，缓缓地向上移动。红日周围，霞光尽染无余。那轻舒漫卷的云朵，好似身着红装的少女，正在翩翩起舞。太阳变着变着，超升越高，一点一点变得更加耀眼了。犹如一颗璀璨夺目的宝石。

接着，太阳从容地走上天空这个舞台，微笑着向观众\*大方地展示自己独特的热情，同时也一抖裙摆，将金色的光芒洒给作为观众的万物。

薄如轻纱的雾渐渐淡了，消失了。地上的草儿，花儿享受着这来自太阳的馈赠，空气也变得更加清新甜润了。我大口大口地吮吸着这来自大自然的回馈，心里感受到无比的畅快，缓解了我的压力，让我感到神清气爽。

啊！我爱这美丽的日出，我更爱这美丽的大自然。

**用动静结合来写一篇作文17**

就在那天夏天，我迷上了夜。

到了晚上，我坐在草地上，仰望着明亮闪闪的夜空。我看着闪烁的星星和圆圆的月亮他们在对话，想在说着这一天的喜悦很快乐。

夏天的风轻轻吹过我的发梢，小草在扭着腰，大树在敲打着乐器，我正躺在草地上，享受这一切的美好。我看着星空、月亮，多么美啊！忽然，天空中出现了孔明灯，我看到了这么美得景色，我情不自禁的站了起来，对着那片景色叫到:“好美啊！我爱你！星空！”孔明灯伴着星星的陪伴，似乎是合作伙伴，又像是失散多年的朋友，有说不完的话！

在草地上与夜空中跳舞，这让我感到无比的美好！这一刻，多么想禁止啊！可是，流星打破了这份宁静，这么多的流星雨，我握住手许愿到:愿一切都还是这么美好！

我跳累了，就坐在草地上哼着小曲，有时还高歌一曲，这已经是很晚了，我多么不想离去这美丽的景色啊！时间时间，你快停吧！我多想这一刻禁止啊！

回到家中，我在床上睡着了，沉醉在今天的美景。

**用动静结合来写一篇作文18**

华山以其在陕西省渭南市华阴市的探险而闻名。我一直想探索华山。今年暑假，我和父母终于踏上了去华山的旅程。

华山有五座山峰，但“华山自古就是一条路”。无论哪座山峰向东、西南和中部，北峰都是唯一的道路。蜿蜒的小路盘旋在峭壁之间，看起来像人的肠子。我们选择了直达北峰-云台峰的缆车，坐在一个狭窄的缆车车厢里。索道又陡又长。放眼望去，群峰高耸。回首往事，山谷深不可测。从空中看，北峰的景色很美。在金色的阳光下，深绿色的山脊矗立在大地上，岩石形态各异：有的像莲花，有的像古老的长寿星，有的像可爱的小猴子。青松耸立在陡峭的岩石上。他们有的像一把绿伞，有的`像一把剑，有的像一条龙一样蜿蜒曲折，就像一个守卫着祖国辽阔边疆的名兵。在青松丛中，我隐约看到游客们在稀薄的小径上行走，像小蚂蚁在搬运食物。这真的很难。

幸运的是，我们乘缆车跳了下来，非常接近北峰主峰。然而，“苍龙岭”是这三座山峰的重要道路。那里的台阶几乎呈90度，人行道又窄又长；大约100英尺长整个花岗岩的两侧都凿有灰色的椭圆形铁索。我紧紧地抓着又硬又滑的铁索，耳边吹着呼啸的山风。我担心一阵风会把我吹下山谷；你害怕摔成碎片吗我一闭上眼睛，咬紧牙关，就一步一步地爬上灰色的台阶。我累得喘不过气来，就像一只旧风箱。最后，他站在山顶，望着连绵不断的群山和青翠的山脊，在山风中变成了一只雄鹰，在空中自由翱翔。

**用动静结合来写一篇作文19**

大家常说“团结协作，力量大”，但真正能做到团结的又有几个呢？能做到这一点的，不是拥有大智慧的人类，不是威武的老虎，也不是巨大的大象。它们只是微不足道的\*\*。

那天，我亲眼目睹了这一幕：一只受伤的苍蝇正坐在地上休息，这时刚好被几只出来觅食的\*\*看到。几只\*\*立刻发起了攻击，那些\*\*被它打败了，急忙赶回山洞。看到他们走了，我不禁惋惜：\*\*，\*\*，这只是一只垂死的苍蝇。你是怎么放弃的？

没想到，过了一会儿，\*\*们又怒气冲冲地出现了。不同的是，它们后面跟着一大群有序的`\*\*。哦，原来这些\*\*将军去找自己的\*\*了！

这一次，他们显然是有计划的：\*\*士兵整齐地排成一行，轮流攻击大飞。当然，苍蝇不停地跳起来反击。后来，它精疲力尽，奄奄一息，再也没有力气反击了。最后\*\*兵和\*\*将军一起冲了上来，有的咬翅膀，有的咬四肢，有的咬苍蝇。

看完\*\*大战，我陷入了沉思：我们人类有高超的智慧，凶猛的老虎有敏捷的技巧，但无论你怎么努力，光靠一个人是不够的。但是，没有任何力量的\*\*都可以打败一只在它们眼里是怪物的苍蝇，依靠合作是不容易的。

小\*\*能这么团结坚强，何况我们人类！如果人类可以像\*\*一样团结一致，不怕困难，那还有什么困难是克服不了的？我一定是一个乐于学习，互相帮助，积极进取，共同努力的好学生。

**用动静结合来写一篇作文20**

“加油！加油……再使一把劲儿就赢了！”欢乐作文班热闹极了，他们是在干什么呢？让我们一齐去探探究竟吧。原先，他们在举行一场特殊的拔河比赛——单手拔河。

朱教师走进教室，拿来一根长绳子，面带笑容地说：“今日，我们要举行一场拔河比赛。”“啊！拔河比赛？这有什么好玩的，我们在学校经常玩儿的。”大家嘀嘀咕咕着。朱教师见我们如此无视拔河，得意地说：“这次我们的拔河比赛要增加一点儿难度，那就是只能用一只手拔，大家请努力！”“单手拔河？用一只手拔吗？我能行吗？”大家目瞪口呆，立刻来了兴致。

