# 真实的美才是真美作文(实用34篇)

来源：网络 作者：落霞与孤鹜齐 更新时间：2025-04-19

*真实的美才是真美作文1我就读于市龙源湖学校，这里一年四季都很美丽。春天，校园里绿树红花，小草探出了头，像是一个刚出生的小宝宝，用好奇的眼光打量着这个世界。大树也长出了嫩绿的小芽，小花园里开满了鲜花，红的黄的紫的白的，五颜六色好看极了！夏天，...*

**真实的美才是真美作文1**

我就读于市龙源湖学校，这里一年四季都很美丽。

春天，校园里绿树红花，小草探出了头，像是一个刚出生的小宝宝，用好奇的眼光打量着这个世界。大树也长出了嫩绿的小芽，小花园里开满了鲜花，红的黄的紫的白的，五颜六色好看极了！

夏天，柳荫深深。知了不知疲倦地叫着。校园里的竹子一个个精神抖擞，在阳光的照耀下茁壮成长。下课了，同学们在碧绿的校园里玩得热火朝天。

秋天，校园里红叶似火，叶子纷纷从树上飘落下来，在地上铺成了一条金黄色的地毯，走上去舒服极了。操场上的爬山虎也由一个精神饱满的年轻人变成了一个身穿深红大衣的佝偻着背的老人，在默默地注视着我们。

冬天，下雪了，校园里银装素裹，房子上、竹子上、花草上都是雪，到处都有雪娃娃的影子。

我爱我的校园，我爱这生机勃勃的校园，我爱这一年四季风景如画的校园！

**真实的美才是真美作文2**

不知何时起，我竟然喜欢上了秋天，那如同画中的阳光，是那么的耀眼，我曾幻想着，要是只有秋天，那就好了。

秋天的小溪是那样清透，浅蓝的天空倒映在溪水中，显得那么纯洁明澈。一阵秋风吹来，小溪荡漾出一层涟漪，天空也随着起伏，仿佛要把人们带入一种美妙的梦境中。

秋天的农场，固然是最美的，金色的麦浪在田地里涌动着。我和爷爷一起来到农场收菜、摘果子。看着地里的辣椒、空心菜的叶子在微风中轻轻摆动，又看着满园的橘树上青一色橘一色的，树上的苹果一个接一个的掉落，掉在早已准备好的竹筐里，此时的我才真正感受到了什么是收获的喜悦。闭上眼，仿佛地里所有的菜都在锅里翻炒着，微风里全都是收获的味道。

爷爷农场里守护院子的阿黄似乎也不再像夏日里那般慵懒贪睡了，它好动的本性开始蠢蠢欲动，一会儿四处跳跃，一会儿到处转着圈圈来回跑动着，似乎也在分享着这份丰收的喜悦。

秋天的傍晚是那样的安静，夕阳的余晖洒落在秋叶上，每一片秋叶似乎都散发着自己的光芒，在山坡上，看着鲜红的夕阳缓缓落下，此时的我什么都不想去做，只想静静的感受着秋天这最朴实的美，夕阳、秋叶、光芒………

秋天啊！我喜爱的秋天，你光芒四射！一切生物都离不开你的爱！所有生物都在衬托出你的高傲和优雅，你是平等的，不偏向任何生物。

**真实的美才是真美作文3**

明明是春日的下午，却突然起风了，很凉。原本刚抽出绿叶的枝条，变得有些蔫蔫的，瑟缩的样貌。空气湿乎乎的，有些油画没干的感觉了。记起电视上说这天有雨。

突然就想走走，就自己走走，哼着旋律，放空大脑走走。这种无悲无喜的状态挺好的，鼻头凉凉的，脸上湿湿的，多久没这种感觉了？

忘了。忘了自己还以前文艺过，忘了太久了。还记的那时看《春娇与志明》，笑着对身边的他说，你爱我然后就变成了我吗？他不屑的吐个烟圈：“切！美得你！”当时也觉得自己好傻，怎样可能改变呢！活着的人都有自己的轨迹啊！

日子慢慢的过，身边走过了他，又来了他。来来往往，我们远了，各自婚嫁。然后在这个午后，突然发现自己真的变了。那个文艺的自己，变成了当年那个有点儿痞气的他；而他的博客上，多了好多过去的他绝不沾染的酸涩文字。

好神奇啊！不明白从什么时候起，就错位了。我们都明白，不会再相爱了。那么这种变化又是怎样回事呢？

雨居然在这个春天变成了雪，初放的桃花顶了雪美得有点虚幻。突然想到，是不是因为稀少才喜爱，因为自己做不到才崇拜。我们都会不由自主的去模仿自己羡慕的生活方式，有时明知不适合自己，依然不知悔改。就像花和雪拥抱，一个会融化，一个会凋谢。

**真实的美才是真美作文4**

我是这座小县城某个公园里的一棵榕树。我爱仙游，爱这座美丽的小县城，爱它的春风送爽，夏日炎炎，秋风渐渐，冬阳灿烂。

春来了，我的枝干上抽出了许多新芽。鸟儿在我的枝干上筑巢，我的周围从此又多了一种快乐。天气转暖，也有老人悠然自得地一手提着他那播音机，另一手牵着狗的链子来遛狗了。大妈们忙完了一天的家务，傍晚都与同伴相约来跳广场舞，我的周围又多了一份热闹。

春走夏至，夏日炎炎。我成了人们外出时乘凉休息的好地方，因为我旁边就是公园。人多，特别是小孩子们，他们手捧奶茶，一身夏装，在我的身边嬉戏、玩闹。

秋风渐渐，卖文旦柚的人开着卡车，他把车停在我下面，搬了把椅子坐下，等着顾客买，卡车上的喇叭叫喊着：“度尾文旦柚，十块钱三斤，十块……”仙游的文旦柚外面穿着件黄色的大棉袄，有人买了个，老板就帮他剥了皮，露出大棉袄里包裹着月牙似的果实，令人垂涎欲滴。仙游秋天弥漫着淡淡的柚香。我最喜欢仙游的秋天。

冬天阳光少，环卫工人们正在为我修剪头发，一个同伴帮他架着梯子，他小心翼翼地爬上梯子，用大剪刀帮我剪掉了一些头发。剪完了，他松了口气，笑着对我说：“新年要到了，帮你剪个头发，新年新气象嘛。榕树，提前祝你新春快乐！”我摇了摇手，回他：“谢谢你！”紧接着，他又在我的头发上挂上火红的灯笼、中国结，十分喜庆。风一吹，灯笼、中国结随之飘扬，我的心也随之雀跃。

我是一棵榕树，我爱美丽的仙游。

**真实的美才是真美作文5**

“洞庭天下水，岳阳天下楼”说的就是我的美丽家乡——岳阳。以前只在古诗里听过，今年五一假期，我和爸爸妈妈回老家，亲眼见识了她的美。

岳阳最有名的景点非岳阳楼莫属，它位于风景秀丽的洞庭湖畔。登楼远眺，浩浩汤汤的洞庭湖一眼望不到边，仿佛和天连到了一起，真不愧“八百里洞庭”的称号。阳光洒在湖面上，银光闪闪，还真像刘禹锡笔下写的“白银盘”呢!岸边的树木郁郁葱葱，微风拂过，让人感觉心旷神怡，刚刚登楼的疲惫也一扫而空。

岳阳是一座历史悠久的城市，自古以来就是军事重镇。早在三国时期，鲁肃为了训练水师，在洞庭湖边建造了“阅军楼”，这就是岳阳楼的前身。后来，在唐宋元明清各个时期，岳阳楼被多次重修，一直保存至今。如今，景区里还陈列着岳阳楼各个朝代的模型。历史上很多文人墨客都争相来到岳阳楼“打卡”，留下了许多著名的诗篇，有孟浩然的“气蒸云梦泽，波撼岳阳城”，有李白的“水天一色，风月无边”，还有杜甫的“昔闻洞庭水，今上岳阳楼”。最有名的当属范仲淹的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”了，今天的景区长廊里还展示着各个朝代的书法家临摹他的《岳阳楼记》。可是，你们知道吗，范仲淹其实并没有到过岳阳楼，他是凭着一幅画，写出了这篇流芳百世的文章。

游玩结束，我还意犹未尽。这次行程匆忙，没有去君山岛，留下一点小遗憾。下次回老家，我一定要去见识一下“白银盘”里的“一青螺”，再来继续给你们讲述，我的家乡有多美!