我们用扳手腕的方式选出了队长，我有幸成为B队的队长。我胸有成竹的对A队队长李开新说：“哈哈……李开新，我们队赢定了，你们非输不可！”李开新也不甘示弱，坚定的说：“不可能！”“不可能只存在愚人的字典里。”我激动了，两股杀气腾空冲起。输赢还是见比赛结果吧。

“三二一，开始！”教师一声令下，比赛开始了。我把左手背在背上，右手紧紧地拉着绳子，两只脚前后站立，右脚是弯的。身体使劲儿往后仰，使出全身力往后啦。红色标志一点一点向我们靠近，我充满了信息，看到了胜利的曙光。“哗”，红色标志一下又向A队挪动。这时，绳子像一个调皮的小孩儿摆来摆去。啦啦队则像热锅上的\*\*团团转，一个劲

儿地喊“加油”，大多数人为我们队鼓励着，我像吃了兴奋一样。慢慢地，红色标志向我们B队扑面而来，我们赢了！……

第一局比赛结束了，我们对第二局充满了信心。啦啦队激烈地喊着“加油！”“加油！”也许是A队体会啦啦队的气氛吧？一眨眼的功夫我们就获得了胜利！

我们这队2比0赢了A队，我伸出“V”字形手势，张华高兴得一蹦三尺高，但A队的队员并不气馁，队长李开新\*\*他们这队大声喊出“再接再厉”四字。对啊！失败乃成功之母，没有一千次的失败，哪来第一千零一次的成功？！

这真是一场惊心动魄的拔河比赛啊！虽然比赛已在我们的欢声笑语中度过，但它永远沉浸在我的心中，一辈子难以忘怀！

**用动静结合来写一篇作文21**

小燕子，穿花衣，年年春天来这里…”这首人人皆知，脍炙人口的童谣勾起了我对春天无限的遐想。“乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄”描述了一幅美艳而又清新的画面。小花的美丽令人陶醉，小草的顽强令人敬佩额。

我不喜欢昙花一现的美，却爱小草的顽强精神。在闪电交织，春雷声轰轰的场景中，\*\*们着急的搬家，他们在恐惧，在害怕;燕子们飞得很低，他们在担心……动物们都在躲避大雨，植物们也不例外，唯有那小花和他旁边的小草仰着头，似乎在等待这大雨的到来。“哗哗哗…”倾盆大雨泼在了小花与小草的身上。花蕾被打得支离破碎，只留下一些残瓣，看不出一点美丽的样子，花儿在哭泣，在后悔，在后悔，在抱怨，唯有比她还矮还丑的小草像钢针一样，直立在地上，他在笑，在欢呼在吸取上天赐予他的营养。

针一样的雨把小花打得低下了她的身躯。原来那充满自信的心，已经开始沮丧。小草也被打得弯了腰，但他十分坚强，顽强的精神驱使他挺直了腰板，抵抗着大雨席卷，仿佛像那只高傲的海燕一样叫喊：让暴风雨来得更猛烈些吧！雨水把盆地似的草地浸没了，简直就是个小型湖，小花，小草被浸在其中。小草没有退缩，也没有向命运低头，而是凭借着惊人的毅力，与雨水在做\*\*，最终迎来雨后的彩虹，迎来了阳光。可是那原本骄傲的小花，早已开始颓废，渐渐迷失了方向，在不知不觉的情况下被水泡了。

当水退去，在原来的出生地上，被留下了一堆残骸！这就是一种区别，坚强的意志力与颓废的思想的差别，也是一种结果。这不同寻常的春天给小花、小草都出了一道同样的选择题，小草凭借坚强意志活了下来，而小花却消失了。如果他么有同样的毅力，也许小花就可以绽放的更美丽！这关键在于做这道选择题人的心态！在这不同寻常的春天里，在人们许多人生道路上的启示：无论遇到什么困难，只要你坚持不懈，积极向上，不颓废，你就可以像小草一样成功！“天下无难事，只要有心人”这就是我在春天里所得到的启示。

歌颂你，小草！赞美你，春天！

**用动静结合来写一篇作文22**

早上醒来，温暖的阳光把家里厚厚的落地窗照得透亮。“啊，阳光都出来了，没有下雪呀！”我揉揉眼睛自言自语道。“不是阳光，是雪的亮光！”妈妈给我回应。“这么好的天，怎么可能下雪呢？”我不相信。“那你拉开窗帘看看不就知道了！”

我一骨碌爬起，奔到窗边拉开窗帘一看，哇！哇！太漂亮，到处白茫茫一片！雪无声地给万物批\*\*一件厚厚的礼服，洁白、耀眼！哎，可惜因为身体的原因，我不能出门，不能在雪世界里奔跑跳跃！

回到床上，借朋友圈晒的雪景图饱饱眼福！可是，适得其反，越看朋友们晒的，心越痒痒！忍不住也要玩一把。但，玩，一定要找准时机……

终于妈妈去房间睡午觉了，我悄悄带着饼干盒跑到窗台边，开窗收雪。我小心翼翼，当指尖刚碰到雪的那一刹那，我顿时感到全身的细胞都在快乐地跳跃！我把盒子放好在阳台的架子上，有了一个好点子。

我抓了一小把雪捏成一个小雪球往天花板上一抛，小球落下来的一瞬间，我用手猛的一拍，雪球立即炸开，四散的雪花顿时觉得自己像在白色的仙境一般！窗外漫天飞雪，室内小雪不断！

过了一会儿，窗外的饼干盒已经有了一大盆飘来的软绵绵的雪。我把盒子轻轻端进来，开始做皮卡丘！我小心地把雪揉成一个球，然后慢慢让表面\*滑，接着，把捏好的一个一个部件装在一起，为了解决棘手的零件掉落问题，我做得异常小心。哈哈！做好了！虽然我做得很努力，但这皮卡丘还是不太像，没有眼睛，嘴巴！不过，真得挺好玩的！

好友们在户外与漫天的飞雪嬉戏，呆在家中的我，也能在有限的空间里寻得雪的快乐。

**用动静结合来写一篇作文23**

天空是无边无际的，天论什么时候都会看到不一样的景色。我喜欢日落时的天空。

大阳立在西边的天上，它收起了刺眼的光芒，换成了黄色的余辉，就像穿着一层黄色的衣裳，整个天的颜色也变了，变成了淡淡的灰色，大阳，像一位年世以高的老爷爷，他对着我们一个劲的笑，他的笑很温和，他的笑感染了周围的云朵，它们变的五彩斑斓，淡黄、橙色、朱红色等颜色把天空装饰的绚烂多彩，像一幅美丽的图画。

太阳不知不觉的变成了一位害羞的小孩，只露出了半边羞红了的脸。但是小孩还是想钻出来，让我们重新得到光明，但是他明白自己出不来时，他使足了劲把自己最后的力量释放出来，给我们留下橙色的余辉，这绚烂的余辉给大地母亲披上了红色的衣裳，富丽堂皇。太阳孩子也非常喜欢打扮自己，他给自己也穿上了五颜六色的衣裳，大红、橘红、金黄、杏黄。他还披上了鲜艳的云朵外衣，有乳白色的，像一头小绵羊对着我们“咩咩”叫；桃粉色的，像一朵鲜艳的桃花；湛蓝色的，像波涛汹涌的河流。现在，这副美丽的画变得更艳丽了。

过了一会儿，太阳孩子不见了。天空开始发黑，但是西边的天上还有着他的踪迹，那里还有橘红、浅橙等颜色，难道他害羞地走了？不，他有可能是去玩了，因为月亮姐姐的脸已经隐隐约约的出现了，她会陪伴我们度过漫长的黑夜，整个的天都黑了。

日落真美，她的美虽然如昙花一现，但那是一种震撼之美！

**用动静结合来写一篇作文24**

每年冬天是桃花盛开的季节。去年冬天的一天爸爸妈妈说要带我到白云山游玩，去欣赏桃花涧的景色，我兴奋得手舞足蹈。我从表哥口中听说桃花涧的景色可美了，有鱼有虾，桃花的\'数量还挺多呢！还有同学说：“一年之计在于晨，桃花最美在于冬”。古人云：“百闻不如一见，耳听为虚，眼见为实。”这天，我就去见识见识。

一进白云山北门，芬芳幽香，绿树成荫。我漫步走向桃花涧，在走向的途中，有一座美丽而又斯文的月之女神像。月之女神像靠近一个湖，那湖中隐约反映出柳树成荫的道理，中国湖景最美西湖，那我猜广州湖景最美这湖。旁边还有几棵高大的卫兵——白桦树。

我一脚踏进桃花涧，顿时觉得暖和起来。我长这么大都没见过眼底下有几百棵桃花树。粉红色的桃花和绿色的树叶互相掩映，景色十分迷人。走到溪边不禁吟起一诗：“小溪流水人家，古道西风瘦马。”小溪流水，鲤鱼在水中自由自在的游着。就连乡村风景也带进眼里：水车、水井、耕牛，茅棚。桃花与溪水相依，水车旁有几只小鸟，练广州市市鸟“画眉”也来凑热闹。忽然，雷声像西方七剑客的刀剑声一样从天降下。我不得不走了。

心中只怨恨老天不能给我多留几分钟，我心对桃花涧的依依不舍作了首诗：“白云山上鸟鸣笛，桃花溪水共相依。我心以挂桃花涧，只盼下次把心取。”希望爸妈下次多带我到桃花涧游玩。我爱广州，我爱白云山，我爱桃花涧。

**用动静结合来写一篇作文25**

夏夜，静悄悄的，小明、小红和他们的爸爸坐在一棵大树下，观看月亮，因为今天是月圆夜。

他们坐在草坪上，等待着夜晚的来临。渐渐的夜深了，云散了，月亮露出了头。小明说：“好圆呢！”“是呀，就像一个大盘子，”小红说。此时，爸爸问他们：“你们知道为什么月亮那么圆啊？”小红和小明面面相觑，于是问爸爸：“为什么呀？”爸爸回答说：“如果在月球背日方向观看月球，月球几乎全是黑的，这使得月两脚做新月，反之，如果在月球想日的方向观测月球，月球几乎全是亮的这使得月亮叫做满月，我们看到的就叫满月”。“哦原来是这样呀，”小明和小红同时说。小明说：“今天收获可真不小，我们既欣赏了美丽的夜景，又知道了满月的由来。”“对你说的没错。”小红随后说。

夜深了，爸爸叫了叫小明和小红，领着他们依依不舍得回家了。这时只有小河在荡漾，花儿悄悄的开放 ，心形的叶子随这晚风轻轻地“舞动”……

**用动静结合来写一篇作文26**

冬天曾勾起多少人美好的向往，在我的记忆中，冬天最美的回忆就是下雪了。雪花就像一个个小精灵插舞动着翅膀悄悄来到了这个世界。

下午，天阴阴的，漫天黑云一下封住整个天空。不一会儿，就下起了雪。开始只是零零星星的飘着几朵雪花，转眼间，雪越下越大，越下越多。由刚开始的鸟毛变成了鹅毛大雪。有的雪花落到地面，有的雪花落在树上，大地被盖了一层厚厚的被子，一棵棵树穿\*\*一件棉袄，还结出了一个白果果……让人遐想连篇，恨不得去咬上一口。

我看着雪花漫天飞舞，\*\*自在，好羡慕。我把手摸到窗外，托着一片片雪花，哇，好冷。我发现雪花是六角形的，晶莹剔透，刚想尝尝味道，刹那间它就在我手中融化了。

雪一直下着，不知道过了多长的时间，漫天的要花似乎盖住了整个世界。房屋上带了一顶顶厚辈子的大帽子；地面也盖上地层厚厚的白毯。穿梭在城市的各个角落的精灵，令人感到大地的华光四溢，精彩纷呈。