**真实的美才是真美作文6**

滴答，滴答，是泪水滴在地面上的声音。这声音在无尽的黑暗中徘徊游荡，是谁在哭泣？

——题记

美丽的蝴蝶，绽放的花朵，展翅高飞的雄鹰……都是完美的事物，每个人都争相赞美，但却没有人注意到它们在背后付出的努力与汗水。美丽的蝴蝶要经历痛苦的蜕变，才能从人人嫌弃的毛毛虫变为蝴蝶；绽放的花朵，要经历风和雨的磨练才能开得更灿烂；展翅的雄鹰要将压住翅膀的羽毛一根根拔掉，才能拥有一对轻盈的翅膀……每个人都只看到了成功后的光彩与荣誉，却自动忽略了成功前的痛苦与风雨。

在夜里，牵牛花紧紧的抓住周围的墙壁，努力地舒展身躯，它头上顶着花苞苦苦的期待着花儿绽开的那一刹那。可是上天仿佛要故意和它作对似的，天空飘起了小雨，本来就寒冷的夜晚更是刮起了冷风。

牵牛花快绝望了，雨越下越大，黄豆大的雨点砸在它身上，就在牵牛花快要放弃的瞬间，以前的时光回马灯似的在它脑海中放映。当它还是一颗种子时，在冰冷的泥土中，四周没有一丝阳光。但它没有放弃期望，拼命向上长。最终在一个阳光温暖的午后看到了太阳，享受到了阳光，它明白了幸福的含义。

想到那里，牵牛花的信心重新冒了出来，它用自我的毅力为自我的信心建出了一道坚固的围墙，挡住了风雨。它努力挺直自我的腰，与风雨展开了激烈的搏斗。就这样，雨渐渐小了，风渐渐停了，它赢了。天空出现了一丝丝阳光，太阳出来了，黑暗被赶走了，它头顶的花苞慢慢绽开了，露出了鲜艳的花瓣。它赢了，它战胜了风雨与黑暗，迎来了成功与喜悦。

仅有坚持，才能取得成功。

**真实的美才是真美作文7**

坚强也是一种美我是一个个子不高、长着圆圆的娃娃脸的女孩，像小白兔一样娇小，所以私自以自己像小白兔一样可爱而高兴。

但是，那次以后，我知道我错了，我远远比不上小白兔，因为我从没向往过、也从没学会坚强，小白兔的美，不仅仅因为外在的可爱，而坚强才是你真正的美！每次去我家的兔棚时，我都会被小白兔们的活蹦乱跳的可爱劲所感染，我们便如同朋友般快乐的玩耍。

可是那天我再次找我可爱的朋友玩时，它们带给我的不再是开心，而是伤心及感动。

那天，我所看到得不再是兔笼，而如同古战场一般，小白兔们如同英勇的战士，而敌人是那场瘟疫。

在落后的国家里，没有实力，战士在英勇，也战胜不了敌人，就像小白兔，它永远战胜不了病魔，除非他有“实力”——抵抗病魔的免疫力。

在这个古战场中，我看见了让我记忆深刻、最感动的战士，她嘴里吐着血，是被敌人打中了，那鲜红的血深深地烙在我的心上，但她并没有倒下，她还在 坚持爬动，她在与死亡作斗争，她想活下来，好好的活着，在生命的最后，她的挣扎是他坚强精神的象征，她的坚强让我真正看到了她的美。

我不忍心一直看着她被病魔折磨，便离开，再回来看它时，它的精神最终还是战胜不了病魔。

我的眼泪不知不觉的流了下来，落到地面的水洼处，溅起美丽的水花……也许结局很凄惨，但这个故事很美，美在于你的坚强。

坚强是你真正的美，你的真美吸引了我，我佩服你。

一天晚上，我做了一个梦，我也变成了一只小白兔，拥有着真美的小白兔……

**真实的美才是真美作文8**

我的家乡在湖南，那里风景优美，有很多美丽的景区，还有很多好玩的地方。

春天，寒冷的冬天走了，剩余的一些积雪，被太阳烧后，就变成了雪水，雪水汇成小小溪，快快的流着，摸一下水，啊！可真冰啊，小动物们在溪边散步，它们有的在水里打盹，有的在和同类说话，有的在和别的动物玩游戏。

春天过后，夏天趁你没留意，来了，树木长得绿油油，厚厚的枝叶把树林封的严严实实的，挡住了人们的视线，挡住了蓝蓝的天空，清晨，雾从森林中升起来，雾像一个孩子一样，在森林中跑来跑去，搞的森林那里都是白雾，太阳出来了，千万缕金光浇在大地上，可真刺眼。

秋天向我们跑来了，大树们个个的“头发”都飞了下来，这时松鼠在准备过冬吃的松子，黑熊开始狂吃食物，森林还献出了鲜嫩的木耳、蘑菇和人参等吃的东西。

秋天过了，冬天来了，雪花在空中飞舞，树上积满了雪，西北风呼呼地刮着。黑熊躲进洞里冬眠，松鼠在自己的洞里吃松子，有时会到枝头散散步，看着春天是不是来了。

湖南一年四季都很好玩，大家可以去玩哦。

**真实的美才是真美作文9**

清晨，太阳从东边慢慢升起，江河非常的平静，像一面镜子一样，周围的小鸟仿佛在用河水照镜子，看自己美不美。雾把”镜子”遮住了一点，像古代的美女用面纱遮住了脸。小鱼在江河上拍水、戏耍，水珠一颗一颗的落在水面上，江河哗啦啦地流着，就像百灵鸟在唱歌一样，像歌手在弹着钢琴，还像小朋友在说悄悄话。

中午，小河汇入长江，两岸有高山峻岭，天气突变，狂风席卷天地，水流变急了，就像老师在大声地宣布成绩一样，像人们在热闹的开会，还像运动会上得了奖杯的运动员在庆祝一样热闹。暴雨的时候，雨水用力地打在江河上，“啪啪啪”，江河仿佛说：“雨水，我求你别打了，我受不了了。”江河流动的非常快，像比普通的赛车还要快。浪花卷起又落下，“轰隆隆”地响，像火山爆发了一样。

傍晚，太阳西沉，余晖洒在江面上，河水慢慢地恢复平静，金黄色的天空把河水照成金黄色，河水安静下来，水流动的速度慢了下来，唰唰的，像小朋友在刷牙一样。我的心情变得欢快起来，岸边的市镇亮起点点灯火，给大地照明，人们在河边欢快地跑步。

夜晚，天上出现月亮，星星亮闪闪的发光，像一双闪闪发光的眼睛，深蓝的天幕把河水照成了深蓝色，河水完全平静下来，声音像在梦中呓语。

江河的美景真美，我喜欢江河的美景。

**真实的美才是真美作文10**

我的妈妈高高的个子，白白的皮肤，眼睛不大，她很爱笑，总是穿那么几件朴素的衣服。虽然她不漂亮，但在我的心里她是美丽的，因为她是一位心地善良乐于助人的好妈妈。

妈妈的发型十几年来都是一个样，爸爸让她换个新发型，她舍不得，认为费用太贵了。化妆品从来都不买，雪花膏全用我的。她总是说：“别浪费，要节俭，知足常乐。”但是在20\_年汶川大地震发生的第二天，爸爸和妈妈就到市慈善总会捐了2024元。这件事是我从一张收据上看到的，上面姓名一栏只写着爱心人士。妈妈爱看报纸，报纸上写着的那些困难的人牵动着妈妈的心。她从自己辛苦省下来的钱，尽一份心意去帮助他们：响水县张集小学需要电脑，她捐了500元。市一中的胡汉章大哥哥不幸得了白血病，她捐了1000元。

张庄街道的吴小宝父子生活困难，她捐了300元，我也捐了200元，还买了食品去看望了小宝父子俩，妈妈回家后感慨万分······报纸上爱心帮办记者写有几篇是赞美妈妈做好事不留名的，我和爸爸看到后，问妈妈是不是她？她总是一笑而过，轻轻地说：“做人要低调。”妈妈笑的时候真美，难怪记者叔叔在文章中说她是最美的人。

妈妈的一言一行悄悄地感染着我。现在当我的衣物不小心损坏，妈妈缝好修好了，我也会接着穿用。肯德基也不经常去了。我正在悄悄地攒零花钱，也想去帮助需要帮助的人，尽自己小小的心意。我爱我的妈妈，亲亲我的好妈妈。

**真实的美才是真美作文11**

你是否在老师提问时被抽到，因回答不上问题脸被涨的通红；你是否在和朋友交谈时，只要说到自己同样也会脸红。这就是因为我缺少了那一份自信。

自信才是真正的美丽，我曾经看到过实列∶一位只有5岁的小妹妹，她在跳舞的时候，因为基础差，老师和其它同学经常对她说，你不是跳舞的料，放弃吧，免得自己受伤。动作十分生硬，看起来很呆板，几乎每天都是在同学们的嘲讽下来学习。我住在这家舞馆的旁边，不止一次看到过这样的画面。通过跟她的话，我才知道他的父母离异，自己是外婆带大的。顿时我静下来，发现自己和她差不多。我每天都去看她跳舞，从来没缺过，渐渐的她的舞蹈越来越好，比那些来了很久的学员做的都要好，她报名参加了成都区拉丁舞大赛。自信心。

再来看看我自己吧，优点不多，坏毛病一堆。大概除了英语要好一点之外，可能就没啥值得表扬的。上课老是走神，就算自己掌握了知识点总还是担心，要和同桌交流一下。让她帮忙看看衣服端不端正，头发乱不乱。老师提问时，我的脚抖个不停，心里害怕答错了，挨到批评。可能只有大声的回答问题才能有了少许自信。我因为缺少这样的自信闹过很多笑话，我认真的思考∶为什么我会脸红？缺少自信就脸红？到现在我努力的克服它，终究抵不过。

但是在我的心底认为自信才是真正的美丽。美丽并不是天生便有的，它是后天形成的。

**真实的美才是真美作文12**

惊叹别人的美好，就像赞美面包的包装。刺眼的表皮下是否有发霉的面包，鲜为人知。

我的记忆里有这样一个片段：在一个寒冷的日子，街上的人裹着厚厚的衣服匆匆离去。皮肤一接触到空气，就一定会颤抖。然而，向我走来的美女吓了我一跳。似乎不怕冷，穿着短裤薄衣服，一副轻松的样子。

从人群中脱颖而出？

虽然她很漂亮，但她太冷了，我只想为她颤抖。为了漂亮，却付出了肉体的代价，值得吗？

我不能说我见过外面最漂亮的女孩。谁知道是不是假包？但在我的记忆中，有一个场景，至今记忆犹新。

她既不是芙蓉，也不是艳丽的玫瑰。像每一个扎马尾辫的女孩一样，她不高也不瘦。她是千千万万个明星中的一个，她不起眼。

我记得当时是下午，我半蹲着，很累。耳朵像苍蝇一样被噪音包围着。当我听腻了，我垂着头，下巴抵着手背，无意中转过头。她在角落里沉默着，凝视着远方，像是在发呆，看着什么东西，眼睛里闪着光，闪闪发光。像是意识到了我视线在她脸上的热度，她转过头看着自己的眼睛。我一愣，眨了眨眼。她微笑着，嘴角扬起一个完美的弧度。那一刻，我看到了她眼中闪烁的北斗七星。也是那一瞬间，我想画出眼前的场景。虽然她穿着土气的校服，头发有点乱，但我仿佛看到了天使。

**真实的美才是真美作文13**

记得初进校园时，看着那张张陌生的面孔，我是那么的胆怯、彷徨，真想再拉着妈妈的手，叫她千万不要离开。可是，随着时间的推移，我才发现，这里的同学活泼可爱，积极向上。这里的环境优美：春天，踏着晨光呼吸新鲜空气；夏天，踩着旋律走进凉爽的教室；秋天，随着落叶高声吟诵；冬天，伴着雪花尽情欢乐！无需苛求再多，这是一种美啊！

不，这还不是美的真正体现。扬子江更多的是给人以爱的咀嚼与体味。我从小身体弱，离开父母，病魔更加猖狂地向我袭来，医务室几乎成了我每天必到的场所。疼痛经常使我难以入眠，这时更想妈妈了，我不禁哭出声来，泪水像止不住的泉水浸湿了被子！是她，生活老师亲切地对我说：“孩子别怕。”并换走被泪水浸湿的被子，将自己的被子替我盖上，轻轻地哼着歌儿陪我入睡。那一刻，我深深体会到扬子江的母爱，那种在家中拥有的母爱！早晨，生活老师帮我整理床铺；每逢考试前都要对我说几句鼓励的话；生病了，喂我吃饭、吃药；生活用品没有了，替我去买……每天奔波于医务室、食堂与宿舍这三点一线。过早“染白”的发丝，过早“爬满”的皱纹，都是爱与美的见证！

在这个世界上，能够找寻美的地方很多，人们往往只寻找那名胜古迹，山川大河，但你们可曾想过，在你身边也有美丽的地方。我不能说扬子江中学有长城的雄伟、西湖的秀美，但在xxx中学可以寻觅到美，美与扬子江同行，美在扬子江！

**真实的美才是真美作文14**

“好漂亮的烟花啊！你们快来看！”

过年喽！我又长了一岁，我心里暗暗地想。除夕的夜晚好美啊，有鞭炮的噼里啪啦，有烟花的绚丽绽放，有孩子们的嬉笑声，也有大人们的谈笑声，真是热闹极了，我过了一个不眠之夜。

第二天一早，我去姥姥家拜年，昨天夜晚的喧闹已经渐渐散去了，道路上又恢复了往日的平静，可街道上却留下了黑黑的红红的一片，满地都是烟花爆竹的包装袋和碎纸屑。远远的望去，一片桔黄色在街道中穿行，仔细一看，是那些默默无闻的人——清洁工，他们在打扫着凌乱的街道，他们不回家过年吗？我不清楚，但我只知道，有些热乎乎的东西在我眼中打转。我跑过去，冲着那些瘦骨嶙峋的爷爷奶奶们喊了一声：“爷爷奶奶们，过年好！”接着，我就看见了挂在他们脸上的笑容。我不忍心看着他们顶着寒风在这大冬天里受苦，所以我拿起扫把，和他们一起扫了起来，并跟他们讲我在学校里发生的趣事。看着他们那朴实的笑容，我的心也被深深地触动了。中午，街道又回到了原来干净的样子，我坐在街道两旁的.台阶上，陷入了沉思：原来这优美的环境和清新的空气，一直都是由他们创造的，为什么他们愿意为人们这样默默的奉献？也许，这就是一种精神吧，一种无法超越的精神，无私而又伟大。我想这种精