我爱你，美丽的雪，你就像一个白色的精灵，一样活泼，可爱。

——动静结合的作文3篇

**用动静结合来写一篇作文27**

今天上午的时候，老师说：“等会儿下午我们六年级要举行拔河比赛，我们班跟161班比赛嗷。”此话一出，我们班的同学都十分激动，尤其是我，毕竟谁想天天呆在教室里呢？

盼星星盼月亮，终于迎来了下午第六节课，我们一个个闹腾的不行。怀着激动的心下了操场。可是我们还要压轴出场。163班和164班先比赛，我对他们的比赛没有太大的兴趣，所以我默默地退到了一边。最后是164班胜，结果是1：2。

终于到我们了，每班出30个人，15位女生，15位男生，我们这三十个“运动员”早已准备好了，个个都摩拳擦掌，跃跃欲试。大家早就忍不住了，一下子就冲上去了。女生站一边，男生站一边。在裁判员清点人数的时候，我们的老班就从队伍前面说到队伍后面，又从队伍后面说到了队伍前面。“身体往后仰！身体往后仰！身体往后仰！姿势要摆好……”裁判员清点完了，人群很自觉地就退到了旁边。只见他走到绳中间，抓着那条红领巾，用手势倒计时。哨声一响，大家都使出了洪荒之力。身为三十名运动员中的一员，我只觉得这中间的红领巾像只蝴蝶似的。一会儿又往那边去，一会儿又往这边来，两个班不分上下。此时我旁边的男同学开始认真了，我们后面的两位大将刘妮娜、刘晓晗也发力了。见此情景，其他同学也跟着节奏一起拉，大家脸色的涨的通红。果然，我们162班的默契就是那么好，第一局，我们胜。第二局准备阶段，我们两班位置换了个边，裁判员又在清点人数，还是跟和上局一样的准备工作。这时候每班啦啦队和老班都在卖力地呐喊。一开局，我们班就先抢过来来了一大段绳子，接着大家一起发力往后拉，赢了！这是绝对的秒杀！“家人们，2：0啊，绝对秒杀，这就是实力啊！家人们。”“就这？我还以为是一场持久战嘞！”“诶哟，姐妹可以啊，六六六！”我们似乎都没想到第二局这么快就结束了，老班也为我们欢呼，大家都很高兴。

这真是一场精彩的比赛啊！这场比赛不仅拉近了我们同学之间的距离，也让我明白了一个道理：只有团结一心才能成功！

——动静结合的写景作文10篇

**用动静结合来写一篇作文28**

星期一的早晨，我们排着整齐的队伍来到操场上，因为一周一次的升旗仪式就要开始了。

同学们怀着激动的心情来到了操场。在振奋人心的《歌唱祖国》的乐曲声中，升旗仪式正式开始。三位身着整洁校服的同学走出了队列。他们迈着整齐的步伐向旗台走去，迅速来到旗杆下拴好了\*\*。“起来，不愿做\*\*的人们，把我们的血肉筑成我们心的长城……”在雄壮的\*\*声中，在冉冉升起的\*\*下，同学们庄严地举起右手，向无数先烈用鲜血染红的□致敬。望着眼前那一面随着初升的太阳舒展\*\*的□，紧随着\*\*那铿锵的旋律，冉冉地向上升起。

祖国的明天等待着我们去创造。\*\*民族的象征，也将更高地飘扬在世界的东方。“前进——前进”，那鲜艳的□，还有站在红旗下的学生们，那庄严的升旗仪式，一起永远铭记在我的心头。

今天，是我最难忘的一天，在嘹亮的歌声中，升旗仪式结束了。那响彻校园的歌声久久地索绕在我耳边，那迎风招展的□深深地铭刻在我心中！

**用动静结合来写一篇作文29**

今日，我们第二节下了课，正是我们的大课间，可是让我们有疑问的是，为什么教师说今日不用带跳绳了。

我们全班同学下了楼，跑到操场。我们一眼看见的就是那长长的一根麻绳，之后又看见有几个班，坐在大圈不远处在呼喊着什么，我最终明白了\*\*，竟然是拔河比赛。

我们王教师让我们坐到了一个地方观看，然后比赛立刻开始了。我们女教师围成几个圈，好像是在讨论战术，不久之后比赛正式开始。我们四年级和三年级来到了赛场，我和我的同学们高声呼喊：“加油！加油！”第一场我们赢了。

第二场是由五年级和二年级比赛，让我们震惊的是，二年级的全体女教师把五年级的几个教师给拽倒了，太不可思议了，二年级赢得了第二场的胜利。

第三场是我们最兴奋的一场比赛，因为这是总决赛，我们四年级与老年团的决战开始了，老年团里都是重量级人物，所以我们还是输掉了比赛。

可是我们并不遗憾，因为这次是让全校女教师最开心的一次三八妇女节的拔河比赛。

**用动静结合来写一篇作文30**

春天到了，荷花开了。

雨后的夏夜，空气清新，月亮和月亮像刚刚洗过似的。此时此刻，去北海公园散步，实在是一种美的享受。且不说北海桥头凉风习习而来，且不说楼台亭阁如同仙境一般，单是北海里的一大片荷花就能使人心旷神怡，流连忘返了。一根根荷箭亭亭而立，一片片荷叶挨挨挤挤，一颗颗水滴在荷叶上滚来滚去，一朵朵荷花在朦朦胧胧的夜色中盛开着，散发出一阵阵清香。

荷花从不孤傲，要开就是满池满塘，方圆一片，给人一种壮观的美。

荷花也不娇贵，只要有泥土和水，她就能生长，就能开花结果。荷花根茎节生，老根纵横，新枝交叉，雷雨骤来，荷花依旧。真是风也不怕，雨也不怕，一任九天雷电鸣，她在水中放奇葩[pa]!

花毫无私心，她把自己的根茎、叶、花、果实，无保留地全部献给了人类。

荷花啊，荷花，你多美啊!人们怎能不赞美你，称颂你呢!