神，是值得我们赞颂的。这个春节，我不止是年龄上的收获，还有精神上的收获。

我永远忘不了那个早上，忘不了那朴实无华的笑容，忘不了那默默无闻无闻的美丽。

**真实的美才是真美作文15**

我住在乡下，那里的风景可美了！

春天，乡下的万物复苏。棉花长出来了，可是它们却嫌春天来的太早，想要假扮白色的雪花飘啊飘啊。田里的小椒也一个比一个漂亮，就像一场小椒比美赛。其中，我最喜欢的就是彩色的小椒，美丽极了！它们有的五彩缤纷，有的半红半绿，还有的有红有黄还有绿。美丽极了！圣女果就更美味了！放一个在嘴里，一口咬下去“滋啦”红红的汁水在你的舌尖滑过，那味儿准是又酸又甜，圣女果的外表红红的活像一个个害羞的小姑娘。

夏天，天气非常炎热，不过，住在乡下的我有我的“清凉神器”那就是大西瓜！大西瓜的水非常多，不过，大西瓜可全身都是宝。它的瓜皮可以炒，它的瓜肉可以直接吃，它的子可以变成西瓜子当零食吃。

秋天，乡下硕果累累。稻谷金灿灿的好像一片金色的海洋。马铃薯是我最爱吃的了，它绵绵的非常好吃。

冬天的乡下呢虽然没有春天那么生机勃勃，没有夏天那么绿树成荫，也没有秋天那么岁物丰成。不过，冬天的乡下还是很美的，那白白的雪花里有一点粉色，红色，黄色。是为什么呢？那就是梅花，梅花非常的美丽，而且非常坚强。

这就是我的乡下，最美的最迷人的乡村！

**真实的美才是真美作文16**

操场后面的小花园真美！那里有许许多多的花，几百米连成一片，就像花的湖泊。

春天，一朵朵淡粉色的桃花挂在枝头，有的含苞欲放，有的盛气凌人，还有的一枝独秀，千姿百态，美丽极了！时而吹来一阵风，花朵摇曳，粉色的花瓣在风中尽情地摇摆，远看就像一只粉色的蝴蝶在风中翩翩起舞。

夏天，茉莉花悄悄地从泥土里钻出来，开出了一朵朵洁白似雪的花儿，虽然它只有一种颜色——白色，但它的这一种颜色却是多么纯洁，多么的朴实无华，它那洁白的花儿白得似雪，一株株，一片片，像白云，像一团雪白的棉花。

秋天，百花中的佼佼者当然要属菊花了。走进菊花区，我不禁眼花缭乱起来。印入眼帘的是一朵朵美丽的菊花，菊花的颜色有很多，有的红得像火，有的黄得像星星，还有的紫得像蝶，五彩斑斓，漂亮极了！

冬天，是一个百花凋零的季节，在大雪纷飞的冬天，梅花已经在没人注意的时候，悄悄走到了枝头，开出了一朵朵红色的小花，白雪落在梅花上，使梅花变得更加美丽了！

这儿真美！我喜欢这个一年四季的小花园！

**真实的美才是真美作文17**

美丽总存在于我们身边，一壶清香四溢的茶，一座别具风雨的小桥，一个品质高尚的人，都亦是美丽的。

欣赏美，是一种享受；而发现美，则是一种乐趣。生活中不乏美丽的细节，甚至我们生活的世界就是美的，可发现的人却少之又少。我踏出家门，去寻觅身边的美。

只是一转身，我就已经发现最美的风景。那一朵朵开在绿化带中的小野花在阳光下正蓬勃生长！这些花并不是成簇开放的，每一小朵都是一个独立的整体，而每一朵都很小，像散落在凡间的星辰。这种野花，竟也开放得有滋有味，它独特的蓝色带给我如梦似幻的虚实梦境。我蹲下来，仔细地看着这一朵一朵的蓝。

或许，这些花从盛开到凋零都不会有人为她们驻足；或许，这些花会遭受风吹雨打也没有人为此怜惜；或许，没有人为这些花写下动人的诗篇。但她们依旧存在，并且好好地活着，不为自己的样貌而自暴自弃，也不为所经历的痛楚而长吁短叹，也因此，她们更加顽强。野花本就该这样默默无闻地活着吗？谁又愿做一朵野花，默默绽放，默默凋零，只有淡淡幽香，没有名与望。

野花是默默无闻，顽强生活，人，也应该如此。生活中难免是暴风骤雨，前方的路难免是泥泞坎坷，尽管如此，却依旧要披荆斩棘，跨越重重障碍。

野花的美已深藏在我心底，而更多的美存在身边，正等待我去寻觅，去发现，去珍藏。

**真实的美才是真美作文18**

今天我发现：啊，春姑娘把冬爷爷送走了！你一定也知道，春天来了。

你知道春天和冬天相比，有什么变化吗？今天我就说一下吧。这所有的变化，都和温度有关呦！随着温度的升高，人们都脱掉了“企鹅服”，穿上了美丽的薄衣服。风也从寒风刺骨变得十分温暖。冬天的风特别冷，所以人们都宅在家里，成了宅男宅女。但是春风十分温暖，所以人们都出去玩了。树上也长出了嫩绿的叶子，十分美丽！柳树就更美丽了。在春天里，柳树长出了柳絮，使整个柳树更美丽了！冰面也化了，变成了美丽的春水！我们校园里的桃花、杏花和梨花都开了，在校园里到处都是花瓣，像是片花的海洋！连冬天冬眠的动物如蛇、熊等也都慢慢地醒来了，森林里一片欢声笑语，热闹极了！就在这时，春雨下起来了。春雨轻轻薄薄的，像一层美丽朦胧的雾。植物们抬起头，拼命地喝着水，过了一会，春雨停了。雨后的森林像一个美丽的梦境，碧绿的小草从土中冒出来，好奇地看着世界！我感觉森林更绿了，更美了，小动物们也更开心了！动物们很喜欢下雨呢！农民开心地耕着地，仿佛看到了秋天丰收的样子。

一年四季，各有各的好。春天就是春暖花开，人们耕种的季节，夏天就是吃西瓜的季节，秋天是丰收的季节，冬天是玩雪的季节。我觉得春天是温暖的，是美丽的，是变化多端的。我喜欢春天！

**真实的美才是真美作文19**

忍耐是一种美丽忍一时风平浪静，退一步海阔天空 ——题记珍珠因为忍耐了蚌壳数千日的折磨，才绽放出了它夺目的光彩；大海因为忍耐了小溪的流入，才展现了它壮阔的美丽；大地因为忍耐了小草汲取营养的根，才拥有了那身美丽的衣裳。