**用动静结合来写一篇作文31**

世间万物，亦动亦静。动静结合，生生不息。自然如此，社会亦然。人乃自然之子，万物灵长，所以，美好的人生，亦当亦动亦静，动静相融。

对人生而言，动，是行动，是进取，是创造。我们应当用“动”创造人生的辉煌。

蛹脱壳而出，化成了翩翩飞舞的蝴蝶：幼苗在土壤中扎根，生长成参天大树;鹱鸟飞越千山万水，觅得心爱的伴侣……正是一个“动”字，创造了欣欣向荣的美好世界。没有行动，人生便好似停摆的时钟：没有进取，人生便如同没有灵魂的躯壳：没有创造，人便成了坐吃山空的废物，只能随光阴流逝化为尘土……人若失去“动”的欲望和勇气，只流连于过去的美景，就永远无法到达彼岸的天堂。

但是，在我们的生命中，除了“动”这种积极向上、波澜壮阔的大境界之外，还有一种同样至善至美的大境界，那就是“静”。“静”，蕴藏着强大的精神力量，把最明净、最澄澈的精神阳光送达我们的灵魂深处。“静”，是心灵发出的深呼吸，是喧嚣风暴退却后的一片宁静的蓝天，是人类最后的精神家园。

人生一味求“动”并不可取。“动”，就像不停加速的车辆，长久运转必然不堪其重。一味求“动”，是对生命资源的浪费，会让生命倦怠，让心灵疲惫。“静”，是安抚心灵的良药，让人身心愉悦，淡定从容。在《丰富的安静》中，周国\*说：“人生的境界是丰富的安静。安静，是因为摆脱了外界虚名浮利的\*\*。丰富，是因为拥有了内在精神世界的宝藏。”在这个喧嚣和浮躁的世界中，我们更需要坚守心灵的静、精神的静、生命的静，如采菊东篱下的陶潜，如兀坐听雪溜竟日的徐霞客，如垂钓瓦尔登湖的梭罗……

“动”与“静”，是人生的两端：一端是激情和活力，一端是宁静与安闲。如果没有“动”，就没有人生的峰峦，没有人生的\*\*;如果没有“静”，就不会有人生的淡定与沉着，不会有生命的从容与睿智。我们“动”要“动”得精彩，“静”要“静”得安适，以“动”去书写人生的豪迈，以“静”去感悟生命的柔曼！

**用动静结合来写一篇作文32**

在一年四季中，每个季节都有着截然不同的夜：春夜是宁静而美丽的，秋夜有着圆月和秋虫弹动叶子所发出的美妙旋律，冬日的夜晚有白雪飞扬的美景。可是，在这么多的月夜中，我却最沉醉于可爱而灵动的夏夜。

每到夏天，我就会静静地聆听夏夜的声音：蟋蟀振动着翅膀，在它们独有的舞台上唱着动听的歌曲；那声音是多么的美妙，把我的心都牵走了。蟋蟀用歌声向我表达了它们对夏夜是多么喜爱，它们是夜幕中歌颂可爱夏夜的歌唱家。

风，从这棵树走到了另一棵树。在夏天的夜里，树叶啁啾地似在私语，和蟋蟀的弹唱、夜莺婉转的歌喉融为一体，形成了一曲美妙动听的歌。夏天夜幕中那镰刀似的月亮，把夜幕劈开了一条缝隙，让璀璨的星星钻了进来每到夏日中旬，玉盘一样的月亮便在空中滚动，照亮了溪水，照亮了正在歌唱的夜莺和蟋蟀。当然，月光也照亮了所有沉迷和陶醉于夏夜的人。

**用动静结合来写一篇作文33**

黎明时分，空气清冽，我向窗外极目远眺。无边无际的天际呈现出静谧的灰蓝，层层叠叠的象牙白的云朵厚厚地堆叠在地\*线，仿佛是太阳登场前未开启的天鹅绒幕布。

过了一会儿，天空泛起鱼肚白，太阳从东方露出个小脑袋。天地间顿时金光四射，云彩披\*\*金灿灿的霓裳。云彩缓缓舒展或卷曲，像是变化无穷的舞台背景。云层酱紫色，玫红色，金棕色，亮黄色，粉紫色，美不胜收，好似上帝用无形之笔沾取颜料，在穹宇间作一幅绚丽多彩之画作。绵延群山上空掠过几只振翅的大雁，像是上帝之笔不经意间泼洒的墨点。

一眨眼，太阳在东方已经露出了半个身子。光芒从一开始是柔和的，像个橘\*\*\*蛋黄。随后变得越来越热烈，似通红炙热的大火球。一刹那，太阳腾的一下，全升起来了，太阳播撒着金黄色的阳光，好似佛光万丈。太阳用它明亮的眼睛望着世间，目光轻柔地投射向万物：高楼大厦、花草树木，大街小巷……所有的事物一旦被阳光照射，仿佛就从一夜的沉睡中伸着懒腰醒来。上班的行人步履匆匆，上学的孩童奔跑欢笑，枝头的鸟儿叽叽喳喳，摆满煎饼油条的早餐摊热气腾腾……

**用动静结合来写一篇作文34**

又到了一年一度的运动会，全校师生早早来到学校，举行开幕式。到我们班了，我们迈着整齐地步伐，走向\*台，走到中间时，我们喊起了\*\*，然后聚集到操场上听\*\*们发言。

时间过得很快，该我们班表演绳操了。我们一个个精神百倍，气宇轩昂、整齐划一地认真做着每一个动作，曲毕，获得了阵阵掌声。

下午就是田径比赛了。我们班“长跑达人”李雨凡像其他运动员一样正在做准备，她坐在椅子上休息，这样等比赛时才会更好的发挥。长跑开始了，运动员们站在起跑线上，“砰”发令枪发出信号，李雨凡像箭一样射了出去，马尾辫左右摆动着，我站在跑道边，大声喊着：“李雨凡，加油！”同学们和老师把跑道围成一圈，大声喊李雨凡的名字为她加油，李雨凡听着我们的呐喊和鼓励声，跑得更快了，跑了很久，李雨凡的动作慢了下来，汗滴滴答答地往下流，脸憋得通红，不停地喘气，好像马上就要跌倒似的。我和其他同学充当啦啦队，每当李雨凡跑近的时候都为她鼓劲加油，还有的同学早早等候在终点，到时候会为她冲刺加油。

只剩最后一圈的时候，李雨凡拼尽了全部的力气，加快了速度，超过其他同学，奋力朝终点跑去，五米、四米、三米、两米、一米。在这最后冲刺的阶段，观众席上的啦啦队员个个满脸通红，大喊：“快！快！”“加油！加油！”有的同学干脆\*\*\*，又蹦又跳，手舞足蹈的为她助威。果然，李雨凡不负众望，取得了第一名的.好成绩。顿时，操场上响起了一片欢呼声。

时间在欢乐中总是过得很快，精彩的运动会结束了，但参加比赛的同\*动场的精彩瞬间，我会永远印记在心中，为他们骄傲！

**用动静结合来写一篇作文35**

不知不觉间，太阳如一个小顽童，嬉笑间，便躲在群山的后边。晚霞如万根彩带绣成的锦缎，跟着时间流动，渐渐变浅。暮色慢慢拉开……

月亮升起来了，从群山之间升起来了，那高耸的山衬着这洁白无暇的月，宛如伟人捧着一块瑶台宝镜。几颗星星装点夜空，如洒在蓝手帕上的点点碎金……全部都让人心旷神怡。

月更高了，如一个白玉盘嵌在天幕上。几抹云围着月亮，月亮像一位亭亭玉立的少女，披着银白色的长纱，时隐时现，丝缕雾气，如少女那潇洒的秀发。一缕月光洒在草地上，轻若浮云，如梦似幻。涓涓溪流奔向湖泊，如条条银丝织成的.宝带，湖水非常安静，映着这月亮、这星星、这云朵，宛如一幅淡浓相宜的水墨画。

夜深了，萤火虫拎着灯笼出来游行；热情演奏了一天的蝉悄然离场，静静坐在树上；蟋蟀露脸了，它不再掩饰自己的天籁之音，纵情展现着自己的歌喉；几只昆虫也从“家”里跳出来哼唱。树林里登时热烈起来，像跳动着愉快音符的乐章。

晚风轻拂，树木有节奏地晃动着，像一群天分极高的舞者在纵情展现着舞姿，城市里变化多端的灯火如颗颗玛瑙，与这安静的月色格外调和。

望着这月夜美景，我沉沉睡去……

我又梦见了这月夜，虽不如山峰高耸入云，虽不如大海波澜壮阔，虽不如江潮气势磅礡，但月夜总给咱们以纯真的遐思，像尘封的美酒，让人陶醉，流连忘返。

**用动静结合来写一篇作文36**

这里的花是五颜六色的，可是“绿花”可是很少见的。但是我见过它们，它们是绿叶。

大家都认为小燕子来了是春天的象征，但我认为绿叶是春天的象征。春天降临时，绿叶静静地沉淀守候。冰雪消融，树梢冒出嫩绿的嫩芽，贪婪地吮吸着晨露，享受着阳光。数日之内，无数小树长出小芽，呈现出旺盛的生命力。

转眼就到了夏天，抬头一看，尽收眼底，一片翠绿。在阳光的直射下，树叶青葱、、翠绿。远远望去，一团团、一簇簇的浓荫蔽日。在这个汗流浃背的季节，正是它，遮蔽了骄阳的热情，却又是热得让人受不了。

绿叶的寿命是短暂的，春天的萌芽期，夏天的发育期，到了秋天，一大半都飘落下来了。绿野的平生当然短暂，却充满了无限的魅力和对生活的.热爱。它不知疲倦地工作，昼夜不断地消化接收二氧化碳，输出新颖的氧气。它用自己的人体填满河流，净化空气，为大道遮挡风沙，为路人挡风遮雨。地面把它举高了，所以就算淡出，它也一向靠在树干上，不肯离开。并且，一大半的叶子都掉下了，给了大地母亲最后的吻。

普通的绿叶让我感伤：即使做不出绮丽优雅的花束，何不做一片纯正尊贵的绿叶呢？人生的道路，应该是绿色的，蓬勃的，谦逊的，勤勉的。

朋友们，愿生命之树终年枝叶繁茂，四季常青！

**用动静结合来写一篇作文37**

“雪似梅花，梅花似雪，似和不似都奇绝。”雪与梅花，都是古人歌咏的对象。雪有雪的沧桑，冰的坚强；梅有梅的典雅，牡丹的端庄。然而风雪中的梅花，又是什么模样？

我有幸见到了它。

敦煌的雪夜，惨白而肃杀。雪的坚刃，将世界削成棱角。纷纷疾雪，呼啸而去，而孤立的梅，在风雪中摇曳，柔韧而坚强。

它用风雪梳妆，清丽而端庄。风雪早已成了冰晶，像梅的眼睛，又像它半透明的唇。点缀着星光的奇辉，那株优雅的水晶，向周围，放射彩虹的颜色。

忽然风起，沙发而石走。枯枝败叶的卷起，像金庸笔下的高手过招，极端凶险而瑰丽异常。其它的花，连尸体都找不到，而坚强的梅，依然用自己柔弱的身躯，与暴风雨抵抗。

夜空中的月，为梅花投来一丝明亮，而风雪的呼啸，掩盖不了梅花对光明的向往。

风愈险恶，在无边的戈壁上，作着最后的搏杀。坚刃终于像偶然掠过的劈空一刀，要伐光所有的幸存者。而梅花，依旧从容不迫，用自己的坚韧，抵挡暴风雪的肆虐。

暴风雪终于屈服了，涣散在午夜的星空。而雪花，依旧飘落，将大地和天空，一起埋葬。

那株梅花，在月光洒不到的角落，悄悄抬头。风霜反而增添了它的妩媚，摇了摇枝干，像伸了伸懒腰。冰晶般的容颜，在风雪后绽放；琥珀般的花瓣，

在风雪中成长。它像谢幕的魔术师，又像舞毕的女子，向敦煌被星光渲染的天空，鞠了一躬。

愈是凶险，愈是绽放；愈是艰苦，愈是顽强。它是用冰霜梳妆，用雪露出浴的冬夜的精灵。忘我地、勇敢地绽放的风雪中的梅花！

【点评】那株梅花，在月光洒不到的角落，悄悄抬头。风霜反而增添了它的妩媚，摇了摇枝干，像伸了伸懒腰。愈是凶险，愈是绽放；愈是艰苦，愈是顽强。它是用冰霜梳妆，用雪露出浴的冬夜的精灵。忘我地、勇敢地绽放的风雪中的梅花！