忍耐是一种美丽。

黄沙漫天，寒风凛冽，在遥远的戈壁，生长着一种叫做“依米”的小花，它忍耐了六年的时光，才能绽放出两天夺目的美丽。

在每一个日夜里，在每一分，每一秒里，依米小花都在努力的向下扎根。

因为它知道，只有不断地扎根，不断的生长，它才能绽放出属于自己的光彩。

于是，它就这样日复一日，熬过了六年的日夜，依米小花终于绽放了，那美丽的花朵虽小但夺目，即使只有两天的生命，即使就要全部枯萎，它也从不放弃一丝的机会。

依米小花忍耐了六年的戈壁黄沙，绽放出了属于自己的光彩。

... 的囚笼中，潮湿的环境里，有一个人在奋笔疾书，好像从未生活在这鼠蝗为患的囚笼中。

司马迁，在自己的忠心被玷污后，虽身受腐刑，但仍不放弃自己的梦想——《史记》。

他在牢笼中忍耐着老鼠的撕咬，忍耐着狱卒的折磨，努力完成自己的梦想，散发出属于自己的光芒。

终于，他的忍耐得到了应有的回报，在他逝世的那一刻，他的梦想已经实现，它的光芒已经耀眼。

司马迁忍耐了狱卒的折磨，散发出了属于自己耀眼的光芒。

满园桃花，蜂蝶嬉戏，庭中美人却无心顾及。

因为她的高傲，因为她的清高，在被花匠点上一颗黑痣之后，她的人生就注定这样度过。

但是，她没有哭，她只是独自忍耐着，因为是金子总会发光的。

在国家面临和亲时，众多妃子你推我让，只有她毅然选择了承担。

当她步入大殿时，所有人都惊呆了，昭君的美丽如那沉鱼落雁，闭月羞花。

而她那心中的大气，有时它增添了一份豪气。

她忍耐了后宫的冷落，才赢回了属于自己的目光。

昭君忍耐了后宫冰冷的环境，才赢回了属于自己的那份荣耀。

依米小花忍耐了六年的戈壁黄沙，才绽放出了属于自己的美丽；司马迁因为忍耐了狱卒的折磨，散发出了属于自己的光彩；昭君忍耐了后宫的冷落，赢回了属于自己的那份荣耀。

忍耐是一种美丽。

俗语云：“忍字头上一把刀。

”人生有时会因这把刀而备受痛楚，但也正是这把刀雕刻出了美丽的人生之花。

蝶奋进之忍耐蒙眬中感到拥有了知觉，小小的身体中涌动着一股热乎乎的能量，像是被人牵引般拼命想要向前挤，那是生命初生的知觉。

四周的空间狭密而闷黑，像是冥冥之中有什么东西在背上生成，略痒。

生存的本能牵引着它向前，直到前方越加狭窄， ... 与痛楚向它愈加猛烈地袭来。

它默默忍耐，不吭一声，因为心中那一片飞翔之梦在告诉它：前进！突地，一种被撕裂的痛感袭来，浑身被释放了似的，轻柔的光线洒在它美丽的翅上。

有时人生便如破茧成蝶，唯有经过种种挫折的洗礼，忍耐重重的打击，才能绽放出成功的光彩。

远离祖国的彼岸，周围人眼里若隐若现的鄙夷，让异国他乡的他颇感酸楚。

这是一个存在着种族歧视的时代，他没有去争辩，只是更加刻苦地靠实力去说话。

终于，连教授也无法完成的解剖青蛙卵实验，他奇迹般地凭着自己完成了。

童第周，这个名字迅速奏响在西方的科学界中。

只有学会忍耐对自己不利的因素，才能在奋进中完成蜕变的升华。

忍耐，是一种奋进的美。

蝉希望之忍耐从具有知觉开始，它便生存于一片 ... 之中，唯一的念头，便是拼命汲取养分生存下来，慢慢向上。

日复一日，年复一年，直至它感到自己的身体内流动着一种渴望，愈加强烈。

终于有一天，它接受了光的洗礼，兴奋地轻轻颤动着薄翼，跳上枝头，嘹亮地歌唱。

漫漫的 ... 生活，它一直在默默忍耐，只为那一季的光明，用生命的歌声去装点灿烂的夏天。

夏天一过，喧闹便静静结束，生命随之终止。

有时人的生命短暂且充满坎坷，但唯有将痛楚忍耐深藏在心底，人生的自信与绚丽才得以展现。

也许你听说过这样一位少年，饱受疾病的痛楚，却充满生命的希望与自信的张狂。

他就是只有16岁短暂花季的天才少年子尤，他就是会在做手术时背诵叶芝的《当我老了》的少年子尤。

他的生命与病痛相伴，人生自信却年少轻狂，他说：“20世纪出生的天才作家里，女的只有一个，张爱玲。

男的就是我，子尤。

”朴树有首歌叫《生如夏花》，有些人和物只因生命最初的希望便执著忍耐，留给这个世界短暂存在过的痕迹与感动。

每个人的人生都是一朵待雕刻的花，忍字，就是那把雕刻之刀。

忍过了挫折、打击与痛楚，生命之花便得以绚丽开放。

**真实的美才是真美作文20**

夜，总是以清冷孤僻示人——无论是在温暖的春天，燥热的夏天，清爽的秋天还是刺骨的冬天，都是那么的深入，那种深入内心的凉。

可是某一天，一个夜晚，在一条小道上，却能看见无比美丽的夜空。

远处某个商场的灯牌，打在夜幕上，那种感觉一下子把人的思绪拉远：说那个像极光，它又没极光的灿丽多彩，棱角分明；像轻纱，不错的，如同轻纱般朦胧，轻盈。看看这万里无云的夜空，澄澈得仿若一潭湖水。不自觉中就被拉到了“天圆地方”的幻想中，思绪一下被这深邃的夜空拉远了，仿佛在凝视一颗无比遥远的星，璀璨。周围不时传来的车鸣人声，在这梦幻中加了些真实。深吸一口气，整个人投在夜的怀抱中，整个人都静下来了，安祥。

空中星星点点的闪光，驱走了那重叠的迷雾，尽情地绽放着属于自己的光芒。一束亮光将思绪拉远，拉到那“明月几时有”的思念，拉到那“对影成三人”的孤单。

啊！这夜，真美！

站在路灯下，那缓缓落下的金芒，洒在路边的树丛上，就好像披一了一层金衣，洒在小路上，整条路都好像渡了金，就好似一条金光仙路，站在上面，深吸一口气，心旷神怡。夜风吹着，带来丝凉意，虽凉，却不寒，让人神清气爽。移亭转阁，另一条小路上，淡白的灯光照在路上，洒下一份月光的皎洁，无比的柔合，照亮一条夜归人的路。

灯光，也有一颗皎洁的心啊！大概是那明月托付给它的吧！

这般的夜，真美！

**真实的美才是真美作文21**

我的校园，叫“春芽实验学校”。

我的校园风景优美。一走进校门，都可以看见一幢高大的教学楼，教学楼有几层？是什么颜色的呢？里面的每一个教室都很干净，桌椅排列得整整齐齐，窗户被擦得像一面透明的镜子。

我们在1楼，往左边走，就可以看见许多果树，有柚子树，柿子树……柚子树长得枝繁叶茂，绿叶子里长着一个个小柚子。那柚子的皮黄黄的，剥开皮后，一股清香飘来，咬一口，甜甜的，酸酸的，让人心旷神怡。柿子树高大挺拔，结出的柿子圆圆的，大大的，果皮橙红橙红的，味道也很不错。这两棵树的旁边是个草丛，碧绿碧绿的小草紧挨着，放眼望去，像个绿色的小花坛。我喜欢这些果树，这片草丛。

往前走，出现在你眼前的就是一个大操场。这个操场分两部分，一部分是篮球场，另一部分是足球场。篮球场的中央有鲜艳的五星红旗在空中飘扬。足球场有跑道和足球框。跑道上经常有同学们奔跑的身影。足球场地内，经常有同学们在草坪上踢足球的影子。上体育课，同学们认真运动，小鸟站在枝头，聆听着同学们的欢声笑语。

我的校园不仅风景优美，而且人文风景，更是一道亮丽的风景线。

上课时，经常传来同学们朗朗的读书声，既悦耳又动听，把小鸟也吸引过来了呢。在平时，同学们你帮我，我帮你，可团结了。

在这样一个美丽和谐的校园中学习，真幸福啊！

**真实的美才是真美作文22**

我的祖国叫中国。我爱我的祖国，因为祖国的自然景观美，因为祖国的古代人文景观美，因为祖国的现代人文景观美。

我爱祖国的自然景观。去年夏天，我来到贵州的黄果树大瀑布。这个瀑布高77米，宽101米，十分壮观。水溅在身上，全身湿透了，像刚刚洗过澡一样，我情不自禁地吟起了李白的《望庐山瀑布》“日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。飞流直下三千尺，疑是银河落九天。”祖国的山河真美啊！

我也爱祖国的古代人文景观。前年去陕西之前，我从书里知道秦始皇的兵马俑是一个奇迹，既神秘又壮观。当我们走进一号坑的大门时，我还是被眼前的景象完全震住了。这里有好几个足球场那么大。脚下的土坑之中有成千上万个兵马俑，全部和真人一样大小。他们组成几个方阵，类型众多，姿态各异，有的跪着，有的站着，有的持剑，有的牵马……他们身后的战马膘肥体壮，栩栩如生。祖国古代的工匠们真伟大！

我更爱祖国的现代人文景观。我最喜欢现在的大上海。暑假里，我和几个同学一起来到了东方明珠电视塔。塔高468米。站在离地两百米高的玻璃地板上，我看到一条条马路和一座座高架就像蜘蛛网那样四通八达；我看到一排排高楼大厦鳞次栉比，在阳光中闪闪发光；我还看到黄浦江上的杨浦大桥、南浦大桥、徐浦大桥和卢浦大桥像鹊桥一样紧紧地连接浦西和浦东。我感觉祖国的上海真美啊！

在我眼中，祖国真美！我爱我的祖国，我会和大家一起努力，让她越来越美！

**真实的美才是真美作文23**

宽容是大海，能容下江河，也能容下小溪；能容下竟游的百舸，也能容下一叶扁舟。

宽容是高山，能容下鲜花，也能容下荆棘；能容下参天大树，也能容下一棵小草。

宽容是丝丝春雨，能融化坚固的冰层，唤醒沉睡的爱心；宽容是缕缕春风，能吹散自卑的阴云，唤回迷失的良知。

宽容是一种美德，“退一步能海阔天空”。

有一次，楚庄王设宴款待大臣，请嫔妃歌舞助兴。风把蜡烛吹灭时，一武将醉酒失态拉了妃子的衣襟。楚庄王以一颗宽容的心巧妙为这位武将解围。这位武将由是感激，在一次战斗中奋勇杀敌救了楚庄王。这便是宽容的好处。

刘秀攻入邯郸，发现了大量辱骂自己的公文，但他却将其付之一炬，并说：“如果追查，必定会引起一些人的恐慌。如果宽容他们，就会化敌为友，壮大自己的力量。”正是刘秀的宽容使他一统天下，成就帝业。这也是宽容的好处。

如果天空不宽容，容忍不了风雨雷电的肆虐，何来它的辽阔之美？如果大海不宽容，容忍不了惊涛骇浪的猖狂，何来它的深邃之美？如果宇宙不宽容，容忍不了日月星辰的争辉，何来它的神秘之美？是宽容成就了它们的美。

学会宽容，彼此心灵之间就多了一扇窗，多了一座桥，也就多了一分温馨。

生活中一声“没关系”，就可以让你在没有阳光的日子里感到温暖。宽容的力量就是这么奇妙。谁拥有了宽容，谁就拥有了世界上最美好的东西。

**真实的美才是真美作文24**

新的科技，新的发展。现代的生活条件逐渐上升，即使这样，我们还在抱怨这抱怨那，可是，你能想到山区孩子们的生活吗？你能想到为什么山区出来的伟人多吗？

他们享受不到新的科技，他们也不知道什么是贫困。有一句诗写得很好“不识庐山真面目，只缘身在此山中”。他们一家人就算不吃不喝，一年的收入还不到1000元，而我们城里的孩子们呢，每天大把的零花钱在我们手中掌握，有些同学还会将几千元人民币投入到网络游戏中，只为一时的快乐……他们呢，每天只有2餐饭，每餐也只吃我们难以下咽的玉米面，吃白面、吃鸡也只是有贵宾到来的时候；唯一能够了解外界事情的也只有攒了几年钱才买的黑白电视机；每天晚上用于学习的灯光要比我们现在使用的降低几十倍，而他们却学到8点半；早上5点就要起床，去学校要走2个小时的山路，山路上大小各异的石头没有任何规律的铺在道路上，晚上回家也是如此。但他们不希望缺一次课，即使有一次旷课也是极大的自然灾害；几个星期他们才洗一次澡……而我们和他们整好相反，学习、生活环境就要比他们强上百倍，而我们还在抱怨着环境不好、电脑不好、手机不好、吃的不好……而他们的，有可能都不知道什么是电脑、手机……而他们还在认为：自己的生活坏境很好，不比别人差，他们不仅不去抱怨、诉苦，反之，他们还会去笑，去快乐，去告诉别人自己生活得很好……

有一种力量支撑着他们，有一种美鼓励着他们，这种力量叫坚强，这种美就叫坚强。这种力量、这种美会一直支撑着他们一步一步地走向成功。火种终究会熄灭，而一个人的美，一个人的心灵之美不会被磨灭，永远不会……这种力量不会被磨灭，因为这是一种力量，因为这是一种美，因为这就是坚强……

**真实的美才是真美作文25**

雨毫无预兆的下了起来，豆大的雨滴落在毫无准备的人们身上，人群一片慌乱。它如着滂沱大雨走进了鲽（die）的生活，就在这场大雨中。

那天是多么的混乱：由于前一天晚上多看了几集《花千骨》导致早晨晚起，迟到不说，积极慢慢的出门使本就粗心大意的鲽忘带了许多东西，如：体育课上要用的篮球，老师要求交的试卷，绘画课上要用的彩笔。下午又下雨，更糟的是鲽没带伞。这又能怪谁呢？

唉，雨下得这么大只能等下再走了。鲽站在屋檐下看着雨中的人们：先前混乱的场面早已消失，一位姑娘在其中显得有些另类，那是怎样的一位姑娘：身穿粉红色的雨衣，雨水已经打湿了她的秀发，她没有戴雨帽，雨帽中已经积了不少水。她为什么不戴雨帽？鲽的目光向她的手臂望去却没有看见她的手臂，那儿只有两条空荡荡的衣袖。她没有手，是残疾人。鲽正想去帮她带好帽子，她停住了。有一抹火红色抢在了她的前面。那抹火红色向那位姑娘奔去。突然，那抹火红色摔在了地上。那是一个小女孩，火红的裙子，火红的伞。鲽向那抹火红色走去，她又停住了，她看见那位姑娘向小女孩跑去。她是要去扶那个小女孩吗？可是，她没有手怎么扶？鲽的目光紧随着她，她看见这样的一幕：那位姑娘走到那个小女孩面前，弯下了身子将肩膀放在了小女孩面前。小女孩看见来的人是她楞了一下，随后立即将手放在了姑娘的肩膀上借力站了起来帮助姑娘带好了帽子，她们俩个并排走着，消失在了鲽的眼前，可她们留下了一种不知名的东西，它闯入了鲽的世界。