**用动静结合来写一篇作文38**

夏日的夜晚，炙热的太阳消失不见，树叶也开始摆动，人们纷纷走出家门来纳凉。有的坐在石凳上扇扇子，有的一边散步一边谈天，还有的抱着小宝宝唱着摇篮曲呢。

突然，一道闪电像闪着寒光的利剑刺破黑丝绒般的夜空，打破了原有的平静，一会儿又像一棵银树用力地向广阔的天空伸展银枝，即而又摆出“蛟龙出海”、“银蛇狂舞”等招术，让人眼花缭乱，应接不暇。

“轰隆隆!”闪电大军撤退后，雷电大军又用力地敲着战鼓发起了一连串的进攻，那声音极像烟花里的冲天炮，一炮响过一炮。雷电中偶尔也夹着几个虚张声势的闪电，在人们面前耀武扬威。

原以为这样就能把人唬住，谁知见多识广的人们并不理睬。于是大自然派出风雨二将前来助阵。刹那间，大风呼呼地吹，大雨倾盆而下，闪电划破长空，雷鼓响彻云霄。人们终于抵挡不住纷纷逃回家去。

这真是一个惊心动魄的夏夜。但它带给人们的是清新和凉爽。

**用动静结合来写一篇作文39**

一天，我路过一个建筑工地，朝里一望，就被吸引住了。只见这里的工人，有乒乒乓乓打地基的，有开着\*\*\*铲土的，有急急忙忙搬砖的，不宜拿着电焊焊接架子的......真是繁忙啊！打地基的工人们，有敲碎石头铺好基层的，有拿着水泥填入砖缝的，有拿着刷子抹\*地面的，有用锤子敲击地面让它更结实的；开\*\*\*的工人们，不是抹\*地面，就是铺上结实的土层；搬砖头的，有时搬来砖头整齐地堆在一起，有时提来一桶砂浆抹匀在砖缝中；焊接的工人呢，攀上事先搭好的脚手架，就启动手中的电焊，焊接起钢条来。电焊溅出一阵阵零碎的火花，十分刺眼。

忽然，我一转头，发现了一位工人：他似乎有两项任务，搬砖头和焊钢架。他先在自己的区域内，启动了电焊，把一根根钢条焊在一起，形成一个完整的钢架，这颇像我小时候玩过的高架列车玩具。他又搬来砖头，提来砂浆。他刷浆的方法很特别，不像别人那样摆一块刷一层地砌上一列，而是摆上一行，刷一行浆，一行一行地砌。他们是城市的`建设者，都跟环卫工人一样，在为了城市的美丽而努力建设、工作啊！

我相信，不久的将来，这里一定会巍然耸立起一栋高大的摩天楼的！

——拔河点面结合作文450字3篇

**用动静结合来写一篇作文40**

冬天，虽然没有春天的万物复苏；也没有夏天的热情奔放；更没有秋天的果实累累。但是，他在我的心中却是无比的朴素与洁白。它的洁白，没有任何一点添加剂，只有一种颜色:白，那也能把大地面貌改新。

大风刮来，雪花落地。雪花落在了学校上，变成了被子；雪花落在了树上，变成了棉衣；雪花落在了坐椅上，变成了软坐垫；雪花落在了同学们的.校服上，，变成了一颗颗晶莹的装饰品，十分美丽!那一簇簇雪花，看起来像白绒毛扎成的小花。风一吹，玉萧似的雪末便飘飘洒洒，像一只只白蝶在翩翩起舞，一切是那样令人神往。

田野里，一片白，好像盖着被子。

咦!怎么回事?原来是“冬姑娘”走过的地方。你看，“油菜花妹妹”正睡觉呢!她躺在被里，进入了甜蜜梦乡!校园里传来了银铃般的笑声。怎么回事?原来是同学们在玩雪。

有的同学在堆雪人，他们堆得惟妙惟肖，像活的一样，只是他们的雪人没鼻子。一个小男孩想出了办法，找一根小木棍，扎进去，这下总算解了围。他们拉着手，尽情欢呼。有些同学在打雪仗，他们扔的雪球纵横交错，形成了一条美丽的弧线。欢声回荡校园。它是朴素的，给人们带来阵阵欢笑 ，给农作物带来勃勃生机，它却默默无语。

我爱洁白的冬天!我爱朴素的冬天!我更爱给大地到来美丽、给农作物带来生机、给我们带来快乐的冬天!

**用动静结合来写一篇作文41**

秋天的天空特别高，特别蓝，到处是金子般的黄，玛瑙般的红，翡翠般的绿，宛如版画精心绘制的色块。公园里铺满了树叶，踩上去吱吱的响。我捡起一片，发现是一片小叶榕叶。

这片小叶榕叶看起来亮晶晶的，纹路不是很清晰。像融化进那深绿色里一样。摸起来滑滑的，就像在摸婴儿的脸。边缘摸起来涩涩的，有点发麻。在众多的树叶中，它并不是最美丽的，但它却是最独特的。因为其它树叶都枯黄了，只有小叶榕叶依然那么翠绿。这时，从树上飞下一片树叶，像一只翩翩起舞的蝴蝶。我接过一看，原来是黄杨叶。黄杨叶形状是椭圆形的，颜色变化非常有趣。黄杨叶先是淡绿色，几阵秋风吹过，又变成了深绿色。最后，黄杨叶干枯了，叶片也向中间卷起来，就像叶宝宝在给自己取暖一样。但黄杨叶枯萎后也有一股清香，它在生命结束时也要把清香留在人间，这使我十分感动。

在不远处有一片梧桐林。看，那一片片，一簇簇的梧桐叶真像黄色的海洋。而一片梧桐叶就像一只美丽的黄蝴蝶。那梧桐叶的形状呈桃形，像孩子的手掌。突出的纹路，就像孩子的掌纹，可爱极了。