大雨来去匆匆，雨将天空洗净，是如此的蓝，那天边挂起的彩虹，那刚离去的姑娘和女孩，还有她们留下的东西，是如此的美。

**真实的美才是真美作文26**

我家小区的门前有一条路，我已经走过了无数次，却从不厌倦，因为这条小路的风景很美。

春天，路边的花儿露出了迷人的笑脸，有的红红的，有的黄黄的，有的蓝蓝的，都散发着香味，让人看了又看，还是不肯走。大树树干挺挺的，叶子绿绿的，风一吹，便扬起自己的胳膊，说：“大家快来看啊，这么美的景色，走过了这里，可就没有这种美了，那多可惜呀！”

夏天，花儿们一起盛开了，一朵朵，一簇簇，一团团，聚在树荫下，开得热热闹闹的，人们也选择走阴凉的地方，整条路就安静了下来，只听见树叶的沙啦声。

秋天，树叶从树上跳了下来，在空中撑起了降落伞，落了下来，铺成了一张金色的大地毯。其他的花儿都谢了，只有菊花和桂花在傲然挺立着，到处一片金黄色，虽然有些单调，但是却让小路成了一条金色的“蛇”，弯弯曲曲地延伸着。

冬天来了，雪把这条路都盖住了，犹如盖上了一层厚厚的棉被。这时候的我总是不忍心踩下去，怕踩坏了那软绵绵的“被子”。

这条小路一年四季各有各的美，我十分喜欢。

**真实的美才是真美作文27**

唐朝著名诗人白居易曾赋诗 “离离原上草，一岁一枯荣，野火烧不尽，春风吹又生。”这首古诗道出了小草坚韧不拔、百折不挠、积极进取的乐观主义精神，也道出了小草的美丽。

小草，没有花香，没有树高，它的足迹遍及天涯海角。它就像千千万万的建设者，在自己的岗位上，默默地工作着、奉献着……

春天，小草偷偷地从泥土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的，为大地披上了一件美丽的绿衣，“晴日暖风生麦气，绿阴幽草胜花时。”，孩子们在草地上玩耍，把小草踩折了，或许它很疼，但它并没有退缩，仍一直默默地承受着，生长着，直到长成绿茸茸的草地。小草是美丽的!

夏天，太阳炙烤着大地，“首夏犹清和,芳草亦未歇。”小草手挽手、根连根抵御着骄阳。当暴风雨来临时，电闪雷鸣，风卷残云，许多小花和小树都被“打败”了，而那微不足道的小草却昂首挺胸，无论狂风暴雨怎样折磨它，它都始终不倒。小草是美丽的!

秋天，秋风呼呼，小草被风吹得渐渐变黄，草地也变成了金黄色的海洋。小草脱落一身衣服，毫不吝啬地奉献给了大地，“解落三秋叶，能开二月花。”使大地更有力地养育万物。小草是美丽的！

冬天，凛冽的寒风吹来，小草的身躯萎缩了，皑皑的白雪覆盖了万物，深藏在雪地下的小草，把根深深地扎在泥土中，为来年积蓄着新的能量，准备着春天再次变成美丽的样子。小草是美丽的！

我爱美丽的小草，我要像小草那样，坚韧不拔、百折不挠、积极进取，做对社会有益的人。

**真实的美才是真美作文28**

风从遥远的天际拉来几片无所事事的云，在天空中搬弄。雨点，于是就敲响了屋檐。

几朵孤零零的花，瞪大了惶恐的眼睛，想张开小嘴吮吸。却又怕被硕大的雨点打到地上。

雨越下越大，风看着雨的沦陷却悄悄溜走。

那几朵依附在干上的几朵可怜的小花儿，还来不及展开自己的青春与梦想，就被蓄谋已久的大雨打得零零碎碎，命运也无情的转向令落成泥碾作尘。无情的雨点，连最后几片在空中翩翩起舞的花瓣都不放过，将他抱住，然后直缀而下，几片细的叶，不知何处惹得了雨的青睐，才得以孤寂的瞪大眼睛站在这节苏醒的枯枝上，这几片嫩叶，愣怔的站在枝头上，目睹了这容颜的消逝，那一地的水珠，是他们在潜花儿们伤心留下的眼泪麽？万野苍茫，只有这几片小小的叶，记住了那花朵堕落以前的美丽。若他们知道了，定会偷偷窃喜吧。

美丽已消逝，但你是否又像绿叶一样记住了美丽？

雨最终还是停了，狡猾的风让他成了凶手。阳光默默的赶来胜出温暖的双手，伶惜地清理着散落一地的花瓣。却怎麽也记不起以前花朵的美丽，蝴蝶，蜜蜂也闻香而来，追逐了几番，却没有发现梦中的花朵，只好带着遗憾，悻悻地离开。几个小孩，望着枯枝，惊奇地叫道花哪儿去了？愤愤地用手拍了拍枯枝，却摇醒了刚要在阳光下沐浴睡着了嫩叶，望了望孤零零的枝干，然而却只有它没有叹息，因为只有她记住了花朵的美丽。

**真实的美才是真美作文29**

赤橙黄绿青蓝紫，对大家来说是再熟悉不过了的吧，对喽——这就是彩虹的颜色。七彩色在纸上画起来易如反掌，可在自然界中寻找就有点不容易了。这不，老师就给我们布置了一道“作业”：寻找七彩色。

夏季已经来临了，太阳变得炙热起来，今天，我就要用这灿烂的阳光来“制造”出一道七色彩虹，好好感受一下七彩颜色的魅力。

喷水壶可是“制造”彩虹的好工具。吃完午饭，我接了满满一壶水，疾步来到了花园内。午时的烈日光芒万丈，照得人昏昏欲睡，我举起水壶，摆个消防队员灭火的架势，直对着太阳洒了起来。咦？我怎么丝毫没看见一丁点美丽的七彩光，而且刺眼的阳光透过水雾，刺得我的眼睛直想流眼泪。“怎么回事！”我轻轻嘀咕了一声，难道书上介绍的方法不对吗？我歪着头想了想，决定再换个方位试一试。

我把身子侧过来，把壶侧着洒向太阳的右边。哇！奇迹出现了——好漂亮啊！喷水壶的喷头出现了一个个黄豆一般大小的水珠，就像一个个圆圆的可爱的小球球，然后一股股头发丝儿一般细的水柱都从小球球里冒出来。看啊，多像一个小太阳啊！喷水壶的喷头是太阳的中心，而一股股细细的水柱是它四射的光芒！细细的小水柱连绵不断，形成了一面薄薄的水幕，在阳光的照射下，就像魔幻仙境一样，红橙黄绿青蓝紫——七种美丽的颜色，像仙女魔法棒散发出的光彩，出现在我的眼中。我稍稍移动了一下喷水壶的位置，这道绚丽的七色彩虹也跟着闪烁着、变动着……我痴迷地望着眼前的一切，连眼睛都不舍得眨一下，生怕错过这美好的时刻。

哈哈！实验成功啦！阳光下，我高兴极了，感谢阳光送给我这份美丽的礼物，我要把美丽的一刻永远映在我的心中！

**真实的美才是真美作文30**

美丽不仅仅是人长的美丽，这朵花有多美，这些都只是表面的，而我觉得真正的美丽是发自内心，才算的上美丽。

一次偶然的机会，我和妈妈在门口打羽毛球。可没打一会儿，我就支撑不住了。邻里相乡亲都在附近溜达，还带着他们的孙子孙女。有一个戴帽子的，我们都叫他＂小勇＂，因为他名字中带一个勇字。另一位带着孙子孙女的男人，我们都叫他＂海星叔＂。他们在这静静观察着。当我歇下来时，小勇首当其冲与我妈对打。当然我妈可不是小勇的对手，自然就败下阵来。

在我们百般举荐下，海星叔与小勇对打，他们握着球拍，打羽毛球扔向空中，“唰”的一声，羽毛球立马就冲到了小勇的拍子上。小勇却毫不胆怯地击还了海星叔。海星叔由于十几年没打球了，自然头几局都失利了。海星叔重新发球，这次的球发的有点远。我以为小勇会接不到，但是小勇往后退了两步，将球完全接住，并把球扣了回来。

海星叔也很快支撑不住了，我老爸早已蠢蠢欲动，拿过球拍正准备发球，小勇却放下球拍说了声“等一下”跑了。我们都以为他不会回来。没多久，他拿了几个羽毛球回来，说“这种球好打”。很快与我爸交上了手，你来我往势均力敌。也很少捡球，只听到羽毛球飞来飞去的声音。

美丽，不只是景物美，我觉得最美的不过是邻里乡亲之间互动的美丽。和谐，融洽。

**真实的美才是真美作文31**

“叮咚”，门铃一响，便知道是爸爸回来了。打开门，一切都那么平常，不同的是，爸爸的手里多了一个精美的盒子。

捧过盒子，我笑盈盈的问道:“给谁的?”爸爸回答道:“当然是给你的。”“这是什么呀?”“打开看看不就知道了。”我怀着好奇的心情打开了盒子。“切，不就一只破笔吗?有必要这么神秘吗?”“你再仔细看看。”我把笔捧在手心里，细细地端详。只见:银灰色的笔身上印有爸爸公司的名字，小巧玲珑的。不同的是笔尾处多了一个按钮。“这是什么呀?”我边问边按下按钮。“哇!这不是紫外线吗?”爸爸笑了，说:“给你张百元大钞，用这个灯对准照照看。”我接过纸钞，按爸爸说的去做，果然，意想不到的结果出现了:在钞票中线的上半部，竟清楚出现了“100”的字样。

“哇噻!这不就是传说中的验钞灯吗?”我欣喜的叫道。“是呀!这是公司的最新产品，使用者可以一边记帐，一边检验钞票的真实性，大大节省了时间，喜欢它吗?”“当然!”我一边蹦一边说。

人类的智慧是无穷的，人类的智慧是美丽的。从古代的飞鸽传书，到现在的电子邮件;从当时的黑白照片，到现在的数码照片;从那时的毛笔，到现在的多功能笔，人类有着飞一般的进步，这些进步哪儿来?不正是从我们大脑的灵感中得来的吗?

智慧是美丽的，它来源于大脑中的灵感，有时这些灵感如流星般划过，你要抓住它，使它不会成为一瞬，使它成为那最明亮最美丽的智慧。

**真实的美才是真美作文32**

今时，我会在那狭隘的窗口，静静地看着远方的漆黑，感受着那微弱的星火的跳动!夜色真美!那么，十年后的夜晚，我早已步入社会，我是否会在那高楼林立的城市中，一个人站在高高的天桥上，享受着晚风的吹拂，注视着那繁华的灯红酒绿，抬起头望着那幽深的夜空，再说一句：夜色真美!二十年后的夜晚，或许我早己为人母。我应该已变得成熟冷静，褪去年轻的张狂，喜欢那安安稳稳，踏踏实实的生活，我是否会独自穿梭在回家的路上，感叹一句：夜色真美!

三十年后的夜晚，经历了半世沧桑的我应垓已变得老成，我是否会在厨房的窗口以一种安详的心态眺望远方，感慨一句：夜色真美!

四十年后的夜晚，或许儿女早已成人。我是否会坐在公园的木椅上，享受夜晚的安逸，白发鬓鬓的我是否会怀着想让儿女常回家看看的心再感慨一句：夜色真美!

六十年后的夜晚，我早己老态龙钟。静静地躺在床上，腿脚不便，死亡或许就要来临。一世的风风雨雨是否会练就我一颗直视死亡的心，静静等待死亡来临。或许在这么一个安静的夜晚，我会长眠不起。我一定是从容的，微笑的。我拥有过多少个美丽的夜晚，我会微笑地感叹：夜色真美!

**真实的美才是真美作文33**

鹅毛大雪缓缓地从天空降落，太阳公公仍坚持着每天上班，当那悦耳的鸡鸣声萦绕耳畔时，我们，也踏上了进军学校的征途。

早晨，云雾萦绕，河面披上了一件白沙衣（可能是嫌冷吧！）温暖的光从苍翠欲滴的树叶里透过来，树叶上的露珠宝宝被太阳爷爷叫醒了，睁开了那双明亮的眼睛，在床上翻来覆去，躲在被窝里不肯起床。

到了学校，朗朗的读书声、同学们的嬉闹声势不可当、震耳欲聋。而我，则加入了读书部队中，就当我们大家读得津津有味时，我头脑发昏、两眼发白、四肢发抖。“怎么了？”旁边的阳阳一眼就看了出来。“没……没事儿……我们继续早读吧……”我装作若无其事地应道，其实，我肚子里早已波涛起伏了。“你，你真的没事儿？”阳阳扶着我，两眼正定定地看着我。“恩！”可我的肚子且淘气起来……

顷刻间，我行军途上的干粮如黄河之水一般汹涌澎湃。就当全班人都捂着鼻子，避之不及时。是阳阳，他没有丝毫嫌弃之意，他先把我扶到座位上，接着倒了一杯水给我，然后拿起扫把和簸箕清理。我看见几颗豆大的汗珠从阳阳那肥嘟嘟的脸上钻出来。他旁着腰，两脚扎成马步形，一丝不苟地扫着。

阳阳——你在我最无助时伸出了援助之手，在别人都避之不及时紧随身后。你——是冬日离得一缕阳光温暖着我；你——是一条厚厚的毛毯，在我瑟瑟发抖时为我披上。

**真实的美才是真美作文34**

有人说挫折是痛苦的；有人说，挫折是残忍的；也有人说，挫折是失败的。但是，我却要说，挫折是漂亮的！

人生的道路上，不可能一帆风顺，人的一生就像是爬山，你永远不知道山的那边是什么，你只能抱着心中的一丝幻想，去征服那些山，向着你心中的理想去奋斗，但是，在爬山的过程中，我们会摔倒，会哭泣，但是我们依然站起来了，这是为什么？

人的一生不可能永远都心想事成，我们的生活起跑线，一开始，有人就摔倒了，被远远的甩在了后面，但是后来跑到终点的却更有可能是他，这是为什么？

人的一生，就像是一盘棋，俗话说：“一步错，步步错。”但是在人生这盘棋上输了第一步的人却也许会是笑到最后，赢得最后胜利的人，这又是为什么呢？

当我们摔倒了、哭泣的时候，挫折会让我们拥有不服输的心理，所以我们站了起来，选择继承向前走去，哪怕是路途艰辛。

当我们在开始就失败的时候，挫折会成为我们的动力，所以我们追上了那些遥遥领先却不曾失败的人，坚持到了最后。

当我们走错的一步棋的时候，挫折会让我们学会思索，所以我们赢得了最终的胜利。

挫折，是失败也是成功；挫折，是辛劳也是幸福；挫折，是痛苦更是欢乐！

学会感谢挫折，是它让我们有了新的起点；学会欣赏挫折，是它让我们有了丰富多彩的人生；学会聆听挫折，因为它是人生最美妙、最动听的乐章！

挫折让我们拥有成功，挫折也是漂亮的！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找