秋天的树叶不像春天的树叶那么嫩绿，不像夏天的树叶那么翠绿，它要多一点成熟。但秋天的树叶给秋天的城市，秋天的自然。增添了一抹亮色。

**用动静结合来写一篇作文42**

前几日的绵绵秋阴雨，淋湿了候鸟的翅膀，浇乱了绿叶的舞姿，也打湿了我们的心。大考前夕的阴雨绵绵扰人心神，然而大考过后，看看西边刺眼的斜阳，蓝得像抹了水彩的蓝天，我却思念起秋雨若丝。

秋雨并不惊艳。它不似春雨如油，不像金风\*\*着秋天的到来。秋雨像枯叶蝶，隐于尘世，只有关注它的人才能一瞥它的绮丽。

没有前日秋雨的洗礼，便不会有今日的天高云淡；没有前日秋雨的渲染，便不会有今日的枫红如火；没有前日的秋雨挽留，便不会有今日的候鸟行行……秋日景观，细思都有秋雨的暗助。秋日最耀眼的那抹绝世风华——彩叶，是秋雨亲手涂抹。植物学家说，雨下得多，叶变得快。这些树叶，经历了春天的温柔，发芽；熬过了夏日的暴晒，抽叶；秋，是它们绽放的季节，秋雨让它们涅槃重生，一直默默无闻的它们终于留下了一抹灿烂而绚丽的身影，再被秋风匆匆收割而去。

春雨是希望，夏雨是成长，冬雨是冷静，秋雨呢？它什么都不是却又什么都是，仿佛海纳百川。它是凌霜傲菊的希望，是越冬飞鸟的成长，是雨打梧桐的冷静……

秋雨如人。有人像秋雨，安静、坚持，不声不响，默默地努力。他们往往\*常，不引人注目，却内涵深厚，就像\*\*图书馆里那个遗产千万的老图书管理员。我们难道不应该努力成为这样的人吗？

无边落木萧萧下，眼前的蓝天似乎又化成了那些雨天，那阵秋雨……

**用动静结合来写一篇作文43**

秋天虽然没有春天那么艳丽，可它有一种颜色是天下一绝的——红。枫叶只有在遇见秋天时才会脸红，远远望去，像朝霞一样红，把山都染红了。风吹来，枫叶像红色的雪一样，飘了下来。好让人们前来欣赏。

秋天虽然没有夏天一样有那么多的小生灵，可秋天落叶的景观可比它们美多了。当风吹起来时，叶子就随风而落，还时时发出声响，好像在大声地告诉大家：“谁说秋天没有蝴蝶？我不就是吗？怎么样，漂亮吧！”

秋天虽然不像冬天有洁白的衣服，可是它那桔黄色的衣服也不错呀！而且比冬天的那件白色衣服暖和多了。

秋天也有很多独特之处。

到了秋天，植物好像争先恐后地跑到理发店去过。有人可能会问：“它们去理发店干嘛？”当然是去染发啦，它们也要赶时髦呢！

到了秋天，桂花树上的.桂花都开了，让老远的人们都能闻到那醉人的香味。

到了秋天，它会让农民伯伯非常的开心，因为他们辛辛苦苦种的粮食、果子等，都丰收了。哇，想起我最喜欢吃的青桔出桔了，口水都流了下来。

你看，秋雨无休无止地下着。它不像春雨一样贵如油，也不像夏雨一样疯狂。它就这么下着，没有春雨那样富有生机，也没有夏雨那样来势汹汹。你看，那油亮的叶子从叶尖开始，一点一点地变黄，最后，全身上下都变得金灿灿的。那曾经生机勃勃的小草小花，也都低下了头。

秋天，是一个让我思念的季节，那院子落叶和我的思念都积了厚厚一叠，可是那饱满的稻谷，更幸福了我心中的世界。

**用动静结合来写一篇作文44**

今天上午，老师告诉我们一个好消息：下午大课间要举行拔河比赛。教室里立刻沸腾起来。

好不容易熬到了下午大课间。老师从女生对中选了10个，男生队选了10个和五年级六班比赛。同学们个个摩拳擦掌，跃跃欲试。

一条大粗绳子压在操场当中的三条白线上，绳子中间有一个钩子，连接着两边的绳子。哪个班能把绳子当中的钩子拉过靠自己一头的白线，哪个班就赢了。

一开始是我们五班的\'女生和六班的女生先比，抓好绳子后，只听，韩老师大喊一声：“预备！开始！”比赛已经开始了，双方的队员互不相让，都使出了吃奶的力气向后拉。李嘉茹是我放的排头兵，只见她咬紧牙，握紧绳，前腿弓，后腿弯，使劲的往后拉。钩子一会儿向我们这边移，一会儿又向对方那边移。拉拉队为我们加油。

渐渐地，慢慢地，钩子向对方移动，可在我们坚持不懈的努力下，钩子终于来到了我们这边。“噢，噢，我们赢了！”第一轮1比0五班胜。

第二轮即将开始了，六班派出了大将，我们五班也不甘示弱也派出了几个又高又胖，人高马大的人。第二轮的比赛开始了，压阵的几个胖子孙金磊、王浩宇……都是我们班里的大力士，可他们今天却有些吃不消了，牙关紧咬着，“咯咯”作响，脸涨得像个紫茄子，豆大的汗珠从额头上一个劲儿的往下滴。董老师跺着脚，双手指挥着男生是劲儿往后拉，拉拉队也在为他们加油。钩子片在六班的白线上，可我们班的男生没有放弃，费了九牛二虎之力把钩子拉到了我们这边，第二轮以2比0的分数我们有战胜了六班。六班的同学个个像泄了气的皮球似的坐在地上。

比赛一场接着一场，最后以3比1的总成绩战胜了六班，我们像打了胜仗似的回到教室而刘办事垂头丧气的回到教室。到了教室，同学们仍沉浸在快乐之中，今天下午的大课间又有趣又令我难忘，还想以后再有这样的活动。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找